平成4年7月31日発行（毎週1回金曜日発行）第7巻 通巻189号 昭和61年9月4日第三種郵便物認可

WEEKLY ファミコン通信

好評連載中! ストⅡタイムズ

7・31 1992
290yen



●特集●

NEXT

ドラクエV、ソニック2、天外魔境Ⅲ……
-人気シリーズの次回作は?-

これでギャラクシアン3も完全攻略
君よゲームセンターを駆け抜ける風となれ

天にも上ぼるあの瞬間を集めたぞ!!
至福の瞬間

徹底攻略
人気ゲームを発売と同時に極めるのだっ!
キャプテン翼Ⅲ-皇帝の挑戦-

緊急速報
話題の格闘ゲームがスーパーファミコンに!!
餓狼伝説


KONAMI
TEENAGE MUTANT NINJA TURTLES®
MIRAGE STUDIOS. U.S.A. ALL RIGHTS RESERVED.
Trademark use granted to KONAMI under
license from MIRAGE STUDIOS U.S.A.
超音速で駆け抜ける、
タイムマシン・ムービー。
またまた、おなじみカメ忍者たちがパワーアップして登場だ！
タイムマシンで原始時代、西部開拓時代、大航海時代、
未来都市、果ては宇宙ステーションにまで飛んでいく。
激しいアクション・シーンとゆかいな
リアクションの連続で、
宿敵シュレッダー
との多次元バトルが
展開するぞ。
スーパーファミコンソフト
'92年7月24日発売
定価 ¥8,500(税別)
ティーンエージ ミュータント ニンジャ タートルズ／タートルズ イン タイム
TEENAGE MUTANT NINJA
TURTLES®
TURTLES IN TIME
© 1992 KONAMI
ALL RIGHTS RESERVED.
ギャグシューティング
爆笑発売中！
スーパーファミコンソフト
定価¥8,500
(税別)
PARODIUS
パロディウスだ!™
―神話からお笑いへ―
© 1992 KONAMI
ALL RIGHTS RESERVED.
SUPER Famicom
LICENSED BY NINTENDO
スーパーファミコン®は
任天堂の商標です。

タイムマシン・ムービーをこのお店で見よう。T.M.N.T.デモ・サンプル設置店舗

北海道

札幌そごう	札幌市中央区
札幌東急百貨店	札幌市中央区
ヨークマツザカヤ札幌店	札幌市中央区
ビッグオフ札幌店	札幌市中央区
おもちゃのたけだ	札幌市中央区
カネイ小川名店街店	札幌市中央区
木馬館地下街店	札幌市中央区
茶谷碁盤店	札幌市中央区
ポプラ館丘珠店	札幌市東区
ポプラ館藤野店	札幌市南区
ニチイ藻岩店	札幌市南区
ダイエー琴似店	札幌市西区
市民生協大谷地店	札幌市白石区
ダイエー新札幌店	札幌市厚別区
トイスターサンピアザ店	札幌市厚別区
ポパイ本店	旭川市
ジョイポート本店	小樽市
ホビー光	小樽市
富士屋模型店	室蘭市
木馬館岩見沢店	岩見沢市

青森県

㈱中三本店	青森市
おもちゃのふせ	弘前市
おもちゃのタンタン	八戸市
おもちゃのどうむ	八戸市

岩手県

㈱川徳	盛岡市
DJスタジオ大通店	盛岡市
ビーランド釜石	釜石市
のだトーイセンター	二戸郡
サルビア	岩手郡

山形県

ファミコン2001	山形市
チャイルドよしのや桜田店	山形市

宮城県

DJスタジオ西多賀店	仙台市
ファミコンショップタイム²	仙台市
DJスタジオ長命ヶ丘店	仙台市
ファミリータウン・ハマダ	気仙沼市
DJスタジオ大河原店	柴田郡

福島県

㈱ざらんど	福島市
㈲トイスかんの	郡山市

新潟県

㈱ダイエー新潟店	新潟市
㈱日野屋玩具店古町本店	新潟市

茨城県

㈲あらい玩具店	下館市
㈲ファミリーランドみつみ本店	勝田市
㈲市村ベビーカー	下妻市
おもちゃの店エイト	東茨城郡

栃木県

㈱桃太郎	宇都宮市
㈱ロビンソン百貨店宇都宮店	宇都宮市
㈱東武宇都宮百貨店	宇都宮市

群馬県

おもちゃのキジマ	沼田市

埼玉県

㈲アンドウトーイ	川口市
㈲おぢいさんの店東口店	桶川市
㈱丸広百貨店川越店	川越市
㈱キディランド熊谷店	熊谷市
㈱ロビンソン百貨店春日部店	春日部市
㈱髙島屋大宮店	大宮市

千葉県

扇屋ジャスコマリンピア店	千葉市
㈱東武百貨店船橋店	船橋市
㈱西武百貨店船橋店	船橋市
㈲ベビーセンターまじま	松戸市
㈱やまねや新松戸店	松戸市
㈱柏そごう	柏市
㈱マルマン	柏市

東京都

㈱小田急百貨店新宿店	新宿区
㈱西武百貨店池袋店	豊島区
㈱東急百貨店日本橋店	中央区
㈱東急百貨店東横店	渋谷区
㈱キディランド原宿店	渋谷区
ヨシオカヤ	板橋区
ピットイン	江戸川区
おもちゃのマーヤ	江戸川区
おもちゃのQ	中野区
Do-Beささや	品川区
㈱アカクラ	江東区
㈱奥野商店	千代田区
ヤマギワ㈱東京本店	千代田区
㈲大成堂白山店	文京区
任天堂エンターテイメント玉屋	北区
おもちゃのダイマル	葛飾区
㈱東急百貨店吉祥寺店	武蔵野市
まちだ東急百貨店	町田市

神奈川県

㈱ひろしや戸塚店	横浜市
㈱ひろしやシャル店	横浜市
㈱横浜髙島屋	横浜市
㈱おもちゃのマリヤ	横浜市
㈱西武百貨店川崎店トイマート	川崎市
H_2Oヒラタ紅谷店	平塚市
どろんこかば	南足柄市
㈱長崎屋厚木店	厚木市
ファミコンおもちゃ髙原屋	厚木市

山梨県

㈱日向山梨店	山梨市
かもめホビー	韮崎市
㈱クリチャン湯村店	甲府市

静岡県

ぱる	静岡市
イッポードー藤枝店	藤枝市
ホビヨン	藤枝市
㈱サンロード富士店	富士市

愛知県

松坂屋本店	名古屋市
㈱名古屋三越栄本店	名古屋市
㈱名鉄百貨店	名古屋市
TOY・HOBBY・FANCY・アリス	名古屋市
おもちゃの街ブレーメン	名古屋市
㈱カンコーバ島田店	名古屋市
㈱おとわやおもちゃの街ピーターー店	刈谷市
㈱おとわやかりがね店	刈谷市
㈱おもちゃのデンマーク江南店	江南市
おもちゃのなかがわミカ店	西尾市
㈲ドリームランド本店	豊明市
㈲ドリームランド豊明店	豊明市
㈱マツシタエンゼル	豊橋市

岐阜県

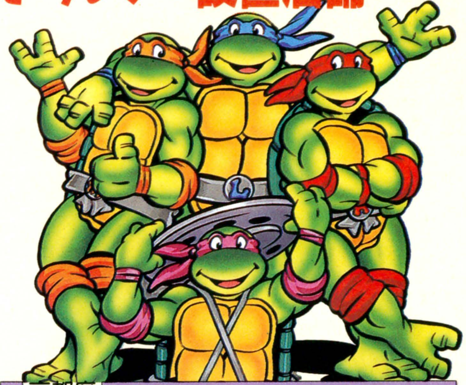
㈱おもちゃのデンマーク各務原店	各務原市

大阪府

キンダートーイなんば店	大阪市
㈱ニシダヤ京橋店	大阪市
㈱阪急百貨店梅田本店	大阪市
上新電機㈱J&Pテクノランド	大阪市
㈱ニシダヤ鳳店	堺市
おもッちゃマンなかもず店	堺市
トイプラザ光明池店	堺市
マミーの店	枚方市
キンダートーイくずは店	枚方市
㈱ニシダヤ藤井寺店	藤井寺市
おもちゃのツルヤ	四條畷市
㈱ペリカン岸和田店	岸和田市
ゲームフリークJR茨木店	茨木市
ファミコン倶楽部香里店	寝屋川市
おもちゃの国ミナミ	寝屋川市
ファミコン倶楽部高槻店	高槻市
㈱いせや千里中央店	豊中市
TVパニック豊中店	豊中市
だるまや曽根店	豊中市
㈱京阪百貨店守口店	守口市
ファミコン倶楽部池田店	池田市
吉岡玩具店	八尾市
ファミコン倶楽部布施店	東大阪市

兵庫県

㈲ベビー玩具店	神戸市
TVパニック舞子店	神戸市
星電パーツさんプラザ店	神戸市
㈱夢ランド内田神戸本店	神戸市
㈱ペリカンワールド西神戸店	神戸市
ソニックスペースフジランド	尼崎市
おもちゃのおみせブロック	尼崎市
㈱ペリカン塚口店	尼崎市
タダヤ玩具店	伊丹市
コロボックル逆瀬川店	宝塚市
ベルタチブキ	三田市
コロボックル日生中央店	川辺郡
カルチャーバンクシティオ三原店	三原郡



京都府

上新電機㈱J&P京都寺町店	京都市
㈱ペリカン京都店	京都市
㈱サントイズだるまや	京都市

奈良県

キンダートーイ富雄店	奈良市
㈱ペリカン西大寺店	奈良市

和歌山県

トイプラザ和歌山店	和歌山市

滋賀県

トイプラザアルタ店	滋賀郡

岡山県

トイ&ホビーいろは堂	岡山市
こどもや本店	岡山市
こどもや西大寺店	岡山市
㈱岡杉商店	岡山市
ステッププラザ	津山市

広島県

フジショッピングスクエア広島店	広島市
㈱広島そごう	広島市
㈱ダイイチ本店	広島市
㈱藤井玩具店	広島市
おもちゃの公園エイカ楽々園店	広島市
ソフト&ソフト	福山市
㈱ペリカン福山店	福山市
㈱ニチイ尾道店	尾道市

徳島県

トイタウンチャウチャウ	徳島市
㈱徳島そごう	徳島市
チャイルドショップまつしま阿南店	阿南市

愛媛県

㈱いよてつそごう	松山市
ふぁんたじ屋	松山市

香川県

トイピア寿屋	高松市

山口県

㈱山陽トーイ	柳井市

福岡県

㈱岩田屋本店	福岡市
ショッパーズ福岡	福岡市
㈱ダイエー香椎店	福岡市
エンゼル長住本店	福岡市
㈱ダイエー原店	福岡市
㈱井筒屋小倉店	北九州市
おもちゃのオオサカヤ	北九州市
㈱長崎屋黒崎店	北九州市
ぴーこっく久留米本店	久留米市
㈱ニチイ粕屋店	粕屋郡
エンゼル水巻店	遠賀郡

長崎県

㈱浜屋百貨店	長崎市

熊本県

㈲HAT	熊本市
㈱鶴屋百貨店	熊本市

大分県

㈱トキワ百貨店	大分市
㈱ダイエー大分店	大分市
まつや玩具流川店	別府市

鹿児島県

サンサンランド国分店	国分市

沖縄県

山城時計店トイマート	那覇市

コナミ週刊テレホンサービス実施都市

【北海道】札幌011(241)4900　【北陸】新潟025(229)1141　【九州】福岡092(715)8200　大牟田0944(55)4444

【関東】東京03(3436)2277　【関西】大阪06(456)4578　【東北】秋田0188(24)7000　【四国】松山0899(33)3399　志布志0994(72)0606　鹿児島0994(44)3977

※【関東】地区電話番号が変更になりました。おかけ間違いのないようにお願いします。　以上、全10局開設しております。


SUPER Famicom
SUPER Famicom
LICENSED BY NINTENDO
CBキャラウォーズ
失われたギャ〜グ

新機構「ガキ大将システム」搭載！

子分をつかって「親分シミュレーション」!!





8月発売予定

スーパーファミコン用ROMカセット　予価8,500円（税別）







※CBキャラウォーズは、永井豪CBキャラワールドのキャラクターを使用しています。 Ⓒダイナミック企画・ALMANIC・BANPRESTO 1992

- 表示価格はメーカー希望小売価格です。
- 写真・イラストと商品は多少異なることがあります。
- 全国の有名デパート、玩具店、スーパーでお求めください。

スーパーファミコン®は任天堂の商標です。

バンプレストのゲームのことならなんでもきけちゃうヨ！

バンプレスト テレフォンサービス

03-3847-6320 ➡ 電話番号はよく確かめてネ！

受付・10:00～16:00 月～金（土・日・祭日を除く）

株式会社バンプレスト

東京都台東区駒形1-4-14 〒111
バンダイ第3ビル

※バンプレストは、バンダイグループの一社です。

BANPRESTO

SQUARE BRAND

■発売：NTT出版
〒108 東京都港区芝5-3-2 芝第1ビルディング TEL.03-5484-4060

スーパーファミコンは任天堂の商標です。
ⓒ1991 スクウェア

極める。



イラストレーション／小林智美

全国書店にて
予約受付中！
品切れが予想されますのでお早めに御予約下さい。

スーパーファミコン用カセット
好評発売中！
ソフト発売元/株スクウェア

Romancing Sa・Ga 大事典

ロマンシング サ・ガ

10月発売予定
予価：3,500円
B5判／352P

みんなの冒険談、キャラクターイラスト特集など、ロマンシング サ・ガの世界をあまねく収録。スクウェアブランドが総力を結集し全てのロマンシング サ・ガフリークに捧ぐ究極のファンブック！
かつてないスケールでこの秋いよいよ登場！

攻略本全3巻 好評発売中！

責任編集：スクウェア

徹底攻略編

地域別の色分けページは知りたい情報が手早く引き出せて、使いやすさは抜群。フリーシナリオシステムの楽しみ方を1冊に結集した究極のイベントガイド。

B6判並製/定価：750円（税込）

基礎知識編

キャラクター設定から武器、防具、アイテム、術法まで、基本的なデータを満載。カラーイラストを多数収録、ビジュアル面も充実のデータブック。

B6判並製/定価：700円（税込）

完全解析編

フィールド、ダンジョンマップに加え、レベルアップや、戦闘、術法などのシステムも完全解析。便利なイベントチャートもついた最強のシステムガイド。

B6判並製/定価：750円（税込）

スクウェアブランド インフォメーション・サービス

攻略本や、CDの情報を電話でキャッチ！
内容は隔週月曜日に変わります。
電話番号はよく確かめて！

TOKYO：03(3459)9999
OSAKA：06(371)9999

WEEKLY ファミコン通信

CONTENTS

1992 7・31

COVER Design/YASUYUKI YAMADA

発行所　株式会社アスキー　〒107-24　東京都港区南青山6-11-1　スリーエフ南青山ビル　03・3486・7111（代表）



新曲『太陽に火をつけて』に続いて、ニューアルバム『KNIGHT』が発売中だ。『リボン（ribbon）の騎士（KNIGHT）』ってワケだな。

モデル／ribbon
カメラマン／中村誠作
スタイリスト／小川かほる
ヘア&メーク／植村タケヒサ
衣装協力／ジュネ
アクセサリー協力／ジョルファン

COMIC

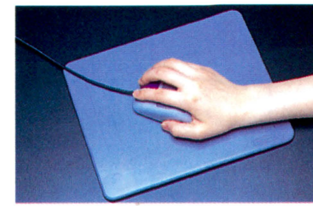
COLUMN

GAME INDEX

価格のあとに[込]マークがついているものは消費税込みの商品価格、価格のみ表記しているものは消費税別の商品価格です。

INTERFACE

家庭用ゲーム機専用マウスはボクたちになにをもたらすのか？



7月14日に『マリオペイント』が発売されたと思いきや、スーパーファミコンマウス本体とパッドとクリーナーで構成される単体3点セットが7月下旬に3000円で発売されると決定!! またPCエンジンマウス(仮称)の年内発売も正式に決まるなど、このところやたらとマウス関連のニュースが目立つ、家庭用ゲーム業界。これから出るゲームの方向性を左右しかねない動きなだけに見逃せないよねっ。

「まぁ、パソコンからの移植とかマウスのほうが遊びやすいゲームが増えましたしね」(任天堂 広報)

「マウスという新しい入力装置の登場によって、パソコンゲームを移植しやすくなるんじゃないかと思ってます」(日本電気HE 広報)

家庭用ゲーム機の性能がアップしたからなのか、確かにパソコンゲームからの移植は増えている。パソコンゲームはたいていマウス入力だから、家庭用ゲーム機にもマウスがあったほうがスムースにプレーできるのは当然!! 今回のマウスの発売がパソコンゲームの移植を促進するためだとしたら、気になるのはどんな対応ソフトが発売されるかっていうことだね。

現時点ですでに公表されているスーパーファミコンマウス対応のソフトは5本(左下の写真)。またPCエンジンマウス(仮称)と同時に発売されるソフトは、サン電子のスーパーCD・ROM²版『レミングス』ということが判明した。やっぱり6本すべてが移植ソフトなのだ。

「『レミングス』は本当はマウスで遊ぶゲームですからね。スーパーファミコン版も、できることならマウスを同梱して発売したかったくらいなんです」(サン電子 広報)

と、パソコンゲームを移植するメーカーもマウスの発売は大歓迎みたい。でも違う意見もあるぞ。

「パソコンみたいに机に向かってファミコンなりPCエンジンで遊ぶ人はそういないでしょう？ 机の上での操作を前提としたマウスが一般ユーザーに受け入れられるか心配ですよね」(某メーカー 広報)

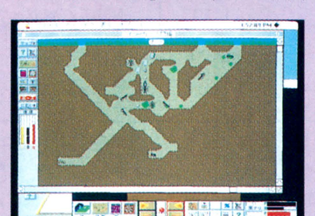
うーん、はたしてマウスがゲームの遊びかたまで変えられるものか、続々と登場するであろう移植ソフトとともに楽しみだね。 ＊

スーパーファミコンマウス対応の5タイトル

任天堂によると、マウスに興味を示して、仕様を問い合わせてきたサードパーティーが20数社あるということ。5タイトルの内訳はエポック社1本(『ロードモナーク』)にイマジニアが4本(そのほか)。ちなみに『ロードモナーク』以外のイマジニアの4タイトルの写真はパソコン版のもの。念のためね。


⬆『ロードモナーク』………(エポック社)


⬆『ポピュラス2』………(イマジニア)


⬆『シムアント』…………(イマジニア)


⬆『パワーモンガー』……(イマジニア)


⬆『メガロマニア』………(イマジニア)

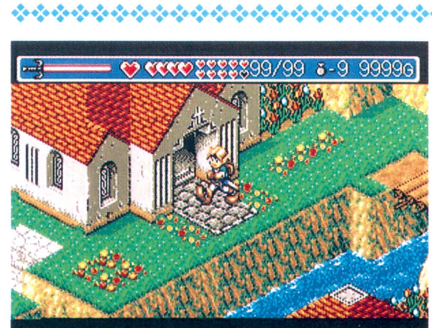
PCエンジンマウス(仮称)


⬆ファミ通が入手した情報をもとに作った予想イラスト。この色は変更されるかも？

⬇PCエンジンマウスと同時発売される『レミングス』。マウスの発売日に合わせるために、10月予定の発売がずれ込む可能性も大アリ。



セガは…？



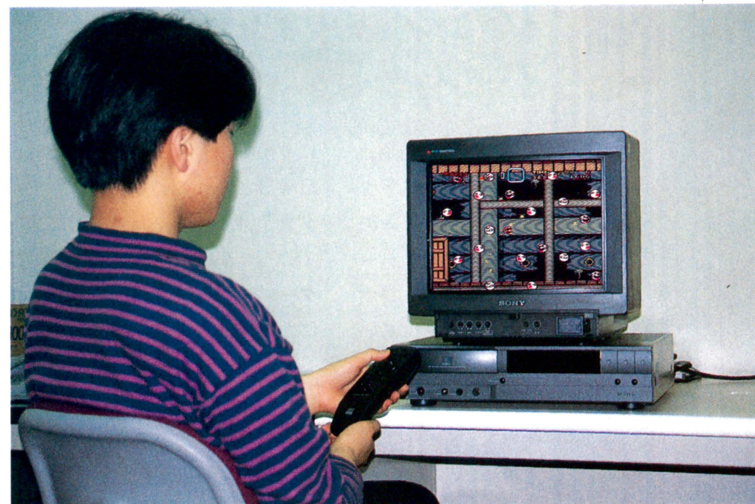
1社だけまるで動きのないセガは「検討中」とのこと。写真の『ランドストーカー』みたいに、いかにもマウス向きな大作がラインアップしているんだけどな。ぜひ出してもらいたいよねっ。

SCOOP スーパーファミコン用CD-ROMとフィリップスのCD-Iに互換性が!?

現在開発中のスーパーファミコンCD-ROMアダプタに関する、すごい情報を入手したぞ！　なんとフィリップス製のCD-Iには、スーパーファミコンCD-ROMアダプタとの互換性があるらしいというのだ。本当なのかなあ。

「ええ、確かにそのとおりです。スーパーファミコンやCD-ROMアダプタがなくても、当社のCD-Iでスーパーファミコンのスーパーファミコンの…

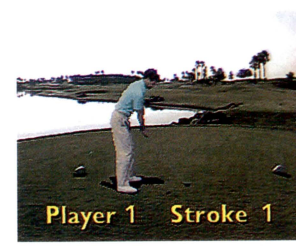
（写真のゲーム画面はハメコミ合成です）



⬆CD-Iでスーパーファミコン用CD-ROMソフトを遊ぶとこうなるのか？　写真は現在発売中のCDI-205（フィリップス　14万円）。CD-ROMアダプタとの互換性を持つ。



➡スーパーファミコンとCD-ROMアダプタの完成予想図。CD-Iソフト再生機能は残念ながらなし。



⬆『パーム・スプリングス・オープン』。こういうCD-I用のゲームもあるのだ。

ASSISTANCE セガが世界で社会貢献活動

セガが、欧米などで社会貢献活動を始めたのだ。具体的には、アメリカにセガ信託基金財団と呼ばれる財団を設立したり、ヨーロッパ各国にある小児病院などや、オーストラリアの子供病院に援助金を寄付したりセガの製品を寄贈したりといったぐあいだ。日本でも、あの長島茂雄氏が会長をつとめる〝国際児童交流財団ウェーブ2000〟にも同じように寄付をしているのだ。基本的には、各地域から得た利益に応じて寄付などをしていく。今回は'92年度分として、総額約6億円が使われる予定なのだ。

「以前からこのような活動を始めるという話はあったんです。日ごろなにかとご愛顧いただいてるわけですからね。こういう形でお返ししてるんです」（セガ　宣伝部）

セガとしては、今後も子供の教育や健康、福祉の面の向上を目的に継続的に活動を続けていくんだって。こういう活動ならどんどん続けていってほしいよね。　＊

ACCESSORY 格闘ゲームにピッタンコのジョイスティックが発売されるぞ!!

ホリ電機から、格闘ゲームに最適のスーパーファミコン用ジョイスティックが発売されるぞ。その名もファイティングスティック。もちろん、『ストII』にもピッタリだ。ボタンの配列が、カプコンから発売されるCPSファイターと同じだから、オプション画面で〝CPS FIGHTER〟を選べば1発でボタン設定オーケー。そして、注目すべきなのが、このファイティングスティックの重量。ボディーが金属製で1.5キロもあるのだ!!

「ゲームセンターと同じ感覚で遊べるように、こういう設計にしました。ボタンや部品も、アーケードマシンと同じものを使用しています」（ホリ電機　商品開発部）



うーん、たしかにズッシリと重量感たっぷりの手ごたえ。これなら安定がいいし、ハードなレバー捌きにも耐えられそう。接続ケーブルも2.2メートルと長めになっているのも、なかなか親切だね。

7月30日発売予定。格闘ゲームだけでなくシューティングゲームにも使えるように、スロー機能や、連射機能、ホールド機能なんかも付いてるぞ。ちなみにお値段のほうは6800円と、かなりお手ごろ。これで、必殺技完全マスターへの道は一歩開かれた……かな!?　＊



EVENT

スタジオアルタのモニターでソニックが跳んだ! 跳ねた!!

7月5日、新宿駅東口の名物、スタジオアルタで、セガソニックゲーム大会が行なわれた。8人の小学生が、アルタの大型モニターを使って、『ソニック・ザ・ヘッジホッグ』に挑戦したのだ。当日はあいにく小雨まじりの空模様。けれど、日曜日ということもあって、アルタまえは、待ち合わせなどの人々でごったがえしていて、大型モニターに映し出されたソニックの姿に、一様に目を奪われていたぞ。

「ソニックというキャラクターが登場して1年以上経ちましたが、予想以上に浸透しているという感触を得ました」(セガ 宣伝部)

また、道行く人にマイクを向けて、セガのゲームに関するクイズ大会も行なわれたぞ。正解者にはソニック人形をプレゼントするというサービスもあったのだ。ふだんはゲームに興味を持ってない人にもアピールできて、宣伝効果は十分だったんじゃないかな? ＊



⬅スタジオアルタの大型カラーモニターには、参加した小学生の、手に汗握る様子も映し出されたのだ。





見上げればそこは

⬅スタジオアルタのモニターは巨大だ。ソニックの跳び跳ねる様子が数10メートル先からでもよく見えるのだ。道行く人も思わず画面に見とれていたぞ。

⬇ゲーム会場となったのは、アルタビルの2階。女性司会者が付いて、テレビ番組風に大会は進行した。大勢の人に見つめられて、みんな緊張ぎみ!?

MARCKET

ライバルメーカーに負けるな!! PCエンジン専用コーナー登場

任天堂の任天堂エンターテイメント、セガのソニックショップに続いて、ついに日本電気HEも独自のインショップ展開を開始するぞ。名称はPCエンジン・ディスプレイシステム。これは、小売店内にPCエンジン専用コーナーを作って、ハードやソフトの売上をジャンジャカ伸ばしましょう、というものなのだ。たしかにPCエンジンソフトのパッケージは、音楽CDと同じカタチだから、きれいに陳列すれば見栄えが良さそう。

「現在はテストケースとして秋葉原のLaOX GAME館に設置されているだけなんですけど、今後は全国的に展開していきたいと思っています」(日本電気HE 広報)

ということ。でも、マリオやソニックのようなイメージキャラクターがいないぶん、ちょっと寂しい気もするけど……。＊





⬆幕張メッセで開かれた'92東京おもちゃショーの日本電気HEブースで、このPCエンジン・ディスプレイシステムのデモンストレーションが行なわれていたのだ。シンボルタワーなんかもあって、かなり目立つぞ。

EVENT

大道芸ロボットコンテスト開催!! 上手くいくかどうかは運しだい?

7月5日に東京港区のTEPIAで大道芸ロボットコンテストが開催されたぞ。この催しは、東京工業大学の学生たちが4人ずつ12組のグループに別れ、それぞれ趣向を凝らしたロボットを作って優劣を競うロボットコンテストなのだ。

製作費用の上限が10000円なので上手く動くかどうかは運しだい。また、審査のポイントが、いかに詰めかけた観客を楽しませたかに置かれていたがために、高得点がもらえるかどうかすら運しだい。

じっさい、思っていたようには動かなかったり、ひたすらウケを狙って、製作したロボットといっしょに小泉今日子の曲に合わせて踊りながらプレゼンテーションを行なう参加者がいたりと、会場は爆笑のウズ。でも、こうして培った力が、やがてほんとにロボットを作るときに役立つんだろうね。＊



⬆参加者、参加者の友だち、観客などで会場は超満員。ロビーにまであふれた。

➡優勝したのは、コップを叩いて蛙の歌などを演奏する"コップでセニョール"。



気になる数字……………59238人

6月4日〜7日に行なわれた、'92東京おもちゃショーの一般入場者数。このショー、4日間のうち3日間は業者などの関係者だけの公開なのだが、全入場者数88853人の半数を超える人が最終の一般公開日だけで集まった。これも、業界に対する関心の高さの表われといえるかな?

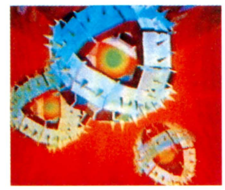
AMUSEMENT なんとも不思議感覚いっぱいの疑似ドラッグ体感マシンなのだ

まずは写真に注目!! このサイバーなデザインのマシンの名前はサイコランナー。作ったのはSCCという会社だ。ここのところ、なにかと話題のバーチャルリアリティーを応用した一種の体感マシンだ。でも、このマシンで体験できるのはシミュレーションや、シューティングゲームじゃない。このサイコランナーは、最近流行しているバーチャルドラッグ(CGなどの映像と、音響効果によって疑似ドラッグ体験できるというビデオソフト。以前に、このページでも紹介したよね)の体感マシン版といったものだ。しかも、ただボーっと映像を眺めているだけじゃないぞ。途中にいくつかの分岐点が設けられていて、レバーによる選択で、さまざまなストーリーを楽しむことができるのだ。

音と映像と振動による、なんとも不思議な世界……キミも一度味わってみては？ ＊







⬆これがサイコランナーで体験できるオリジナルソフトの『夢幻紀行』。なんとも不可思議な映像だよね……。



➡現在設置されているのは、SCCが運営している千葉県木更津市のアミュージアムと、愛知県春日井市のアミュージアムの2店舗。もっと設置台数が増えるとうれしいね。

OLYMPIC バルセロナの五輪選手村にセガのゲームセンターが？

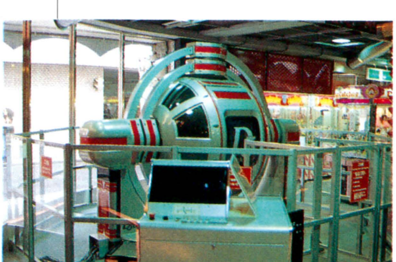
オリンピック選手村にゲームセンターがオープン！ これって、なんかヘンだよね。じつは、セガのゲームマシンが、7月25日から開催されるバルセロナオリンピックのオフィシャルビデオゲームに選ばれたというニュースなのだ。

「きっかけは、セガ・ヨーロッパリミテッドが、バルセロナオリンピックのオフィシャルスポンサーの権利を獲得したことにあります。その結果、当社の商品がオフィシャルゲームに指定され、オリンピック選手村にメガドライブや業務用のビデオゲームを提供することが決まったんです」(セガ 宣伝部)

実際には、選手村内の5ヵ所に、合計面積が920平方メートルにもなるアミューズメント施設用のスペースを設け、そこにメガドライブ400台とソフト約1500本、そして『R-360』を始めとする業務用ビデオゲーム11種類が設置されることになっている。当然その施設は、参加選手および大会役員が無料で自由に楽しめるようになるわけだ。

でも、ゲームに夢中になって、大事な試合を忘れちゃう選手なんかはいないのかなあ？ ちょっと心配になっちゃうよね。

選手のなかには、母国からの期待でプレッシャーに押しつぶされそうな人もいるはず。選手村に設置されたゲームは、そのストレス解消に役立つんじゃないかな。どの選手もベストの状態で世界記録に挑んでもらいたいね。 ＊



⬆回転がウリの『R-360』も設置されるぞ。体操選手が、特訓用にプレーしたりして。

➡スピードが信条のソニックには、陸上の短距離走選手が集まってくるかも。



TRIAL ゲーム ジニー裁判で米任天堂に賠償命令!!

一昨年から続いていた、いわゆる〝ゲーム ジニー裁判〟がまた新たな展開を見せているのだ。サンフランシスコ連邦地裁は、NOA(米国任天堂)に対し1500万ドル(日本円で約19億円)を製造業者のルイス・ガルーブ・トイズに支払うように命じる判決を下だしたのだ。

これまでの一連の結果は以下の通り。まず、アメリカにあるガルーブがNESのカートリッジ内のデータを自由に変更できるという〝ゲーム ジニー〟を作って販売し始めたのが事の発端。これに対してNOAが、ソフトのデータを無断で改変するのは著作権法違反だとして訴えた。これでとりあえず、販売差し止めになったんだよね。しかし結局連邦地裁の判決は、著作権の侵害はないとしてガルーブ側の勝利。NOA側が敗訴してしまったというわけなのだ。

さらに追い打ちをかけるようにガルーブは、販売差し止め期間中に被った被害額分を支払うようにNOAを訴えていたのだ。そして今回の判決となってしまったってわけ。NOA側はもちろん、この判決を不服として控訴するという。

最近、アメリカ企業との裁判に立て続けに敗れている日本企業。この先いったいどうなるの？ ＊



⬆上の写真は、NES用のソフトに実際にゲーム ジニーを取り付けたところ。

⬇これが問題になっているゲーム ジニーだ。アメリカ人もややこしいもの作るなあ。



人は僕のことを娯楽番長と呼ぶのだ

正道会館
佐竹雅昭
1965年8月17日生まれ。26歳。大阪府出身。空手界の若き王者として活躍。現在、前田日明のリングスのマットで闘っている。

Photograph by Mikio Kitahara



今週は格闘技界のスター、正道会館の佐竹雅昭さんにインタビューしたのだ。佐竹さんは、見かけはいかついカンジがするけど、ひょうきんで大のゲーム通なのだ。

——佐竹さんの好きなゲームのジャンルというとなんでしょう？

佐竹　べつにジャンルにはこだわらないんですよ。そこにゲームがあればやっちゃうという。まさに今の僕の方向性といっしょでね。格闘技だけにこだわらず、いろんなことにチャレンジしてみようと。ゲームなんかガキのころから、それも『スペースインベーダー』が流行る以前からやってるからね。

——じゃあ、ゲーム歴はかなり古いんですね。

佐竹　基本的にぼくは、怪獣好きで、マンガ好きで、AV好きで(笑)、サバイバルゲーム好きで、ファミコンも好きという、娯楽ならなんでも好きなんですよ。娯楽番長と呼んでください(笑)。

——よくやるゲームというと？

佐竹　うーん、最近はゲームセンターで『ストリートファイターII』をよくやってるなあ。やっぱりね、こういうアクションゲームが人気出るってことは、ぼくら格闘技に携わるものにとってはウレシイことですよ。ぼくらなんか、マンガを読んで格闘技に憧れてこの道に入りましたから。だからこういったアクションゲームで、いまの子供たちが格闘技に興味を持ってくれるのはいいことだと思ってます。

——佐竹さんもやっぱりマンガなどから影響を受けてこの世界に入ったんですか。

佐竹　そう、ぼくは子供のころたいがいのマンガ雑誌は読破してましたから。たとえば、『リングにかけろ』なんかは人気ありましたからね。でもね、けっこう動機が不純なところもあったんですよ。

——というと？

佐竹　やっぱり、強くてカッコイイと女の子にもてるでしょ(笑)？　昔は野球をやってたんだけど、やっぱり野球少年じゃ目立たない、とかいってね。もともと目立ちたがり屋だから、なにかないかと探したら格闘技があったと。で、始めたんだけど、やってみたらこれがおもしろい。いままでと違う自分が見えてきてね。いいですよ。

——話は変わるんですけども、6月26日に出た『アストラルバウト』というソフトに佐竹さんそっくりのキャラクターが登場してますね。

佐竹　ああ、そうですね。何の相談もなしにいつの間にか出させられてるという。肖像権はどうなったんだとかいってね(笑)。そういえば、ぼくをキャラクターにゲーム製作の話があることはあるんですけどね。うーん、少年少女に夢を与える佐竹少年……、というより青年か(笑)。でもね、まじめな話、夢を持つことは大切だからね。これを読んでる人には夢を持ってがんばってほしいよね。なーんてちょっとカッコつけたりして(笑)。

——ありがとうございました。＊

MINI INFORMATION

▶ここまで来た！低価格戦争in米国

海の向こうのアメリカで、セガのジェネシスの価格がついに100ドルを切ったぞ。任天堂のスーパーNESの値下げに対抗して、これまで同梱だった『ソニック・ザ・ヘッジホッグ』を別売りとし、従来より30ドル安い99ドル99セントで販売するという。このままだと日本で買うより安くなっちゃうかもね。



◀任天堂とセガの意地の張り合いは、いつまで続くのか？



namcot
サンドラの大冒険™
ワルキューレとの出逢い
伝説になる…出逢い。
遥か昔――、
ワルキューレと出逢う前の物語です。
ワルキューレシリーズのあのサンドラが主人公。風化病に冒された息子とサンドランドの未来を救うため、三叉の槍を片手に立ち上がったサンドラが、ジャンプ・クイックジャンプ・ハイジャンプに加え、4種類の攻撃を駆使して大活躍。ワルキューレとの最高の出逢いをあなたが叶えてあげて。
7月23日発売
8,300円(税別)
SUPER Famicom®
LICENSED BY NINTENDO
スーパーファミコン®は任天堂の商標です。
「遊び」をクリエイトする――
株式会社ナムコ
〒146 東京都大田区矢口2−1−21
© NAMCO, ALL RIGHTS RESERVED

WEEKLY ファミコン通信

WEEKLY TOP 30

今週の新入荷ソフトは4本。ゲームセンターや家庭用ゲーム機でも人気の『パロディウスだ!』スーパーファミコン版がいきなり2位につけている。RPGやアクションゲームが多いなか、唯一のシューティングなのだ。しばらくは5位以内に残りそう。

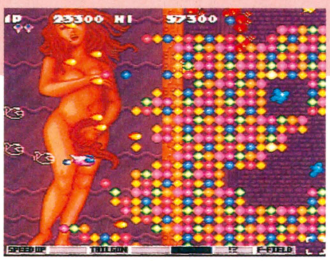
1 ストリートファイターII



『ストリートファイターII』では、波動拳やヨガファイヤーを練習するよりも投げ技に重点を置いたほうがいいぞ。とくにザンギエフのスクリューパイルドライバーがいつでも出せるようになれば、相手をハメてしまうこともできる。タイミングと間合いを知ることが大切だ。

前回1　前々回1
スーパーファミコン
カートリッジ
アクション
■カプコン
9800円
6月10日発売
7425

2 パロディウスだ!



スーパーファミコン版『パロディウスだ!』には、オリジナルステージがふたつもあるのだ。ゲーム本編とは関係のないオマケモードと、緊張感をほぐしてくれるステージ10。ステージ10は、要塞に入るまえになぜか風呂に入るという楽しいステージなのだ。

前回ー 前々回ー
スーパーファミコン
カートリッジ
シューティング
■コナミ
8500円
7月3日発売
new
1109

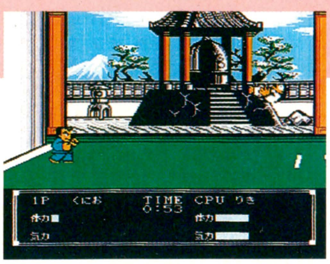
3 横山光輝 三国志



三国志を題材にしたシミュレーションゲームはたくさんあるけど、このゲームはほかとちょっと違っている。敵の城を攻めるときに城壁を崩してから攻め込むなど、戦闘シーンが細かくできているぞ。城を落とすまでにいろいろな展開があるので、臨機応変な戦略が要求される。

前回2　前々回ー
スーパーファミコン
バックアップカートリッジ
シミュレーション
■エンジェル
9500円
6月26日発売
769

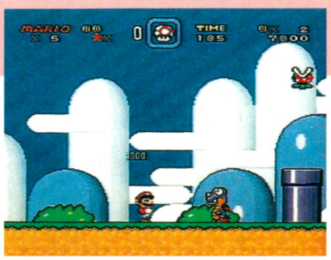
4 びっくり熱血新記録～はるかなる金メダル～



このゲームの種目のひとつ、はちゃめちゃ柔道はその名のとおりなんでもアリの柔道だ。試合が始まったら何度も飛び蹴りをくらわせて相手の気合を減らし、すぐに組み合おう。必殺技がかけやすくなるぞ。相手の気合が回復しないうちに組むのがポイントだ。

前回3 前々回ー
ファミコン
カートリッジ
アクション
■テクノスジャパン
6500円
6月26日発売
610

5 スーパーマリオワールド



任天堂のイメージキャラクターというだけあって、いまだに5位にランクインするほどの人気をたもっている。スーパーファミコン本体といっしょに『スーパーマリオワールド』を買っていく人がまだまだ多いらしい。続編はいったいどんなゲームになるんだろう。

前回6　前々回5
スーパーファミコン
バックアップカートリッジ
アクション
■任天堂
8000円[込]
'90年11月21日発売
582

このランキングは、以下の販売店のご協力により、ファミ通編集部が独自に作成したものです。
●協力店　大昌ビーヤング（宮城　仙台）、藤崎（宮城　仙台）、おかじま電器全店（千葉　幕張ほか）、おもちゃのQ(東京　野方)、伊勢丹百貨店（東京　新宿）、西武百貨店（東京　池袋）、博品館TOY PARK（東京　銀座）、アイワールド（神奈川　相模原）、松坂屋（愛知　名古屋）、キデイランド（大阪　梅田）、近鉄百貨店（大阪　阿倍野）、そごう（大阪　心斎橋）、大丸（福岡　博多）、トキハ（大分　大分）

★7月17日付

6 甲子園2



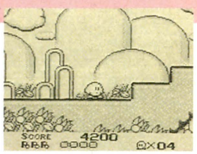
前回4　前々回3
スーパーファミコン
バックアップカートリッジ
■ケイ・アミューズメントリース
8900円
スポーツ
6月19日発売
498

7 F-1 GRAND PRIX



前回7　前々回6
スーパーファミコン
バックアップカートリッジ
■ビデオシステム
9700円
カーレース
4月28日発売
396

8 星のカービィ



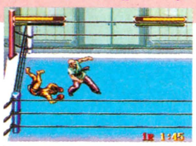
前回15　前々回17
ゲームボーイ
カートリッジ
■任天堂
2900円[込]
アクション
4月27日発売
349

9 スーパーダンクショット



前回9　前々回—
スーパーファミコン
カートリッジ
■HAL研究所
8600円
スポーツ
6月26日発売
261

10 アストラルバウト



前回12　前々回—
スーパーファミコン
カートリッジ
■キングレコード
9030円
スポーツ
6月26日発売
247

順位	前回	前々回	タイトル	機種・メディア	メーカー・ジャンル	発売日・価格	得点
11	16	—	トップをねらえ! GUNBUSTER VOL.1	PCエンジン　スーパーCD・ROM²専用	■リバーヒルソフト　アドベンチャー	6月25日発売　6800円	238
12	—	—	プリンス・オブ・ペルシャ (new)	スーパーファミコン　カートリッジ	■メサイヤ　アクション	7月3日発売　8800円	233
13	—	—	ライト・ファンタジー (new)	スーパーファミコン　バックアップカートリッジ	■トンキンハウス　RPG	7月3日発売　8900円	228
14	22	9	テトリス	ゲームボーイ　カートリッジ	■任天堂　パズル	'89年6月14日発売　2600円[込]	219
15	8	13	まじかる☆タルるートくん THE MAGIC ADVENTURE	スーパーファミコン　カートリッジ	■バンダイ　アクション	3月28日発売　8000円	214
16	24	—	ファイナルファンタジーⅣ	スーパーファミコン　バックアップカートリッジ	■スクウェア　RPG	'91年7月19日発売　8800円	210
17	14	2	ベスト競馬 ダービースタリオン	ファミコン　バックアップカートリッジ	■アスキー　シミュレーション	'91年12月20日発売　6800円	205
18	—	14	ロマンシング サ・ガ	スーパーファミコン　バックアップカートリッジ	■スクウェア　RPG	1月28日発売　9500円	200
19	29	—	弟切草	スーパーファミコン　バックアップカートリッジ	■チュンソフト　アドベンチャー	3月7日発売　8800円	196
20	5	—	LUNAR -THE SILVER STAR-	メガドライブ　CD-ROM	■ゲームアーツ　RPG	6月26日発売　7800円	191
21	17	—	スーパー将棋	スーパーファミコン　バックアップカートリッジ	■アイマックス　テーブルゲーム	6月19日発売　8800円	186
22	13	8	ヨッシーのたまご	ゲームボーイ　カートリッジ	■任天堂　パズル	'91年12月14日発売　2600円[込]	182
23	21	12	スーパーマリオランド	ゲームボーイ　カートリッジ	■任天堂　アクション	'89年4月21日発売　2600円[込]	158
24	27	22	ドクターマリオ	ゲームボーイ　カートリッジ	■任天堂　パズル	'90年7月27日発売　2600円[込]	154
25	23	—	F1サーカススペシャル	PCエンジン　スーパーCD・ROM²専用	■日本物産　カーレース	6月26日発売　7900円	149
26	26	4	三国志Ⅱ -覇王の大陸-	ファミコン　バックアップカートリッジ	■ナムコ　シミュレーション	6月10日発売　6900円	144
27	18	—	ラストファイターツイン	スーパーファミコン　バックアップカートリッジ	■バンプレスト　アクション	3月28日発売　8000円	140
28	—	—	ドラゴンボールZ 超サイヤ伝説	スーパーファミコン　バックアップカートリッジ	■バンダイ　RPG	1月25日発売　9500円	135
29	—	—	シムシティー	スーパーファミコン　バックアップカートリッジ	■任天堂　シミュレーション	'91年4月24日発売　8000円[込]	130
30	—	—	ドルアーガの塔 (new)	PCエンジン　Huカード	■ナムコ　アクション	6月25日発売　6800円	126

読者のご意見板

●最近スポーツゲームを遊んでいると、レフェリーやアンパイアを操作してみたい衝動にかられる。ジョーヒグチや和田キョウヘイ、村田主審などを見るとムラムラきてしまうのです。アベシローは不可。　東京都　浜田誠二　18歳

●『ペブルビーチの波濤』は、タイトルが読めなくて買えなかった人が全国で300人はいるだろう。　茨城県　萩谷亮輔　15歳

●僕は前転をしながら友達に体当たりをして「ローリングクラッシュ」と叫んだり、打ち上げ花火を口にくわえてヨガファイヤーをする危ないやつです。いつかヨガフレイムを修得しようとたくらんでいる。　鳥取県　新　雅仁　19歳

●『ファミスタ'92上半期版』を発売してほしいと思っている阪神ファンは多いだろうな……。　香川県　竹本浩志　17歳

●友人は、任天堂とセガの関係を「VHSとベータみたいなもんだ」と、わかりやすく説明してくれた。　愛知県　前田敏紀　17歳

●『ストリートファイターⅡ』のやりすぎで、コントローラーのボタンが陥没してしまった人は150人はいる。絶対にいる。　東京都　高橋正男　16歳

※価格のあとに［込］マークのついているものは、消費税込みの商品価格、価格のみを表記しているものは消費税別の商品価格です。
※このランキングは、ファミコン、スーパーファミコン、PCエンジン、メガドライブ、ゲームボーイ、ゲームギアのソフトの販売数を、同一の条件のもとに集計したものです。

発売までまてない
期待の新作

TOP 20

先週の『ランドストーカー』といい、今週の『ソニック2』といい、メガドライブのソフトが多数ランクインしてきている。スーパーファミコン危うし!?

1 ドラゴンクエストV 天空の花嫁



スーパーファミコン
バックアップカートリッジ
RPG
■エニックス
9600円　8月発売予定
2143

前回 1 前々回 1

これから『ドラクエV』の情報がどんどん公開される。これでゲームの世界がバッチリわかるぞ。

2 MOTHER2 ギーグの逆襲

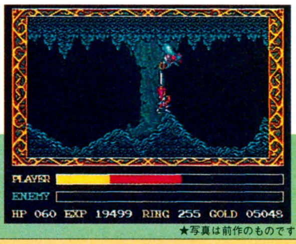


スーパーファミコン
バックアップカートリッジ
RPG
■任天堂
価格未定　10月～11月発売予定
850

前回 2 前々回 2

ゲーム中に出るメッセージは、すべて糸井重里本人が書いたもの。気合の入れかたが違うのだ。

3 イースIV



★写真は前作のものです

PCエンジン
スーパーCD·ROM² 専用
アクションRPG
■ハドソン
価格未定　発売日未定
560

前回 7 前々回 4

『IV』のゲーム画面は、前作と同じ横スクロール形式に決定したぞ。操作方法も同じなのかな？

4 真·女神転生



スーパーファミコン
バックアップカートリッジ
RPG
■アトラス
9800円（予価）　10月発売予定
502

前回 5 前々回 3

モンスターを説得するときに、前作にはなかった握手、見つめるなどのコマンドが増えているぞ。

5 半熟英雄 ああ…世界よ半熟なれ…!!



スーパーファミコン
バックアップカートリッジ
シミュレーション
■スクウェア
価格未定　発売日未定
444

前回 14 前々回 15

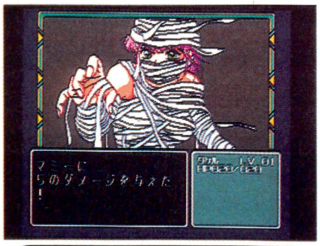
前作ではすべての城を占領すればクリアーだったけど、今回の勝利条件はボスを倒すことなのだ。

★7月17日付

順位	前回	前々回	タイトル	機種	メディア	メーカー	ジャンル	発売日	価格	得点
6	4	—	ランドストーカー ～皇帝の財宝～	メガドライブ	バックアップカートリッジ	セガ	アクションRPG	9月発売予定	価格未定	425
7	16	—	SNATCHER パイロットディスク版	PCエンジン	スーパーCD·ROM²専用	コナミ	アドベンチャー	8月7日発売予定	1500円	415
8	8	7	ウィザードリィV	スーパーファミコン	バックアップカートリッジ	アスキー	RPG	発売日未定	9800円(予価)	367
9	—	—	ソニック·ザ·ヘッジホッグ2 (new)	メガドライブ	カートリッジ	セガ	アクション	12月発売予定	価格未定	328
10	11	—	ドラゴンナイトII	PCエンジン	スーパーCD·ROM²専用	NECアベニュー	RPG	8月7日発売	7800円	319
11	9	14	コズミックファンタジー3 冒険少年レイ	PCエンジン	スーパーCD·ROM²専用	レーザーソフト	RPG	9月25日発売	価格未定	309
12	—	12	サンダーストームFX	メガドライブ	CD-ROM	ウルフ·チーム	シューティング	8月28日発売	7800円	299
13	—	—	3×3EYES聖魔降臨伝 (new)	スーパーファミコン	バックアップカートリッジ	ユタカ·バンダイ	RPG	7月28日発売	9500円	280
14	17	13	オウガバトル	スーパーファミコン	バックアップカートリッジ	クエスト	シミュレーション	発売日未定	価格未定	271
15	15	—	大戦略エキスパート	スーパーファミコン	バックアップカートリッジ	アスキー	シミュレーション	9月発売予定	9800円	251
16	—	—	スーパーマリオカート (new)	スーパーファミコン	カートリッジ	任天堂	カーレース	9月発売予定	価格未定	232
17	13	8	スーパーガチャポンワールド ガンダムX	スーパーファミコン	バックアップカートリッジ	ユタカ·バンダイ	シミュレーション	9月発売予定	9500円(予価)	212
18	—	17	ファイナルファイトII（仮題）	スーパーファミコン	カートリッジ	カプコン	アクション	12月発売予定	8500円（予価）	203
19	12	—	サンダーフォースIV	メガドライブ	カートリッジ	テクノソフト	シューティング	7月24日発売	8800円	195
20	—	10	餓狼伝説	スーパーファミコン	カートリッジ	タカラ	アクション	11月発売予定	9800円	183

今週の気になるゲーム情報!!

10位 ドラゴンナイトII



かなりエッチな女の子が敵キャラクターとして登場する『ドラゴンナイトII』。開発するさい、敵キャラクターすべてに声優をつけて収録しようということになったのだ。そのため、セリフ部分が総計3時間にもなってしまった。現在はすべてのチェックを終え、発売を待つだけという状態。マスターアップ直前まで手直しをしたというから、十分期待できそうだね。お金をためて発売を待て！

開発進行度·100パーセント

読者が選ぶ TOP 20

発売されたばかりの『LUNAR』が早くもランクイン。再販で人気急上昇だった『ダービースタリオン』も21位に迫っているぞ。

★7月17日付

今回	前回	ソフト名	機種名・メーカー名	得点
1	1	ストリートファイターII	スーパーファミコン ■カプコン	2139
2	2	天外魔境II 卍MARU	PCエンジン ■ハドソン	919
3	3	ファイナルファンタジーIV	スーパーファミコン ■スクウェア	437
4	9	ゼルダの伝説−神々のトライフォース−	スーパーファミコン ■任天堂	328
5	new	LUNAR−THE SILVER STAR−	メガドライブ ■ゲームアーツ	291
6	5	ロマンシング サ・ガ	スーパーファミコン ■スクウェア	264
7	6	ソニック・ザ・ヘッジホッグ	メガドライブ ■セガ	237
8	4	シャイニング・フォース〜神々の遺産〜	メガドライブ ■セガ	218
9	13	イースI・II	PCエンジン ■ハドソン	200
10	17	斬II スピリッツ	スーパーファミコン ■ウルフ・チーム	191
11	19	ドラゴンクエストIII	ファミコン ■エニックス	182
12	16	MOTHER	ファミコン ■任天堂	173
13	7	ドラゴンクエストIV	ファミコン ■エニックス	164
14	10	スーパーファミスタ	スーパーファミコン ■ナムコ	155
15	−	アドバンスド大戦略〜ドイツ電撃作戦	メガドライブ ■セガ	146
16	12	F-1 GRAND PRIX	スーパーファミコン ■ビデオシステム	137
17	11	F-ZERO	スーパーファミコン ■任天堂	127
18	15	女神転生II	ファミコン ■ナムコ	100
19	14	弟切草	スーパーファミコン ■チュンソフト	91
20	−	らんま1/2 町内激闘篇	スーパーファミコン ■メサイヤ	82

※このランキングは、ファミコン、スーパーファミコン、PCエンジン、メガドライブ、ゲームボーイ、ゲームギアのソフトの読者投票を、ファミコン通信のアンケートはがきによって同一の条件のもとに集計したものです。累計の数字は、ファミコン通信'92年1月3日号から現在までの累計です。

今までの累計

今回	前回	ソフト名	得点
1	1	ファイナルファンタジーIV	32548
2	2	ゼルダの伝説(スーパーファミコン)	29917
3	3	ロマンシング サ・ガ	24676
4	4	ソニック・ザ・ヘッジホッグ	19553
5	5	天外魔境II 卍MARU	16582
6	6	シャイニング・フォース	10256
7	8	ドラゴンクエストIV	9954
8	7	イースI・II	9723
9	9	スーパーファイヤープロレスリング	9278
10	10	スーパーフォーメーションサッカー	7705
11	11	F-ZERO	7630
12	12	アドバンスド大戦略	7362
13	18	ストリートファイターII	6849
14	13	時空の覇者 Sa・Ga3	6587
15	14	ドラゴンクエストIII	6490
16	15	スーパーファミスタ	5250
17	16	女神転生II	5167
18	17	ファイアーエムブレム外伝	4925
19	19	ファイナルファンタジーIII	4550
20	20	スーパー信長の野望	4040

ビデオゲーム TOP 10

『コカコーラ スズカエイトアワーズ』と『ストリートファイターIIダッシュ』が人気を二分している。来週はどうなる？

★7月17日付

今回	前回	ゲーム名	メーカー名・ジャンル	得点
1	2	コカコーラ スズカエイトアワーズ	■ナムコ バイクレース	1954
2	1	ストリートファイターII ダッシュ	■カプコン アクション	1875
3	3	スーパーワールドスタジアム'92	■ナムコ スポーツ	1806
4	4	F1エキゾースト ノート	■セガ カーレース	1616
5	10	ファイナルラップ2	■ナムコ カーレース	1579
6	6	ウォリアーブレード	■タイトー アクション	1533
7	8	ドライバーズアイ	■ナムコ カーレース	1455
8	−	グランプリスター	■ジャレコ カーレース	1306
9	−	D³BOSS	■タイトー アトラクション	1291
10	−	スティールガンナー2	■ナムコ ガンシューティング	1130

●協力店　プレイシティキャロット巣鴨店（東京　巣鴨）、笹塚店（東京　笹塚）、なんば店（大阪　難波）、ゲームファンタジアサンシャイン（東京　池袋）

U.S.A TOP 10

今週は新しくランクインしたゲームはなかったけど、そろそろスーパーNESやゲームボーイの新作が入ってきそうな雰囲気だぞ。

★7月17日付

今回	前回	ソフト名	メーカー名・機種名・ジャンル
1	1	ゼルダの伝説−神々のトライフォース− (ZELDA 3)	■NINTENDO OF AMERICA SUPER NES アクションRPG
2	4	F-ZERO (F-ZERO)	■NINTENDO OF AMERICA SUPER NES カーレース
3	2	テトリス (TETRIS)	■NINTENDO OF AMERICA NES パズル
4	5	スーパーマリオワールド (SUPER NES INCLUDES SUPER MARIO WORLD)	■NINTENDO OF AMERICA SUPER NES アクション
5	8	魂斗羅スピリッツ (CONTRA 3)	■KONAMI SUPER NES アクション
6	6	ファイナルファンタジーIV (FINAL FANTASY 2)	■SQUARE SOFT SUPER NES RPG
7	3	スーパーマリオランド (SUPER MARIO LAND)	■NINTENDO OF AMERICA GAMEBOY アクション
8	−	超魔界村 (GHOULS & GHOSTS)	■CAPCOM SUPER NES アクション
9	−	悪魔城ドラキュラ (CASTLECANIA 4)	■KONAMI SUPER NES アクション
10	7	F1レース (F1 RACE)	■NINTENDO OF AMERICA GAMEBOY カーレース

●協力店　Trysoft-World of Nintendo

緊急速報1

STEALTH

—ステルス—

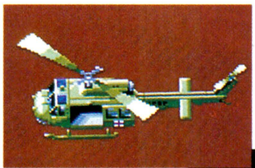
ベトナム戦争をモチーフに、ゲリラ戦の醍醐味が味わえる『ステルス』。緑の地獄ジャングルに、兵士たちの緊迫した戦いが展開するぞ。敵の襲撃を避けながら、攻撃地点を目指せ！

スーパーファミコン SF	シミュレーション	バックアップカートリッジ
	ヘクト　11月発売　9700円（予価）	8メガ



ゲリラ戦の強者どもがやってきた

兵士と兵士のぶつかり合いが繰り広げられる、肉体派シミュレーションゲーム『ステルス』。戦争ものといえば兵器のオンパレードが相場だが、『ステルス』は緊迫感のある肉弾戦が展開されるのだ。人間味あふれる兵士たちが、自動小銃やサブ・マシンガンをたずさえ、デンジャラスなエリアに潜入する。彼らに課せられた任務とは、敵のミサイル基地をすべて破壊すること。しかし、ジャングルのなかは危険がいっぱいなのだ。



⬅もっともポピュラーな汎用ヘリ、UH-1イロコイス。いままでに10000機以上も作られているベストセラー機だ。



➡こっちは戦闘機のベストセラー、F-4ファントム。爆撃、護衛、迎撃など、全天候型の万能艦上機である。



⬅ごっつい顔の兵隊さん。ジャングルで記念撮影。スマイルですよ、スマイル！

6人の兵士ご案内



最初に登場する強者は、この6人。特別任務のために選ばれた、特殊部隊の精鋭たちだ。彼らのステータスのWEIGHTは、武器携帯重量を表わしている。重量がかさむと動きが鈍くなり、移動力に影響するのだ。



ナイル少尉

LIFE 80
LEVEL 01
HIT 80
WEIGHT 70

今回の任務のために配属された新任の隊長。好みの名前に変えよう。



ベラッツアー等兵

LIFE 71
LEVEL 01
HIT 85
WEIGHT 60

先陣を切るのはいつも一般兵士。慎重さと大胆さが必要だぜ。



ファルコン軍曹

LIFE 89
LEVEL 03
HIT 74
WEIGHT 68

つねに隊長を補佐する役割にある。冷静沈着さが要求されるところ。



マクガイアニ等兵

LIFE 55
LEVEL 01
HIT 40
WEIGHT 45

カンのよさと、すばやい行動がものを言う。やられるまえにやれ。



ジョーンズ伍長

LIFE 92
LEVEL 02
HIT 61
WEIGHT 57

伍長は兵士たちのまとめ役。めんどう見がよさそうな人が適任かな。



エマーソン通信士

LIFE 65
LEVEL 01
HIT 57
WEIGHT 74

いざというときに頼りになるのが通信士。空からの援護を要請だ。

作戦行動開始！



作戦行動は慎重を要する。軽率な行動はもちろんのこと、無謀な行動は命取り。任務を遂行するためには、作戦行動(操作方法)をマスターしなければダメだ。行動はターン制になっていて、定められたターン数までに、作戦を完了させなければならないのだ。

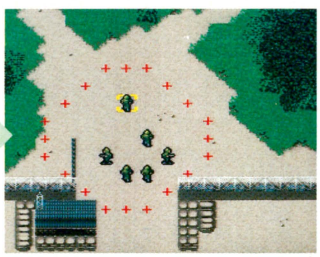
基本的な行動は４つある。①兵士を目的地に向かって移動させる。②ジャングルに潜む敵を発見する。③発見した敵を攻撃する。④絶体絶命の危機に陥ったとき、味方に通信し援護してもらう。これらの行動を各兵士に命令して、効率よく作戦を進めることが大事なのだ。

移動

移動を選ぶと、兵士の移動できるエリアが表示される。移動できる範囲は、携帯する兵器の重量により変化する。軽いほど移動できるってワケ。



⬆移動は１ターンに各兵士１回のみ。黄色の点滅だと、未行動だとわかる。



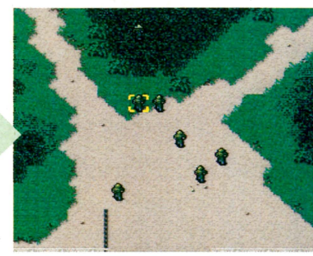
⬆赤の枠内ならば、どこでも動くことができる。索敵のことを考えて移動しよう。

索敵

移動したあと、正面の場所を索敵できる。これをすることによって、ジャングルに潜む敵を発見できる。協力しあって周辺を索敵しまくろう。



⬆索敵は重要。なぜなら、敵を発見しなければ攻撃することができないからだ。



⬆正面に敵がいる場合にかぎって、発見することができる。うまく動こう。

攻撃

発見した敵は、すぐに攻撃しよう。攻撃を選ぶと、武器に応じた射程距離が表示される。そのエリア内なら攻撃可能だ。でも、敵の潜んでいる場所を、正確に攻撃できなければならないぞ。ひとマスでもずれたら、ノーダメージってこともありうるのだ。自信がないときは、マシンガンやグレネードランチャーなど広範囲を攻撃できる武器を試してみよう。



⬆索敵で敵を発見したら、その地点をおぼえろ。そして、すかさず攻撃にうつれ。



⬆武器を選択すると、射程距離が表示される。敵にとどく武器を選んで攻撃だ。



⬆敵に命中すると、姿を現わして苦しみもがく。容赦などせず、とどめをさせ！

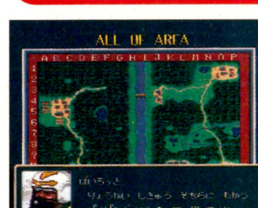


⬆破壊力のあるグレネードランチャー系の武器を使えば、広範囲に攻撃できる。

通信

敵に囲まれたり、HPが少なくなってやられそうになったとき、頼りになるのが通信手段。通信兵を使って本部に連絡すると、味方の支援を受けることができるのだ。味方の支援はふたとおりある。爆撃機による絨毯爆撃と固定砲による砲撃だ。支援を要請したら、着弾ポイントを指示しよう。するとポイント一帯に、激しい爆撃が行なわれるのだ。

爆撃機発進！



⬅爆撃機が飛来したときは、ホッと安堵の息がもれる。



砲撃をうけろ！



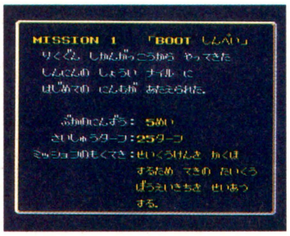
⬅味方の基地からの長距離攻撃！　敵をたたけ！



MISSION 1



ジャングル戦を戦い抜け!!



⬆最初に作戦内容が提示される。目的とターン数に必ず目を通すのだ。

ミッションは全部で9つ。最初のミッション1の目的は、敵の対空防衛基地にあるミサイルを破壊し、制空権を確保することだ。マップ上には、破壊するポイントが表示されるが、大まかな全体像しか見ることができない。全体マップの記憶を頼りに、作戦ポイントに進まなければならないのだ。しかし、簡単には進めないぞ。ジャングルのあちこちには、敵の伏兵が待ちかまえているのだ。

敵ミサイルをぶっこわしてしまおう!



➡さんざんてこずらされたけど、最後の1機を破壊すれば作戦終了だ。これでこのエリアの制空権は確保できたワケだ。ヘリだって飛んでこられるぞ。



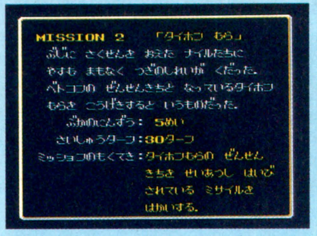


⬆なんとか攻撃目標までたどり着いたぞ。でも、敵の攻撃は容赦がない。慎重に近づきながら、敵の隙をついて攻撃だ。敵を全滅させるまで戦え！

➡敵の兵士を全滅させせたら、対空ミサイルを破壊しよう。機関銃では効き目がないから、手榴弾で爆破するのだ。

敵を殲滅 ミサイル粉砕

ミッションは続く



ミッションは進むにつれて、過酷さを増してくる。地雷源や落とし穴といったトラップ、農民に化けた敵の出現。予想できないような攻撃が容赦なく襲いかかってくるぞ。それに伴って、味方の支援も多様化してくる。ヘリコプターや戦闘機といった兵器もぞくぞくと登場してくるのだ。どんな兵器が出てくるか楽しみ。

用途に応じた武器を選んでね!

武器の攻撃範囲と射程距離を考えて

武器の種類によって射程距離が違う。ライフル系は遠くの敵を狙撃でき、マシンガンは広範囲を攻撃できるのだ。また武器には、射程距離とダメージの関係がある。攻撃したところから近ければダメージが大きく、遠ければダメージが少ないのだ。しかし、広範囲に攻撃できるグレネード系の武器だけは、距離によるダメージの変化はない。そのかわり、着弾地点でのダメージが異なるようになっている。つまり、中心地点とまわりのダメージが違うのだ。

M203



M16の銃身の下にグレネード・ランチャー。

M40



現在、アメリカ海兵隊も使用する狙撃銃。

M3



サブ・マシンガンは威力があってお手軽だ。

M79



グレネード・ランチャーの威力はスゴイ。

M60



敵を掃射するならM60機関銃におまかせ。

M72



対戦車兵器のロケットランチャーだ。

M1



カービン銃のベストセラー。多数作られた。

M20



M72ロケットランチャーの前身のM20だ。

M16



高速弾を使用する軽量の強襲ライフルだ

M14



欠陥の多かった銃。フルオートを採用した。

H・G



通称パイナップルと呼ばれる手榴弾。

開発状況

グラフィックはもっと迫力あるものにします。完成までもうしばらく待ってください。ヘクト 久佐賀

※画面は開発中のものです。

徹底攻略

キャプテン翼III ―皇帝の挑戦―

待ちに待ったスーパーファミコン版『キャプテン翼III』が、このファミ通と同じ日に発売されるのだ。もう手に入れて遊んでいる人もいるんじゃないかな？

スーパーファミコン SF	スポーツ	バックアップカートリッジ
	テクモ　発売中　8900円	8メガ



第4部・ユニバーサルユース本大会に突入だ!!

いよいよ第4部のユニバーサルユース本大会だ。3部で海外修行に出ていた各国強豪チームの選手たちも、この大会のために自国へ戻ってくる。ブラジルなどは精鋭ぞろいで大会の準備をしているぞ。

そして忘れてはならないのが、皇帝の異名を持つシュナイダー率いるドイツである。このドイツはユニバーサルユース提唱国としての面子もあることから、決して負けが許されない。当然のごとく決勝にコマを進めてくるだろうし、なにかしらの秘密兵器も用意しているに違いない。いままでに培ってきたノウハウを活かせるかどうかが、ユニバーサルコース本大会優勝への鍵になる。

フランスの大砲



⬆ハンブルガーSVのときよりも、技に磨きがかかったナポレオンとの戦い！

そしてドイツの皇帝



⬆打倒全日本のために、新必殺技を編み出したというシュナイダーとも対決だ!!

⑮ ユニバーサルユース本大会・1回戦

全日本ユース V.S. イングランドユース

依然として日向が抜けたままなので、守りの固いイングランドから得点するのは難しい。そこで、翼のチームコマンドにあるオーバーラップでディフェンス陣も攻撃にまわしてしまおう。次藤と佐野の連携シュート、佐野とのコンビプレーを使いこなせば、チーム全体の攻撃力も上がるハズだ。

オーバーラップさせるとき、守備にはくれぐれも気をつけよう。次藤と佐野は攻撃させるとしても、石崎、早田のふたりはディフェンスに残すか、相手のフォワードをマークさせるかしておきたい。

全日本ユースメンバー表

背番号	選手名	ガッツ
11	新田 瞬(三杉 淳)	780/834
10	大空 翼	836
9	岬 太郎	836
8	立花 和夫	812
7	立花 政夫	812
6	松山 光	834
5	石崎 了	830
4	佐野 満	780
3	次藤 洋	812
2	早田 誠	812
GK	若林 源三(若島津 健)	836/834

東洋の守護神、若林源三が登場！

本大会をまえにして、ようやく若林が合流する。必殺技はないものの、全日本ユース中でもっとも能力値の高いゴールキーパーだ。必殺シュートでないかぎり、ほぼ確実にキャッチするぞ。





⬆「止める!!」と叫び、気合が入れば、必殺シュートでもキャッチしてしまう。

要注意!! ロブソンとロリマーにマークをつけろ！

イングランドで注意するべき選手は、フォワードのロリマーとディフェンダーのロブソン。ロリマーはバウンドシュートという必殺技を持っているうえ、ワンツーリターンで攻め込むのがうまい。石崎をマークにつけ、顔面ブロックでシュートを防ごう。ロブソンのパワータックルとパワーブロックはかなり強力。ロブソンを避けて攻撃しよう。

パワータックル



⬅まるでキーパーがふたりいるような守りの固さだ。

バウンドシュート



⬆いろいろな方向に跳ねてくる。

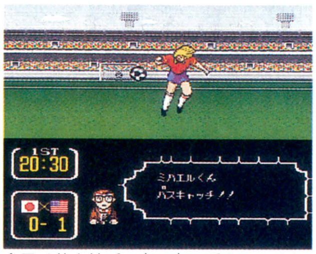
16 ユニバーサルユース本大会・2回戦

全日本ユース V.S. アメリカユース

このアメリカユースは、あいかわらずミハエルひとりに頼りきっているチームである。ミハエルを抑えておければ安心なのだが、今回は必殺シュート、ローズバスターをひっさげて大会に臨んでいる。ローズダンサーとローズバスターを持つミハエルは、前回以上に手強い存在だ。若林ならばゴールを割られることもないだろうが、心配ならば石崎でマークしておいてもいい。ローズダンサーに気をつけておけば問題はないぞ。

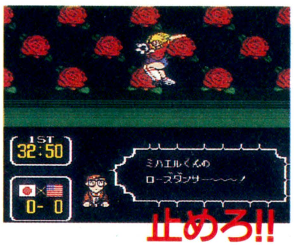
全日本ユースメンバー表

背番号	選手名	ガッツ
11	反町 一樹(三杉 淳)	792/836
10	大空　翼	838
9	新田　瞬	816
8	岬　太郎	838
7	立花　和夫	816
6	立花　政夫	816
5	松山　光	836
4	石崎　了	832
3	次藤　洋	816
2	早田　誠	816
GK	若林 源三(若島津 健)	838/832



⬆アメリカはパスをつないでミハエルにボールを渡そうとしてくる。妨害しろ！

ローズダンサーを止めろ!!



⬅今回もローズダンサーを使ってくる。必殺タックルだ!!

石崎とミハエルの熱い戦い!?

ローズバスター!



⬆ミハエルの新必殺シュート、ローズバスター！　なかなか威力はあるのだが、全日本にはやや力不足か？

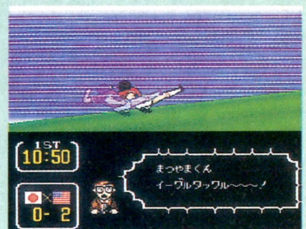
ヤマザルバスター!?



⬆ローズバスターをマネして放った通称ヤマザルバスター。まさにサルマネだが、アメリカのゴールを割るだけの力はある。

要注意!! 強敵ミハエルを止めろ

以前戦ったときにも苦しめられた、ミハエルのローズダンサー。いまの状態の全日本では、これを止めることは難しいといえる。かなり低い確率だが、松山のイーグルタックルでボールを取ることができる。ミハエルにパスがまわるまえに、三杉のムーンサルトパスカットを使うのも得策だ。ローズバスターには、石崎の顔面ブロックを使えば、アメリカからの失点は防げる。



⬆松山のイーグルタックルなら、取れないこともない。確率は低いのだが。

17 ユニバーサルユース本大会・3回戦

全日本ユース V.S. イタリアユース

3回戦目のハーフタイムで、翼がサイクロンの使いすぎのため倒れてしまう。黄金の右腕と呼ばれるキーパー、ヘルナンデスと、ロケットヘッドという必殺シュートを持つランピオンをまえにピンチを迎える全日本。しかし、後半戦からは失踪していた日向が全日本に復帰することとなる。

前半は守りに徹するのがよい。若島津を起用し、必殺技の三角跳び、あびせ蹴りを多用して失点を防ごう。後半からは守りを固めつつ、日向のライトニングタイガーをペナルティーエリア直前のところで放ち、得点を稼ぐべし。

全日本ユースメンバー表

背番号	選手名	ガッツ
11	反町 一樹(三杉 淳)	840/844
10	大空　翼	844
9	新田　瞬	824
8	岬　太郎	838
7	立花　和夫	824
6	立花　政夫	824
5	松山　光	840
4	石崎　了	836
3	次藤　洋	824
2	早田　誠	816
GK	若林 源三(若島津 健)	844/840

日向が全日本に復帰だ!!

翼が倒れた!!



だが…



⬆➡足の負担が重くなり、ついに翼が倒れた！　だがその試合で日向が復帰する。

ライトニングタイガー!!

要注意!! ロケットヘッドは打つまえに止めろっ!!

イタリアの攻撃でいちばん怖いのは、ランピオンのロケットヘッドだ。攻撃のとき、このチームのフォワード、ミッドフィルダーともにランピオンへとボールを集めてくる。ロケットヘッドを打つ直前にくる高いパスを狙って確実にパスカットだ。

ゴール前にきたら

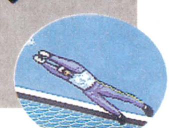




ロケットヘッド!!



⬆ゴールエリアの直前で、かならずランピオンに高いパスがまわってくる。三杉をマークにつけるなどして、このパスをカットしてしまおう。



18 ユニバーサルユース 本大会・4回戦

全日本ユース V.S. アルゼンチンユース

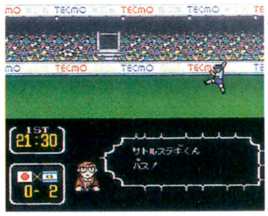
翼の抜けた全日本にピンチ…!

バビントン、サトルステギ、ディアス、そして完璧な守りを誇るセンターバックのガルバンと、タレントの揃ったチームがアルゼンチンだ。このチームでいちばんやっかいなのがフォワードのディアス。ドリブル、シュートともに天才的な冴えを見せている。いったん「いくぞ!」と叫んだら、どんなタックルでもふっとばしてドリブルし続けるだろう。こうなったらタックルはあきらめて、シュートの直前にボールを奪うしかない。

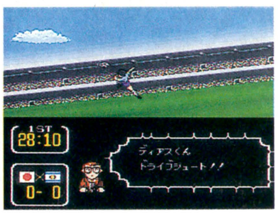
かんじんの攻撃だが、ガルバンを抜かないことにはどうにもならない。ここは思いきって早田のカミソリパスで通してみよう。

全日本ユースメンバー表

背番号	選手名	ガッツ
11	新田 瞬(三杉 淳)	832
10	岬 太郎	856
9	日向 小次郎	864
8	立花 政夫	832
7	立花 和夫	832
6	沢田 タケシ(三杉 淳)	820/852
5	松山 光	852
4	石崎 了	844
3	次藤 洋	832
2	早田 誠	832
GK	若林 源三(若島津 健)	856/852



⬅このアルゼンチンもパスとワンツーが多いチームだ。



➡いろいろな選手が必殺シュートを打ってくる。

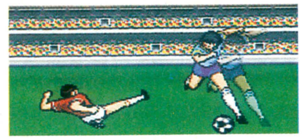




⬆➡ディアスが気合を入れてドリブルを始めたら誰であろうと止められない。

8人抜きドリブル!

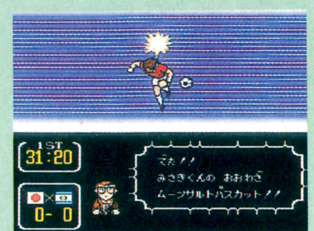




⬅全日本のディフェンダーも抜かれてしまう。

要注意!! ディアスへのパスを妨害しろ

ドライブシュートや前転シュートなど強烈なシュートを操るディアス。彼にボールを集めるため、試合中に自然とワンツーリターンやパスが多くなる。ディアスがボールを持っていないときを狙って、パスカットしにいこう。すでにボールが渡ったあとでタックルをしても、ボールが取れる可能性は低いのである。マークは石崎、岬のふたりは最低でもつけておきたい。



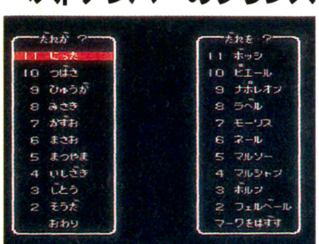
⬆ここで岬のムーンサルトパスカットが活躍。どんどんボールを取るぞ。

19 ユニバーサルユース 本大会・準々決勝

全日本ユース V.S. フランスユース

今大会では、ピエールとナポレオンをくわえたベストメンバーで出場したフランス。このふたりが繰り出す必殺ワンツー、シュペール・エッフェルを使えば、あっというまにゴール前まで進んでくる。このワンツーでいっきに攻め込み、スライダーキャノンでゴールをねらうのがフランスのパターンになっている。ディフェンダーとゴールキーパーにすべてをまかせるしか方法はないだろう。

ベストメンバーのフランス



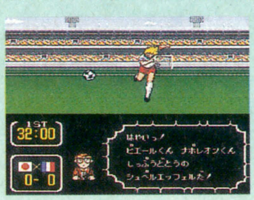
⬆前回も手こずったのに、今回はベストメンバーで試合に挑んでいる。

全日本ユースメンバー表

背番号	選手名	ガッツ
11	新田 瞬(三杉 淳)	836/860
10	大空 翼	864
9	日向 小次郎	872
8	岬 太郎	864
7	立花 和夫	836
6	立花 政夫	836
5	松山 光	860
4	石崎 了	852
3	次藤 洋	836
2	早田 誠	836
GK	若林 源三(若島津 健)	864/860

要注意!! フランスの秘密兵器!?

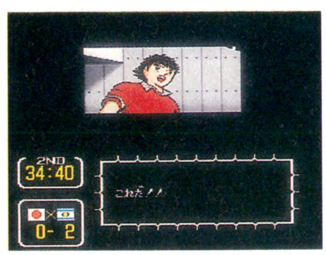
ピエールとナポレオンが使う必殺ワンツー、シュペール・エッフェルが、今大会でいちばんの問題だろう。センターラインからゴール前まであっというまに攻め込んでくる。しかもパスが高いので、ふつうのパスカットでは届かない。岬を起用しろ!



⬅対ドイツ戦に備えて編み出した、シュペール・エッフェルだ!

翼がサイクロンとともに復活!

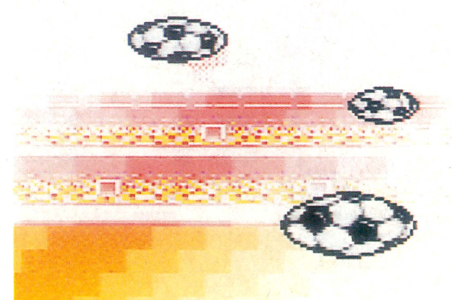
イタリアのディアスが使う必殺技前転シュートをヒントに、翼がネオサイクロンを考案した。足のもっとも固い部分、かかとで蹴れば負担は少なくなるとふんだのだ。翼の予想どおり、ネオサイクロンはいままで以上の威力だったが!?



⬆ディアスの前転シュートをもとにして新必殺技ネオサイクロンを考案した!



ネオサイクロン!!



20 ユニバーサルユース 本大会 準決勝

全日本ユース V.S. ブラジルユース

ブラジルのゴールは、必殺技ダークイリュージョンを持つゲルティスが守っている。攻撃側はコインブラ、トニーニョ、ジェトーリオ、サンタマリア、ディウセウなどの選手が名を連ねている。とくにキーパーのゲルティスは、翼のネオサイクロンか日向のライトニングタイガー以外はほとんど跳ね返してしまう。翼と日向はシュートに専念して1点でも多く得点しよう。ツートップのフォーメーションが有効であろう。

全日本ユースメンバー表

背番号	選手名	ガッツ
11	新田 瞬(三杉 淳)	844/876
10	大空 翼	876
9	日向 小次郎	884
8	岬 太郎	876
7	立花 和夫	844
6	立花 政夫	844
5	松山 光	872
4	石崎 了	864
3	次藤 洋	844
2	早田 誠	844
GK	若林 源三(若島津 健)	876/872

要注意!! 必殺シュートを打たせるな!

ブラジルユースの選手は、ほとんどが必殺シュートを持っている。ここではガッツを節約するために沢田を起用し、東邦コンビで攻めてみよう。敵にボールを渡さないのがコツだ。シュートはゴールエリア内から確実に決めたいところ。



⬅カルロスとコインブラの合体シュート、リーサルツインだ!

豪華メンバーがそろったブラジル



⬆コインブラのマッハシュート。このほかにもオーバーヘッドキックも使う。



⬆ミラージュシュートは若林でも取り逃してしまうほどの強烈なシュートだ。











21 ユニバーサルユース 本大会 決勝

全日本ユース V.S. ドイツユース

このドイツでは、鉄壁と呼ばれるキーパー、ミューラーと対戦することになる。ここはゲルティスと同じく、新田や立花兄弟などで攻め、翼と日向のシュートで得点するしかないだろう。シュートでガッツを消耗するこのふたりには、タックルなどさせないように。



⬅海外で修業を積んできたドイツユースの選手たち。



➡ドイツの選手はドリブルやパスを自在に使いこなす

全日本ユースメンバー表

背番号	選手名	ガッツ
11	新田 瞬(三杉 健)	856/888
10	大空 翼	888
9	日向 小次郎	896
8	岬 太郎	888
7	立花 和夫	856
6	立花 政夫	856
5	松山 光	884
4	石崎 了	876
3	次藤 洋	856
2	早田 誠	856
GK	若林 源三(若島津 健)	888/884

ドイツの壁はとてつもなく厚い!

ドイツのフォーメーションはシュナイダーを先頭にしたツートップ。サイドからはドリブルの名士カルツとサイドワインダーを操るカペロマンが攻めてくる。岬がゴールデンコンビを使ってこのあいだに割り込んでいくのがいい。ただ、翼のガッツは十分に残しておこう。



センターからはシュナイダー!



⬆フォワードのメッツァとの連携で突き進んでくるぞ。



⬅サイドから攻めてくるのは、ハリネズミドリブルを操るカルツと、サイドワインダーを得意とするカペロマン。こうなれば中央突破しか道はなさそうだ。

要注意!! ネオファイヤーが決まる

全日本のために改良し、破壊力を増したというシュナイダーのネオファイヤーショット。これを打たれたらたとえ若林でもゴールを守り切れるという保証はない。できるだけシュナイダーにはボールが渡らないようパスカットしていこう。



⬅ネオファイヤーを打ってくるか、センタリングしてくるのか?



⬆サイドからの速攻を得意としているカペロマン。いきなりシュートを狙うぞ。

『キャプテン翼Ⅲ』攻略のポイントだ!

この『キャプテン翼Ⅲ』の総まとめとして、ゲーム攻略のポイントをまとめてみたぞ。とくに強豪チームのフランス、ドイツ、ブラジルあたりは攻撃、守備ともに全日本と同じかそれ以上だ。作戦を立てただけでは勝てる見込みは薄い。

そこでその作戦に、このページで紹介しているポイントを織り込んでいってみよう。臨機応変に使うことができれば、ユニバーサルユース優勝ももらったようなもの。

対戦で勝利をおさめるためには、つねに選手の強さを把握し、有効に動かさなければいけない。ひとり用で練習しておこう。

キーパーをだまくらかせっ!

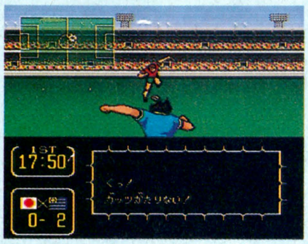
ミューラー、ゲルティスなど、非常に優れたゴールキーパーを攻略するとき、波状攻撃を使うとよい。ゴール前で強烈なシュートを打ったり、ボールをスルーさせてキーパーの体制を崩すのだ。どんな腕に自信があるキーパーでも、体制さえ崩してしまえば苦労せずに得点できる。ただ、キーパーが倒れていても、弱いシュートならキャッチされてしまう可能性がある。どのシュートでいくか、加減が難しいぞ。



⬆何度もスルーしてゴールキーパーの体制を崩し、タイミングを測れ。

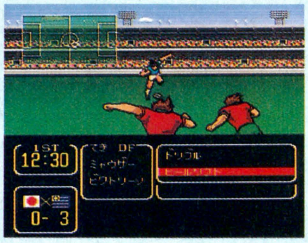
ガッツをうまく節約しよう

試合中、特定の選手だけガッツが足らなくなったりする人は多いだろう。それは、ひとりに攻撃がかたよってしまうからだ。ひとりでドリブルし、そのまま必殺シュートを使えばおのずとガッツは減ってくる。パスやドリブルで攻め上がる選手と、シュートで得点する選手というように役割を決めておくと効率がよい。必殺ドリブルを持った選手を使おう。



⬆ガッツの減った選手はチェンジしてしまうか、ボールを渡さないようにしよう。

⬇ドリブルしているだけでもガッツは減ってしまう。ワンマンプレーは避けろ。



とても役に立つ石崎に注目だ

全試合中でかなり使える選手が、ディフェンダーの石崎だ。彼が最初から使える必殺技が、顔面ブロックだ。この技はガッツを400も消費するが、敵のどんな必殺シュートでも確実にブロックすることができる。強力な必殺シュートを持つ敵選手にマークをつけ、シュートにきそうだったら顔面ブロックを選択しよう。登場する選手のなかでこの技を使えるのは石崎ただひとりなので、ガッツの配分には注意しておこう。マークした敵選手が攻めてこないときは、休ませてガッツを溜めておくことも大事。そしてユニバーサルユース2回戦から使えるヤマザルバスターも忘れてはならない。ゴールエリア内からの波状攻撃とあわせれば、高い確率での得点が可能となる。チームコマンドで攻撃にまわしても有効だ。



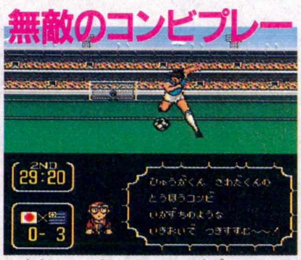
⬆100パーセント確実に敵のシュートをこぼれ球にする顔面ブロック!



⬆なかなか強力な、石崎唯一の必殺シュート、ヤマザルバスターだ!!

コンビプレーで敵陣営へゴー

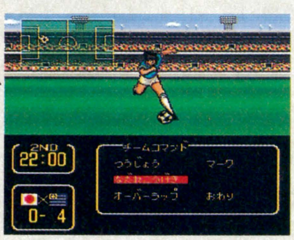
自分のチームの選手は、かならず誰かが必殺技を使うことができる。試合のまえにフォーメーションとディフェンスタイプを決める。それから各選手のレベルや必殺技を検討しつつ、ポジションを決めていこう。とくにコンビプレーの使える選手は、遠からず近からず、ほどよい距離になるよう配慮したい。あまりに離れていると、必殺ワンツー、合体シュートなども威力を十分に発揮できないぞ。



⬆東邦コンビなどのコンビプレーは、使った選手のみガッツが消費される。

コマンドを効果的に!!

チームコマンドを使うことができるのは、そのチームのキャプテンだけ。しかし、全日本の松山はちょっと違う。キャプテンではなくてもチームコマンドが使えるのだ。彼だけが使う雪崩攻撃はなかなかの攻撃力だ。守備の甘いチームには、ガンガン攻めていって、できるだけ得点を上げよう。



⬆松山の雪崩攻撃を使うときは、敵のカウンターに気をつけろ。

ゴール前のダンゴ状態ではこうしろ!

敵のゴールへ攻め込んだ場合や、自分がコーナーキックをする場合、ほとんどの選手はゴール前に集まってくる。このときが得点のチャンス。ここだと思ったときに必殺シュートを打て。もしはじかれても、そのこぼれ球を誰かがヘディングで押し込んでくれるときがある。へたにパスを出してカットされてしまうよりも、ボールがゴールエリア内にあるうちにシュートしてしまうほうがいいのだ。



⬅こうなると、もはやパスも通らない状態だ。頼れるのは早田のカミソリパスぐらいであろう。

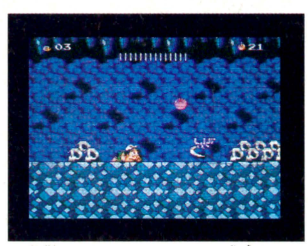
20 ハドソンの成人式。 Human Hudson



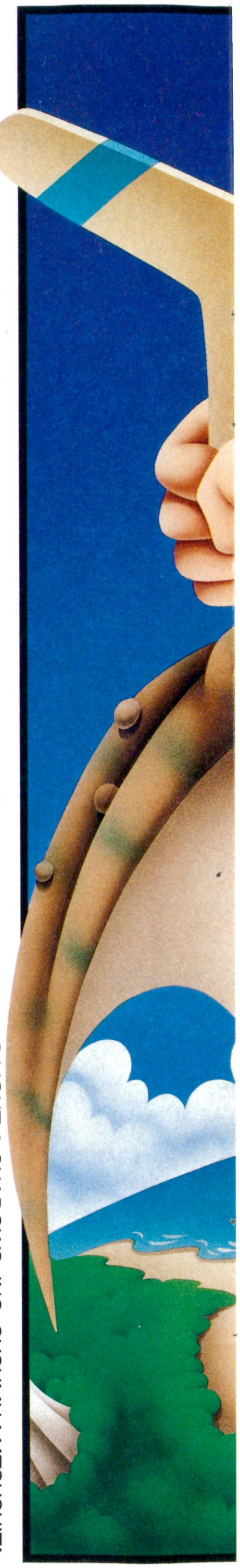
平和の国アドベンチャーアイランド。名人と地球No.1の美女・ティナは、幸せな毎日を過ごしていました。そんなある日…一基のUFOが現れ、ティナを連れ去ってしまいました。名人はティナを救い出すため、冒険の旅へと出発したのです!



■新しい仲間トリケ。得意の回転攻撃で砂漠の中を大活躍するぞ!



■名人のアクションにふせる、武器もブーメランが増えたんだ!




FAMICOM FAMILY
今度の敵は宇宙人!?
発売日
7･31
ON SALE
¥5,800 希望小売価格(税別)
©1992 HUDSON SOFT
HUDSON GROUP
HUDSON SOFT®
本 社 〒062 札幌市豊平区平岸3条5丁目1番18号 ハドソンビル TEL 011-841-4622
東 京 〒162 東京都新宿区市谷田町3丁目1番1号 ハドソンビル TEL 03-3260-4622
大 阪 〒542 大阪市中央区東心斎橋1丁目1番10号 大阪料理会館ビル5階 TEL 06-251-4622
■福 岡／092-713-9900

Mega Drive Cartridge メガドライブ専用

はじめての98式AVイングラム起動は、その晩のことだった。

緊急事態発生、東京CITYにクーデターが起こった！火の粉が飛ぶ、銃声は轟く。先輩の野明や遊馬たちも監禁されてしまい、残されたのは特車二課に配属されたばかりの君だけだった。憧れの98式AVイングラム、まさかこんなに早く乗れるとは。
「頼むから思うように動いてくれよぉ」とそっとつぶやく。さあ起動だ！



PATLABOR

THE MOBILE POLICE

機動警察パトレイバー

98式起動せよ！

バッテリーバックアップ機能付き
4M ¥7,800(予)[税別]

- ビデオソフトの強力スタッフ押井守が、パトレイバーの世界を忠実に再現。
- 君は特車二課に配属された新米巡査だ。憧れのイングラムを操作できるぞ！
- 特車二課が占領された！ここを脱出して、占領軍と戦え！！
- コマンドを選んで実行！移動モードと戦闘モードの2つの画面。
- トマト、割り箸、ぬいぐるみ、こりゃなんだ？のアイテム群を使って進もう。
- 野明や遊馬、太田、もちろんお馴染みの隊員たちも出てくるぞ。

アドベンチャーゲーム

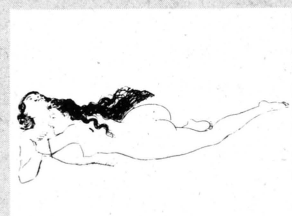
1 PLAYER 1人用

今秋 発売予定

嫌ってよい

●好き嫌いの激しいヤングメンよ、嫌ってよい。がまんせずに思う存分嫌うがよい。さあ、ほれほれ。
●味がしなくなったガムが嫌い。噛んでると頭にくるし鼻のなかが乾燥してくるし、イライラする。（埼玉県　ガジール）
●ならば紙に包んでくずかごへ。
●カップ焼きソバのキャベツが四隅にたまってしまうのが嫌いだ。（千葉県　妄想の女）
●麺を食い終えたらミソと湯を入れ、キャベツのミソ汁を堪能せよ。
●「ヌ」がきらい。（長野県　ゲス）
●わしは「ヲ」と「ソ」が嫌いである。それから、貴様は字がヘタすぎるのでガバス発送不可能である。
●道路にツバやタンを吐くなんてまったくどうかしていると思う。警官も警官だ。発見したら銃殺しなくちゃ。モラルだよモラル。（東京都　新宿タン路地）
●帝国では道にツバするだけで国外追放である。立ち小便は切断。
●ゲーセンの麻雀で天和をやられた。頭にきたので、ボタン全体にコーラと鼻汁をぶっかけてあげなさりたまふ。（静岡県　ワキの下にタワシ）
●神聖なるゲーム機を汚すことは神を冒瀆するに等しい。よって貴様は5年間鼻クソを蓄え続けの刑。
●鼻から水を飲むな。たまらない気持ちよって毎日なき好が好きヤミツキでも冷たくがなる。（宮崎県　かうこんいびじ）
●見よ、鼻から水など飲んでおるとこのように深刻なバグ者になる。
●人はなぜ一攫千金を目指すのか永遠の謎だ。また書く。（住所氏名不明）
●突然マトモなことを言うと驚くではないか。少々チビったぞ。
●さあみんなで歌を歌をう。（宮城県　高い山と水のロマン）
●やはり多少バグっておるほうがかえって落ち着くわい。やれやれ。
●かつてわが家にて栄光を極めたMSX（PHC-30）は、いまや子どもの踏み台となっています。彼の第二の人生にエールを送ってあげてください。（東京都　北野綾子）
●なにをぬかすかッ!!　この超時空大たわけがッ!!　神聖なるゲーム機を踏んだ罰として貴様には使用済み靴下を3年分送る（密送）。
●僕の行っている床屋は耳毛を剃ってくれます。ゲーム帝国の床屋は耳毛を剃ってくれますか？（群馬県　まいちんげーる）
●帝国の床屋は耳毛はおろか鼻毛、脇毛、胸毛、スネ毛、尻毛ほかいろいろであり、つるるっつるである。
●ぼくは、ゲーセンのレバーを集めています。折りまくりです。帝国のレバーも折りに行きます。（大阪府　首切り邪魔）
●この犯罪者めッ!!　悔い改めてまじめにゲームせよ。さもなくば貴様の家に大阪府警が直行である。
●モンプチはたけえんだよ!!　まっしぐら不可能!!（大阪府　戦場のパンダ）
●すなわち借金まっしぐらである。
●ラジオペンチでラジオは聞けますか？（茨城県　トラ虎ワタル）
●帝国のチャネラーや霊媒師やエスパーはラジオペンチで「まんなかラジオ」や「ジェットストリーム」を聴く。電波さえ聞ければ無敵だ。
●「XだXだXだ（残響音含む）」はマニアの人以外はやっちゃだめですか!!!!!!（6こ）。（大阪府　暴走!!　ドラエモン）
●基本的にはやっちゃだめであるが、たまにならばやってもよい。
●カラーバーはとても落ち着く。（神奈川県　炎の荒法師16歳）
●帝国臣民すべてはテレビ放送開始まえと終了後のカラーバーを見て禅を組み己を問う。ゼン・マインド・リアル・ニンジャである。

ゲーム帝国



帝国のゲーセンには『ストリートファイターⅡ』が1台しかない。だがそれでも皆の衆はモメずに一列に並んでおる。あっぱれ。

悪魔の安楽椅子



■「ハクション大魔王」の声優と「笑ゥせえるすまん」の声優は同じ人であるか。もしそうだとしたら、世の中わからぬのお。（山梨県　おらおら）
●大魔王と喪黒服造はおんなじ声だよな。変だよな。
■ゲーセンでシューティングゲームを遊んでいる最中はなぜ"鼻の上やホッペが突然かゆくなる病"に感染しますか？（東京都　小林切断）
●シューティングだったらまだいいんだけどさ、体感ゲームとかやってるときはとくに感染すんだよな。
■ウチの犬はほんとに漬物や、おみそ汁といった日本食が好きです。（山形県　ジジイ）
●あんまりしょっぱいモンやると高血圧になるかも。
■トラックがバックするとき「バックします」と言いますが、私はどうしても「ガッツ石松」と聞こえるのです。どっちに聞こえますか？（滋賀県　ふつうの子供）
●俺の場合はファッ……やめとこ。なんでもねえよ。
■ダフ屋が券売ってくれない。（東京都　源氏）
●あ～買うな買うな。ヤケに高いし法に触れてるし。

女神の四の字固め



■DDT＝デンジャラスドライバーテンリューというのはじつはウソです。本当は殺虫剤DDTから「プロレス人間殺虫剤」ちゅうとっからきてます。これで安眠ですな。（埼玉県　武藤も忘れるな）
●え～!?　なんかあんたの言いかたってウソ臭いわね。
■DDT＝デッドリードライヴテンリュウのこと。アメリカのジェーク・ロバーツが使い始めた技らしく、日本では全日本プロレス時代に天龍が使っていたと言われている。まあ由来はいろいろあると言われているけど……。（滋賀県　上田一也・春天）
●ゲ!!　アタクシのコーナーを5行も使う技なのね。
■女の子に「ひ・み・つ」と言われるとうれしい。女神さん「ひ・み・つ」って言ってお願い。（兵庫県　いちにの）
●「い・び・つ」。なんちて。「は・め・つ」。オーホホホホ。
■「まらかす」って言葉、けっこーHだけどきたないんじゃない？（北海道　わかの）
●これっ!!　女の子がひらがなで「まら」とか「かす」とか言うんじゃないの!!　北海道女子中学生恐るべし。

ゲーム情報資料館

もう攻略本はいらない

ファミスタ2

ゲームボーイ　ナムコ　7月30日発売　3500円［込］

ゲーム情報資料館の今回のゲームは、『ファミスタ2』！今回も徹底的に分析しているぞ。『ファミスタ』シリーズにはかかせない全18球団の選手データや新しい球場の資料もバッチリだぜ。すべての資料を使いこなそう。

ファミスタ2　4つの相異点

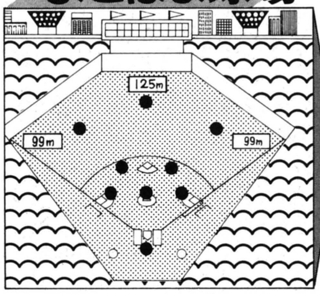
『ファミスタ2』で変更された点は、以下の4つ。①チーム名と選手名が実名になった。②オールスター戦モードが加わった。③球場が新しくなった。④フィールドでのボールと野手の動きが速くなった。

実際のプレーに影響があるのは、新しいふたつの球場。これによって守備のしかたが変わるぞ。まずは球場の広さによる感覚の違いに早く慣れることが大切だ。そのための資料には、球場ガイドを活用してくれ。また、全18チームの選手データや、投手のスタミナのシステム、評価点システムの仕組みについても解説するので、役立ててほしい。

なお、右投げ左投げにかかわらず右曲がりの球はカーブ、左曲がりはシュート、と表記している。

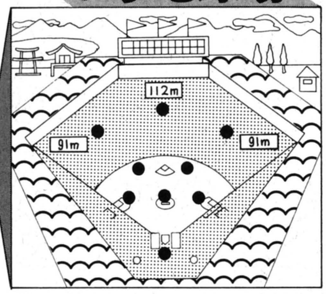
球場ガイド

よこはま球場



⬆広い球場なので、外野の正確な守備、バッターの足の速さが、勝敗のカギを握る。フェンスの高さも特徴のひとつだ。

いずも球場

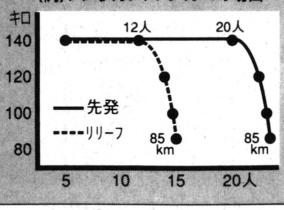


⬆狭い球場ではないが、フェンスが低いためにホームランが出やすい。攻撃時には、思い切ったスイングをするといい。

投手のスタミナ大解剖

打者ひとりを相手にすると、スタミナが1だけ減る仕組みになっている。打者に対してどんなに球数を投げてもだ。また、先発か、リリーフかによって多少の増減があるぞ。

(例)アメリカンズ シカゴの場合



評価点システム大解剖

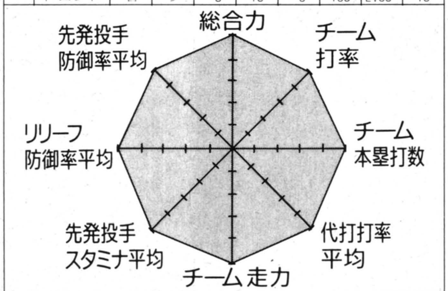
わかりにくい採点項目について解説しよう。連続安打と連続アウトは、回数を重ねるたびに加算される。2回＝10、3回＝10+20、4回＝10+20+30……、という感じだ。特殊についてはコールドゲーム、パーフェクト、ノーヒットノーラン、完封試合を達成することによって得点が加算される。ちなみに、コールドゲームは、残りイニング×20点で算出されるのだ。

全選手データ大解剖

アメリカンズ

打順	名前	打席	守備	打率	本塁打数	走力
1	ロッキー	右	左	.312	22	21
2	シアトル	右	二	.330	28	18
3	ロサンゼルス	左	中	.322	40	17
4	ニューヨーク	右	一	.300	54	10
5	ワシントン	右	右	.296	52	18
6	サンディエゴ	右	三	.296	32	17
7	サンフラン	両	遊	.318	12	19
8	ハワイ	右	捕	.290	16	11
代打	ナイアガラ	右	二	.334	42	18
代打	デトロイト	右	中	.324	32	18
代打	ボストン	左	右	.320	42	18
代打	アラスカ	右	右	.276	34	11

投手	名前	投法	タイプ	フォーク	カーブ	シュート	球速	防御率	スタミナ
投手	シカゴ	右	先	2	12	6	160	1.60	14
投手	マイアミ	左	先	8	8	12	148	2.00	13
投手	ミネソタ	右	先	6	12	6	142	2.10	13
投手	ユタ	左横	先	10	10	10	130	3.00	8
投手	テキサス	右	リ	8	12	6	158	2.40	12
投手	トロント	右	リ	8	10	6	160	2.00	13



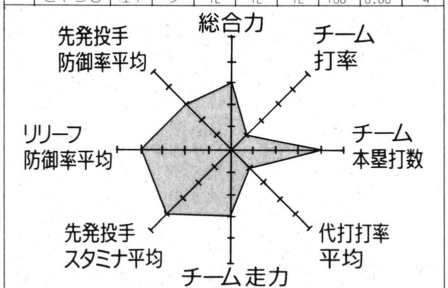
まさに完璧なチームだ。ただし、このチームなら必ず勝てる、という油断は禁物。全力を尽くすべし。

項目	数値	順位
チーム打率平均	.308	1位
チーム本塁打数	406	1位
代打打率平均	.313	1位
チーム走力平均	16.3	1位
先発防御率平均	2.17	1位
先発スタミナ平均	12.0	1位
リリーフ防御率	2.20	1位
総合力	1位	

ナムコスターズ

打順	名前	打席	守備	打率	本塁打数	走力
1	ぴの	左	中	.250	4	27
2	まっぴい	左	遊	.260	6	14
3	わぎゃん	左	二	.290	24	12
4	ぱっくまん	右	三	.300	28	11
5	たんく	右	右	.240	20	9
6	さんどら	左	一	.270	12	10
7	りっく	右	左	.240	14	10
8	たろすけ	右	捕	.250	12	12
代打	ぎゃんぐ	右	左	.270	10	12
代打	れっする	左	一	.260	14	12
代打	かにかに	右	左	.260	10	10
代打	ぴたみーな	左	右	.220	2	15

投手	名前	投法	タイプ	フォーク	カーブ	シュート	球速	防御率	スタミナ
投手	あい	左	先	4	4	8	144	3.20	10
投手	ぶれいど	右	先	10	10	4	142	3.40	10
投手	えいと	右横	先	4	7	4	148	3.80	8
投手	すいいと	右	先	8	10	8	136	4.00	8
投手	がるしあ	左	リ	2	4	6	140	4.60	6
投手	ぎゃら3	左下	リ	12	12	12	130	3.00	4



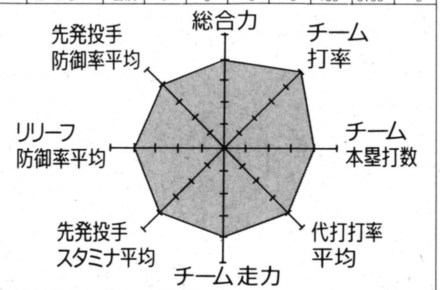
投手陣の充実に比べ、打撃で劣るチームだ。ぴのの駿足で確実に点を稼ぎ、投手が守るのがベスト。

項目	数値	順位
チーム打率平均	.262	16位
チーム本塁打数	156	7位
代打打率平均	.252	17位
チーム走力平均	12.8	9位
先発防御率平均	3.60	7位
先発スタミナ平均	9.0	7位
リリーフ防御率	3.80	6位
総合力	8位	

西武ライオンズ

打順	名前	打席	守備	打率	本塁打数	走力
1	つじ	右	二	.274	6	17
2	ひらの	両	右	.278	4	16
3	あきやま	右	中	.284	36	18
4	きよはら	右	一	.284	30	12
5	デストラーデ	両	左	.264	38	15
6	いしげ	右	三	.278	12	13
7	いとう	右	捕	.238	8	10
8	たなべ	右	遊	.264	10	11
代打	もり	左	左	.296	14	10
代打	すずきけん	左	三	.270	8	11
代打	よしたけ	左	左	.262	4	12
代打	とましの	右	左	.262	2	14

投手	名前	投法	タイプ	フォーク	カーブ	シュート	球速	防御率	スタミナ
投手	かく	右	先	6	10	6	146	3.00	10
投手	くどう	左	先	6	4	10	142	3.10	10
投手	とみお	右	先	4	10	6	148	3.60	9
投手	ひさのぶ	右	先	8	8	4	146	4.20	7
投手	しおざき	右横	リ	9	7	4	143	4.40	7
投手	かとり	右横	リ	8	8	8	138	3.00	6



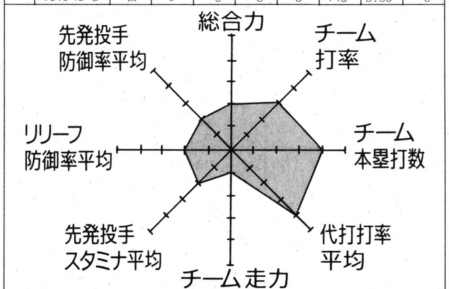
ハイレベルでバランスがとれているため、命取りになる弱点はない。代打をうまく使えば、ほぼ無敵だ。

項目	数値	順位
チーム打率平均	.291	3位
チーム本塁打数	172	5位
代打打率平均	.272	6位
チーム走力平均	13.2	4位
先発防御率平均	3.47	5位
先発スタミナ平均	9.0	6位
リリーフ防御率	3.70	5位
総合力		4位

近鉄バファローズ

打順	名前	打席	守備	打率	本塁打数	走力
1	おおいし	右	二	.286	12	15
2	あらい	左	中	.304	4	11
3	ブライアント	左	一	.256	38	10
4	リード	左	左	.275	15	10
5	かねむら	右	三	.268	16	11
6	すずき	右	右	.270	20	10
7	やました	右	捕	.215	2	10
8	よしだ	右	遊	.252	6	17
代打	いしい	右	一	.290	22	10
代打	なかたに	左	左	.286	8	11
代打	むらかみ	右	右	.278	16	10
代打	なかね	右	中	.260	8	13

投手	名前	投法	タイプ	フォーク	カーブ	シュート	球速	防御率	スタミナ
投手	のも	右	先	12	10	4	148	2.60	11
投手	おの	左	先	2	10	8	142	3.80	8
投手	ささき	右下	先	8	6	6	134	4.20	7
投手	たかやなぎ	右	先	2	8	4	138	4.60	6
投手	きよかわ	左横	リ	6	5	7	139	4.80	5
投手	あかほり	右	リ	6	8	8	140	3.80	6



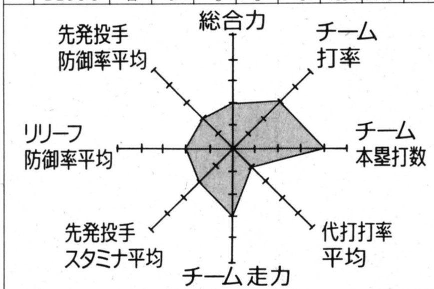
走力のなさと投手陣の貧弱さが致命的。長打力があるので、打撃面から相手をノックアウトしよう。

項目	数値	順位
チーム打率平均	.270	10位
チーム本塁打数	167	6位
代打打率平均	.278	4位
チーム走力平均	11.5	17位
先発防御率平均	3.80	11位
先発スタミナ平均	8.0	12位
リリーフ防御率	4.30	14位
総合力		11位

オリックスブルーウェーブ

打順	名前	打席	守備	打率	本塁打数	走力
1	まつなが	両	三	.306	16	18
2	ふくら	右	二	.278	4	15
3	マルチネス	左	一	.270	24	10
4	いしみね	右	左	.274	28	10
5	たかはし	右	中	.246	20	11
6	ふじい	左	右	.254	28	11
7	おがわ	右	遊	.264	6	14
8	なかじま	右	捕	.254	12	11
代打	もとにし	右	中	.274	4	14
代打	さとうかず	左	一	.256	8	11
代打	たぐち	右	遊	.250	3	14
代打	やまもり	右	中	.246	4	13

投手	名前	投法	タイプ	フォーク	カーブ	シュート	球速	防御率	スタミナ
投手	ほしの	左	先	10	4	12	132	3.00	10
投手	はせがわ	右	先	8	8	6	144	3.80	8
投手	いとうあつ	右下	先	8	8	6	140	4.00	6
投手	やまおき	右	先	6	6	4	142	4.80	8
投手	ジュルジー	右	リ	8	6	6	138	4.60	6
投手	さとうよし	右	リ	6	6	6	138	4.10	8



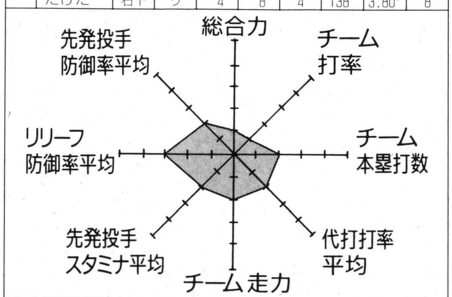
投手陣の非力さ、代打陣の層の薄さが弱点。先発メンバーを変えずに、長打狙いで試合をすすめよう。

項目	数値	順位
チーム打率平均	.268	12位
チーム本塁打数	157	7位
代打打率平均	.256	16位
チーム走力平均	12.6	11位
先発防御率平均	3.90	12位
先発スタミナ平均	8.0	13位
リリーフ防御率	4.35	15位
総合力		14位

日本ハムファイターズ

打順	名前	打席	守備	打率	本塁打数	走力
1	しらい	両	二	.292	6	16
2	みのる	左	中	.256	2	15
3	ウインタース	左	左	.274	34	10
4	マーシャル	右	右	.290	25	10
5	ゆきお	右	遊	.254	14	10
6	なかじま	右	一	.232	10	11
7	かたおか	左	三	.250	4	13
8	たむら	右	捕	.248	12	11
代打	おがわ	左	二	.264	6	14
代打	おおしま	右	一	.260	12	10
代打	すずき	左	中	.258	8	13
代打	いがらし	右	右	.254	4	11

投手	名前	投法	タイプ	フォーク	カーブ	シュート	球速	防御率	スタミナ
投手	しばた	右	先	10	8	8	136	3.80	8
投手	にしざき	右	先	4	10	4	144	3.90	8
投手	まつうら	右	先	10	8	4	140	4.00	8
投手	さかい	左	先	6	8	8	134	4.40	7
投手	かねいし	右	リ	8	8	4	142	4.20	6
投手	たけだ	右下	リ	4	8	4	138	3.80	8



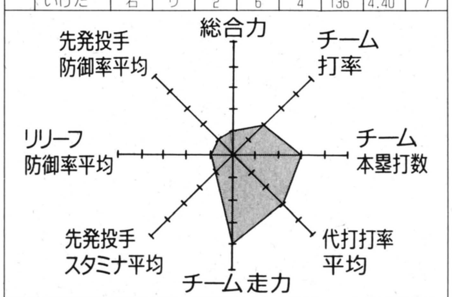
バランスはとれているが、レベルが低い。投手陣が相手チームの打線をいかに抑えるかがポイント。

項目	数値	順位
チーム打率平均	.262	17位
チーム本塁打数	137	14位
代打打率平均	.259	15位
チーム走力平均	12.0	14位
先発防御率平均	4.02	13位
先発スタミナ平均	7.7	14位
リリーフ防御率	4.00	10位
総合力		16位

福岡ダイエーホークス

打順	名前	打席	守備	打率	本塁打数	走力
1	ささき	左	右	.294	18	18
2	おおの	両	中	.274	2	18
3	きしかわ	右	左	.258	22	12
4	ブーマー	右	一	.300	20	10
5	ふじもと	右	三	.246	14	10
6	よしなが	左	捕	.236	8	10
7	はまな	左	遊	.240	2	17
8	ゆがみだに	右	二	.262	6	17
代打	やまもと	左	右	.290	10	13
代打	かどた	左	左	.278	26	10
代打	ひろなが	右	左	.262	14	10
代打	おがわ	右	遊	.234	2	13

投手	名前	投法	タイプ	フォーク	カーブ	シュート	球速	防御率	スタミナ
投手	むらた	右	先	8	8	4	144	3.60	9
投手	タネル	右	先	8	8	7	142	3.80	8
投手	すぎもと	左	先	6	6	6	140	4.70	6
投手	わかたべ	右	先	4	9	4	145	5.00	6
投手	にうら	左	リ	7	7	7	138	4.60	7
投手	いけだ	右	リ	2	6	4	136	4.40	7



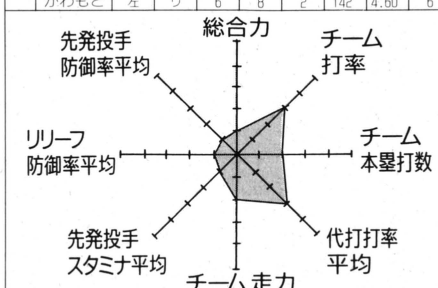
非力な投手陣がいかんともしがたい。長所である走力を活かして、取られる以上の点を取ることだ。

項目	数値	順位
チーム打率平均	.264	14位
チーム本塁打数	144	12位
代打打率平均	.266	10位
チーム走力平均	13.1	6位
先発防御率平均	4.27	16位
先発スタミナ平均	7.2	18位
リリーフ防御率	4.50	16位
総合力		15位

ロッテマリーンズ

打順	名前	打席	守備	打率	本塁打数	走力
1	にしむら	両	遊	.292	2	18
2	よこた	左	中	.280	6	13
3	マックス	左	右	.300	20	12
4	ディアズ	右	左	.275	30	10
5	あいこう	左	一	.270	12	13
6	ほり	右	二	.276	16	11
7	はつしば	右	三	.254	10	10
8	ふくざわ	右	捕	.228	4	10
代打	ひらい	左	右	.306	4	11
代打	たかざわ	右	左	.262	12	13
代打	さとうけん	右	遊	.256	8	11
代打	ふるかわ	右	左	.252	14	11

投手	名前	投法	タイプ	フォーク	カーブ	シュート	球速	防御率	スタミナ
投手	こみやま	右	先	4	6	6	138	4.00	8
投手	うしじま	右	先	8	8	4	140	4.20	8
投手	まえだ	左	先	6	2	8	140	4.40	7
投手	そのかわ	左	先	4	4	6	138	5.00	6
投手	そう	右	リ	6	8	6	138	4.80	6
投手	かわもと	左	リ	6	8	2	142	4.60	6



打者、投手両方の実力不足は深刻。駿足のにしむらと主砲のマックス、ディアズで確実に点を奪え。

項目	数値	順位
チーム打率平均	.271	8位
チーム本塁打数	138	13位
代打打率平均	.269	9位
チーム走力平均	11.9	15位
先発防御率平均	4.40	16位
先発スタミナ平均	7.2	17位
リリーフ防御率	4.70	17位
総合力		17位

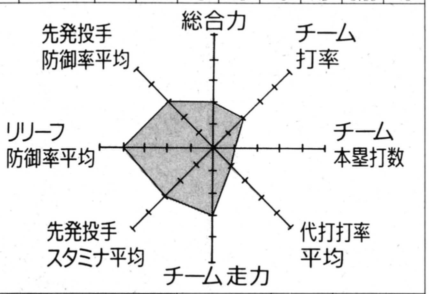
おことわり

本誌7月3日号の「アルゴリズム情報局」の「ペブルビーチの波濤」の記事の中で、小学館発行「ペブルビーチの波濤オフィシャルコースマップ」のコースマップを当社の不注意により無断転載し、はからずも著作権を侵害いたしました。このことにより、T&E、小学館、および関係の方々に、多大なご迷惑をおかけしたことを、ここにお詫び申し上げます。

広島東洋カープ

打順	名前	打席	守備	打率	本塁打数	走力
1	しょうだ	両	二	.302	6	14
2	まえだ	左	中	.260	4	15
3	のむら	左	遊	.298	10	18
4	にしだ	左	左	.294	14	11
5	こばやかわ	左	一	.274	14	10
6	えとう	右	右	.228	12	10
7	やまさき	両	三	.292	8	13
8	たつかわ	右	捕	.248	4	10
代打	ブラウン	右	一	.270	18	13
代打	にしやま	右	捕	.264	8	11
代打	おと	左	左	.224	4	11
代打	おがた	右	中	.218	8	17

投手	名前	投法	タイプ	フォーク	カーブ	シュート	球速	防御率	スタミナ
投手	ささおか	右	先	4	12	8	146	2.60	11
投手	かわぐち	左	先	4	6	10	144	3.60	9
投手	きたべっぷ	右	先	6	8	8	138	4.00	8
投手	ながとみ	右	先	8	10	4	142	4.60	6
投手	きとう	右	リ	8	6	4	140	4.40	5
投手	おおの	左	リ	10	8	10	142	3.20	10



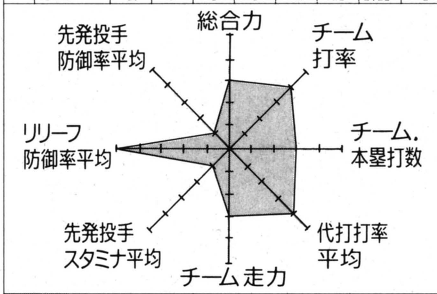
投手陣の層の厚さに比べ、貧弱な打線が弱点。コツコツと点を稼ぎ、投手陣で守りきるのが必勝法。

チーム打率平均	.264	15位
チーム本塁打数	110	17位
代打打率平均	.244	18位
チーム走力平均	12.7	10位
先発防御率平均	3.70	8位
先発スタミナ平均	8.5	11位
リリーフ防御率	3.80	7位
総合力		12位

中日ドラゴンズ

打順	名前	打席	守備	打率	本塁打数	走力
1	しみず	右	中	.250	5	17
2	たねだ	右	遊	.272	6	15
3	たつなみ	左	二	.290	10	15
4	おちあい	右	一	.322	36	11
5	たいほう	左	左	.270	24	10
6	うの	右	三	.264	26	11
7	ながしま	左	右	.278	8	13
8	なかむら	右	捕	.262	16	10
代打	ライアル	左	右	.284	24	10
代打	かわまた	左	右	.274	8	11
代打	みなみむれ	右	中	.270	8	14
代打	にむら	右	二	.266	4	11

投手	名前	投法	タイプ	フォーク	カーブ	シュート	球速	防御率	スタミナ
投手	かく	右	先	8	8	4	146	3.60	9
投手	いまなか	左	先	6	6	8	143	3.80	8
投手	にしもと	右	先	5	6	10	140	4.20	7
投手	うえはら	右	先	4	6	4	146	5.00	5
投手	もりた	右	リ	4	8	4	144	3.20	10
投手	よだ	右	リ	6	6	4	150	3.50	6



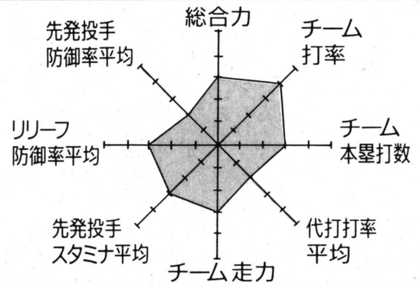
頼れる打撃陣で前半で大量に点を稼ぎ、最大の長所である抑えにつなぐのが、勝ちパターンだろう。

チーム打率平均	.275	6位
チーム本塁打数	148	11位
代打打率平均	.273	5位
チーム走力平均	12.3	12位
先発防御率平均	4.15	14位
先発スタミナ平均	7.2	16位
リリーフ防御率	3.35	3位
総合力		7位

ヤクルトスワローズ

打順	名前	打席	守備	打率	本塁打数	走力
1	いいだ	右	中	.260	6	17
2	とましの	両	左	.248	6	17
3	レイ	両	二	.290	12	10
4	ひろさわ	右	一	.290	26	13
5	いけやま	右	遊	.280	32	14
6	ハウエル	左	三	.275	15	14
7	はた	左	右	.286	14	10
8	ふるた	右	捕	.318	8	10
代打	すぎうら	左	一	.284	12	10
代打	はしがみ	右	中	.268	6	14
代打	すみ	右	三	.262	8	10
代打	やなだ	両	中	.224	6	16

投手	名前	投法	タイプ	フォーク	カーブ	シュート	球速	防御率	スタミナ
投手	にしむら	右	先	6	10	4	142	3.20	10
投手	かわさき	右	先	10	8	4	144	3.30	10
投手	おかばやし	右	先	8	8	6	146	3.80	8
投手	かとう	左	先	8	4	6	134	4.80	6
投手	なかもと	右	リ	6	6	8	138	4.00	5
投手	ないとう	右	リ	6	8	4	144	3.80	7



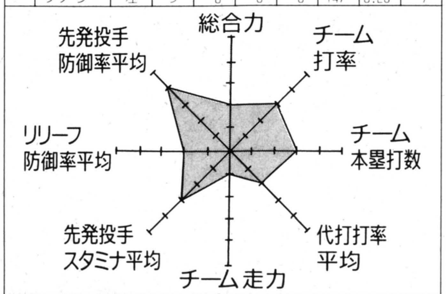
特徴に欠ける抑えピッチャーが不安材料。点をわりと簡単に取ることができる。乱打戦に持ちこめ。

チーム打率平均	.273	7位
チーム本塁打数	151	9位
代打打率平均	.259	14位
チーム走力平均	12.9	7位
先発防御率平均	3.77	10位
先発スタミナ平均	8.5	10位
リリーフ防御率	3.90	11位
総合力		9位

読売ジャイアンツ

打順	名前	打席	守備	打率	本塁打数	走力
1	おがた	両	中	.274	4	17
2	かわい	右	遊	.262	4	13
3	しのづか	左	二	.280	4	10
4	たつのり	右	一	.280	26	11
5	こまだ	左	右	.302	18	11
6	おかざき	左	三	.268	6	10
7	よしむら	左	左	.262	20	10
8	モズビー	右	捕	.260	16	10
代打	なかお	左	左	.290	25	13
代打	おおの	右	捕	.258	8	12
代打	にしおか	右	一	.248	10	10
代打	むらた	右	中	.244	8	11

投手	名前	投法	タイプ	フォーク	カーブ	シュート	球速	防御率	スタミナ
投手	くわた	右	先	6	12	6	146	2.80	11
投手	さいとう	右横	先	6	8	8	140	3.40	9
投手	みやもと	左	先	2	2	10	140	3.80	8
投手	まきはら	右	先	10	10	6	142	4.20	7
投手	みずの	右	リ	8	8	4	140	5.00	5
投手	ケアリー	左	リ	8	8	5	147	3.20	7



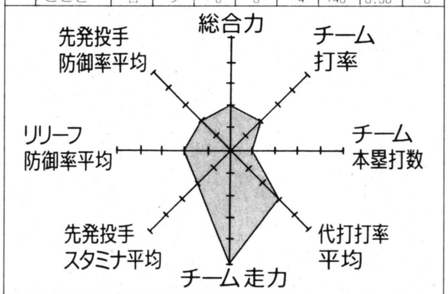
走力のなさが最大の欠点。また、打撃陣もさほどあてにならない。1点を守りきる試合展開を狙え。

チーム打率平均	.269	11位
チーム本塁打数	149	10位
代打打率平均	.260	12位
チーム走力平均	11.5	16位
先発防御率平均	3.55	6位
先発スタミナ平均	8.7	8位
リリーフ防御率	4.10	11位
総合力		10位

大洋ホエールズ

打順	名前	打席	守備	打率	本塁打数	走力
1	やしき	両	中	.272	4	18
2	たかはし	両	遊	.234	2	17
3	ゆたか	左	二	.322	6	17
4	レイノルズ	両	右	.298	16	16
5	シーツ	左	一	.265	24	10
6	やまざき	左	左	.274	4	14
7	しみず	右	三	.258	4	12
8	たにしげ	右	捕	.218	6	11
代打	みやざと	左	左	.290	6	16
代打	じゅんき	右	左	.268	8	16
代打	はたやま	右	一	.252	5	13
代打	おさない	左	一	.250	12	10

投手	名前	投法	タイプ	フォーク	カーブ	シュート	球速	防御率	スタミナ
投手	のむら	左	先	12	4	10	142	3.20	10
投手	おかもと	左横	先	6	6	6	134	4.00	8
投手	だいもん	右	先	10	8	6	140	4.30	6
投手	さいとう	右	先	7	7	6	140	4.80	6
投手	たなべ	左	リ	6	4	8	145	4.50	6
投手	ささき	右	リ	6	8	4	146	3.90	8



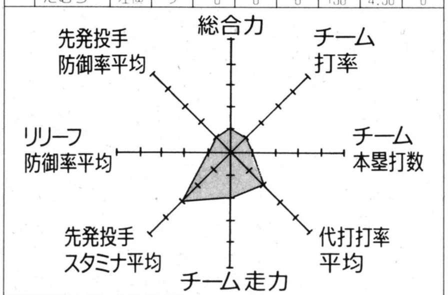
最大の武器は走力。内野安打やスクイズなどで思ったより点が取れるだろう。常に先の塁を狙おう。

チーム打率平均	.266	13位
チーム本塁打数	97	18位
代打打率平均	.265	11位
チーム走力平均	14.1	3位
先発防御率平均	4.07	14位
先発スタミナ平均	7.5	13位
リリーフ防御率	4.20	15位
総合力		13位

阪神タイガース

打順	名前	打席	守備	打率	本塁打数	走力
1	わだ	右	二	.298	4	15
2	かめやま	左	右	.210	3	17
3	ハチョレック	右	左	.316	14	10
4	オマリー	左	三	.294	20	10
5	おかだ	右	一	.256	18	11
6	やぎ	右	中	.246	22	12
7	くじ	左	遊	.225	3	14
8	やまだ	右	捕	.220	2	11
代打	まゆみ	右	右	.276	18	10
代打	たちばな	左	左	.268	5	11
代打	かなもり	左	左	.250	4	10
代打	よしひこ	両	遊	.245	2	13

投手	名前	投法	タイプ	フォーク	カーブ	シュート	球速	防御率	スタミナ
投手	のだ	右	先	10	6	4	146	4.00	8
投手	いのまた	左	先	4	2	8	146	4.40	7
投手	かさい	右下	先	8	4	8	138	4.50	7
投手	ゆふね	左	先	8	2	8	140	4.80	5
投手	なかだ	左	リ	8	2	6	135	5.00	5
投手	たむら	左横	リ	6	6	8	138	4.50	6



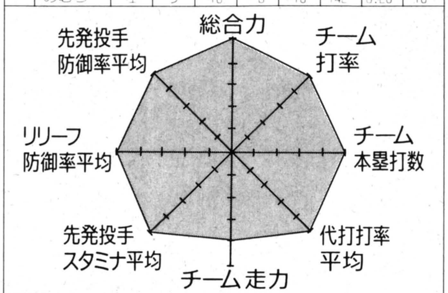
かめやまの走塁とクリーンアップの打撃を頼みの綱に、相手の攻撃をいかに防ぐかを考えよう。

チーム打率平均	.258	18位
チーム本塁打数	115	16位
代打打率平均	.259	13位
チーム走力平均	12.0	13位
先発防御率平均	4.42	18位
先発スタミナ平均	8.7	9位
リリーフ防御率	4.75	18位
総合力		18位

オールセントラル

打順	名前	打席	守備	打率	本塁打数	走力
1	ゆたか	左	二	.322	6	17
2	のむら	左	遊	.298	10	18
3	いけやま	右	三	.280	32	14
4	おちあい	右	一	.322	36	11
5	たつのり	右	左	.280	26	11
6	レイルズ	両	右	.298	16	16
7	やぎ	右	中	.246	22	12
8	ふるた	右	捕	.318	8	10
代打	こまだ	左	右	.302	18	11
代打	わだ	右	二	.298	4	15
代打	ひろさわ	右	一	.290	26	13
代打	たいほう	左	左	.270	24	10

投手	名前	投法	タイプ	フォーク	カーブ	シュート	球速	防御率	スタミナ
投手	ささおか	右	先	4	12	8	146	2.60	11
投手	くわた	右	先	6	12	6	146	2.80	11
投手	にしむら	右	先	6	10	4	142	3.20	10
投手	もりた	左	先	12	4	10	142	3.20	10
投手	おおの	右	リ	4	8	4	144	3.20	10
投手	のむら	左	リ	10	8	10	142	3.20	10



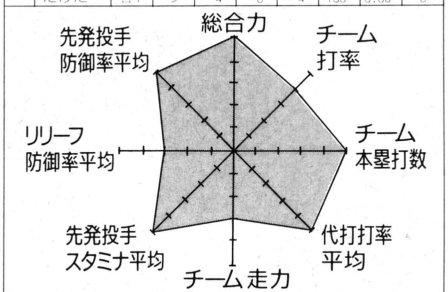
クリーンアップに走力がないので、ダブルプレーに注意。焦らず攻めれば確実に点が取れるチームだ。

項目	数値	順位
チーム打率平均	.295	2位
チーム本塁打数	228	2位
代打打率平均	.290	2位
チーム走力平均	13.2	2位
先発防御率平均	2.95	5位
先発スタミナ平均	10.5	3位
リリーフ防御率	3.20	2位
総合力		2位

オールパシフィック

打順	名前	打席	守備	打率	本塁打数	走力
1	ささき	左	右	.294	16	18
2	つじ	右	二	.274	6	17
3	まつなが	両	三	.306	16	18
4	あきやま	右	中	.284	36	18
5	ブライアント	左	一	.256	38	10
6	ゆきお	右	遊	.254	14	10
7	ひらい	左	左	.306	4	11
8	いとう	右	捕	.238	8	10
代打	あらい	左	中	.304	4	11
代打	きよはら	右	一	.284	30	12
代打	かどた	左	左	.278	26	10
代打	いしみね	右	左	.274	28	10

投手	名前	投法	タイプ	フォーク	カーブ	シュート	球速	防御率	スタミナ
投手	のも	右	先	12	10	4	148	2.60	11
投手	かく	右	先	6	10	6	146	3.00	10
投手	ほしの	左	先	10	4	12	132	3.00	10
投手	むらた	右	先	8	8	4	144	3.60	9
投手	こみやま	右	リ	4	6	6	138	4.00	8
投手	たけだ	右下	リ	4	8	4	138	3.80	8



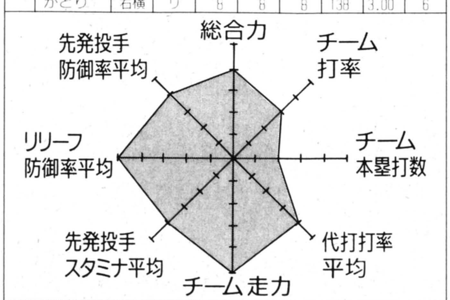
抑えピッチャーにイマイチ頼りきれないのだ。先攻逃げきりで勝つ、というパターンが有効だ。

項目	数値	順位
チーム打率平均	.276	5位
チーム本塁打数	228	3位
代打打率平均	.285	3位
チーム走力平均	12.9	8位
先発防御率平均	3.05	3位
先発スタミナ平均	10.0	8位
リリーフ防御率	3.90	4位
総合力		3位

オールイースタン

打順	名前	打席	守備	打率	本塁打数	走力
1	やしき	両	中	.272	4	18
2	みのる	左	右	.256	2	15
3	にしむら	両	三	.292	2	18
4	デストラーデ	両	左	.264	38	15
5	みやざと	左	一	.290	6	16
6	しらい	両	二	.292	6	16
7	とましの	両	遊	.248	6	17
8	むらた	右	捕	.260	16	10
代打	ひらの	両	右	.278	4	16
代打	ディアズ	右	左	.275	30	10
代打	おがた	両	二	.274	4	15
代打	いいだ	右	中	.260	6	17

投手	名前	投法	タイプ	フォーク	カーブ	シュート	球速	防御率	スタミナ
投手	くどう	左	先	6	4	10	142	3.10	10
投手	かわさき	右	先	10	8	4	144	3.30	10
投手	さいとう	右横	先	6	8	8	140	3.40	9
投手	にしざき	右	先	4	10	4	144	3.90	8
投手	ささき	右	リ	6	8	4	146	3.90	8
投手	かとり	右横	リ	8	8	8	138	3.00	6



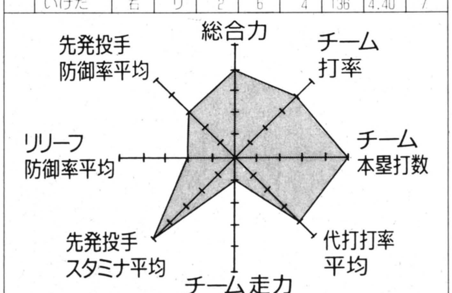
打撃陣はごく普通で、投手陣は充実している。少ない点を守りきる、という形で勝つのが勝ちパターン。

項目	数値	順位
チーム打率平均	.271	9位
チーム本塁打数	124	14位
代打打率平均	.271	7位
チーム走力平均	15.2	2位
先発防御率平均	3.42	4位
先発スタミナ平均	9.2	4位
リリーフ防御率	3.45	5位
総合力		5位

オールウエスタン

打順	名前	打席	守備	打率	本塁打数	走力
1	おおいし	右	二	.286	12	15
2	にしだ	左	左	.294	14	11
3	パチョレック	右	右	.316	14	10
4	ブーマー	右	一	.300	20	10
5	いしい	右	三	.290	22	10
6	ふじい	左	中	.254	28	11
7	うの	右	遊	.264	26	11
8	なかむら	右	捕	.262	16	10
代打	しょうだ	両	二	.302	6	14
代打	まゆみ	右	左	.276	18	10
代打	きしかわ	右	左	.258	22	12
代打	たかなし	右	右	.246	20	11

投手	名前	投法	タイプ	フォーク	カーブ	シュート	球速	防御率	スタミナ
投手	かわぐち	左	先	4	6	10	144	3.60	9
投手	かく	右	先	8	8	4	146	3.60	9
投手	おの	左	先	2	10	8	142	3.80	8
投手	のだ	右	先	10	6	4	146	4.00	8
投手	はせがわ	右	リ	8	8	6	144	3.80	8
投手	いけだ	右	リ	2	6	4	136	4.40	7



打撃力優先のチーム。しかし、走力がないため長打狙いで試合を進めるのがよい。ダブルプレーに注意。

項目	数値	順位
チーム打率平均	.283	4位
チーム本塁打数	218	4位
代打打率平均	.270	8位
チーム走力平均	11.2	18位
先発防御率平均	3.75	9位
先発スタミナ平均	10.7	12位
リリーフ防御率	4.10	2位
総合力		6位



ゲームバトルロイヤル

GAME BATTLE ROYAL

今週のタイトル

三国志II 覇王の大陸

ナムコ 発売中 6900円

ファミコン



前作『中原の覇者』の続編。基本的なゲーム内容はほとんど変わっていないが、経験値をためると武将がレベルアップしたり、戦術が使えたりと、新しい要素も加わっている。

三国志って史実だったのかー!?

ジョルジョ"チューさん"中治(以下チュー) 三国志って、読んだことないんだよな。

野崎"カッパ"へーじ(以下カッパ) 俺も。ゲームでしかやったことないもん。けっこうすごい話になりそうですね。ボケまくり状態(笑)。まちがったことをふたりでボンボンしゃべったりして。

チュー 俺、言うよ絶対。

カッパ そもそも三国志の話自体、西暦200年でしょ。いまから1800年もまえの話なんだからウソがいっぱいあると思う。チョウウンが、リュウビの息子を背負って50000人の敵兵のなかをくぐり抜けたとかいうエピソードがあるけど、「ウソつけー！」みたいな。だって、だいの大人が5人を相手にするだけで勝負は見えてるのに、50000人とか5000人とか、そんなことあるわけないよ。マユツバもん。

チュー リュウビはろくなやつじゃないらしい。養子を殺したりしてて。自分の利益のためにまわりの奴を苦しめていたらしいんだな。

カッパ でも人間性はべつにして、ゲームをやるんだったらリュウビがいちばん楽しめると思う。

チュー リュウビは最初、城が1個しかないからめんどくさくない。

カッパ 俺は前作もリュウビでやったから、っていうのもあるけど、いきなりチョウヒとかカンウとか強い奴がいるし。

チュー カンウとリュウホウってよく出てくるじゃん、物語では。でもゲームではあとから出てくるから、ぜんぜん活躍する場がなくて。リュウホウという名前を知ってただけにかわいそうだった。

カッパ それをいうならコウウとリュウホウでしょ。時代がぜんぜんちがうっつーの!!

チュー あ、そうだっけ？

カッパ マンガになってるのが多いからさ、なんでもありありの世界じゃないですか、三国志って。だから歴史なんか知ろうとしてもムダだと思う。どれがウソで、どれが本当かわからないもん。

チュー 歴史じゃないんやろこれ。夢物語やろ？ 誰かが作ったんじゃないの？

カッパ な、なんてことを言うんですかー！(笑)。

チュー これは史実？ 三国志って誰かが作ったんだと思ってた。

カッパ だって歴史の教科書に出てくるでしょ、三国志の時代って。魏、蜀、呉とか。

チュー ゲームには出てこんよ。

カッパ 出てこないけど魏がソウソウで、蜀がリュウビで、呉がソンケンか。それはあったでしょ。

チュー 秦の始皇帝よりまえか？

カッパ (笑)。あとです。

チュー 新羅とか百済とか任那とかもそうなの？

カッパ それは朝鮮(笑)。一応それも三国志とか言われてるけど。

チュー 三国志は本当の話だったんか。それは知らなんだ。

カッパ こんな人と話してていいのかなあ。俺、不安になってきた。

歴史なんか知らんでもヨイ

チュー わかった。じゃあゲームの話に戻そう。へーじは、ほかの三国志はやらんの？ 光栄の『三國志』シリーズとか。

カッパ やらない。光栄の場合は偉そうなんだよね。「うちはこんなにコマンドいっぱいあるよ」っていうような感じで。

チュー わかるやつだけついてこい、ちゅーね。

カッパ ただでさえめんどくさいじゃないですか、シミュレーションって。にもかかわらず、あんなにいっぱいコマンドがあったら見



⬆こんな不粋な野郎の顔には、はっきりいってあきた。たまには、えらくかわいい女の絵が見たい。美人でもよい。

高校時代に世界史をとっていない

野崎平路

先日、美智代ちゃんの一日編集長ってのがあった。そのとき思ったよ、編集長はかわいい女の子に限る、と。そこでシミュレーションだが、『信長の野望』にしても『三国志』にしても男がメイン。大奥を舞台にした女がメインのものがあってもいいのでは？



⬆むかしの人はみんな馬に乗れたんかなあ？　おいらも一度でいいから乗ってみたい。ヒヒーンでパカパカ最高!!

高校時代は漢文が大好きさ
ジョルジョ中治

三国志にはウトいが、馬にはチトうるさい最近のおいらである。だから、情報集めで馬が歩くのを見るたびに嘆かわしい気持ちになる。史実は古すぎてアレだが、馬の歩みぐらいは確認できるハズ。と言いつつ今日も情報集めに明け暮れるおいらである。

るだけでイヤになっちゃう。

チュー　俺の場合は光栄のシリーズでなにが嫌いかっていうと、ヘックス戦なんだよ。あれがめんどくさいというか、感情移入できん。

カッパ　でも一応武将でしょう。形はヘックスでも。

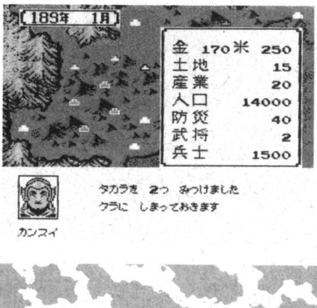
チュー　ナムコの『三国志』を最初に見たときに、こんな楽な戦闘はないな、と思った。敵に隣接して戦闘に入ると、あとはただ見ているだけやんか。勝手にやってくれる。光栄の『三國志』は、そこの段階がないんだよな。六角形のマスどうしでビビッビビッって、なんかやりとりしてるだけ。

カッパ　たしかに、わかりにくいっていうのはあるね。

チュー　おまえはなに？　おまえはなにもの？　六角形？　とかいう(笑)。ぜんぜん感情移入できん。

カッパ　あと光栄の場合は、1ターンにコマンドを何回でも使えるっていうのがね……。『信長の野望戦国群雄伝』とか、武将の行動力がある限り使える。その点ナムコの『三国志』は、リュウビを選ぶと最初は命令書が3枚しかない。

チュー　そう。だからどんなにコマンドが多くても、難しさを感じないんだよ。そういう簡単さがあるからとっつきやすい。ナムコの



『三国志』は誰でも遊べるゲームになってるけど、光栄の『三國志』はシミュレーションだな。ゴルフでいうとティーアンドイーの『遥かなるオーガスタ』とナムコの『ナムコクラシック』ってとこ。

激論！武将集めはマニア道なのか!?

チュー　けっきょくこのゲームのいちばんの魅力は、武将コレクションだと思うんだよね、俺は。

カッパ　それはかまわないけど、チューさんのやりかたはちょっとセコいよ。俺の場合は、いい奴を見つけても殺しちゃったらそれはそれで受け入れるけど、チューさんは意地になってチクチク取り囲んだりして。ほんとにセコい(笑)。

チュー　セコいという表現は撤回してもらいたいな。ほしいものはほしいんだもん。なんとしてでも手に入れる。たとえそれがセコいとか言われようがね。殺しそうになったら、自軍を撤退させてまでそいつを手に入れようとする。

カッパ　それがセコいの。なんつーか、グローバルな視野を持ってないんだよね。もう武将ひとりに目がいっちゃってる。俺は、中原の覇者となることがつねに目的だっていうのがわかってるから、武将のひとりやふたり、いなくなってもいいと思ってる。

チュー　それはわかるよ。そのとおりだよ。でも俺は武将がほしいんだもん。覇者はどうでもいいんだもん。それをセコいって言われるのはちょっと心外だな。けっきょくへーじは、ゲームに踊らされてるだけなんだよ。

カッパ　ちょっと。いまの発言は撤回してほしいな。踊らされてるのはチューさんのほうでしょ。

チュー　だってゲームのいちばんの目的やんか、ゲームを終わらせることは。それを最終目的にしてるってことは、ただゲームにしたがってるだけでしょ。べつに俺は終わらせなくてもいいから、それとは違う変なこと、武器を集めるとか、そういう楽しみかたができる。それは制作者がそういう意図で入れたものだとしてもね。

カッパ　そういうのをマニアっていうんですよ。こういう人がいるから、相変わらずマニアうけのゲームが多い。そういう楽しみかたって、俺みたいに普通の人には理解できないな。だからいつまでたっても「ゲームやってる奴は暗い」とか言われるんですよ。

チュー　暗くてもいいもん。俺はそんな奴らに暗いとかいわれてもなんとも思わん。「おまえらはゲームの本当の楽しみを知らんだけじゃ！」とか言いたくなる。



カッパ　知ってるのが偉いんですか。極めなくちゃダメなの？　俺、ショカツリョウを仲間にしなかったんですよ。戦闘になって殺しちゃった。それから、チョウヒがソウソウとの戦いで一騎討ちになって、やられたり、そういうドラマがいっぱいあった。だからエンディングは感動的でしたよ。

チュー　それはわかる。でもとりあえず最初は、完全制覇みたいなもんを目指してやる。で、2回目は死を覚悟で突っ込むとか、学問をしないでクリアーするとか、武器を全部集めるとか。そういうのに挑戦してみようかなと思う。そういう自分なりの遊びかたができるところが、シミュレーションの魅力でもあるわけだし。

カッパ　まあ、いいでしょう。俺は2回もやろうとは思わないけど。

今回、話題にのぼったゲーム



三国志 中原の覇者
ナムコ

⬅一般的にはあまり知られてない三国志というモチーフを、初心者でもすんなり入れるようにゲーム化してある。君主を性格診断で決めるシステムがユニークだった。

スーパー三國志Ⅱ
光栄



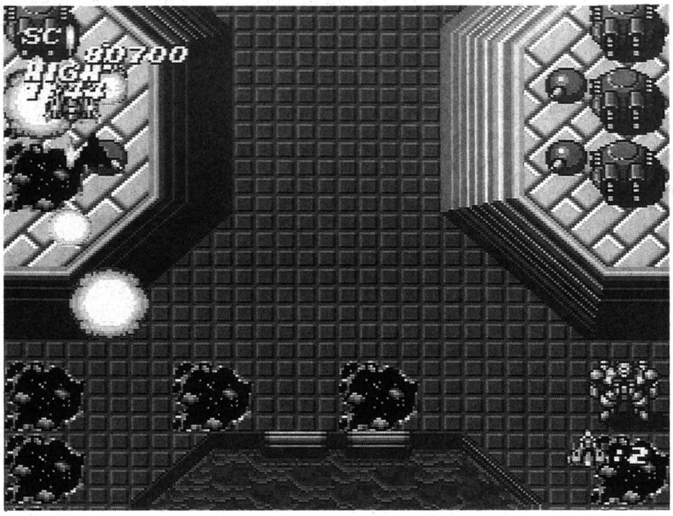
➡三国志をテーマにしたゲームは多数あるが、よりリアルに三国志の世界を再現しているという点でファンを満足させられる唯一のゲーム。マニアックだが完成度は高い。

Software Impression
ソフトウェア インプレッション

ソルジャーブレイド

PCエンジン | シューティング | Huカード
ハドソン　発売中　6500円

それでも夢中になるのは何故？ 月がとっても蒼いから？



只今の時刻は15:03。この原稿は19:00には書き上がっていないと、僕は各方面から刺されることになっている。こんなときは、時間の流れを1ナノ秒単位で意識できる。これほどのスリルはそうそう味わえるもんじゃないが、そうそう味わっていては身が持たない。

カムォ——ン！ レッドゾーン。そしてロックしよう。

こんにちょわ。駆け巡る狂気、うすば羽田です。いやいや、めっきり暑くなってきましたねー。

夏といえば、ハドソンのキャラバン。これはいまや走馬灯やお中元を超える夏の風物詩。全国各地で行なわれるゲーム大会だってことは、周知だよね。だったら言わんでいい。しょぼーん。

今年のキャラバン認定ソフトは、『ソルジャーブレイド』。一昨年、ファミ通編集部内で、2分間モードの『スタソル』王に輝いた(ただし6等星くらい)僕としては、さっそくキャラバンモード、しかも2分間モードをやってみましたぁ～。

というわけで、変わってませ～ん。はじまってすぐ、ザコを撃ちつつ、パワーアップアイテムを取る。つぎは引き付け撃ち。弾が当たると逃げちゃう敵。こいつは高得点と相場が決まっている。

そのあとは、なにしろ敵をす速く、そして撃ち漏らしがないようなルートを発見できればいい。

そしてボス手前の〝目玉〟。左右に別れたふたつの敵地上物を同時に壊す。これで大量得点だ。

ボス。吐き出す弾を撃って、点稼ぎをするか、それともいかに短い時間で倒したほうがいいのか、問題はそれくらいのもの。

とまあ、以上が完璧にできりゃあいいわけだ。それくらいに考えた僕はのめり込めず、2、3回プレーしたにとどまった。

そんなおり、ファミ通編集部のホープ、ホルモン新山など、ヤングメンの静かで無軌道でファッキンなパワーを見せつけられた。スゲエ点をなにげなく出すのだ。

そのことは何とも思わなかったが、僕は人にゲームで負けられない秘密があった。高校2年のことだ。僕は謎的な組織に拉致され、アナーキーマシーンに改造されたあげく、だいだいそんな感じにプログラムされていたのだ！　がーん。おっどろきぃ～。やるぅ。

えー、そんなこんなで、パッドを手にし、モニターに向かった。

1日目。50万点をやっと超えた。2日目。極端なキャラ回しをすることで62万点ちょっとまで点を伸ばす。しかし、ヤングマンが出した記録、66万点には程遠い。

だが僕は偉大だった。詳しい描写は避けるが〝悶絶！油地獄撃ち〟を編み出し、66万1900点を記録！

しかし、ヤングマンは67万点を超えた。PKO協力法が成立したその日のことだった。—もうだめだ。

あらやだ。おセンチになっちゃいました。おセンチってなんセンチくらいなのか、こんど測ってみま～す。許してチョンマゲ。オウ、ダイナマイッ！　カッフン。

いま18:38。どうやら刺されずに済んだみたい。今日も生き延びた。

うすば羽田(刹那に恋してる)

これが僕の



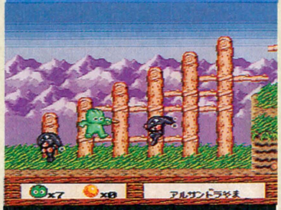
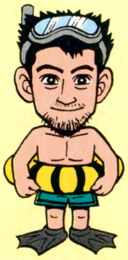
精いっぱいです。

⬆5分間の集中力を紛失し、遺失物係に行ったら余計に悲しくなった僕は、2分モード一途です。

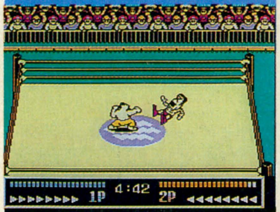
NEW GAMES CROSS REVIEW

新作ゲームクロスレビュー

7月20日〜7月26日

	7月10日	7月23日	7月24日
作品	まじかる☆タルるートくん2 ライバーゾーンパニック!!	サンドラの大冒険 〜ワルキューレとの出逢い〜	シルヴァ・サーガ
			
	ゲームボーイカートリッジ バンダイ 3500円[込]	スーパーファミコンカートリッジ ナムコ 8300円	ファミコンバックアップカートリッジ セタ 7800円
	タルるートくんが主人公のアクション+パズルゲーム。町をメチャクチャにしてしまったライバーをやっつけて、町をもとどおりにするのが目的なのだ。	『ワルキューレ』シリーズの名脇役サンドラが主人公のアクションゲーム。どんな病気でも必ず治るという幻の薬を求めて、サンドラが世界中を駆け巡る。	タイトーの名作RPG『ミネルバトンサーガ』の続編的な作品。戦闘システムは、前作とは違ってコマンド選択方式。傭兵や神像を参加させることもできる。
評論家			
浜村通信  今年もまた、ゲーム業界をめざす若人のための"就職読本"を作ったのだ。筆者は前回と同じ平林久和氏。景気全般がちょっとアレなので、前回に比べて買い手市場になった就職戦線。とくに今回は、考えさせられることが多かったなぁ。発売は7月末日。よろしくね。	**4** お子様向けに、簡単&単純に作ろうとしているわけだから、ま、制作者の意図は達成できてはいるんでしょう。お父さん、お母さんは安心してお子様に買ってあげられると思います。ゲームの内容は……はっきりいってゲームウォッチレベル。中学生以上の読者には、ちょっとねぇ。	**6** RPG的謎解きの要素を盛り込んだアクションゲーム。サンドラのかわいい仕草&表情は、なかなか見せるものがある。ただし、ゲームはかなり単調。謎解きも強引で、本編のアクションゲームとマッチしていない気がした。どうせ合体させるなら『ゼルダ』くらいやってくれてたらなぁ。	**6** オーソドックスな『ドラクエ』型RPGに神像合体や傭兵など、いろんなシステムをドッキング。注目すべきは、そのテンポの速さ。キャラのレベルアップからストーリー展開まで、とにかくこきみよく進む。大作前に、ウォーミングアップしたい気分の人には、ちょうどいい感じ。
ジョルジョ中治  "多忙"という言葉はあるが、そんなもんでかたずけられるのは……なんやね。自慢じゃないが、とにかく忙しいのだ、おいらは。激忙とか爆忙とか、新たな言語をおいらのためだけに開発してもらいたいぐらい。こんなときは大坪千夏になぐさめてもらいたいでやんす。	**4** 殺風景なステージのわりに難しかったりするのは、ゲームボーイのしわざか。のろのろ進んでても敵の出現パターンを覚えてないと死に目に合うことがある。また、ひとつのステージがちんたら長い気もする。水道管ゲームのようなイベントで味つけはされているが、全体的に地味。	**6** 主人公のきめ細やかな動きをみると、丁寧に作られている気もするんだけど……な〜んかもの足りない。極上の肉を使ったしゃぶしゃぶのよう。敵キャラがわりと淡泊なのでそう感じるのかなあ。純然たるアクションなんだけどアドベンチャーっぽい。ナルシストアクション!?	**7** 誰もが安心して遊べるまったくもって、はにゃ〜的なRPG。大作と呼ばれるRPGが軒なみスーパーな引っ越しを敢行しているおかげで、ファミコンユーザーがこっそり買ってしまいそう。『ドラクエIII』の2倍ぐらい速く動くし、テンポよくストーリーも進む。ヒマなら、かな。
渡辺美紀  「すんげー忙しい」とかいいながら、アルフィーのコンサートには仕事を抜け出してでも、しっかりでかけてる私だ。先日も、アイドル班からいただいたプレス用ご招待はがきでしっかり楽しんできました。うー、やっぱアルフィーはいいな。心身ともに元気になるッスよ。	**5** 15パズルのように四角いマスをたて横に移動させ、道を佐っていくのは楽しい。でも、道のつながりがけっこう複雑で、しかも、たこやきがなくなると道を動かせなくなる。これがチトしんどい。アクションシーンでたこやきを集めるのが、ちょっとめんどうな気持ちるるる〜。	**7** サンドラのさまざまな動きがすんげーかわいいのだ。アクションゲームとしての難易度はけっこう高いけど、各ステージにあるいろんな謎解きやパズルのような仕掛けがこれまたすんげー楽しいのだ。コンティニューが簡単なので、やる気が持続する。人のプレーを見てるのも楽しい。	**4** 『ドラクエ』を基本としたオーソドックスなRPG。いまさらこんなのはないんじゃないか、というぐらい古くささを感じてしまった。『ドラクエI』レベルと見た。ダンジョンの宝箱を開けても、一度外に出てまた入ると中身が復活している。ヘンだよ。なんか気合が感じられない。
TACOX  最近の夜食は白飯大盛りプラス冷奴セット(薬味、タレつき)アンドお惣菜、そしてジャワティーストレート(値上げしやがって!!)でウッ(ド)ボー(ル)。ギャンブルで勝ったときなどは、これに新鮮紀行味さきいかが加わる。インスタントなんか駄目だぜヤングメン。	**6** アクションゲームとしてはフツーだけど、『ディアブロ』に似たマップいじりが新鮮で楽しい。ひねりすぎず平凡すぎずで、こいつはグーだ。ただ、最初はもうちょい単純なマップにしてもよかったのでは? と思う。タコヤキ集めもちょっと面倒だし。そのへん、ややかったるいっス。	**5** ちょっと『ワギャンランド』っぽい、いたって淡泊なアクションゲーム。高く跳んだり壁を突き抜けたりとアクションは派手だが、どれも不自然で妙だ。動きに連続性がなくて、軽快さは微塵もない。グラフィックやサウンドがよくできているだけに、ちょっと残念。	**5** 『ミネルバトンサーガ』のシステムをもとに、新しいフィーチャーを盛り込んだRPG。話のテンポが恐ろしく速く、ホイホイと進むので短気なアンタにぴったりかも。ノリとしては『ウルティマ』的で、勇者というよりは聖者がどうのこうのという神話的な感じだ。けっこういいかも。

7月24日
闘魂倶楽部



ファミコンカートリッジ
シャレコ　6300円

8人の個性派レスラーが登場する本格派プロレスゲーム。技の総数は約200種類。ひとりプレーの勝ち抜きモードと、ふたりプレーの対戦モードがある。

6 各選手ごとに、こだわった個性づけはされている。ボタン操作で、きちんと技の選択ができる。とりあえず関節技も押さえてあるぞ。技のタイミングが分かりにくいのは難点だけど、それなりに遊べるプロレスゲーム。『ファイプロ』を初心者向けにタイニー&SDにしたってとこかな。

7 プロレス界の『ファミスタ』というべきか、『キン肉マン』のバージョンアップというべきか。どっちにしてもソソられることは確か。基本になりつつあるシビアなタイミングものではないので、連打しててもそれなりに遊べる。視点が回転するのは画期的だが、まだ処理が甘いカンジ。

5 視点に合わせて画面がグルグル回転する以外は、フツーの、ちょっと古くさい香りのするプロレスゲーム。技もあるていどサクっと決まり、それなりに楽しいかも。でも、最近のプロレスゲームに慣れちゃった人には、これじゃあものたりないんじゃないかしら。そんなことない？

5 名作プロレスゲーム『アッポー』(業務用)を彷彿とさせるデフォルメされきったキャラクターがかわいい。こんなに小さいキャラでは迫力もクソもないのだが、このゲームの場合それがウリなのだ。まっとうなプロレスを求めちゃダメ。あくまでもかわいらしさだけのプロレスゲーム。

7月24日
T.M.N.T タートルズインタイム



スーパーファミコンカートリッジ
コナミ　8500円

映画やファミコンなどで大人気の、亀忍者たちが暴れ回るアクションゲーム。世界征服をたくらむ異星人を倒すのが目的だ。ふたり同時プレーも可能。

8 なんでもいいからボタン連打で相手を倒す格闘アクションゲーム。あいかわらずすっげー大味。でも、間合いとかタイミングを要する『STⅡ』タイプの格闘ゲームにはない爽快感がある。拡大投げ、3Dシーンなど、ツボを押さえた演出も◎。暑い夏には、こっちのほうが向いてそう。

8 ド派手な色づかいといい、技の多様さといい、パッと見でかなりの人をひきつける魅力がある。4匹のキャラクターもそれぞれ個性的でひととおりプレーしないではいられない。格闘アクションゲームにしては、いまいちノリが軽い気もするが、全体的には楽しく遊べる。好みだ。

8 やっぱ、亀ゲーでしょう。すんげーおもしれーでやんの。ボタン適当連打で敵バキバキやっつけてくのは、気分爽快以外の何ものでもない。びっくりしたのが拡大投げ(？)。あれはよいね。やろうと思ってもなかなかできないんだけど、ブワッと敵を投げ飛ばせるとうれしくなるのだ。

6 業務用のソレに近い作りで、軽快なアクションが楽しい。グラフィックがちょっとボヤけた感じでシャッキリしてないのが気になるけど、ゲームそのものはかなりのできばえ。音もコナミっぽくてでグーだ。ただ、亀野郎そのものに飽きちゃった人には、新鮮度はきっと低いハズだ。

7月24日
アースライト



スーパーファミコンバックアップカートリッジ
ハドソン　8500円

近未来の戦争をテーマにしたSFシミュレーションゲーム。ユニットの生産がないのが特徴。ゲームの随所にアニメーションが盛り込まれているのだ。

8 基本は『ネクタリス』。ユニットの生産ができないので、詰め将棋的な感覚でプレーできる。展開がわかりやすいので、初心者でも安心ね。ユニットが全体にまるっこく、かわいさを狙ったデザイン。交響曲っぽいBGM。一般受けを狙ったんだろうけど、この辺好みのわかれるところ。

6 『ネクタリス』をやったことがないので比較はできんが、ガキっぽいビジュアルに媚びが感じられて、むー。成長させたユニットを次のマップに持ち越せないシステムもおいらの性に合わん。詰め将棋の問題集みたい。『ネクタリス』ファンには、長い夏休みがありがたいとは思うけど……。

7 キャラクターはコロロロンとしてて、全体的にかわいい感じ。でも中身はしっかりとしたシミュレーションに仕上がってます。マップをひとつひとつクリアーしていくのは快感。また、先へ進むごとに使えるユニットが増えていくから、その性能をすんなり覚えられていいね。

8 『ネクタリス』だ。基本的なゲームシステムはそのままに、細部のパワーアップと見直しを図った良作。かっこいい演出もグーだし、難易度カーブもなだらかで好感が持てる。『ネクタリス』野郎なら、買いだ。チャラチャラした絵柄がちとアレだけど、慣れればこれも味があってよい。

7月24日
ウルティメイトフットボール



スーパーファミコンカートリッジ
サミー　8700円

フォーメーションが約60種類もあるアメリカンフットボールゲーム。回転、拡大、縮小の機能をふんだんに使ったリアルな画面が特徴。対戦プレーも可能。

6 もちろん本格的なんだけど、いまじゃオーソドックスなアメフトゲーム。斜め見おろし型の視点が、非常に見やすい。全体にスピード感のない仕上がりになってるけど、それが逆に分かりやすさにつながっているみたい。この辺のバランス、好みのわかれるところなんじゃないかな。

5 元来アメフトは、フォーメーションの駆け引き（シミュレーションゲーム的な部分）に楽しみを見い出すものであるが、それにしても、ボールを持った選手やタックルにいく選手が操作しづらい。ものすごく遠く離れた敵にタックルされて潰されるのは理不尽。アクションに難。

5 アメフトのゲームって、もう完成されたスタイルがあるんでしょうかね。どれもこれも似かよっていて、個性が感じられない。タッチダウンを決めたときのアニメーションまで、どれも同じように感じてしまう。このゲームも決して遊びにくくはないけれど、個性が感じられないのだ。

5 フォーメーションとかはかなり整備されていて、体裁が整ったかなりの本格派。バードビューでゲーム進行は把握しやすいし、操作感もけっこういい。グラフィックは地味だが、わかりやすいのでマル。ただ、タックルなどがかわしにくく、スリリングな展開になりにくいのが難点だ。

7月17日
パチンコウォーズ



スーパーファミコンカートリッジ
ココナッツジャパン　9500円

台を打ち止めにして情報を集め、ストーリーを進めていくパチンコゲーム。店に仕掛けられた爆弾を捜したり、客に化けた諜報部員を発見したりするのだ。

6 グラフィックのグレードがぐんとアップした。いつもの『パチ夫くん』から、役がひとつ上がったみたい。釘の配置の良し悪しがファミコン版ほど、あからさまではなくなった。よりリアルになったと喜ぶか!?　ストレスが溜ると嘆くか!?　この辺、プレーヤーの人生観に左右されそう。

8 パチンコ台それぞれの特徴をリアルにシミュレートしてあるため、じっくり腰を据えてかからんと終了まで身がもたんかも。出る台と出ない台の差もあまり顕著ではないので、素人さんはじれったく感じると思う。おいらのようなパチンカーあがりならわかってくれるはず。買い！

7 台を選んだあとのタイムラグが気になるけど、それ以外はなかなかよくできてる。いまやパチ夫にとって代わろうかという勢いの008。物語も『スパイ大作戦』チックに展開して、ついつい、この任務を終えるまではやめられない！　とか思いつつずーっと遊んじゃうのよねー。

6 パネルがひどくきれいで本物っぽくなった。とくにハネ物の役物の表現が繊細になって、一目で「これはニューモンローね」とオリジナルがわかるようになった。心なしか玉の動きもかなりしっかりしたような気がする。ファミコン版とやってることは同じだけど、きれいなのでマル。

7月24日 スーパーF1サーカス



スーパーファミコンバックアップカートリッジ
日本物産 8800円

本格的なF1レースゲーム。世界中のレースで優勝を狙うワールドチャンピオンモードや、特定のレースだけに参加するスポット参戦モードなどがある。

基本的な仕様は、他機種のとほぼ同じだ。コースが回転してくれるのは、一瞬うれしいんだけど……。どうやらこの回転のせいで、ゲームの難易度は上がってしまったみたい。慣れちゃった人には、けっこう臨場感があっていいのかもしれないけど。ウゲー、クルマ酔いしたよ。

列挙すると、ガクガクしてる、事故がシビア、敵車の位置がわからん。などの理由で取っつきにくいゲームになってると思う。レースゲーム、とくにF1ものは、初めてプレーする人はだいたいヘタくそなわけで。のめり込むには、それなりのやる気を起こさせてくれないと困るのだ。

回転機能を活かしたぐにぐにと回るコースに、頭のなかもぐにぐにする。スピード感がありそうだけど、プレーしてみるとじつはそうでもない。それは私がヌルイからかもしれないけど。モードなんかを選んだあと画面が切り替わるまでの時間が、ちょっぴり長いのが気になった。

『チェッカーフラグ』(コナミ)的なゲームデザイン。クセのあるスクロールや回転は慣れないうちはひどく妙に感じるが、やりこむと違和感がなくなり、むしろ気持ちよくなっちゃったりする。もっともクラッシュしたときなどの後処理がずさんで、ちょっといらつくが、おおむね○。

7月24日 ブレイゾン



スーパーファミコンカートリッジ
アトラス 8500円

パワーアップのしかたが斬新なシューティングゲーム。トランキガンで攻撃して合体すると、倒した敵の姿と能力をそのまま吸収することができるのだ。

合体っていわれても、ただ敵に変身できるだけじゃなぁ。キャラOR武器選択型の普通のシューティングゲームとかわんない。合体後にさらにほかのメカと合体できて、新兵器ロボとかが生まれたりしたら、敵をキャッチするのもドキドキするんだけど。アイデアはいいだけに、残念。

自機が、敵のロボットや戦闘機に憑依できると聞いて、「そらぁおもしろそうやん」と思ったのはおいらだけではないはずだ。目のつけどころは買うが、斬新な発想を活かしきれていないのは惜しい限り。憑依していく意味があまりないし、戦闘もだらだらとしててメリハリがない。

自機がいろいろなロボット変身できるってのはおもしろいけど、それだけなんだよね。先へ進むと自機のスピードの遅さに加えて、乗り移るべきロボットがイジワルな位置にいたりして（そのうえ攻撃もしてくる）、ぜんぜん乗り移れない。もう少し楽しませてくれてもよかったのにな。

『レリクス』的なシューティングゲーム。乗り移れる敵が限られている点が中途半端で不満が残る。難しいのはわかるけど……。全体的に作りが淡泊で、昨今のドタバタシューティングに慣れ切った人だと、チト食い足りないのでは？　アイデア自体はおもしろいのに、消化不良な感じ。

7月24日 サイバリオン



スーパーファミコンカートリッジ
東芝EMI 8600円

アーケードから移植されたアクションゲーム。時間内に敵のボスを倒すのが目的。プレーのたびにコースや内容が変わるマルチシナリオ方式を採用している。

プレー結果で、エンディングが変わる。文字解説が変わるだけだけど、コレって、「シューティングは苦手」とハナから敬遠している文化系RPG人間の琴線には、ビビビッっと触れる仕掛け。避けようがない敵の攻撃にストレスを積もらせながらも、ついつい5つもエンディングを見た。

ダメージを受けずにボスまでたどりつくのは不可能に近い。けど、そんなもん意識せずにゴリゴリ突っ込めばなんとかなってしまうところがつまらん。やられてもその場で復活するし、ボスにいたっては与えたダメージが残ったままコンテニューできるのだ。まさにのれんに腕押し。

……はぁ。これはけっこう衝撃でした。いきなりエンディングNo.86とかがでてくるんだもん。ショートストーリーの結末が気になり、単純なゲームを繰り返し繰り返し遊んでしまう。やられたって感じ。死んだ場所からはじめられるコンティニューと、はげましの言葉(笑)がうれしい。

同名業務用ゲームの移植。トラックボールをコントローラーで代用しているため、業務用に慣れた人だと違和感を覚えるかもしれないが、LRでも回転できるなど操作感を損なわないような工夫はされている。ゲームはかなり上級者向けで難しい。長い胴体がストレスを誘う。

7月24日 ストラテゴ



PCエンジンHuカード
ビクター音楽産業 6900円

軍人将棋とよく似たタイプのボードゲーム。強弱関係のあるコマをお互いに1個ずつ動かしながら、相手の軍旗を倒すのが目的。ふたり対戦プレーも可能。

軍人将棋ライクなボードゲーム。駒の並べかたにすでに定石があるところを見ると、そうとう戦略性の高い、奥の深そうなゲームなんだけど……。ゲーム進行が数字とアルファベットの駒を移動させるだけ。最初のとっかかりの感情移入の時点で、努力を要する。これってハンデだね。

こっちが手の内を晒しているのにそこを攻めてこないなんて！　2～3回プレーしたら、よほどのアホでないかぎり見えてしまう底の浅い軍人将棋だ。うーむ。もちっと駒数を減らして駒どうしの因果関係を複雑にすればよかったのかなあ。数字の駒が一番わかりやすいってのもナニだ。

ゲーム的にはけっこうおもしろい。始めるとついついやり込んでしまうゲームだと思う。ただ、あまりにもコンピューターが弱い。すんげー強くてちっとも勝てないのもナニだけど、こんなに弱いのもナニじゃないスかね。あと、ナンバー以外の駒は、強弱がわからなくて使えないなあ。

軍人将棋的なボードゲーム。じゃんけんのようにちょっと複雑な強弱関係がゲームの肝で、これを覚えないとどうしようもない。ゲーム進行はかなり淡々としていて、燃えさかるとかホットとかいう形容動詞とは無関係方面だ。マップが変わるのがコンピューターならではって感じ。

7月24日 TATSUJIN



PCエンジンHuカード
タイトー 7200円

アーケードやメガドライブでおなじみの、たてスクロールのシューティングゲーム。パワーアップアイテムを5つ取ると武器がレベルアップする。全5面。

移植の完成度は、けっこういい感じ。エキサイティング＆スリリング。でもね、敵の攻撃のシビアさも、そのまんまなんだな。難しい!!　ま、それが、このゲームのウリっていえばそれまでだけどさ。せめてメガドライブ版みたいにたて長画面だったら、も少し楽になっただろうに。

敵の弾が速くて、おいらの反射神経では避けられない。まさにホールドアップ状態……なのにわりと好きなのだ。バッリバッリ敵を撃ち落とす快感はこのシリーズならではのもの。このまま達人王さらには超達人王(?)、超々達人王(?)へと成長し続けていってほしいもんだ。

難しいことで有名なゲーム、それが『TATSUJIN』だ。そんなことは知っている。知っているけど果たしてこれでいいのだろうか!?　という疑問がわいてくるほど、バカみたいに難しい。これってもう一部ファンのためのゲームなんじゃないの？　こんなのフツーの人は遊べないよ。

業務用からの移植。出来はいいほうなのだろうけどあまりにも難しくてよくわからん。まえから思ってるんだけど、このゲームってちょっと病的かも。難しすぎてやっててもストレスが溜まるいっぽうだし。人によりけりなんだろうけど。「この敵の弾がたまらん」という人向け。

7月24日
ぽっぷ'nまじっく



PCエンジンスーパーCD・ROM2
RIOT　6980円

魔法を使って敵を倒していくアクションゲーム。登場する敵にはそれぞれ属性があり、それをうまくついて倒せば高得点なのだ。ふたり同時プレーも可能。

『フェアリーランド』型のオーソドックスなアクション。属性分けでパズル性を出そうとしたみたいだけど、ゲームが始まったらそんなの気にしないよ。にしても、デモにやたらと力が入っている。「日テレが作ると、アクションもこうなるんでい」という意地を見せつけられたようだ。

デモのアニメーションとゲーム本編との落差には驚かされる。まっいいか、そんなこと。婦女子向けのかわいらしいゲームに個人的には興味ないから。ゲーム自体はよくあるタイプだし操作も単純なので、許せる人には楽しいと思う(疑問)。操作性はよいので感情移入できるなら。

なんとなく『バブルボブル』とか、そのテのゲームに似ている。敵に属性があり、それを考えながらプレーするのがめんどうなのだ。なれてくるとちょびっと楽しくもあるんだけど。キャラはかわいくていいけど、アクションにストーリーはいらない。いいから早く遊ばせろって感じだ。

横固定画面アクションゲーム。『フェアリーランドストーリー』とかあのへんのスタイルのゲームだ。このスタイルのゲームお決まりのパズル性はまったくなくただやっつけるだけ。単調でちょっと泣けてくる。グラフィックはかわいらしくていいけど、おもしろいかどうかとなると？

7月24日
ツインクルテール



メガドライブカートリッジ
WAS　7800円

ファンタジー風の世界を舞台にしたシューティングゲーム。見習い魔法使いのサリアが、黒の魔導師の反乱から国を救うために魔物に立ち向かっていく。

『戦場の狼』タイプのアクションシューティング。そのキャラを魔法使いに代え、舞台設定をファンタジックに仕上げた感じ。3種の攻撃パターンを使い分けることで、展開がかなり楽になる。頭を使えばクリアーできるシューティングって、好きだな。新鮮味には欠けるけどね。

かなりやり込まないと難しい。お手軽でファニーなゲームかと思ってたら、手に余ったチャン困ったチャン。パワーダウンしてしまうと辛くて、先のほうへはほとんど進めなかったですら。宝箱の中身を覚えて、効果的に武器をチェンジしていく術を身につけられればだな。

かわいい魔女が主人公だからといって、ほんわかタッチのお手軽シューティングだと思ったら大まちがい。すんげー難しいとはいわんが、それなりに手ごたえアリというところでしょうか。武器は3種類あるけど、追尾弾しか使わないような気がする。少なくとも私はそうだった。

たて横スクロールのシューティング。武器を選んで敵を倒してアイテム取ってボス倒して……と、新鮮味はあまりない。主人公が少女というのもなんかこじつけっぽくて好きになれない。まあここらへんは好みだろうけど。難易度はそこそこで、頑張れば誰でもプレーできる程度だ。

7月24日
ダイナブラザーズ



メガドライブカートリッジ
CSK総合研究所　8800円

ファミ通の連載でおなじみ、香山リカ先生監修のシミュレーションゲーム。プレーヤーはTHE EGGとなって、5種類の恐竜たちを育てていくのだ。

敵を直接やっつけるのではなく、環境を整備することで味方に力を蓄えさせる。コンセプトの土台は『ポピュラス』なんだけど、それをうまく自分のものにしているね。恐竜、宇宙人の表情に、なかなか味があってよいのだ。知名度、前評判は低かったけど、意外と掘出し物だよ、コレ。

「おもしろい?」って聞かれれば、「おもしれー」と答えるが、「つまらない?」って聞かれれば、「たぶんつまらん」と答えると思う。そんなゲーム。このゲームには、地形をうまく使うなどの戦略的な要素が希薄。恐竜が5種類しかいないので、面が進むにつれマンネリ感が漂うかも。

『ポピュラス』と、『大地くんクライシス』を足して2で割って、恐竜の味つけをした感じ。なかなかナイスなシミュレーションゲームなのだ。恐竜がかわいらしく愛着が沸く。面をこなすうち条件が厳しくなり、クリアーが難しくなると投げちゃうかも。『ポピュラス』もそうだもんね。

『ポピュラス』的なシミュレーションゲームだな。間接的に恐竜たちを操作し、敵をやっつけるだけ。キャラクターの表情が豊かでかわいいのがグー。マニュアルを読まないとさっぱりわからないのが難点だが、序盤でのプレーヤーの誘導もうまいし、なかなかフレンドリーかも。

7月24日
サンダーフォースⅣ



メガドライブカートリッジ
テクノソフト　8800円

人気シリーズの最新作。敵を倒しながらパワーアップしていくシューティングゲームだ。今回は、画面が上下に2〜3画面分スクロールするようになった。

グラフィックのデキは、はっきりいってA級だ。た・だ・し!! ゲームの難易度は超A級。前作同様、半端な腕じゃ、たちうちできない。「だれがなんたって、ウチはコレでいく」的な硬派なゲーム屋魂が感じられる。軟弱なゲーマーが増えた昨今、こーゆーソフトには好感を覚えるな。

自機の行動範囲が、上下に1画面ずつの約3画面に広がり、ますます難しくなっている『Ⅳ』。敵の攻撃パターンを1日やそこいらで覚えようなんて土台ムリな話だ。おやじゲーマーなんぞの手に負える代物ではない。われこそは！ 根性のあるヤツだけで楽しんでおくれでやす。

ビジュアルがメチャクチャいかしたシューティングゲームなのだ。ラスタスクロールとかバギバギで、思わず「おお〜」とゆー感じ。しかーし!! 難しいんだよなあ、これが。やる気はあるんだけど、ちっとも先へ進めなくて、ほんとにくやしい気持だ。難易度選択も、私には意味ナシ。

画面はすごい。よくこんなに動かしますね、と感嘆しちまうぐらいにすごい。でも難易度もすごいので、差し引きゼロ。前作もそうだったけど、覚えてないと勝てないのはツライよな。この『Ⅳ』にいたっては覚えてても撃ち負けることもあって、腹がたつ。うまい人のを見て満腹。

7月24日
ダウンタウン熱血行進曲 どこでも大運動会



ゲームボーイカートリッジ
テクノスジャパン　3800円[込]

『ダウンタウン熱血行進曲　それいけ大運動会』のゲームボーイ版。クロスカントリー、障害部屋、勝ち抜き格闘など変わった競技がいろいろ登場する。

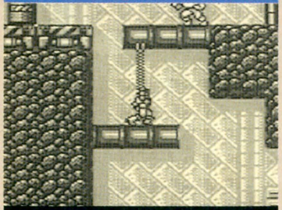
人んちのお茶の間や屋根の上を走り回って駆けっこ、殴りあい奪いあいで争奪戦を繰り広げるパン食い競争。この大胆不敵な設定には、笑っちゃうよね。でも、その発想に内容が伴っていない感じ。5つあるゲームが、どれもなんてことはないミニゲームに終始している。惜しいな。

まじめに変な競技に取り組んでしまったくにおくん。ワイルド部分が影をひそめ、血の気がなくなったのは残念だ。操作方法にも疑問符。ジャンプにしても慣れるまでかなり面倒に感じてしまう。競技がごった煮的に1本にまとまっているとお得なようだが、当たりはずれもある。

ハチャメチャな運動会が、くにおくんらしくていいのだ。でも、パン食い競争などでキャラが重なると、いま自分がどれでどーなってんのか、なにもわからないまま、ひたすらボタン連打、っていう世界になっちゃうんだよね。ま、それがこのゲームらしさなのかもしれないんだけど。

むちゃくちゃな運動会。ノリとしてはドリフターズ的なものを目指したんだろうけど、ちょっと中途半端な感じがする。競技もおもしろいやつと冗長なやつがあり、冗長なやつは遊ぶのが面倒に思えてくるほどだ。殴る蹴るがあまり活かされてないからかなあ。パン食いは楽しい。

7月24日
バイオニックコマンドー



ゲームボーイカートリッジ
カプコン 3500円[込]

行方不明になった仲間を捜し出すのが目的のアクションゲーム。左腕から発射されるワイヤーを壁や天井に引っ掛けて移動し、右腕の攻撃用火器で敵を倒す。

5 天井に向かって鎖を撃ちこむ。ブランコの要領でそれに揺らして、ジャンプ。別の場所に移動する。慣れるのにちょっと時間がかかるかもしれないけど、このアクションがなかなか楽しい。基本動作が楽しいってのは、良質アクションゲームの基本だね。それにしても……目が疲れた。

5 キャラの動きはスゲーいいんだが、ゲームボーイには荷が重すぎる気も。それなりに変更されてはいるんだけどね、マップとか。もともと『ヒットラーの復活』って敵キャラの攻撃が単調なゲームだったけど、このゲームではさらにマヌケである。ワイヤーワークのみ魅力的。

5 『ヒットラーの復活』のゲームボーイ版ってところですか。あの、ワイヤーアクションはしっかり健在。っていうか、それがなくっちゃ困るもんな。だけど、難しいんだよね。基本であるワイヤー操作がうまくできないから、ゲームもうまく進められない。楽しげなのにできないのだ。

5 『ヒットラーの復活』のリメイク。ゲーム内容はほぼ同じで、マップやフィーチャーもかなり似ている。ただ、あのクソったれな言葉使いが慎まれちゃってるので、メッセージ面での魅力は半減してしまった。上下左右にスクロールしまくるので液晶でのプレーはチトつらいものがある。

7月24日
プリンス オブ・ペルシャ



ゲームボーイカートリッジ
メサイヤ 3980円[込]

いろいろな機種に移植されているアクション。12ステージを60分以内で突破し、捕らわれた姫を助けるのだ。主人公の滑らかな動きも忠実に移植されている。

6 グラフィック全般、とくにキャラクターの細かな動きは、他機種のものと、そりゃーやっぱり比べると見劣りするけどね。でも、ゲーム本来の楽しさは、それほどそこなわれなかったみたいだね。マップをその場で覚えるのさえ苦にしなければ、けっこういけると思うぞ。うん。

6 くにゅくにゅした動きだからこそゲームボーイでもじゅうぶん楽しめるんやろね。スクロールが速くて見づらいということもない。すでに各ハードで出回っているので、改めて購入するまでもないが、ゲームボーイしか持ってなくてこのゲームに新鮮味を感じる人になら推奨したい。

6 モノクロのゲームボーイでここまで『プリペル』な動きができるなんてスゴイ。最初、「てめーは1歩がでかすぎんだよ」とか思ってたんだけど、ちゃんとBボタンでチマチマ歩けんのね。ま、あのちっちゃな液晶画面のなかで、この神経集中してプレーするゲームがどうかなってとこ。

4 少ない色数、ドット数で主人公の動きをうまく表現していて、その点では好感が持てる。オープニングのパスワード入力場面もけっこうおかしい。ただ動きがなんかツルツル滑るような感覚で、パソコン版に慣れ切った私はちょっとプレーしづらかった。慣れればいいんだけど。

7月24日
オリンピックゴールド



ゲームギアカートリッジ
セガ 3800円

オリンピックを題材にしたスポーツゲーム。出場できる競技は、アーチェリー、棒高飛びなど全部で7種類。ボタンを交互に連打して新記録に挑戦するのだ。

6 オーソドックス、かつベーシックなオリンピックゲーム。有名キャラをのっけたり、妙な仕掛けを作ったりしない、正統派。連射とタイミングだけを競うのだ。ストイックささえ感じてしまう。確かにやれば熱くなるけど、進歩がないぶん、いまさらな感じがするのも……事実だな。

4 ギアにはぜんぜん向いてない。そこだけがどーもひっかかるのだ。メガドラほどシビアな連射を必要としないし、うまく移植できてると思う。それにこの手のゲームは、黙っていても燃えるしね。でもやっぱり欲求不満がたまるなあ。へんな持ちかたを強いられて手首が痛いっち。

5 ゲームギアなのに、メガドライブ版に負けないぐらいがんばってる。でも、やっぱりキビシイ。だって、ギアでの連打ってムリだよ。だからってテーブルに置いてプレーしたら、携帯用ゲーム機の意味ないし……。ギアで出すならギアに合った操作方法を考えてほしかったなあ。

5 名作『ハイパーオリンピック』をお手本にしている。競技が多岐に渡っているので変化に富み、飽きがこない。飛び込みや弓など、かなり楽しい。連打を必要とする競技が少なく、あまりホットではないのが残念だけど、ハードを考えるとしょーがないか。文字が読めないのが難点。

Best Picks of This Week

今週も21本と、発売されるゲームはやたら多い。とくにスーパーファミコンのゲームが目だって多いのは、もうすぐあのゲームが発売されるからなのかなあ!?

『アースライト』。ノリとしては、硬派な雰囲気漂う『ネクタリス』のほうが好きだったんだけど、ま、コレはコレでおもしろいからオススメ。あと『ダイナブラザーズ』の新鮮な楽しさも、なかなか病みつきになりそう。

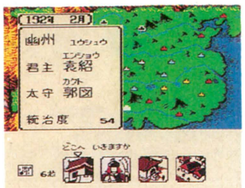
その昔、暑〜い夏は涼を求めてパチンコ屋に入り浸ったもの。今週は迷うことなく『パチンコウォーズ』。涼しくはならんが、パチンコはできるみょーん！ 健全な諸君には『タートルズ』だな。本物もいい。かめかめ。

『アースライト』、『ダイナブラザーズ』あたりですかね。今週はお手軽で楽しいシュミレーション週間っつーことで。そんなのイヤだって人は、『T.M.N.T.』かな。あと、『サンドラ』はすんごくかわいいので買い。

今週は『アースライト』のみ。これ1本で当分遊べるのではないかと思う。絵柄がちょっと好みではないけど、これは目をつむって我慢。ゲーム内容は『ネクタリス』そのままだしね。あとはお好みでどうぞって感じ。

読者クロスレビュー

三国志II 覇王の大陸

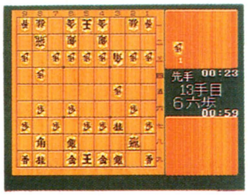


ナムコ 6900円6900円

7 前作と基本的にはかわってない。よいところはそのまま残し、さらにおもしろくしたという感じ。プレーしていて『I』を懐かしく思い出した。前作のファンはぜひプレーすべき。損はしない。初心者にもオススメだ。

島根県 米山修二

スーパー将棋

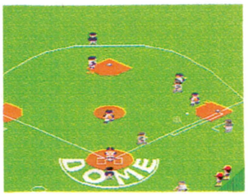


アイマックス 8800円

9 これはいい。いままでの将棋ゲームより、だいぶ強くなっている。それにコンピューターの思考時間も短く、イライラしない。将力判定にも向上心をそそられる。有段者でも不満なし。腰抜けな音声合成がちょっと……。

富山県 変神太郎

スーパーファミスタ



ナムコ 7900円

8 打者の打ちかた、投手の投げかた、ファインプレーの演出など、細かい点がより表現豊かになり、楽しめる。しかし、マリンスタジアムの異常なまでの狭さと、フライの滞空時間がとても長いのがちょっと気になった。

北海道 今井健治

※価格の後に[込]マークがついているものは消費税込みの商品価格、価格のみを表記しているものは消費税別の商品価格です。※このコーナーでの評価は、サンプル版（ほぼ完成に近いもの）を使用しています。サンプル版が入手できなかったゲームについては、欄外での紹介にとどめ、評価は後の号で掲載します。※数字は10点満点の総合評価です。



ONE POINT

マウスが付属のお絵描きソフト。アニメーション機能、作曲機能のほか、ゲームもついているぞ。

SF スーパーファミコン	グラフィックツール	バックアップカートリッジ
	任天堂　発売中　9800円［込］	8メガ

マウスを使って芸術家に
マリオペイント

長らく発売の待たれていたスーパーファミコン用マウスが、ついに登場！　記念すべきマウス対応ソフト第1弾が、このグラフィックツール『マリオペイント』なのだ。マウスはこのソフトに同梱されており、これで思いっきりお絵描きやぬり絵が楽しめるようになるぞ。

さらに、アニメーションの制作やBGMの作曲機能、マウスを使ったハエタタキゲームなどもついていて、なかなか盛りだくさんの内容なのだ。ただのお絵描きソフトにとどまらない、奥の深いツールなのだぞ。



ふつうのゲームとはちょっと違うのだぞ

このソフトには、ソフト本体のほかに、マウス、マウスパッド、マウスクリーナーが付属しているのだ。マウスの操作はじつに簡単。マウスパッドの上でマウスをコロコロ滑らせ、適当なところでボタンをクリックすればいいのだ。これで、操作性は従来のコントローラーを使う場合とはくらべものにならないほどスムースになったぞ。



➡マウスの導入は、家庭用ゲーム機に革命をもたらすかも？



マウスなのだ

マウスはパソコン用に開発されたコントローラーの一種で、ネズミに似た外観からこの名がついている。RPGやシミュレーションゲームにも、マウス対応ソフトが続々と登場してくれるといいね。



➡なかなか落ち着いた、渋いデザインでしょ。

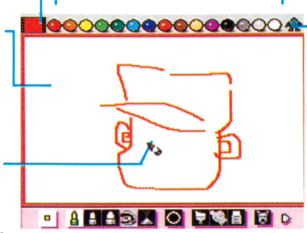


➡マウスの動くスピードは3段階に調節できる。



アイコンをクリックするだけでいいのだヨッシー

お絵描きのための道具は、すべて画面のなかにまとめられている。マウスを動かして自由自在に操れるようになろう。まずはアイコンの機能を覚えることが肝心だ。



マド　現在、パレットで選んでいる色や模様を表示するウインドーだ。

パレット　使いたい色や模様のところにポインターを合わせて、クリックする。使える模様、マークの種類は200以上あるのだ。

スクリーン　『マリオペイント』の画用紙だ。この範囲なら自由に描けるぞ。

ポインター　マウスに対応して動く、カーソルみたいなもの。

クレヨン　ほかのパレットを見たいときにここをクリックすると、ここに表示されている以外の色やマークが出てくるのだ。

アイコン　ペンやスプレー、消しゴムなどのシンボルがズラッと並んでいる。使いたい道具のところにポインターを合わせ、クリックすればその機能が使えるぞ。アイコンは1画面におさまらないほどたくさんある。

とりあえず覚えたい基本的なアイコン

ペン



いちばんよく使うアイコン。太さは3種類から選べるのだ。

スタンプ



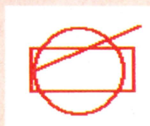
すべてのパレットの色やマークを、スタンプとして使えるぞ。

スプレー



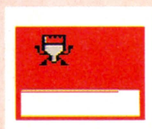
エアブラシで吹きつけたような効果が得られるのだ。

基本形



直線、四角形、円（楕円）を描くとき使う。大きさはご自由に。

ハケ



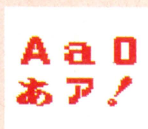
囲まれた範囲のなかを、ペタペタと塗りつぶすことができる。

用紙設定



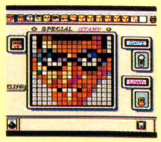
スクリーンの色や模様を決めるアイコン。地の色が選べるのだ。

文字スタンプ



英文字、数字、ひらがな、カタカナなどの文字を貼りこめる。

スペシャルスタンプ



16×16ドットのオリジナルスタンプを作れる。セーブも可能。



ペイント機能で思いのままに絵を描こう！

このソフトのおもな機能は、ペイント、ぬり絵、アニメーション、サウンドコラージュ、ゲームの5つ。なかでも、このソフトのメインとなるものがペイント機能、すなわちお絵描き機能。ここでは作品のできるまでの具体例をふたつ紹介するので、創作の参考にしてほしい。もしまちがった操作をしたら、いちばん右のイヌのアイコンをクリックしよう。ひとつまえの状態に戻れて、また操作をやり直すことができるぞ。

なにを描こうかな



⬆中太のペンで輪郭を引く。なにが描けるかな？



⬆キノコなのだ。ついでに足も描いてしまおう。



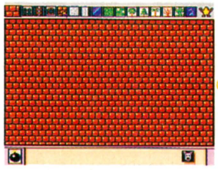
⬆顔を描きこんでみよう。表情が微妙なのだ。

完成？



⬆スプレーで仕上げをする。むむ、芸術的なキノコ？

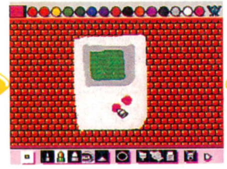
今度は……



⬆用紙設定で、まず背景をレンガ色にしてみよう。

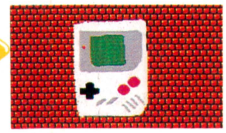


⬆画面中央に、白い四角を描いてみたのだ。



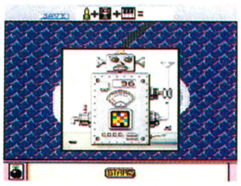
⬆いろいろと飾りを付けていくと、あ、これは……？

チャリーン!!



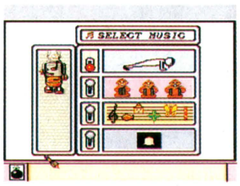
⬆みんなもおなじみの、ゲームボーイが描けたのだ。

セーブもできるよ

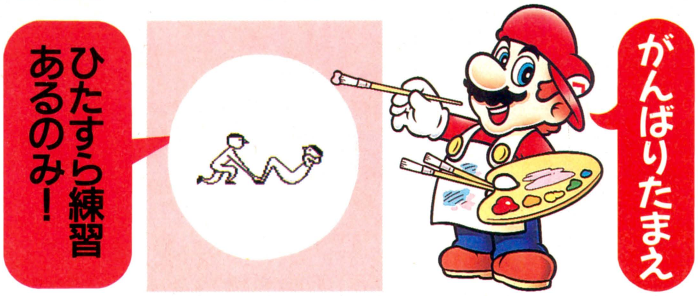


⬅絵、音楽、アニメーション、それぞれひとつずつセーブできるのだ。

お好みのBGMを



⬅お絵描き中に流れるBGMを、4種類のなかから選べるぞ。





さらに、このような楽しい機能もあるのだよ

ぬり絵

細かい絵を描くのは、まだ自信がない……。そんなキミに使ってほしいのがこの機能だ。自分で絵を描かなくても、あらかじめ用意されているぬり絵に色をつけるだけでも楽しめるぞ。用意されている絵は、マリオの絵やお誕生日用の絵など全部で4種類。必要なら絵に修正を加えることもできるぞ。



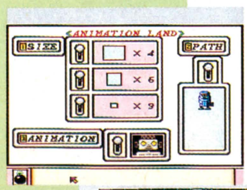
⬅世にも美しいお魚の競演。これは塗りがいがありそうだぞ。



⬅色をつけるだけでも、かなり見栄えがしてくるものなのだ。

アニメーション

パレットに描いた自分の絵を、簡単にアニメーションさせることもできるのだ。アニメーションする絵を移動させたり、移動の道筋やスピードも思いのままに設定可能。あらかじめ用意されているパレットのなかのマリオやヨッシーを、画面上で飛び回らせることもできるのだ。



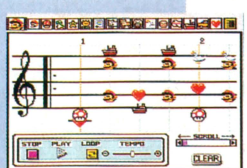
⬅アニメーションパターンの数は4、6、9枚の全3種類だ。



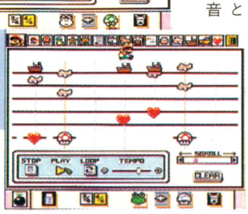
⬅目をパチパチさせるアニメーションパターンを作ってみたのだ。

サウンドコラージュ

グラフィックツールとして活用するだけでなく、ミュージックツールとして簡単な作曲ができるのもこのソフトの魅力のひとつ。使える音色は、ネコの鳴き声やブタの鳴き声など全部で15種類。音色を表わすマークを五線譜の上に置くだけで作曲できちゃうのだ。3種類のサンプル曲も入っているぞ。



⬅3音まで重ねることができる。美しい和音を作れるのだよ。



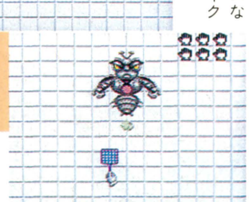
➡いよいよ演奏開始！楽譜の上をマリオが跳ね回るのだ。

ゲーム

ほかの機能とは直接関係のない、いわばオマケともいえるのがこのハエタタキゲーム。ハエタタキを持った手をマウスで動かし、飛んでくる虫をたたき落とすアクションゲームなのだ。虫を100匹退治することにボスが登場する。マウスの練習用にも、またお絵描き作業の息抜きにもちょうどいいぞ。



⬅ハエタタキゲームなんて、すごくユニークなアイデアだよね。



➡ボス登場。口から出てくる小さな虫に注意してたたけ、たたけ！



ONE POINT

パチンコの真髄を追求するココナッツジャパンから、スーパーファミコン版の新作が登場した。

最新ソフトで出玉爆発!?
パチンコウォーズ

スーパーファミコン	テーブルゲーム	カートリッジ
	ココナッツジャパン　発売中　9500円	8メガ

ファンの間で根強い人気を保っているココナッツジャパンのパチンコゲーム最新作が、ついにスーパーファミコンで登場だ。スーパーファミコン版ということは、グラフィックがキレイだから実在機種の再現性がすごく高いってことだ。大容量だから、台の機種は豊富だし、パチンコファンにとってはうれしいことづくめ。パチンコ店を舞台に展開するスパイたちの暗躍をからめつつ、キミは打ち止めの鬼となって突き進むのだ。『パチ夫くん』シリーズよりグレードの高いゲームになっているぞ。

ついに出た！ パチンコゲームの決定版だ

ファン感涙の美麗グラフィック

ゲームの進行はいたって単純だ。パチンコ店を舞台に活躍するパチンコスパイである主人公は、指令を受けてパチンコ店に出向く。まあ、指令とはいっても、必要なアイテムを買えるだけの金額を稼ぐとか、特定の台を打ち止めるとかいったモノ。けっきょくどんどこ打ち止めればいいだけのことなのだ。それぞれの指令をクリアーすれば、主人公の行ける店が増えていくぞ。



⬆なにはともあれ、中心はこの画面。カウンターで玉を買ってから座ろう。


⬅パチンコ店のようす。こちらもぐっとリアル。ほかの客の話も聞こう。


➡入る店を選ぶ。双眼鏡をのぞいたような画面だ。

まぁ、要は打ち止めればいいと

なんといっても、スーパーファミコンは色がキレイ。おかげで、台が超リアルになっている。とくに、チューリップなどの役モノの動きには注目してほしい。



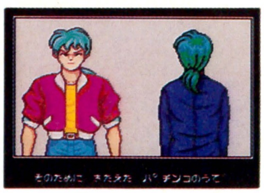
⬅盤面のカラフルなイラストも楽しい。もちろん、役モノの動きもバッチリ再現。

ストーリーも一応あるぞ

主人公は、ふたつの顔を持つ男。ふだんはサラリーマンだが、ひとたび指令が出れば、つぎつぎと打ち止めを出しつつ事件を解決していく、パチンコスパイ008号に変身するのだ。



⬅いつもはパッとしないサラリーマンだが。



➡その正体は？ パチンコスパイ008号だ。



とにかく台の種類が豊富だぞ

ファンにとっていちばんうれしいのは、なんといってもパチンコ台の種類が豊富なこと。大人気のあの台、この台がせいぞろいしているから、指令を受けた台以外の台にも、きっとへばりついてしまうことだろう。

マドンナ


この機種は、『パチ夫くん4』にもあったけど、リアルさは段違いなのだ。二度開きを狙え。

マッドボンバー


待望の権利モノが初登場したぞ。一度当たると二度目以降が当たりやすくなるのだ。

グランプリ


おなじみ、現行のセブン台の典型例がこれだね。粘り強さが勝負を決めるだろう。

ビッグホイール

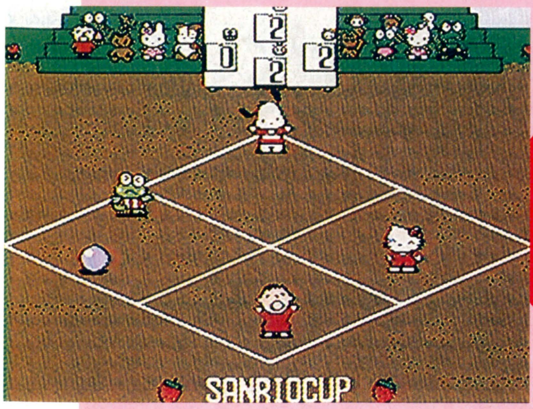

回転板による数字合わせ。このタイプの実物では、メトロノーム攻略がはやったぞ。

ナポレオン


大当たりのとき、役モノ内で玉突き状態が起きるユニークな台。視覚的効果も楽しめる。

サイバーザウルス


この台のモデルは、継続のよさで人気があった『サンダードラゴン』。リアルなでき映え。



ONE POINT

誰もが知っているキャラクターたちが風船バレーで大活躍。のんびりしたテンポで楽しめるぞ。

かわいくって、ほのぼの

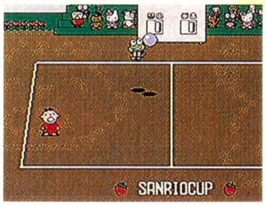
サンリオカップ ポンポンバレー

FC ファミコン	スポーツ	カートリッジ
	キャラクターソフト　発売中　3980円	512キロ

バレーボールとは違う。ビーチバレーに似てるけど、やっぱりちょっと違う。コートはあるけど、ネットはない。かわいいキャラクターたちが、ふわふわした軽〜いボールをポンポン打ち返すだけの、ほのぼのしたムードのボールゲームなのだ。しかし、見かけにだまされてはいけないぞ。遊んでみれば、これがアツい！　1対1の対戦プレーから、コンピューターを交えた混合マッチまで、さまざまなルールで遊べるのだ。成長すれば必殺技も使えるし、ただのほのぼのゲームじゃすまないぞ。

簡単ルールで手軽に熱狂

ルールは簡単。とにかく、ボールをノーバウンドかワンバウンドで相手のコートに打ち返せばいいのだ。この基本ルールは、どのモードでも共通だぞ。これさえ覚えておけば、安心して遊べるよね。



⬅とりあえず、基本中の基本、レシーブを覚えよう。

試合のモードは3種類

基本は1対1のシングルマッチと2対2のダブルス。それに加えて、ユニークな4人対戦のテトラスマッチがあるぞ。これは、4分割された正方形のコートで、4人が同時に戦うもの。プレーヤーはふたりまで参加でき、残りのキャラはコンピューターが担当するぞ。

シングルス



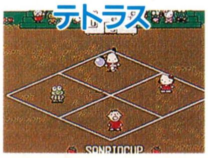
⬆対戦プレーでは、実力がそのまま出てしまうぞ。

ダブルス



⬆ダブルスは、対戦と協力の2種類が選べる。

テトラス



⬆それぞれ3人を敵に回して戦うバトルロイヤル。

4人(?)のキャラが成長するぞ

選べるキャラクターは、キティー、けろっぴ、たあ坊、ポチャッコの4人(?)。キャラクターによる能力の違いはないので、好みで選ぼう。みんな、プレーしているうちに、勝手に必殺技を覚えていくが、覚える技にも違いはないぞ。



⬅選手以外にもキャラクターはいる。たとえば、こいつらとか。

キティー



⬆リボンがチャームポイントの小猫。

たあ坊



⬆のんきな顔をしたふつうの男の子。

けろっぴ

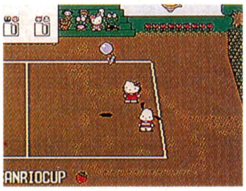


⬆雨が降ったら、強いんだろうけど。

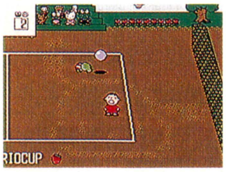
ポチャッコ



⬆知名度では、ちょっと不利かな？



➡ラリーが続くと、おじゃまキャラが現われる。妖精みたいだね。



⬅成長すれば、どのキャラでも必殺技を繰り出せるのだ。これは回転レシーブ。

華麗な必殺技がゲームをぐんと盛り上げる!!

コンピューター相手にはあまり効果がないが、対戦プレーでは、必殺技が勝負を決めることが多い。画面外のはるか上空にまでボールを打ち上げる“超天井サーブ”、閃光とともにボールがジグザグに飛ぶ“稲妻アタック”、バウンドして球筋が変わる“カッティング”、さらには、ボールがふたつに分裂する“分身ボール”など、必殺技にはさまざまな種類があるぞ。操作の難しいものが多いのだが、自在に使いこなせるようになれば、対戦プレーがグンと楽しくなるぞ。

回転レシーブ



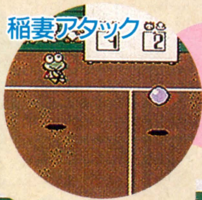
⬅フェンスに激突しないかぎり、どんなボールでも拾えるぞ。

超天井サーブ



⬅高く打ち上げるサーブだ。対戦プレーではとても有効。

稲妻アタック



⬅必殺のアタック。ボールが猛スピードでジグザグに飛ぶ。

カッティング



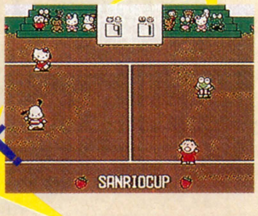
➡バウンドしたあと、球が不規則に跳ねて敵を惑わす。

超天井レシーブ



➡天井サーブのレシーブ版。これも対戦プレーで超有効。

やったぜー





ONE POINT

ゲームセンターでヒットした名作がついにPCエンジンに登場。アツイ戦闘が楽しめちゃうのだ。

指先が悲鳴をあげている
TATSUJIN

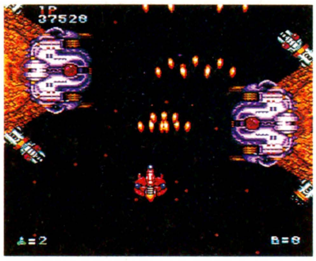
PCエンジン	シューティング	Huカード
	タイトー　7月24日発売　7200円	4メガ

ハデハデのパワーアップとぶっとぶ難易度で、ゲームセンターの腕自慢をうならせた往年の傑作たてスクロールシューティングゲームの移植版。瞬きする間もなく敵が飛び出してくる宇宙空間を進み、各ステージの最後に出現するボスキャラを倒していくオーソドックスなスタイルだ。自機の武器は3種類で、特定の敵を倒すと出現するパワーカプセルを取ることで3段階にパワーアップできる。毒々しいドクロマークが広がって大ダメージを与えるボムを利用して、各ステージを乗り切ろう。

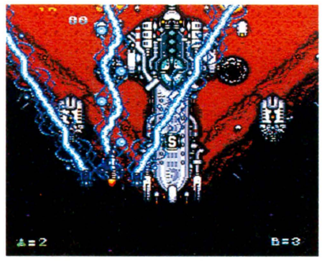
撃って撃って撃ちまくるパワフルなシューティングゲームなのだ

現在では主流のハデなシューティングゲームの元祖的作品。とにかく撃ちまくる爽快感が味わえるぞ。ショットはオート連射になっているので、ショットボタンは押しっぱなしでオーケー。出てくる敵をなぎ倒すように撃ちまくろう。

敵キャラは大きく3つに分けられる。第1がザコキャラで、ショットを撃ちまくって対処する。第2の中ボスはかなりカタイが、一定時間が経過すると自動的に消えていく。そして第3のボスキャラは、ステージ最後に陣取って、信じられないほどの激しい攻撃をしてくるぞ。この3種類の敵の、隙のない攻撃を突破するには、とにかく訓練あるのみ、なのだ。



⬆撃って撃って撃ちまくる。出てくる敵はすべてなぎ倒すつもりで臨むべしっ！



⬆写真には写せないんだけど、5本のレーザーが放射されるサンダーレーザーだ。

スーパー解説1 3つのショット

自機が使うことのできるショットには、3種類のものが用意されている。ステージ途中に出現するアイテムを取ればショットを変更することができる。そして、それぞれのショットは、アイテムを5個取るごとに、1段階パワーアップしていくのだ。



⬅こいつがパワーアップに欠かせないカプセル。どうすれば出現するのか？



➡こういうドクロマークの敵を破壊すればいいのである。簡単なんだけど……。



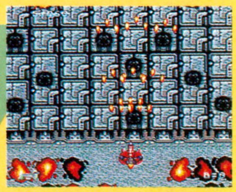
パワーショット

⬇通常のショット。パワーアップすると弾の数が多くなるものの、ほかとくらべるとちょっとしょぼい感じ。

1

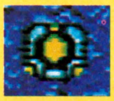


2



3





達人レーザー

⬇破壊力がバツグンのレーザー。敵を貫通する。ボスキャラを相手にするときは効果があるが、攻撃範囲がせまいのだ。

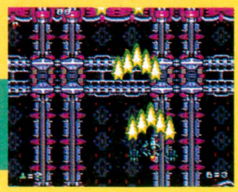
1



2



3

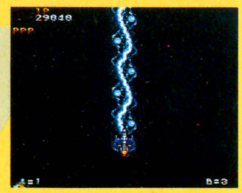




サンダーレーザー

⬇敵に照準を合わせると、いつまでも追い続けるレーザー。パワーアップすると1本、3本、5本と増えていく。

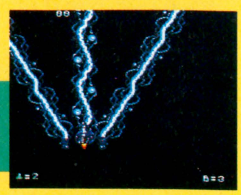
1



2



3



ショットとボムを使いこなして進んでいく

3種類のショットとボムを効果的に使用するのが勝利の秘訣。ザコが相手のときはパワーショット、カタイ敵のときは達人レーザー、正面から攻撃しにくい敵のときはサンダーレーザーを装備しよう。また、ボムの爆風のなかでは無敵状態になれるので、それを利用すれば、ゲームを進めやすいぞ。



⬆ボムを使用したぞ。巨大なドクロマークの爆風が画面の大部分を覆う。強烈だ。



⬅状況によってショットを変えていくのが基本なのだ。



⬅爆風のなかは安全地帯。ピンチには、迷わずボム。

スーパー解説2 アイテム各種

ドクロマークの敵を倒すと、アイテムが出現する。それはショットの切り替え用アイテムだったり、パワーアップ用アイテムだったりする。出てきたアイテムは確実に取ってパワーアップしよう。



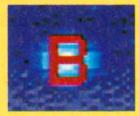
⬅各種アイテムは確実に取っていくのがヨイ。

スピードアップ



⬅Sマークはスピードアップなのだ。

ボム



⬅Bマークはボムだ。絶対に取るべし。

パワーアップ

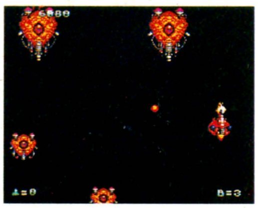


⬅Pマークはショットのパワーアップ。

序盤のステージからようしゃない難易度なのだ

ステージ1

ステージ1は、のっけからバリバリだ。ザコキャラの嵐の直後に中ボスのオンパレード。場面は宇宙から地上へと移り、地上では移動砲台からの砲撃をかわしつつ前進することになる。ふたたび宇宙に飛び出したところで中ボスの登場。左右がせまくなると、また中ボス。そして、嵐のような砲撃を縫って最後の戦いに向かうのだ。



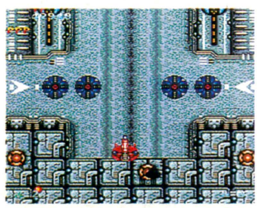
➡ゲームスタート直後。いきなり中ボスの登場だ。



⬅巨大な要塞が出現。コイツも中ボス。まいるぜ。



⬅舞台は地上へ。のそのそ歩く砲台の攻撃を避けろ。



➡最後の敵間近。イヤになるほど出現する砲台。

敵キャラさん① 空中系

ザコキャラは、大きく2種類に分けられる。ひとつは空中に出現するキャラ。自在に飛びまわっているけど、さほど激しくは弾を撃ってこないのだ。中ボスと同時に登場しないかぎり心配しなくていい。





⬆最初に出現する中ボス。てこずるなよ。

⬇おつぎに出てくる中ボス。レーザーを吐く。



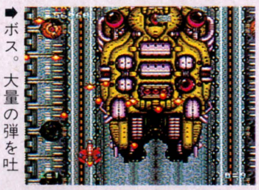


⬇こいつらもザコ。やられるんじゃねーぞ。

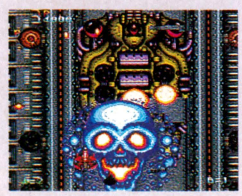
⬆ここらへんはザコ。一気に倒しなさい。

ボスキャラだ

こいつがボスだ。とにかく砲台だらけで、うまいことボムを活用して砲台を壊していかないとメチャクチャたいへん。ありったけのボムを使い、あとはひたすら連射して倒せ。装甲がメチャクチャにカタイので倒すのにひと苦労だ。



➡ボス。大量の弾を吐き出すイヤなヤツ。



⬅ボムを活用しないとクリアーは難しいぞ。

ステージ2

ステージ2ではいきなり中ボスが出現したりして、さらに難しくなっている。せまい空間に浮かぶ電球(のようなもの)は、攻撃するとコナゴナに割れて、その破片にあたるとダメージを受ける。かといって弾を撃たないわけにはいかないので、とてもハードなのだ。



⬅いきなり5匹もの敵が出現する。ボムを使えば楽勝なんだけど。



⬅電球みたいなヤツを攻撃すると破片がばら撒かれる。

敵キャラさん② 地上系

空中だけでなく、地上にも敵はいる。動きはにぶいけど弾をたくさん吐き出してくるイヤなヤツだ。



⬅移動砲台。動きはノロい。



⬅固定砲台。確実に攻撃すべし。

戦いは果てしなく……

最初からメチャ難しいというのに、ここはまだまだ序盤なのだ。この先は、さらに激しい攻撃がプレーヤーを待っている。



⬅まだまだゲームは序盤なのだ。先は長いぞ。がんばろう！



ONE POINT

恐竜たちが主人公の、シミュレーションゲーム。プレーヤーは、神様みたいな役割を果たすのだ。

MD メガドライブ	シミュレーション	カートリッジ
	CSK総合研究所　7月24日発売　8800円	8メガ

恐竜と宇宙人のヘンテコバトル!?

ダイナブラザーズ

地球を侵略しようとする宇宙人と戦う、恐竜たちの物語。プレーヤーの目的は、大地の命の源The EGGとなって恐竜たちを操り、宇宙人を撃退すること。登場する恐竜たちは、とってもコミカル。お手軽に遊べる雰囲気のシミュレーションゲームだ。

The EGGの役目は、恐竜の卵を産んだり、生まれた恐竜を敵の陣地まで導いたり、雨を降らせて草原を作ったりすること。宇宙人との戦いは恐竜たちにおまかせだから、キミのたてた戦略がマズいと宇宙人に負けてしまうことにもなりかねないのだ。

宇宙からの侵略者どもをやっつけろ!!

The EGGは、5種類の恐竜の卵を産むことと、5種類の天災をひき起こすことができる。この能力を使うためのパワーは、恐竜たちが増えれば増えるほど強力になるぞ。状況にみあった恐竜を増やすこと、そして恐竜たちを有利に導く天災をタイミングよくひき起こすこと。これが、勝利への道だ。

マップ上のすべての宇宙人をやっつければステージクリアーだ。すべてのステージをクリアーして、地球を宇宙人の手から救うのだ。



⬆これが敵の本拠地。宇宙船が、敵の卵製造機なのだ。

強敵！宇宙人どもだ



ぐみぐみちゃん	繁殖型草食宇宙人。アメーバータイプの宇宙人なのだ。
べきべきまん	防衛型草食宇宙人。あまり戦闘には参加してこないぞ。
きららん	防衛型草食宇宙人。こいつのハリ手は痛いぞー。
くらら嬢	攻撃型肉食宇宙人。彼女は、一応メス。頭がいいらしい。
じゃめら	卵食型宇宙人。必殺技を持つ手ごわい相手だ。

天災で恐竜たちをバックアップ

天災には、カミナリ、干ばつ、地震、洪水、メテオの5種類がある。どの天災を起こすにも、かなり大量のパワーを必要とするので、天災を起こせるようになるのは、ゲームも中盤になってからのことになるはず。そのかわり、天災の威力は強力だぞ。

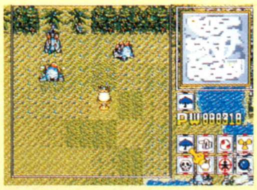


⬅メテオが落ちたところは大火事になってしまう。



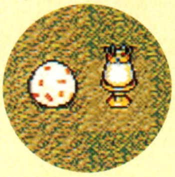
⬅干ばつを起こせば、草地はまる裸になるのだ。

➡洪水は、敵をいっきにおし流すことができる。



➡天災以外にも、雨で草地を増やすことができる。

The EGG



⬅The EGG。卵を産んだり天災を起こしたりで忙しい。

彼らが恐竜軍団だ！

地球の恐竜は、攻撃型、迎撃型など、いくつかのタイプにわかれている。それぞれの特徴をうまく活かすことが宇宙人を撃退するのに欠かせないので、その特徴をここで簡単に説明しよう。

てぃらの



⬆攻撃型肉食獣。攻撃の主力となって、敵陣にのりこんでガンガン戦ってくれるぞ。

すてご



⬆繁殖型草食獣。コイツをどんどん増やしていけば、パワーをためこめるのだ。

とりけら



⬆防衛型草食獣。自分から戦うのは好まないが、敵に襲われたときには威力を発揮するぞ。

ぴーちゃん



⬆卵食獣。卵を目指して敵陣にのりこむ。足は速いがケンカはちょっと苦手だ。

あろ



⬆迎撃型肉食獣。卵を襲ってくる、卵食型宇宙人にとってはコワイ存在なのだ。

見よ！彼らの華麗な戦いぶりを!!

でも、ちょっとたよりない……

ゲームの進めかたは、だいたい次のようになる。まず、序盤で草食獣をたくさん作り、パワーの供給源を確保する。そして中盤以降、敵が自分の領域に入りこんできそうになったら肉食獣で対抗する。終盤に入って、肉食獣の数がそろったら敵の領地に入ってせん滅する、という感じだ。宇宙人との戦いは、肉食獣にまかせっきりですむわけではないのだ。

敵の領地に攻めこむまえにも、ゲームを有利に進めるための戦術がいろいろと考えられるぞ。卵食獣をたまに作って敵の本拠地近くに向かわせれば、敵の繁殖を抑えることができる。また、自分の卵の近くに迎撃型肉食獣のあろを置いておけば、敵の襲撃から卵をきっと守ってくれるぞ。

草食獣たちがパワー源

いちばん数多く作ることになる恐竜は、草食獣のとりけらとすてごだ。すてごはたくさんの卵を産むので繁殖しやすく、The EGGのパワー源としては最適。とりけらはすてごに比べて繁殖しにくいが、本気を出せば肉食宇宙人も倒す、強いヤツだ。



⬆これだけ増えていれば、パワーは安心。



⬇一応は、敵の攻撃にも抵抗するぞ。

肉弾戦がおとくいの肉食獣

てぃらのは、元気なあばれんぼうだ。道さえあれば、宇宙人の本拠地にだってガンガン向かっていくぞ。なみいる宇宙人をペロリとたいらげる姿はなんとも頼もしい。でも、目先の食欲にとらわれて、味方の恐竜が宇宙人と戦っているのに知らん顔、なんてこともたまにはある。終盤に入って、総力戦になったら、てぃらのは、強力な戦力になる。

⬇敵陣に果敢にのりこんでいくてぃらの。コミカルなてぃらのの表情も、こころなしか緊張してみえる？





⬆敵のところまでたどり着いたぞ。てぃらのにかかれば、敵の宇宙人もひと飲みにされてしまうぞ。



⬅敵の本拠地近くで、エサになりそうな宇宙人を捜すてぃらの。もう少しで、敵は全滅するぞ!! あとは勝利を待つばかり。



➡超強力でも、ときにはやられちゃうことも……。



⬅終盤になったら、てぃらのの卵をたくさん作ろう。敵の本拠地に、どんどんのりこんでいってくれるだろう。

守りはコイツに



⬆The EGGの近くで卵を守るあろ。卵を食べにきた敵を撃退するぞ。

つねに冷静沈着。味方の卵からけっして離れず、敵の卵食宇宙人から卵を守る。それがあろの役目だ。ただし、早くからあろを作っておくとオナカをすかせて、つい味方の卵を食べちゃうなんてこともある。宇宙人が味方の卵をねらって動きはじめる少しまえが、あろの出番だ。

卵を求めてまっしぐら



⬅卵を見つけると同時に、移動を開始するぞ。



➡ゴクンとひとのみ。なかなかうまそうだ。

ぴーちゃんの好物は宇宙人の卵。卵を見つけると、軽い足どりでひょこひょこと走っていくぞ。混戦になったら、どさくさにまぎれてぴーちゃんを敵の本拠地に向かわせてみよう。宇宙人の卵をかたっぱしから食べてくれるぞ。ただし、宇宙人と戦うのはちょっと苦手だ。

天災攻撃でキメろ!!

相手に攻撃！

攻撃的な天災は、使いかたが問題だ。地震や洪水、メテオといった天災は敵をいっきにやっつけてくれる。でも、使いかたをまちがえると、味方の被害のほうが大きくなったりもするから、要注意だ。



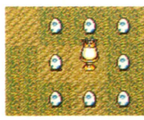
⬅メテオが落ちたあとの大火事が、燃え広がってきた。



➡火事は、敵味方関係なく燃やしてしまうのだ。

味方に使う!?

カミナリは、電気ショックで卵を瞬間的にかえしてくれる。敵の卵食宇宙人が肉食獣の卵をねらってきたとき、目の前で卵をかえすようにすると、そいつらをあっさりと撃退してしまえるぞ。

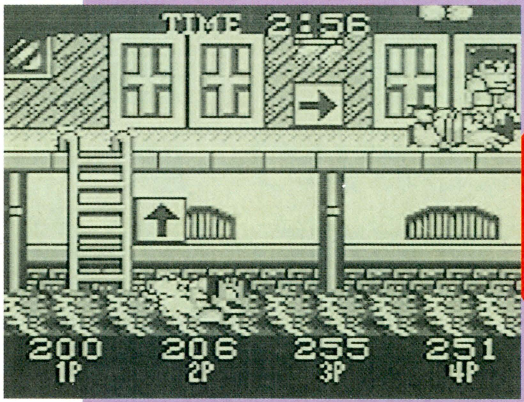


⬅たくさんの卵を作っておいて、カミナリを落とす。





⬅いっぺんに、恐竜たちがかえるぞ。迫力あるなぁ。



ONE POINT

独自の競技で展開するスポーツアクションゲーム。多人数でプレーするのが楽しいぞ。

4人プレーでもえろ！

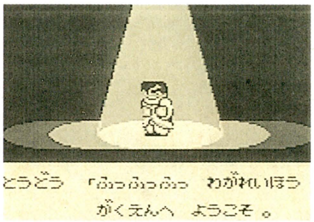
ダウンタウン熱血行進曲 どこでも大運動会

ファミコンでおなじみの『ダウンタウン熱血行進曲』が、ゲームボーイ版で登場だ。ファミコン版でのおもしろさが、マイナーチェンジでさらにパワーアップしたのだ。新競技があらたにふたつ加わり、ゲームボーイならではの通信機能を活かした4人同時プレーが可能になったぞ。そのほか競技順変更モードや競技時間変更モードなど好みにあわせて選べるようになり、さらに過激でハードなスポーツゲームとして生まれ変わったのだ。4つのチームからひとつを選んで、5種目の競技を勝ち抜け！

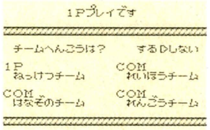
ゲームボーイ GB	アクション	カートリッジ
	テクノスジャパン　7月24日発売　3800円［込］	2メガ

パワーアップしたのだ

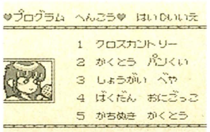
今回の目玉はなんといっても4人同時プレー。通信ケーブルと4人用アダプタを使えば、それぞれ1チームを操作できる。こまかな部分も設定できるようになったぞ。



⬆冷峰学園生徒会長にして大富豪の息子。彼の発案で今回の運動会は始まった。



➡最大4人まで。メンツが足りないときはコンピューターが相手だっ。



➡好きな種目から好みの順番でプレーできるのだ。親切設計である。



➡短期でズバッといくか、長期戦にもつれ込ませるか。キミしだいだ。

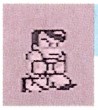
熱血チームを紹介

熱血チームのメンバーを紹介しよう。それぞれ個性的なメンバーばかりだ。応援ギャルもいるぞ。



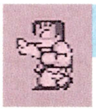
桃園里美

熱血チームの応援ギャル。笑顔がかわいいぞ。



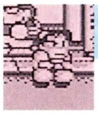
くにお

おなじみの主人公にして熱血チームのキャプテン。



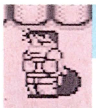
姿三十郎

くにおに続く、実力十分の副キャプテンだ。



七瀬遥

豊富な体力と平均的なちからを持っているぞ。



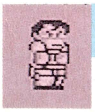
鷹峰昇

格闘が得意な選手だ。肉弾戦ならおまかせあれ。



森本健一

これと言ってとりえがない。おさえの選手か？



一条勇人

足は速いのだけれど、体力がイマイチである。

新作種目も加わって熱血度倍増！(当社比)

血わき肉踊る熱血バトルはつぎの5種目で行なわれる！　おなじみの3種目に、新しく加わったのは格闘パン食い競走、爆弾鬼ごっこのふたつ。それぞれに操作法やルールが異なるので、写真の下にくわしい解説をつけたぞ。

新作種目だぜ!!

障害部屋競走

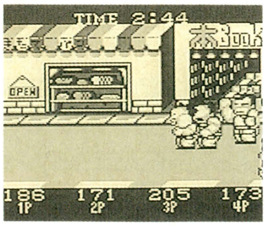


⬆コースになっている部屋には、障害が設置されている。ひじ打ちでけちらす。

格闘パン食い競走



⬆たったひとつのフランスパンを、みんなで奪い合ってかみかみする。



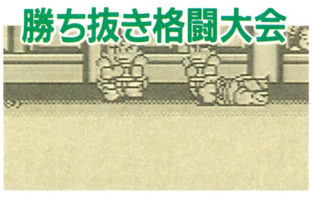
⬆敵がパンを食べていたらどついて吐き出させるのだ。

夢見町クロスカントリー



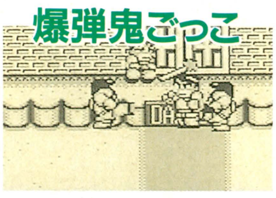
⬆夢見町を一周して戻ってくる競技。矢印の指示にしたがって進め進め！

勝ち抜き格闘大会

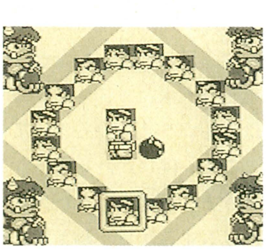


⬆場外に出ると失格だ。パワーアップアイテムも用意されているぞ。

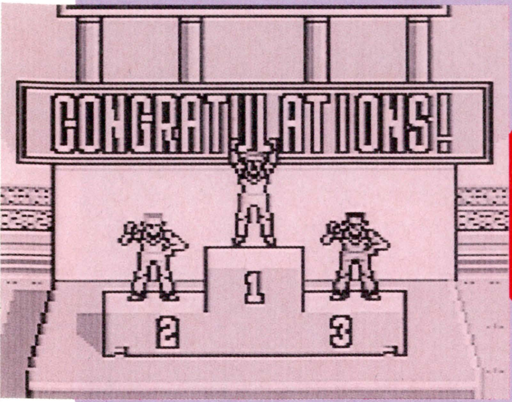
爆弾鬼ごっこ



⬆鬼になってしまったら、速攻で誰かに爆弾を渡してしまおう！



⬆ルーレットで鬼を決める。鬼は爆弾を持っているのだ。



ONE POINT

ゲームボーイが壊れるまでボタンを叩け！ それほどまでに連打を必要とするスポーツゲーム。

電車のなかでも連打あるのみ！

コナミックスポーツ イン バルセロナ

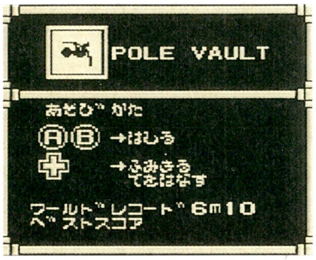
GB ゲームボーイ	スポーツ	カートリッジ
	コナミ　発売中　3500円	1メガ

1980年、1984年とオリンピック開催年に発売されていた人気アーケードゲーム『ハイパーオリンピック』シリーズのゲームボーイ版。数多くあるスポーツが題材のゲームのなかでも、このゲームがほかのスポーツゲームと一線を画しているのは、プレーするだけで実際にスポーツをしたかのように汗をかき、疲れてしまうところだろう。画面に登場する選手たちは、ボタンを連打するスピードを上げれば上げるほど、速く走ったりパワーが増加したりするぞ。ゲームボーイでさわやかな汗をかこう。

体力勝負の体感(汗？)ゲーム

このゲームは11種目あるオリンピックの競技に参加し、その記録に応じて獲得できるポイントを競うというもの。全11種目を終了したあとで表彰式があるぞ。ぜひとも1位を目指したいところだ。

記録を伸ばすためには、まず連打。ボタンをす速く連打することが好記録への第一歩というわけ。

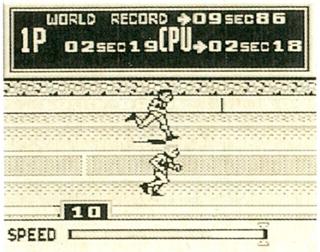


⬆各競技場の最初に、こうしてプレー方法を教えてくれるという親切設計。

100M DASH

この種目のルールはカンタン。ゴールにたどり着くまで、ひたすら連打をするだけ。そのあいだは画面を見ようが見まいがかまわないのだ。ただし、スタート時はちゃんとシグナルを見よう。シグナルが変わらないうちにスタートしてしまうとフライングとなり、3回のフライングで失格になるぞ。

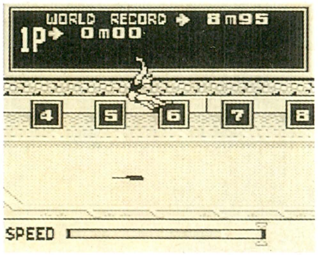
ひたすら連打



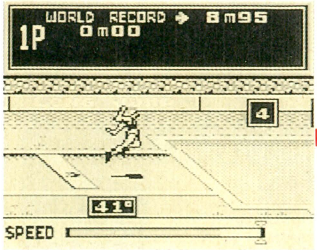
⬆画面も見ず、歯をくいしばって連打しているキミの真剣な瞳が見たい……。

LONG JUMP

この種目は、体力だけではいい記録は出せない。スタート時にフライングはないものの、ボタンを連打して走るのはあくまでジャンプのための助走。十分に加速をつけておき、踏みきりのラインに差しかかったらタイミングを合わせて✚ボタンの上を押そう。助走の速さもたいせつだけど、踏みきりのタイミングはもっと重要なのだ。

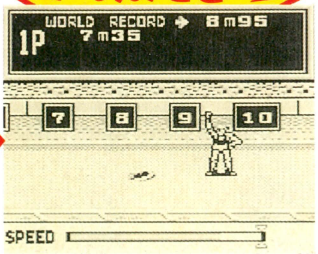


⬆連打のスピードだけでなく、タイミングも合わせないといい記録は出ないのだ。



⬆ラインの上で✚ボタンを押せ。押している時間に応じて跳ぶ角度も変化するぞ。

おみごと

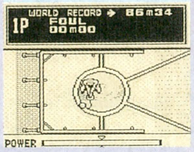


⬆ベストな角度は45度前後。あとはスピードさえ乗っていればこんな記録も出る。

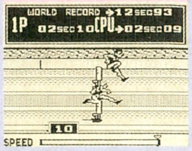
まだまだ競技種目があるのだ

このゲームで遊べる競技は全部で11種目。ゲームスタート時にモードを選ぶことになるのだが、全部の競技を通して遊ぶコンペティションモードと、好きな競技を選べる1イベントモードがある。ただし、ポイントの合計で順位を競えるのはコンペティションのみだ。

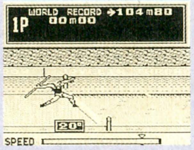
HUMMER THROW



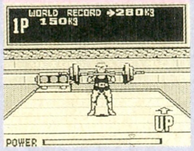
110M HURDLES



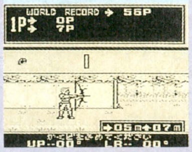
JAVELIN THROW



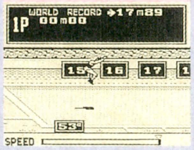
WEIGHT LIFTING



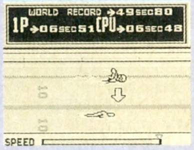
ARCHERY



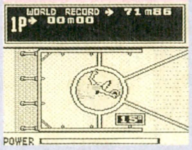
TRIPLE JUMP



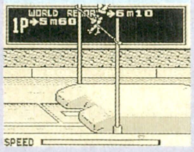
SWIMMING

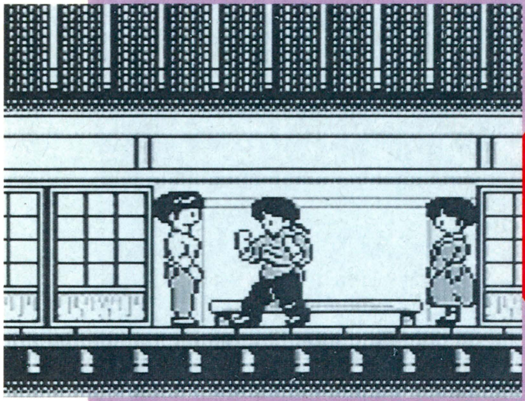


DISCUS THROW



POLE VAULT





ONE POINT

コミカルなアドベンチャーゲームと本格格闘アクションが合体。おなじみのキャラも多数登場だ。

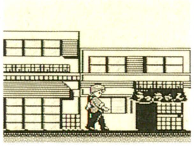
格闘アドベンチャーゲーム
らんま1/2 熱烈格闘編

GB ゲームボーイ	アドベンチャー	カートリッジ
	バンプレスト　発売中　3980円［込］	2メガ

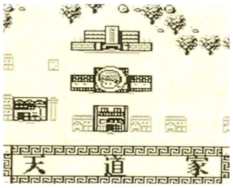
マンガやアニメで大人気の、『らんま1/2』がゲームボーイに登場。呪泉郷ツアーを賞品にした武闘大会での優勝を目指し、おなじみのキャラクターたちがおりなす、てんやわんやの大騒動を描いたアドベンチャーゲームだ。プレーヤーはらんまを操作して、サイドビューの画面を動きまわり、いろいろな人から情報を集めることでゲームを進めていく。会話システムがとてもシンプルなのが特徴だ。また、ゲームの要所には敵キャラが登場し、多彩な技を駆使する格闘も楽しめるようになっている。

歩いて情報を集めるべし

ゲームの基本は徒歩。サイドビューの画面でらんまを移動させよう。べつの場所に移動したいときはマップを呼び出せばオーケーだ。



⬅これは通常の移動画面。町のなか。扉の前で✚ボタンの上を押すと建物に入れるぞ。



⬅全体マップ。行きたい場所にらんまマークを移動させてAボタン。

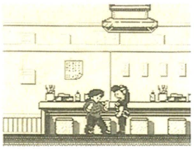


➡建物のなかには人がいる。彼女たちから情報を聞くことで、ゲームを進めていく。

会話システムはシンプルそのもの

情報を得たい場合は、画面内の登場人物にらんまを重ね、✚ボタンの上を押す。細かいコマンド選択などはない、簡単なシステムだ。場合によっては、相手がアイテムをくれたりすることもある。

なお、らんまは水をかぶると女に、お湯をかぶると男に変身してしまう。らんまの性別によって相手の返事が変わることもあるぞ。



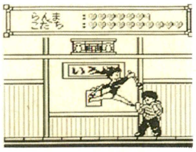
⬅会話したい相手に重なるようにして立ち、✚ボタンの上を押す。これで会話がスタート。



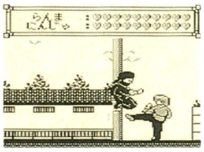
⬅あとは相手の話をよく覚えておこう。場合によっては何度か話しかけることも必要だ。

出てくる敵を倒していこう

ゲームが進んでいくと、ときどき敵キャラが出現して戦闘が始まる。パンチ、キック、ジャンプなどを組み合わせた多彩な攻撃を繰り出し、相手の体力をゼロにすれば戦闘終了となる。ゲーム終了までに合計10回くらいの戦闘があり、それぞれ個性あふれる敵がつぎつぎに登場するぞ。



⬅戦闘シーン。敵の多彩な攻撃を防御しつつ、攻撃をかけるのだ。ハラハラドキドキだ。



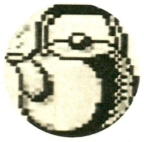
➡なぜか忍者がらんまの邪魔をする。この忍者に倒されても、ゲームは進行するんだけどね。

らんま変身のメカニズム
湯 or 水

男らんま



⬆男の状態。水をかぶると女に変身。





女らんま



⬆女の状態。お湯で男に変身する。

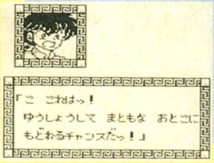
ストーリーとキャラクターについて

水やお湯をかぶると変身してしまう、特異体質の面々。この体質を直すには、ふたたび呪泉郷へ行くしかない。そこへ届いた一枚の手紙は、武闘大会のお知らせ。優勝賞品は、なんと呪泉郷ツアー御招待。らんま、玄馬、シャンプー、ムース、良牙たちはこの大会の優勝を狙って動き始める。が、そこになぜか忍者たちも登場して、物語はグチャグチャになっていく……。

らんま

➡呪泉郷から手紙が届く。この手紙がすべてのドタバタ物語の発端なのだった。





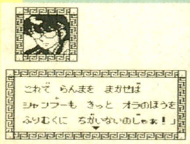
⬅優勝すればまともな体に戻れる。らんまは大会優勝を目指すことにした。

シャンプー

➡シャンプーは、らんまとの旅行のため優勝をねらう。



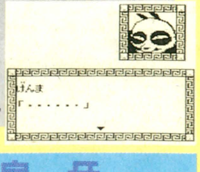
ムース



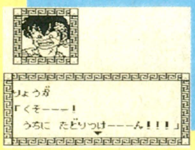
⬅よこしまな考えで大会に参加しようとするヤツも。

玄　馬

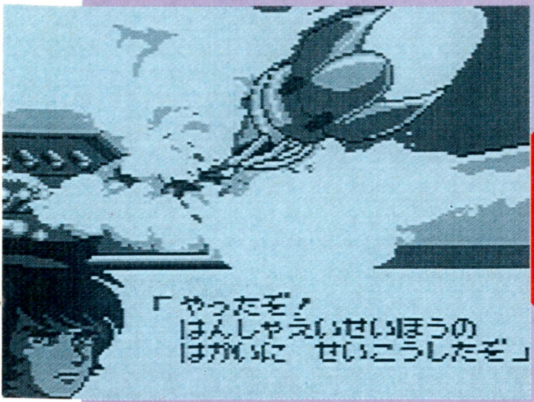
➡らんまの父玄馬は、なにを考えているのかわからん。



良　牙



⬅なかには、迷子になってしまい家に戻れないヤツも。



ONE POINT

あの『宇宙戦艦ヤマト』が、原作のストーリーにそった、シミュレーションゲームになったぞ。

シミュレーションで再現
宇宙戦艦ヤマト

ゲームボーイ GB	シミュレーション	カートリッジ
	ベック　発売中　3900円[込]	2メガ

あの懐かしのアニメ、『宇宙戦艦ヤマト』が、ゲームボーイで帰ってきたぞ。内容は、テレビシリーズパート1のストーリーにそって進む、シミュレーションゲームだ。プレーヤーは、地球軍の宇宙戦艦ヤマトと艦載機ブラックタイガーを操り、地球侵略をたくらむガミラス軍と戦うのだ。ヤマトは5つのステージを、それぞれの目標を達成しながら進んでいくぞ。戦闘方法は3種類ある。なかでも、3Dシューティングゲームの要素を取り入れた戦闘シーンが、このゲームの特徴になっているぞ。

さらば地球よ！

西暦2199年10月。ガミラス軍による地球侵略作戦は激化し、遊星爆弾の放射能は地球を破滅に追い込んでいた。そんなおり、イスカンダル星のスターシャより、地球の危機回避のための、放射能除去装置を与えるというメッセージが届いた。地球軍は、その言葉を信じて、科学力を結集させて造った宇宙戦艦ヤマトを旅立たせた。

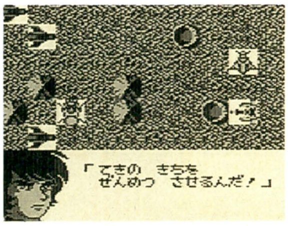


⬆たび重なるガミラス軍の攻撃で、地球の人類は滅亡寸前の状態を迎えていた。

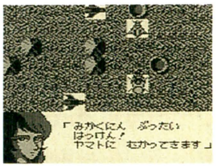


イスカンダルを目指せ！

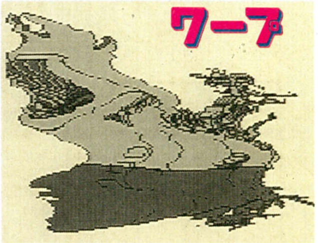
ステージ1では、戦艦ヤマトと艦載機ブラックタイガーを操作して、ガミラス軍の月面基地の破壊に挑む。敵の戦闘機、駆逐艦、ミサイル発進基地、空母発進基地などを潰して、地球攻撃の司令部を破壊すれば目的達成だ。



➡ステージ1のスタート直後の画面。戦いの舞台は月面だ。



⬅乗組員森雪からの情報だ。このようなビジュアルシーンがどんどん入るぞ。



⬆ワープ中のヤマトは歪んでしまうぞ。ステージの移動はワープを使うのだ。

戦闘方法は3種類

VS. 敵戦闘機1

ブラックタイガーと敵戦闘機が隣接すると、お互いの攻撃が始まる。アニメーションを使った戦闘が自動的に進むぞ。勝負は攻撃力で決まる。



⬆ブラックタイガーは、敵の戦闘機と戦わせよう。

VS. 敵戦闘機2

ヤマトと敵の戦闘機が隣接すると、3Dシューティング画面に切り替わる。攻撃方法には、通常砲と、一撃で多くの敵機を倒せる波動砲がある。



⬆時間がたつとパワーがたまり、波動砲が撃てるようになる。

VS. 敵基地

敵基地に味方が侵入すると、対基地の戦闘だ。画面の中央にあるゲージは両軍の力関係を示している。ゲージが右に動けば地球軍の優勢となる。

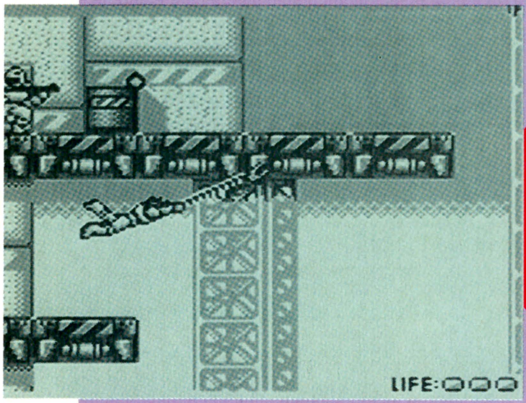


⬆Aボタンを連打して、ゲージを右端に追い込むと破壊成功。

戦いは続く

月面基地を破壊したヤマトは、進路を冥王星に向ける。遊星爆弾の拠点を叩くのだ。地球への攻撃を防いだあとは、いよいよ太陽系を離れ、イスカンダル星へ向かう。強烈なガミラス軍の攻撃をかわし、ヤマトは地球を守れるのか？





ONE POINT

ファミコンで発売された『ヒットラーの復活』のリメイク版。ワイヤーでの移動がとても斬新。

スーパー・ジョーを救え
バイオニック コマンドー

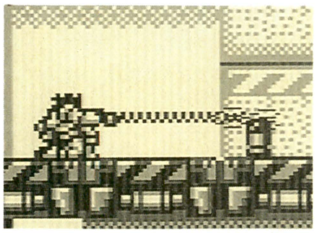
GB ゲームボーイ	アクション	カートリッジ
	カプコン　7月24日発売　3500円[込]	2メガ

このゲームのウリは、なんといってもワイヤーアクション。伸縮自在のワイヤーを使って移動する感覚は、従来のアクションゲームにはない、ちょっと変わった気持ちよさがあるのだ。

主人公のラッド・スペンサーは、右腕に攻撃用の武器、左腕に移動用のワイヤーを装備した、とっても素敵なヤツなのだ。彼の目的は、ドライゼ公国で行方不明になったスーパー・ジョーを救出して、謎のアルバトロス計画を阻止すること。だいじな使命を忘れてでも、ワイヤーアクションを十分堪能してくれ。

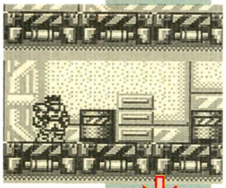
ワイヤーアクションが熱いぜ!!

バリエーションに富んだワイヤーアクションを使いこなせなきゃ、先に進むことは困難。基本的にワイヤーは、ドラム缶などの障害物を越えたり、上の段に上ぼったりと、移動の手段として使用することが多い。ほかに、ワイヤーで遠くのアイテムを取ってしまうなんてことも可能。奥深いワイヤーアクションをマスターしよう。

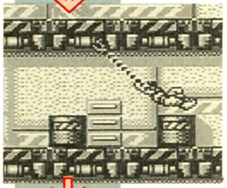


⬆落ちていた弾丸をワイヤーで引き寄せている瞬間。ワイヤーって便利。

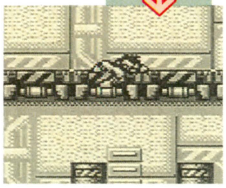
基本編



⬅ドラム缶が邪魔で先に進めないっていうキミは、ワイヤーを天井に引っかけてみよう。

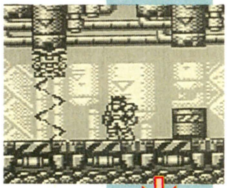


➡ブラブラしててもダメなのだ。タイミングを見計らって、✚ボタンの横を押して飛ぼう。

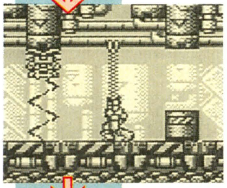


⬅✚ボタンの上を押して、上の段に上ぼることもできるのだ。写真はその劇的な瞬間。

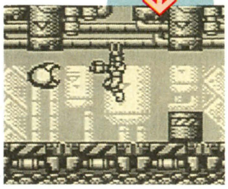
応用編



⬅電磁バリアが邪魔して先に進めないっていうキミは、基本編に戻って考えてみよう。



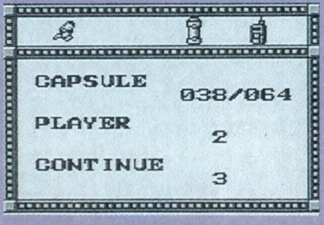
➡わかった？　では答え合わせをしてみよう。正解はワイヤーを真上に引っかける、だ。



⬅そして、ブラスターで電磁バリアを破壊すれば進めるぞ。写真は破壊した感激の瞬間。

ちょっといい話

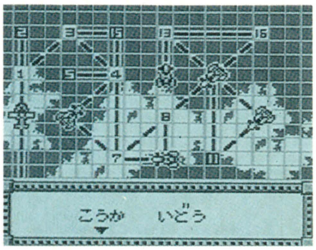
この画面では、現在装備している武器、防具、特殊アイテム、通信機が表示されるぞ。現在の経験値と、レベルアップするのに必要な経験値、プレーヤーの残り人数、コンティニューの残り回数も表示される。敵を倒したあとに残る弾丸を集めると経験値がアップ。レベルが上がると、体力の最大値が上がるとともに、体力が回復するぞ。



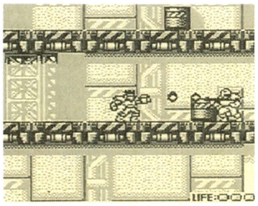
⬆Bボタンとセレクトボタンを押すと、この情報ウインドーが呼び出せるぞ。ゲーム中、ポーズのかわりとして使える。

エリア0を攻略だ

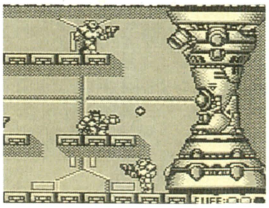
このゲームは、おもにマップ画面とアクション画面で構成されている。マップ画面で移動先のエリアを決定して、アクション画面で敵と戦うってのが基本的な流れだ。敵との戦闘も重要だが、通信室に入って味方と交信したり、敵の情報を盗聴することも、エリア攻略のための条件として重要なのだ。



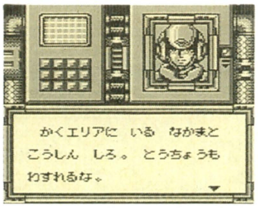
⬆これがマップ画面だ。エリアの番号順に進む必要はまったくない。どのエリアから攻略すればいいか、戦略を練ろう。



⬅これはアクション画面だ。ブラスターで敵を倒せば、あとに弾丸が残る。



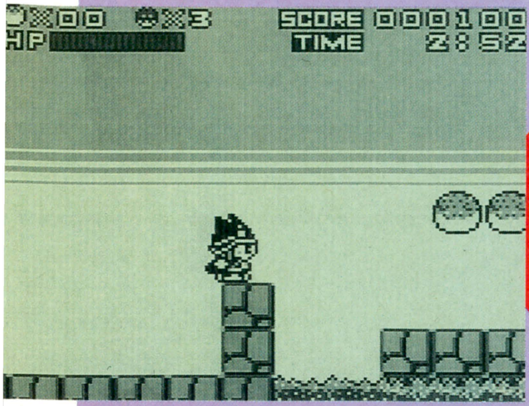
⬅ボスルームでの戦闘シーン。右にある要塞の中枢を、敵を撃ちつつ狙え。



➡ただいま仲間と交信中。交信しないとボスルームの扉が開かないのだ。



➡クリアーすると、アイテムや武器が手に入る。パスワードも出るぞ。



ONE POINT

アニメやマンガで大人気の『まじかる☆タルるートくん』が、ゲームボーイでまたまた登場だ。

ライバーを捜するるー

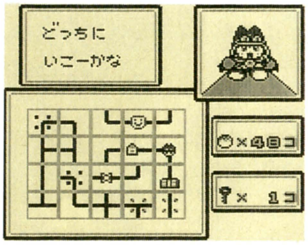
まじかる☆タルるートくん2 ライバーゾーンパニック!!

GB ゲームボーイ	アクション	カートリッジ
	バンダイ　発売中　3500円[込]	1メガ

今回の『タルるートくん2』は、ライバーの魔法で15パズルのようにバラバラになってしまった町のブロックをつなぎかえて、元どおりにするのが目的だ。ゲームは、敵と戦うアクションステージと、情報集めや移動、それに町のひとつひとつのブロックを移動させるマップ画面に分かれている。マップ画面では、効率的な町の直しかたなどいろいろと考えて行動しなければならないから、アクションゲームが得意なだけではダメ。おなじみのアイテムもたくさん登場してゲームを盛り上げてくれるぞ。

ライバーゾーンを攻略するのだ!

下の画面がマップ画面だ。この画面には、タルのいる場所やコライバーズの潜んでいる場所などが表示されているぞ。ブロックに描かれている黒い線は道路の印。タルは、この線に沿ってしか移動できないのだ。



➡どこになにがあるかを確認して行動しよう。まずは、アクションステージでたこやき集めに専念するのだ。

地図の印の見かた

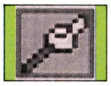
(印)	タルのいる場所を表わしている。
(印)	友だちがいる場所。話を聞こう。
(印)	本丸の家。ここからスタートだ。
(印)	学校。謎に包まれた場所なのだ。
(印)	アクションステージはこの印。
(印)	終了済みのアクションステージ。
(印)	コライバーズは、ここにいるぞ。

ストーリー

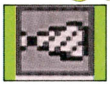
ライバーがタルのソードペンを奪って町中のものを怪物に変えてしまった。このままでは、町がたいへんだ。



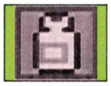
⬅無邪気なタルるート。かわいいぞ。



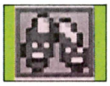
かえるんるん
画面上の敵をすべてたこやきにかえる、かえるんるん。



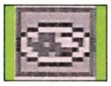
きくんだあ
タルの声"わ"で、敵を攻撃することができるのだ。



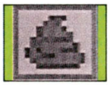
パワーアップルジュース
HPを満タンにする。これを飲めば元気になるるるー。



韋駄天足ん
タルのスピード、ジャンプ力がアップするのだ。



はやしライス
敵の動きが遅くなり、攻撃がしやすくなるぞ。

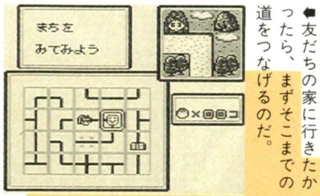


うん逆ん-Ⅲ世
攻撃されるとHPが回復したり、ふつうと逆の効果が現われる。

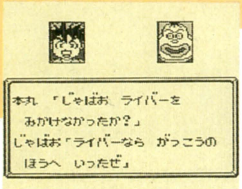
こうしてゲームは進むるるー

マップ画面で移動して友だちの家を見つけ、その友だちから情報を聞き出す。そして、アクションステージで敵をやっつけながらたこやきを集める、という順番でゲームが進む。たこやきが10個集まったら、町のブロックを1回動かせるぞ。こうして道がコライバーのところまでつながれば、コライバーズステージに突入できるのだ。

ゲームスタート

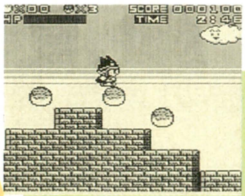


⬅友だちの家に行きたかったら、まずそこまでの道をつなげるのだ。

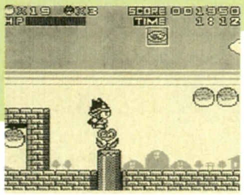


➡おっ、友だちが情報を教えてくれたぞ。どうもありがとう。

アクションステージ



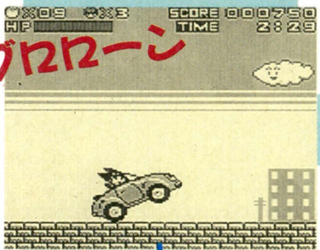
⬅いよいよアクションステージに突入。がんばってクリアーするるー。

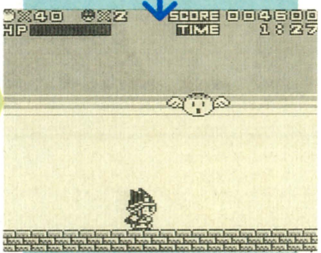


➡一回攻撃したら敵は止まってしまう。このスキにアイテムをとるのだ。

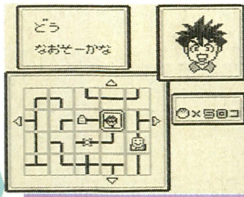
⬇なんとクルマにも乗れちゃうのだ。敵を踏み潰して、どんどん突き進むのだ。

ブロローン

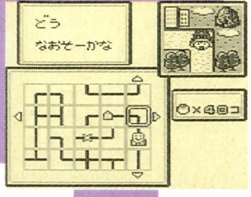




⬆アクションステージ終了。このあと、ブロックのつなぎ替えが待っているぞ。

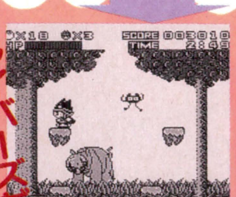


⬅マップ画面変更まえだ。これでは先に進めないぞ。道をうまくつなごう。



➡マップ画面変更後。これで道がつながった。行くところは、ただひとつ。

コライバーズだ



⬅コライバーズは、3回の舌攻撃で倒せるぞ。

ATLUS

SUPER Famicom
LICENSED BY NINTENDO

真・女神転生



199X年8月東京・吉祥寺

主人公の少年は、母親と2人暮らしのティーンエイジャー。
ある夜、少年は奇妙な夢を見た…。

異次元世界の迷宮、喋る扉、十字架に架けられた少年、そして悪魔に虐げられた少年。

不思議な夢から目を覚ますと、井の頭公園で殺人事件が起こり街が騒然としていた。
そして彼の身辺に異様な現象が起こり始める。
彼が帰宅するとパソコン通信で送られていたメッセージとプログラム。それは悪魔を自分の「仲魔」として、いつでも召喚することができる「悪魔召喚プログラム」であった…。







スーパーファミコン®用カセット

12メガ　10月発売予定
予価¥9,800(税別)

7月24日発売
価格¥8,500(税別)

SUPER Famicom
LICENSED BY NINTENDO



BLAZEON™
ブレイゾン

敵のボディを奪い取れ!!

バイオサイバー軍団を駆って圧政を強いる地球帝国。その独裁からの独立を目指す自由独立軍は、敵の機能を停止させる特殊弾「トランキランダー」とそのボディを奪い、操ることができる最新鋭戦闘機「ガーランド」を完成させた。そして今、そのエンジンが起動する。

新システムのシューティングゲーム



■敵のボディを乗っ取りパワーアップ!
■乗っ取れる敵のタイプは全7タイプ!
■重厚なグラフィックの全5ステージ!

バイオサイバー＝人工生物に金属装甲をまとわせた無感情兵器

©1992 ATLUS LTD. ©AI

スーパーファミコン® 用ROMカセット



機甲警察(アーマードポリス) メタルジャック

ジャックオン!! 出動! 機甲警察(アーマードポリス)

西暦2015年、世界有数のハイテク都市「TOKYOシティ」。この地では影の犯罪組織「イド」とメカニカルスーツに身を包んだ警視庁・特殊部隊「機甲警察メタルジャック」の壮絶なる戦いが繰り広げられていた…。

ジャックスーツで敵を蹴ちらし、ジャックアーマーでボスを倒せ!!

通常は「ジャックスーツ」状態で戦い、ボスとの戦闘では〝相棒メカ〟と合体して(ジャックオン)「ジャックアーマー」にパワーアップ。

ジャックスーツ＝スーツタイプのテクニカルパーツ(等身大ヒーロー)
ジャックアーマー＝合体タイプのテクニカルパーツ(ロボットヒーロー)

©1992 ATLUS LTD. ©サンライズ・I&S・テレビ東京

スーパーファミコン® 用ROMカセット



7月31日発売
価格¥8,800(税別)

株式会社アトラス 〒162 東京都新宿区津久戸町3-12


トンキンハウスのオリジナルキャラクターゲーム
新シリーズ
マサカリ伝説
92年夏より続々登場!!
第一弾
ゲームボーイ
92年8月7日
発売予定
3980円(税込)
マサカリ伝説
金太郎アクション編
ゲーム界にマサカリかついでなぐりこみ!
おいらがきんたろうでいっ!
第2弾
ゲームボーイ
マサカリ伝説
金太郎RPG編
92年末発売予定
第3弾
スーパーファミコン
マサカリ伝説
金太郎スーパーRPG編
93年夏発売予定

スーパーファミコン初のテニスゲーム
興奮度200%

SUPER Famicom
LICENSED BY NINTENDO

テニスの新しい風が吹く



楽しみ方いろいろ 6つのゲームモード

シングルスモード

❶プレイヤー対コンピュータの試合
❷プレイヤー対プレイヤーの試合

ダブルスモード

❸2人のプレイヤー対コンピュータのペアの試合
❹プレイヤーとコンピュータ対コンピュータペアの試合
❺2人のプレイヤーがそれぞれコンピュータと組み対戦

ワールドサーキットモード

❻世界各地の8つの大会を転戦し，獲得ポイントでランキングを競うモード

コントローラー・ボタン全使用の 抜群の操作性

サンプリング音源使用やコートのラスター処理による リアルなプレイ感覚



トンキンハウスのスポーツゲーム大ヒット発売中！



スーパーテニス
SUPER TENNIS
ワールドサーキット

定価7800円(税別)

第1回 スーパーテニス 選手キャラクター人気コンテスト

「スーパーテニス」の登場選手に人気投票をして
トンキンハウスのオリジナルグッズをもらおう！

投票していただいた方のなかから抽選で，
Ⓐトンキンハウス・オリジナルTシャツ（100名）
Ⓑトンキンハウス・オリジナルテレカ　（50名）
をプレゼントいたします。

応募方法

つぎの項目をハガキに記入し，係までお送りください。

- 「スーパーテニス」に登場する選手のうち，好きな選手(男女1名ずつ)の名前と選んだ理由
- あなたの住所・氏名・年齢・職業(学年)・電話番号
- 欲しいグッズ名（AかBどちらかを記入）

応募締切／92年8月末日消印有効
応募先／〒113 東京都文京区本駒込6-14-9
トンキンハウス
「第1回 スーパーテニス・選手キャラクター人気コンテスト係」

＊当選の発表は本紙9月中旬発売予定。

トンキンハウス
東京都文京区本駒込6-14-9 〒113
スーパーファミコン®・ゲームボーイ®は任天堂の商標です。

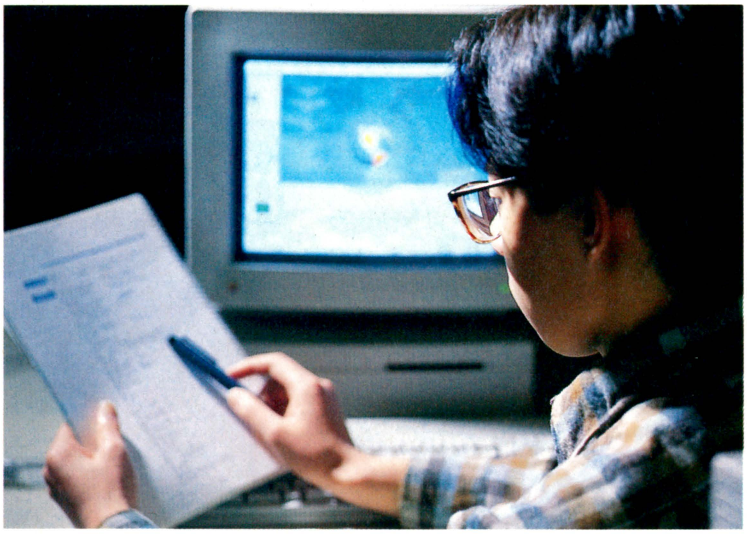
超大物ゲームを産みだせ
めざせ！コンピュータゲームデザイナー



待望のコンピュータゲームの専門学校
東京と大阪に開校

ゲームソフト業界が求めている人材は、コンピュータのゲーム制作の基礎をしっかり修得した上で、ゲームソフト制作をコーディネートできる企画力と提案力を持った人材です。ＴＣＡ／ＯＣＡでは、画面デザインやコンピュータミュージック、ストーリー、キャラクター作りまで。ゲームソフトのすべてを着実に身につけ、業界が求めるゲーム・クリエーターを養成するために、３年制のカリュラムを採用しています。

- ゲームクリエーターコース
- アミューズメントマシンコース
- コンピュータ映像コース
- コンピュータアニメションコース



専門学校で初めて3年制のゲームデザイナー養成校

①業界の第一線で活躍しているプロが直接指導。
講師はゲーム業界で活躍している現役プロ。コンピュータゲーム開発のノウハウを徹底指導します。

②独自の３年制プログラムで職業力を養成。
業界が求めるクリエーティブ(創造性)あるゲームデザイナーを養成するため３年制のカリキュラムを採用しています。

③プロの現場で学ぶ「業界研修」を重視します。
卒業年度の春に〝業界研修〟を実施。プロの厳しい職場を体験し様々な業務を学びます。

高3のキミたちのために!!
夏休み1日体験入学 午前10時より

東京コミュニケーションアート専門学校
7月29日(水)　30日(木)　31日(金)
8月22日(土)　23日(日)　24日(月)　25日(火)

大阪コミュニケーションアート専門学校
7月26日(日)　27日(月)　28日(火)
8月27日(木)　28日(金)　29日(土)　30日(日)

お友達と一緒に参加しませんか？
＊遠方から来られる方のためにTCA/OCAが交通費 の半額(片道分)を負担します。
＊自宅から学校までの交通費が1,000円（往復）以上かかる人にはその片道分を負担します。

■お申込はお電話で！

学校法人
TCA 東京コミュニケーションアート専門学校
〒134 東京都江戸川区西葛西6-29-9 Phone:03-3688-6501

学校法人
OCA 大阪コミュニケーションアート専門学校
〒550 大阪市西区新町1-18-22 Phone:06-536-7181

入学資格：ＴＣＡとＯＣＡは、それぞれ東京都、大阪府から認可を受けた専門学校です。高校卒業した18才以上の方(男女)が対象になります。


あそびじゃないの
偶然の出会いが波紋を広げる
作：宮岡　寛
画：岡崎つぐお
■ゲーム企画のヒントを探しに美術館にきた桃子だった
あなたが その企画をおもしろいと 思ったのなら……
生きた企画を たてるには 机に向かって腕組み してるだけじゃダメ
あなたなりの 味つけやアレンジを してみるのもいい勉強 かもしれないわね！

●前号まで●新宿のとあるラーメン屋で、優子は鮫島に〝ビット〟という言葉の意味を教科書上の言葉でなく、恋人どうしの関係にたとえて、実際に感覚として実感できるように教えていた。いっぽうアマゾン・プロダクツの社長室では社長の存美と桃子が、会議に出された企画書〝ハウス　オブ　ミューズ〟で、商品になる企画とならない企画の違いを学ぶのだった……。





●茶畑雄作●アマゾン・プロダクツのアルバイト。ゲームづくりに賭ける情熱は人一倍ある若者だ！

●鮫島礼二●財満コンツェルン会長の懐刀。キレ者なのだが、ゲームについてはまったくの素人だ。

●天野存美●アマゾン・プロダクツの社長。アルバイトの茶畑の憧れのマドンナなのだ。ハッキリ言って美人です。


●大河内桃子●アマゾン・プロダクツの社員。ちょっとぬけてる女の子。茶畑にほのかな思いを寄せている……。


●水見龍一●ゲーム業界の異端児。クールで頭はキレるが、傲慢不遜な男だ。物語の台風の目になりそう……。





──RPGって
謎解きにつまってもとりあえずやることがあるというのもいいし
自分の努力の結果をセーブして保存できるからいいのかな。
パタン。。
パタン。
出すモン出したらスッキリしたーー!
さあ!今日中にお姫様と結婚だぁ!!


……スゴい
この絵……！
あっごめんなさい！
！
こんなところで
なにを？
あなたは……
キミは……
関係ないでしょ！


仕事の参考にと思って見学してるだけですよーだ！
あなたこそこんなところでなにしてるんですか？水見さん！
そんなにとんがるなよ
あたしは新しい企画の……
コホン
オヤジが描いたんだ……この絵……
ちがうちがう〝真理〟は名前さモデルになった女のね……
Coffee
カフェテ
真理
水見晴児
は？

■彼の過去が赤裸々になる!! 宮岡・岡崎両先生へのおたよりを。あて先編集部あそびじゃないの係まで



次号(7月24日発売)につづく



■父と息子がなにやら悩んでますが…



絵を描いたりする道具なんです
まうす
パコパコ
おおっ
色も塗れます
おおっ
©あんこ
しかし今時マウスで絵を描こうとするか？
スキャナーもプリンターもないとゆーのに
早く出てればダン○スやポ○ュラスは楽だったな
知ってるじゃないですか
ドット単位ならともかく
そ、そうですか？
これじゃマンガ家は使えんよな
こんな絵になってしまう
あははは
でもぉ…
ここまでヘタな人もそういないでしょう
それもそーだな
お嬢様…
……
ノックくらいしなさいよ
芸術のほうははかどりましたか？
ま…まあまあってとこね…
なるほど…
はて…
これはなんだろう



■今回はヨシオ側の不戦勝だね！

こやま基夫先生へのお便りは⬇編集部アバタモ☆エクボ係まで

次号にコンティニュー

■お待ちかねの100メートル走、いよいよスタート!!





女子体操 平均台で
10点満点が出ました
くるっ
ピタッ
おっと メトロイドのサムス選手は女性だったんですねー
ゴンロコロ
そーです みんな忘れてました
このフィニッシュがすばらしいんです
たーん たんた
たーん
キュル キュル
スタン
後方かかえこみ36回宙がえりおり
人間技ではありません
そらそーでしょ
ワーワー
さてメインスタジアムでは男子100Mが行なわれようとしています
第1コースから選手を紹介しましょう
まずは くIS ナムコ国ファミスタ地方の ぴの選手
球界1の足は通用しますか
第2コース ハドソンは冒険島出身の高橋名人
た…高橋名人〜〜？
いやこれはゲームの中の名人というキャラですから
そして大任天帝国のメンツにかけて負けられないスーパーマリオ選手
ビッグマリオになって気合い十分
となり第4コースの ソニック選手とはやくも火花バチバチです
第5コースもメダル候補
ハイパーオリンピック とのさまバージョン
あー なつかしいですねー
最後6コースに ストIIの ダルシム選手というエントリーです
さあ スターターのワイルドガンマンが台に上がった
よーい
ダン
だーっ
ダァン


おっと
フライング!
キキー
どうやら ぴの選手
リードをとってしまった
ようです
ありがち
です
さあ しきり直して
もう一度
よーい
ダーン
今度はいい
スタート!
とび出したのは
マリオとぴの!
Bダッシュが
きいてます
ダルシム選手
スライディングを
くり返すがやはり遅い
おーー!
高橋名人 グングン来た
これは意外!!
いや! スケボーを
はいているー!!
何を考えて
いるんでしょう
こりゃ失格!
来た 来た
ソニックが来たー!
十字キー押しっぱなし
加速は 立ち上がりが
悪いんですが
後半強いです
まるでダメなのが
ハイパーオリンピック
の とのさま
どで どで どで
こりゃ
ハイパー
ショットに
ガタが
来てるね
古いゲーム
の弱点が
出ました
ねー!
分度器で こすり
すぎたのか
赤い玉の
出た とのさま
絶望!!
はあ
はあ
はあ
はあ
中盤からスピードに乗った
ソニック速い!
びゅおー
キュロ
キイイイイイン
球になったソニック
ごぼうぬきー!!
ポーン
もう他の選手は
アウトだ!
アウト
アウト
アウト…
ピュウウウウウ…
おっと!
アウトと聞いた
とたん
ぴの急加速!!
ベンチに
帰るスピード
だ!



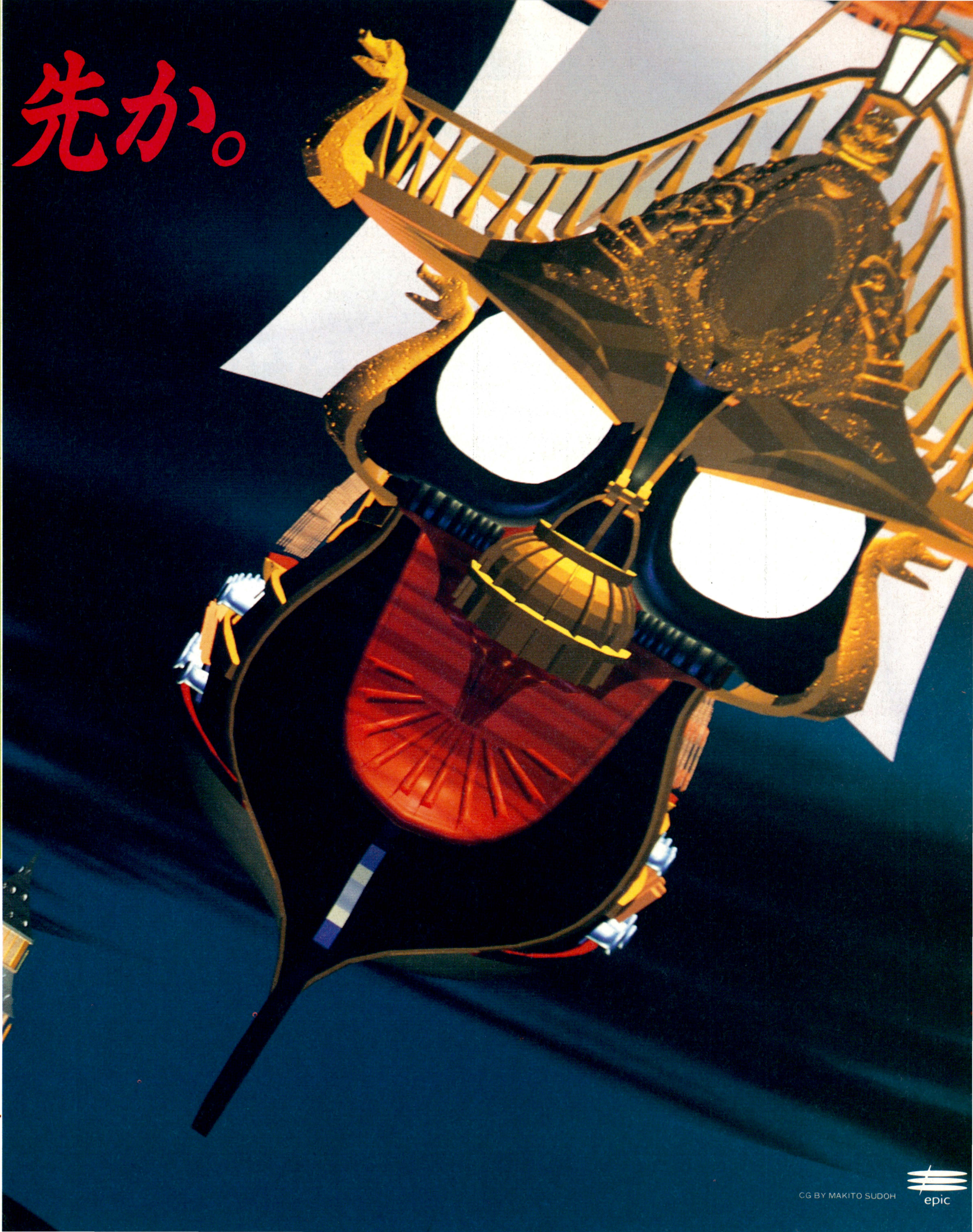
■さて、ホンモノのオリンピックはどーなるかな。

鈴木みそ先生にお便りを!! あて先は編集部あんたっちゃぶる係まで。


SUPER Famicom
LICENSED BY NINTENDO
超ド級のモンスタープロレス!!
7月31日発売予定
リアルな大都市を舞台に、
ド派手な必殺技が
炸裂!!
ASTRO
必殺とびげり炸裂!!
都市を舞台にくりひろげられるバトル。
1
3カウント押え込め!!
街をぶっこわしてもたたきのめせ。
NEO・GEOの
スーパーファミコン移植
第1弾!
KING OF THE MONSTERS
TM
キング・オブ・ザ・モンスターズ
スーパーファミコンは任天堂の商標です。
発売元：㈱タカラ アミューズメント
販売元：㈱タカラ
青戸本店/〒125 東京都葛飾区青戸4-19-16
銀座本社/〒104 東京都中央区銀座6-14-2
★発売日は予告なく変更する場合があります。
●価格は全て希望小売価格です。
TM 1991, SNK
創作・著作物 ©TAKARA AMUSEMENT CO., LTD. 1992
8,800円(税抜)
「タカラのおもちゃは、おもちゃ券で買えます」
◄このマークのお店でお求め下さい!
TAKARA AMUSEMENT CO., LTD.



黄金竜戦記。
うねり続く迷路、そして群がる敵の数々。
限られた時間の中で黄金竜は、吐き出す炎を駆使し巨大メカを破壊する。
その先に待ち受けるものは!?さらに何が起こるのか……。
〈メカニックドラゴン・サイバリオン〉は
プレイヤーの腕次第でストーリーが移り変わります。
君がその戦いを記すのです。
SUPER Famicom
LICENSED BY NINTENDO
サイバリオン
1992年7月24日発売予定
スーパーファミコン/8メガROM
予定価格¥8,600(税別)
ユーザーライクな2つのモード!
"基礎編"で操作を学び、"実戦編"で腕だめし
マルチシナリオ・システム搭載!
プレイする度に"コース・シナリオ・サウンド"が変わる
音楽監修すぎやまこういち、作曲松尾早人!
"すぎやまこういち"と"松尾早人"の名コンビが放つニューヴァージョン
C 1992 TOSHIBA EMI
Licensed by TAITO CORP.
SYVALION
サイバリオン
CD(ゲームミュージック)新作情報
スーパーファミコン・ゲームミュージック・サイバリオン 8/12発売予定 TOCT-6617■¥2,500(税込)
天啓(アイデア)は隠せない
敵キャラクター募集中
○官製ハガキにキミのデザインした敵キャラのイラストを大きく描き、
キャラクター名を記入して送ってください。
○ハガキ1枚につき1点のご応募といたします。(1人何点でも可)
○ハガキには、住所・名前(フリガナ)・年齢・職業または学校名・電話番号を書き、
〒140 東京都品川区東品川2-2-43 T-33 4F
東芝EMI株式会社 マルチメディア事業部
「ザ・ソード・マニアック 敵キャラ募集係」までお送りください。
○締切:1992年7月末日の当日消印まで有効
○発表:10月上旬発売のご覧の雑誌にて(最優秀・優秀・佳作賞のみです)
特別賞は商品発送をもってかえさせていただきます。
○賞品:最優秀賞(1名)東芝14インチBSテレビ
優秀賞(3名)スーパーファミコン
佳作賞(5名)オリジナル・グッズ
さらに、特別賞として、応募者の中から抽選で100名に
東芝EMI特製オリジナルテレホンカードをプレゼント!
○最優秀賞のキャラクターは、1993年3月発売予定、東芝EMIオリジナル
アクションゲーム「THE SWORD MANIAC」の敵キャラ(中ボス?)
としてゲームに登場! また、入選された方(9名)は、
ゲームのエンディングに名前のクレジットを掲載し、その栄誉を作品とともに長く讃えます。
なお、応募の作品は返却いたしませんので、ご了承下さい。
※採用作品の著作権、その他一切の権利は当社に帰属します。
The Sword MANIAC
ザ・ソード・マニアック
(仮題)
「ザ・ソード・マニアック」は1993年3月発売予定。
スーパーファミコンは任天堂の商標です。
東芝EMI株式会社/マルチメディア事業部 〒140 東京都品川区東品川2-2-43 T-33 4F
INVICTUS
TOSHIBA EMI


先か。
CG BY MAKITO SUDOH
epic



NAXAT INFORMATION MAGAZINE

ナグッ子くらぶ

ナグザットのゲーム大会“サマーカーニバル'92”のスケジュールが決定したので、今月はこの大会スケジュールを中心に紹介するぞ。さぁ今年の夏は、キミもこのカーニバルでもっと熱くなれ！

特別号

戦いのカーニバルが始まる！

THE 2ND TOURNAMENT OFFICIAL SOFT

Summer Carnival '92



もうすぐ始まる夏休みに、PCエンジンとファミコンのソフトを使った“サマーカーニバル'92”というゲーム大会を行うぞ。大会で使われるのはPCエンジン版公式ソフト『アルザディック』とファミコン版公式ソフト『烈火』だ。それぞれ大会のやり方、スケジュールが違うので、下の紹介をよく見てね。ステキな賞品も用意してあるぞ。みんな、ドシドシ参加しよう！



PCエンジン アルザディック

CDロム
7月17日発売予定
2980円

■ショット方向の変わる戦略シューティング！



ショット方向の違う4種類のパワーアップ・アイテム、それに1ゲーム中に1発しか使えない4種類の強力ボム。これらをうまく強い分けながらスコアをかせぐ、戦略性の高いシューティングゲーム。

大会では、スコアアタックで予選が、タイムアタックで決勝戦が行われるぞ！

『アルザディック』ゲーム大会　中京テレビが主催して、全国6都市で開かれるゲームイベント“ゲームザウルス'92”の中で行われます。日程は、札幌7月25・26日、広島8月1・2日、仙台8月7・8日、静岡8月11・12日、福岡8月14・15日、名古屋8月18・19日。近くの人はぜひ集まってね！

ファミコン 烈火 れっか

カートリッジ
7月17日発売予定
4980円

■実力派向けのテクニカル・シューティング！



実力派ファン向けにちょっと難度を高めた、シューティング・テクを競う技巧派のゲーム。5種類のオプションをフルに使って、ハイスコアをめざせ！

タイムアタック、スコアアタック・モードが付いており、どちらも本大会の競技として行われるぞ！

『烈火』ゲーム大会　こちらのファミコン版のゲーム大会の方は、おもちゃ屋さんやソフトショップなど全国の協力店の店頭で行われます。その協力店の名前は、右ページで県別に紹介してあるぞ。開催日や時間はお店によって違うので、店頭のポスターなどで調べて、みんなたくさん参加してね！

烈火のゲーム大会はこれらのお店で行なわれるぞ!

開催日や時間、大会の方法などくわしいことは、各お店に問い合わせてください。

Summer Carnival '92

〈北海道〉
コープさっぽろ留萌店
おもちゃの店ポピー
木馬館函館店
㈱靴のマルトミ苫小牧BANBAN北光店
木馬館苫小牧店
苫小牧BANBAN新中野
木馬館新生台店
稚内BANBAN潮見店
BANBAN黄金町店
FC&JIGもりおか
帯広BANBAN白樺通店
木馬館千歳新富店
木馬館千歳店
ヤマグチ
バラエティショップかじや
ジョイポート本店
ジョイポート一番街店
おもちゃふぁんしいたからや
木馬館篠路店
木馬館麻生店
木馬館清田店
木馬館東札幌店
木馬館藤野店
木馬館丘珠店
木馬館地下街店
㈱札幌そごう
木馬館手稲前田店
ジョイポートデュオ店
木馬館富川店
木馬館江別店
木馬館恵み野店
釧路BANBAN鳥取店
釧路BANBAN春採店
長崎屋釧路店スターキッズ
木馬館岩見沢日の出店
木馬館岩見沢店
ニッタ永山店
〈青森県〉
ファミコンプラザBIG
〈宮城県〉
おもちゃのマーチ
DJスタジオ佐沼店
ファミコンプラザ童夢
〈岩手県〉
のだトーイセンター
おもちゃのサルビア
〈秋田県〉
バラエティショップコバヤシ
おもちゃのこぐま
㈲おもちゃのこいかわ
おもちゃのキング
〈山形県〉
プラセン
㈲佐藤幸寿商店
〈新潟県〉
おもちゃのはた水原店
イトーヨーカドー丸大長岡駅前店
パーソン
〈福島県〉
のりものセンター三原
㈱坂本屋商店任天堂エンターテイメント
〈群馬県〉
㈱ことぶきや太田店
ファミコンランドマリオ
おもちゃのキジマ
TOPSHOPかくれんぼ
ミッキーハウス小鳥店
野中商事ベンチャー
〈栃木県〉
たんぽぽ
やまねや宇都宮店
〈茨城県〉
ファミリーランドみつみ那珂店
ジョイショップタグチ
ファミコンプラザビック・ワン
チャイルドハウスドリーム
Uらんど結城店
TOY'Sヤノ
イズミヤ牛久店トイ・コーナー（ペリカン）
Uらんど三和店
森玩具店
〈千葉県〉
おもちゃのバンビ
㈲ボニーランド茂原店
ファミコンランドスペース3青堀店
㈱ペリカン八千代店
㈱ペリカン検見川浜店
ピノキオ玩具店
㈱さくらトイス市原店
㈲貸車
ファミコンランドスペース3子安店
ファミコンランドスペース3中野店
サカモト第一家庭電器
おもちゃのあずまや
成島
おもちゃのトオヤマ
いちびっと
㈱仔熊旭店
〈埼玉県〉
おもちゃのやない
㈲はていや
㈲ナイスプリントニッセイ
川口そごう
㈲天心堂
おもちゃ模型アサヒヤ
㈲スズキ
おもちゃのもっくん
〈東京都〉
リバティーランド2
ニューメディア境
㈱西友成増店
ゲームバンク
ファミコンハウストップ
ヤマシロヤ
東京トーイはっぴーべる
ファミコンスペースゆーほー桜丘店
テレビゲームスーパー竹の塚
㈱高砂屋
マルゼンムセン
酒井玩具店ファミコン島
㈱アカクラ
ファミコンワールド扇橋店
ファミコンワールド平井店
ファミコンランド亀有店
〈神奈川県〉
ホビーショップどろんこかば
ブックスオオトリ大和店
どろんこかば開成店
忠実屋
㈱ニチイ本牧サティ1番街3F玩具売場
㈱トイズセンター網島
㈱仔熊すすき野店
おもちゃのオオカワエンターテイメントショップ
〈静岡県〉
Sプラザ㈲スズエ
プリンスランド
ベビーランドナカノ
ぱる曲金店
ぱる浅間通店
ファミコンショップロッキー
TOYSHOPモリモリCLUB
〈長野県〉
ふぁみこん通り豊科店
ファミコンランド中野店
ファミコンランド須坂店
NORIJI 2
ふぁみこん通り二子店
ふぁみこん通り塩尻店
ふぁみこん通り伊那店
いずみや玩具店
コスモ21おもちゃコーナー
〈山梨県〉
㈱ハルーピノキオ
ファミコンランド韮崎店
おもちゃのイチノセ
㈲おもちゃのさいとう大月店
TOYSくりちゃん湯村店
仔熊甲府店
〈富山県〉
げんきらんど
ファミコンワールド野村店
おもちゃのヒモノ
ジャンボモリタハッピー店
〈石川県〉
おもちゃのとらや
げーむくん
村佐商事㈱キッズワールド津幡店
村佐商事㈱キッズワールド河北SC店
〈岐阜県〉
キッズクラブチャオ領下店
おもちゃ人形のひだや
リチャード
おもちゃのエリザ高山店
おもちゃのエリザ
〈愛知県〉
ALIS
おもちゃのバビー
㈱カンコーバ島田店
ファミコンプラザ天白店
トイズハウス・ミッキー島田店
おもちゃのレオー色大橋店
おもちゃのレオ中島店
ファミコンランド守山店
㈲ドリームランド豊明店
プチダックス
HOBBY SHOP公園前
おもちゃのマーチ津島店
東海イエス津島店
ファミコンランド津島店
よねやタイムゾーン店
まつもと玩具店
マガジンガレージ
なかがわ三カ店
なかがわ寄住店
㈱ニワフジ
おもちゃのエンゼル
ファミコンプラザ犬山店
ミュージックプラス岩倉店
おもちゃのイングランド
よねや刈谷店
よねや井ヶ谷店
チャイルドシバタ
遊・MORE
よねや安城店
おもちゃのポッポ
〈京都府〉
カメレオン倶楽部福知店
カメレオン倶楽部東舞鶴店
カメレオン倶楽部西舞鶴店
おもちゃ模型はしもとや洛西店
トイプラザ高木
上新電機㈱J&P京都寺店
〈奈良県〉
㈱ベンテン堂
おもっちゃマン王寺店
ファミコンショップマリオ
㈱たつみ
プリンス
〈滋賀県〉
遊ING空間スペース長浜店
遊ING空間スペース大津店
フレンド
遊ING空間スペース草津店
遊ING空間スペース守山店
SOUND SHOPサンクス
ファミコンランドスペース近江八幡店
〈和歌山県〉
バンバン六十谷店
キャッツアイ田辺店
〈三重県〉
ファミコンチャンプ
ファミコンランド・チャンプ
ファミコンスーパーランド四日市
キンダーショップピノッキオ
㈱ダイコクヤ国道店
〈大阪府〉
アポロ
ファミコン倶楽部布施店
アルマ八戸ノ里店
ファミコンハウスポパイ
ファミコン倶楽部池田店
ファミコンショップ137ブルート五月山店
ファミコンショップソフミック
マジックポイント
おもちゃポパイサンチェリー店
フジランド泉佐野店
カメレオン倶楽部千里店
㈲おもちゃの国ミナミ
ファミコン倶楽部香里店
はうまっち
アルマ北花田店
ファミっ子
トイプラザ
ファミコン倶楽部高槻店
㈱学林二色浜店
ファミコンボーイ
㈱ニシダヤ南茨木店
おもちゃと人形シゲヤ
㈱ナガヨシ堂本店
ピノキオ
㈱はとや玩具店
おもちゃの今福
ミハルステーション
〈兵庫県〉
おもちゃのくにはっぴー養父店
トップボーイ西明石店
㈱ブロック
ポエム2
㈱ニシダヤ西神戸店
おもちゃのキタオ
人形の白川
ポエム
〈岡山県〉
こどもや本店
ブルート西大寺店
おもちゃのバンバン小溝店
コドモ館トピア店
㈲谷本玩具店
ネッシー番町店
おもちゃ倉庫
〈広島県〉
ファミコンショップあるふぁ西旭町店
ファミコンショップあるふぁ戸板店
ファミコンショップあるふぁ天満店
アルパーク天満屋
おもちゃの城きり屋
〈島根県〉
たき
〈山口県〉
㈱丸久アトラス美弥店
㈱丸久アトラス萩店
カメレオン倶楽部本部
㈱丸久アトラス長門店
㈱あおき玩具小野田店
㈱丸久厚狭店
㈱丸久小郡店
ファミコンショップクリボー長府店
ファミコンショップ山の田店
㈱丸久LET5-09
トミーランド
〈香川県〉
中井カメラ玩具部
スリースター
ウインディ
ユイ丸亀本店
ユイ高松店
㈲毛利商店
〈徳島県〉
おもっちゃマン沖浜店
㈱岡田屋おもちゃ屋さくら館
〈愛媛県〉
フジヤ本店
〈高知県〉
おもちゃのままらんど
〈福岡県〉
㈲ボルテック
ファミコンランド若松店
ピーコック飯塚店
㈱西友志免店
ぴーこっく井尻店
オモチャハウスなかしま
おもちゃスタジアムエンゼル宗像バイパス店
おもちゃスタジアムエンゼル前原店
BANBAN前原店
〈長崎県〉
ウエスト諫早店
㈲TOY&ファンシーぴのきお
〈大分県〉
BANBAN米良バイパス店
BANBAN光吉店
トップボーイ日田店
㈲ユキ玩具店
〈熊本県〉
ファミコンショップミミキャット
カメレオン倶楽部健軍店
〈宮崎県〉
㈲にしき堂
〈鹿児島県〉
松元玩具店
ファミコン倶楽部エルドランド
〈沖縄県〉
沖縄TRC名護店
サンドショップZ
㈱リウボウインダストリー
おもちゃの広場ネッシー
おもちゃランドタイム
ミルキーランド
ファミコンショップワンダーランド
サンエーハンビータウン
サンエーマチナトSC

株式会社 ナグザット
〒112 東京都文京区音羽1-1-1音羽島根ビル
テレホンサービス 03-5395-2088
ゲームについての問い合せはこちら！ フリーダイヤル0120-079310 （午前10時～12時 午後1時～5時）

naxat soft



神話か、
驚異の星「レナス」。今、チェズニとミディアの旅がはじまる。
伝説か。
SUPER Famicom
LICENSED BY NINTENDO



LENNUS
レナス［古代機械の記憶］


お客さん、
これが噂の呪い的面白さのゲームあるヨ。
RANMA NIBUNNOICHI
らんま1/2
熱烈格闘編
Nintendo
GAME BOY
ゲームボーイは任天堂の商標です。
GAME BOY専用カートリッジ
予価3,980円
(税込)
あ〜んな変態とかっわいくねーのラブストーリーと思いきや、エロ妖怪やら中国ネコやら方向音痴の男がまき起こすドタバタコメディー。風林館高校の蒼い雷とその変態の妹、暗器の使い手アヒル男やぐうたらパンダももちろん登場！話題沸騰、天下無敵の格闘アクションアドベンチャー、まってましたといよいよ発売!!
過激アクションと難解アドベンチャーの最強タッグ！
ワシじゃ
らんま
「あのくそおやじ パンダになって
ごろごろしやがって」
らんま
「こっちはあいたくなんか
ねーんだよっ！ すきありっ！」
大人気 発売中！
バンプレストのゲームのことならなんでも答えちゃうヨ！
©高橋留美子/小学館・キティ・フジテレビ
BANPRESTO 1992
発売元
株式会社バンプレスト
東京都台東区駒形1-4-14 〒111
バンダイ第3ビル
バンプレスト テレフォンサービス
03-3847-6320
電話番号はよく確かめてネ！
受付・10:00〜18:00 月〜金(土・日・祝祭日を除く)

T&ESOFT

スーパーファミコン® は任天堂の商標です。

SUPER Famicom
LICENSED BY NINTENDO



NEW 3D GOLF SIMULATION

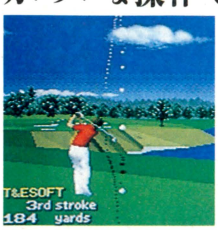
ペブルビーチの波濤™

ペブルビーチのはとう

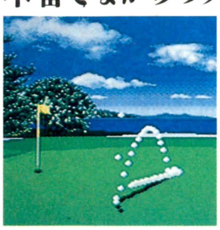
ペブルビーチ・ゴルフリンクス9番ホール
©TONY ROBERTS

ペブルビーチ・ゴルフリンクスを驚異の3D画像で完全シミュレート。

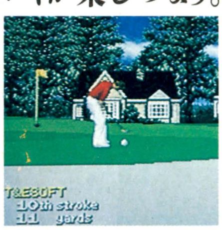
カンタンな操作で本番さながらのプレイが楽しめます。



●ドローボール画面



●バックスピン画面



●パッティング画面

かつて、どのゴルフゲームも成し得なかった驚異のフル3D画像で、ペブルビーチ・ゴルフリンクスを完全シミュレート。アンジュレーション・バンカー・樹木・海岸線までリアルに再現。ボールの跳ねや転がりまで計算されています。また、どの地点においても360度を見わたすことができ、上方に視点を変え、遠方のグリーンを確認することも可能です。'92全米オープンの覇者は、4日間通算3アンダーでラウンド。刻一刻と変化する海からの風と深いラフに苦しみ、アンダーパーが、わずか2人という結果でした。さあ、君はこの難コースをどう攻めるか!

●全米オープン(ペブルビーチ・ゴルフリンクス)の優勝者データ
'72年/2オーバー '82年/6アンダー



好評発売中
標準価格¥9,800
(税別)

PC-9801
ハードディスク専用版
7月24日登場

マスターズの興奮が今、蘇る。
NEW 3D GOLF SIMULATION
遥かなるオーガスタ™
はるかなるオーガスタ
標準価格¥9,800(税別)
発売中

POLYSYS
Integrated 3D SP Ver.2.0a
このマークはT&E SOFTの商標です。

POLYSYS(ポリシス)とは、ポリゴンサーフェス、ワイヤーフレーム、そしてグラフィックパターンをも同一次元で統合したソフトウェアによる3Dプロセッサーです。

株式会社 ティーアンドイーソフト
〒465 名古屋市名東区豊が丘1810番地
●3Dゴルフに関するお問い合わせは、052-773-7757



みんな集まれ超人気ソフトが大集合!!
急げ!!激安サマーセール。
お得な中古ソフトも内容確認済みで安心
新作ソフトがブルート特価で大放出!!
この夏、ブルートの一押し商品はコレだ!
サマーフェスタ'92本日開催!
アースライト SFC
ファミスタ2 GB
レッドアリーマーII FC
ダークウィザード 蘇りし闇の魔導士 MCD
グレイランサー MD
サンダーフォースIV MD
サンダーフォースIV MD
HOOK SFC
CD-ROM
GB
SFC
FC
ブルートでは、ジャパンテレビゲーム協会員として、※注）業界のモラルを厳守し、家庭用TVゲームの流通を通じて創造性豊かな社会の創出を目指しております。
※注）著作権の侵害行為、レンタル、コピー、抱き合わせ販売、TVゲームの有料プレイ、フライング販売などは不正な取引、違反行為です。
Japan association of TV game
1、セール
全国チェーンのブルートだからできる様々な特典付きのサマーフェスティバルいつにもましての超激安！
2、豊富
専門店だからできる他を圧倒するタイトルボリュウム！新品・中古ともに品揃えはバッチリ！
3、買い取り
君のソフトを高く買い取っちゃうぞ！ファミコンをどんどんリサイクルして新作ソフトを手に入れようぜ！

ぼくのおすすめはこれだ!

■スーパーファミコン

「キャプテン翼III」

～皇帝の挑戦～



¥6.980 ブルート特価

定価 ¥8.900

ファミコン大好きブルート君

わたしはこれがおすすめよ!

■CD-ROM

「ロードス島戦記」



¥5.680 ブルート特価

定価 ¥7.200

PCエンジンに夢中のトレビーちゃん

おいらはこれだぜ!

■メガドライブ

アイルトン・セナ

「スーパーモナコGPII」



¥5.980 ブルート特価

定価 ¥7.800

メガドラ大好きケプス君

北海道から沖縄まで日本全国を突っ走る 激安パワーのブルートチェーン!

札幌、仙台、東京、名古屋、大阪、広島、四国、福岡、鹿児島、沖縄。

■ 北海道地区

〔札幌市〕西岡店・北16条店・藤野店・美園店・ひばりヶ丘店・新琴似店

■ 東北地区

〔仙台市〕市名坂店・南光台店・鷺ヶ森店

■ 東京地区

〔板橋区〕高島平店〔北区〕田端店〔葛飾区〕堀切店〔豊島区〕要町店・東長崎店〔足立区〕関原店
〔練馬区〕中村橋店

■ 関東地区

〔横浜市〕能見台店・六浦店・日野店・二俣川店・戸塚店〔藤沢市〕辻堂店・善行店
〔茅ヶ崎市〕十間坂店〔座間市〕座間入谷店〔秦野市〕渋沢店〔平塚市〕見附店〔厚木市〕妻田店
〔神奈川県小田原市〕城山店〔神奈川県中郡〕二宮店〔浦安市〕浦安堀江店〔市川市〕行徳店
〔船橋市〕中山店〔習志野市〕東習志野店・津田沼店〔松戸市〕根本店・八柱店
〔千葉市〕作草部店・桜木店〔佐倉市〕臼井店〔土浦市〕真鍋店〔水戸市〕笠原店・茨大前店
〔つくば市〕花室店〔取手市〕取手青柳店〔茨城県那珂郡〕那珂町店
〔宇都宮市〕材木町店・石井店・みどり野店〔小山市〕小山店

■ 東海・北陸地区

〔名古屋市〕黒川店・原店・猪子石店・浄心店・御器所店・八熊店・千代田街道店・みどりほら貝店・鳴海店・茶屋ヶ坂店・高畑店〔春日井市〕高蔵寺店〔尾張旭市〕三郷店〔沼津市〕沼津原店
〔富士市〕岳南デンパ店〔桑名市〕末広店〔鈴鹿市〕白子店〔可児市〕可児店〔羽島市〕羽島店
〔佐久市〕岩村田店

■ 関西地区

〔大阪市〕千船店・毛馬店・小路店・豊里店・粉浜店・塚本店・万代店〔和泉市〕北信太駅前店
〔吹田市〕吹田店・五月ヶ丘店・関大前店〔豊中市〕服部店〔池田市〕五月山店〔箕面市〕牧落店
〔茨木市〕穂積店〔高槻市〕高槻栄町店・春日店〔門真市〕門真月出町店〔大東市〕平野屋店
〔東大阪市〕布施店〔堺市〕白鷺店〔枚方市〕枚方中宮店・楠葉店〔岸和田市〕春木店
〔高石市〕浜寺店〔京都市〕伏見竹田店・醍醐店・桂駅前店・九条新千本店・修学院店・堀川五条店
〔宇治市〕宇治伊勢田店〔神戸市〕六甲店・星陵台店・新開地店・新神戸店・春日野道店・長田店・伊川谷店・垂水店〔宝塚市〕小林店〔尼崎市〕塚口店・出屋敷店・西大島店・尼崎大物店
〔川西市〕平野店〔西宮市〕甲子園口店・鳴尾店〔伊丹市〕新伊丹店・車塚店
〔姫路市〕花影店・砥堀店・飾磨駅前店〔加古川市〕東加古川店・西加古川店
〔明石市〕西明石店・魚住店〔奈良市〕大宮店・京終店〔橿原市〕橿原店
〔岡山市〕西大寺店・門田屋敷店〔津山市〕津山店・津山駅前店〔倉敷市〕西栄町店

■ 中国・四国地区

〔広島市〕庚午店・五日市店・千田町店・海田店・己斐店・駅前店・宇品店・祇園店・戸坂店・安古市店・舟入店・八幡店・土橋店・井口店・仁保店〔呉市〕呉店・焼山店・広本町店
〔廿日市市〕宮内店〔大竹市〕大竹店〔東広島市〕西条店〔福山市〕蔵王店
〔広島県安芸郡〕府中店〔広島県佐伯郡〕安芸佐伯店〔岩国市〕南岩国店〔徳山市〕大内店
〔下松市〕下松店〔光市〕光店〔新南陽市〕政所店〔下関市〕唐戸店・彦島店
〔山口県吉敷郡〕山口小郡店〔高松市〕木太店・栗林店〔丸亀市〕丸亀店〔観音寺市〕観音寺店
〔松山市〕朝生田店・余戸店〔西条市〕伊予西条店〔伊予三島市〕伊予三島店〔川之江市〕川之江店
〔今治市〕今治南店・今治常盤店〔新居浜市〕新居浜店〔愛媛県宇摩郡〕土居店

■ 九州地区

〔福岡市〕飯倉店・七隈店・大橋店・別府橋店・長住店・高砂店・舞松原店・新宮店・県庁前店・九産大前店・荒戸店・原四ツ角店・玉川店・麦野店・井尻店・桧原店・西新店・野方店・百年橋店
〔中間市〕中間店〔北九州市〕小倉店・木町店〔大野城市〕白木原店〔筑紫野市〕二日市店
〔小郡市〕小郡店〔久留米市〕千本杉店・小頭町店・上津店・久留米店〔八女市〕八女店
〔筑後市〕筑後店〔甘木市〕甘木店〔大牟田市〕通町店〔柳川市〕柳川店〔春日市〕春日原店
〔宗像市〕赤間店〔福岡県粕屋郡〕長者原店・古賀店・志免店〔福岡県糸島郡〕前原店
〔福岡県筑紫郡〕那珂川店〔福岡県朝倉郡〕夜須店〔福岡県山門郡〕大川店〔佐賀市〕本庄店・神野店
〔唐津市〕唐津店〔鳥栖市〕鳥栖店〔鹿島市〕鹿島店〔長崎市〕新大工店・岩屋橋店・葉山店
〔佐世保市〕大野店〔熊本市〕楠店・浄行寺店・県庁四ツ角店・近見店・八王寺店・上熊本店
〔菊池市〕菊池店〔八代市〕旭中央店〔水俣市〕水俣店〔大分市〕敷戸店・今津留店・南大分店・明野店
〔別府市〕別府店・鶴見店〔中津市〕中津店〔宇佐市〕宇佐店〔日田市〕日田店〔宮崎市〕浮ノ城店
〔鹿児島市〕玉江店・柳町店・谷山店・吉野店・都通り店・鴨池店〔鹿屋市〕鹿屋店〔出水市〕出水店
〔阿久根市〕阿久根店〔川内市〕上川内店・向田店〔串木野市〕串木野店〔加世田市〕加世田店
〔枕崎市〕枕崎店〔国分市〕国分店〔鹿児島県揖宿郡〕穎娃店

■ 沖縄地区

〔那覇市〕大道店・儀保店・小禄店〔浦添市〕城間店〔沖縄県島尻郡〕南風原店

※注：■色は、カプコン販売協力店 ■色は、ドラクエグッズ販売協力店
■色は、カプコン及びドラクエグッズ販売協力店、と色分けがしてあります。

ファミコンショップ ブルート

■本社：〒730 広島県広島市中区幟町13-11 明治生命広島幟町ビル10F
Phone 082-222-5022 (代)

気になるゲームの次回作を徹底調査

NEXT

CONTENTS

ドラゴンクエストVを総復習しちゃおう!!

ドラゴンクエストV 天空の花嫁

●エニックス スーパーファミコン 8月発売予定 9600円

情報を覗いてみれば、『ドラゴンクエストＶ』が見えてくる!? いままでファミ通で紹介した情報を集めてみたら、『Ｖ』の姿がボンヤリと現われてきたぞ。いまのうちにしっかり『Ｖ』の総復習をして、『ドラクエ』フリークの仲間入りしようぜ!! ああ幸せ……。

物語はこんな感じでした……

いっこうに全貌が見えてこない『ドラゴンクエストＶ』。断片的な情報がたくさん出てきて整理のつかない人もいるんじゃないかな？ そんなあなたのために、いままでの情報の復習の意味も込めて、物語を総ざらえしてみよう。

まず最初は『Ｖ』の物語の背景からだ。世界は『Ⅳ』から数100年後、ある親子の冒険から始まった……。主人公の父の名はパパス。息子を連れ、なにかの目的のために世界各地を旅しているらしい。しかし、このパパスはどこかふつうの人とは違う雰囲気が漂っている(噂によるとどこかの国を治めている)。

そんな親子が旅の途中で立ち寄ったとある町で、パパスはなにか思いついたように、「ちょっと」というひと言だけのこして、どこかに出かけてしまう。ただ者じゃないパパスの用事っていったいなんなんだろう？ もしかしたら主人公の知らないところで、とてつもないことが起きているのかもしれない。気になるところだね。

気になるといえばもうひとつ。以前ファミ通に載った鳥山明の『Ｖ』のイメージイラストだよね？ そこには、パパス、主人公(少年時代の姿もある)、そしてもうひとり、まったく素性のわからない少女が描かれていたのだ。物語に大きな影響力のありそうな少女なのに、名前もわかっていない。いったい何者なんだろう？

断片的な少女の情報だけど、放映していた『Ｖ』のコマーシャルに、その少女らしきキャラクターが映し出されていた。その少女は〝ビアンカ〟という名前であった……。イラストの少女と一致するかは、まだ不明だけど、『Ｖ』の物語にビアンカという少女が関わってくることは確実らしい。



☗世界中を旅する主人公と父パパス。なんのために彼らは旅を続けるのか!?



☗パパスの〝ちょっとした〟用事とはなんなんだろう？ 気になるところだね。



☗この洞窟の先になにが隠されているのか？ 謎を明かすのはキミだ。

新システムも続々登場!!

『Ｖ』では、いままでのシリーズになかった新しいシステムが、どどんと登場してきたぞ。その代表的なものが、倒したモンスターを仲間にするというシステムだ。

このシステムは戦ったモンスターを全滅させると、モンスターたちが主人公の仲間になるというシステムだ(モンスターの種類は50種以上)。仲間になったモンスターには各自名前がついているぞ。彼らは主人公といっしょに戦って経験を積み成長する。

もうひとつの新しいシステムが戦闘シーンでのアニメーション。道具を使ったり、魔法を唱えたりすると画面全体のアニメーションで表現される。見逃せないね!!



☗モンスターおじさんは、仲間になったモンスターを預かってくれるぞ。



☗ビアンカがメラを決めた。強烈な炎がモンスターを包み込む!!

いとしのモンスターたち

『ドラクエ』シリーズで忘れてならないのが、個性あふれるモンスターたち。今回の『Ｖ』でも、数々の新しいモンスターが登場するけど、もうひとつ楽しみなのが、過去のシリーズで登場してきたモンスターたちが10種類以上復活してきたこと(『Ⅱ』でしか登場しないパペットマンや『Ｉ』のドラキーなど)。

シリーズ総決算っていう感じで、モンスターファンにはこたえられないものになっている。

もうひとつ忘れてならないのが、グラフィックの向上。さすがスーパーファミコンだけあって、立体感あふれるグラフィックで美しいモンスターが堪能できるのだ。モンスターに会うのが楽しみ？



☗いっかくウサギは再登場組だ。どどっと突進してきた!!



☗『Ｖ』で新登場のおばけキャンドルとおおきづちがダダーンと出てきた。

カジノで燃えるぜ!!

『ドラクエⅣ』で火のついた(!?)カジノ遊び。ゲームのストーリーと直接関係のない、あのカジノにはまっちゃった人もいるんじゃないかな？　そんなカジノ好きのアナタに耳寄りな情報。『Ⅴ』ではカジノがグーンとグレードアップして登場する。今回カジノでプレーできるのは全部で3種類のゲーム。

ひとつめはスロットマシン。2種類のノーマルスロットと、ビックスロットの全部で3種類ある。ビックスロットで大儲けしようぜ。

ふたつめは格闘場だ。モンスターどうしを戦わせるもので、的中するとコインがもらえるのは、いままでといっしょだ。

最後のひとつが今回初登場のスライムレース。スライム5匹にレースさせ、順位を予想するゲームだぞ。プヨプヨしたかわいいスライムたちが一生懸命走る(!?)姿は、なんともほほえましい。

『Ⅳ』以上に魅力的なカジノに、いったい何人がはまるのか!?

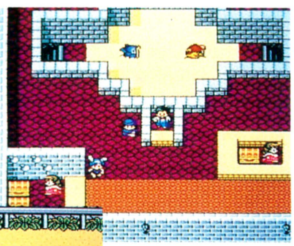
これがウワサの



⬆今度のカジノの外見はハデハデで、ラスベガスのようだね。かっこいい!!



⬆数多く並ぶスロットマシン。一かく千金を夢みるものたちが、このマシンに吸い寄せられてくる。カジノの誘惑に負けないように、堅実にいこうね。堅実がいちばんだよ……!?



➡格闘場では、モンスターたちが戦いたくてウズウズしている。

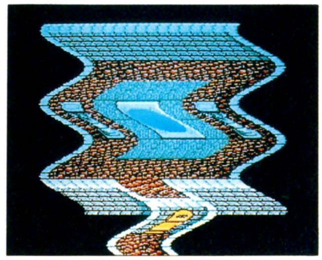


⬅スライムレースは、今回のカジノの花形だ。かわいいスライムたちを見ながら、ゆっくりとお茶でもしましょう。レース時間は正味1分だ。それじゃ夢を賭けてスタートだ。

新しい移動の手段も登場

『Ⅴ』でも、いままでのシリーズで登場してきた馬車や船が登場する。グラフィックはモンスターと同様にリアルなモノになった。また新たな乗り物のじゅうたんが登場するぞ。実際のじゅうたんの写真はないが、このじゅうたんは馬車も乗せることができるほど巨大なモノらしい。フワリフワリと大陸間の移動もいいよね!?

もうひとつ、『ドラクエ』シリーズおなじみの旅の扉がグレードアップ。いままで以上に派手な演出でプレーヤーを到着地点まで移動させるのだ。実際に目のあたりにすると驚くぞ!!



⬆ユラユラゆれる、扉がゆれる……。新しい旅の扉はいかにもワープって感じだ。



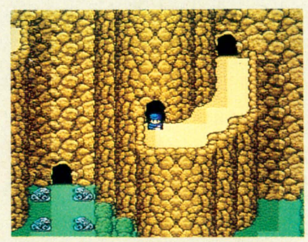
⬆『Ⅴ』では乗り物のバリエーションが3つになった。さぁどこにいこうかな!?

気になるのは発売日だね!?

『Ⅴ』の物語の導入部分はだいたいわかった。システムも理解した。カジノが早くやりたい……。そこで気になるのが発売日だよね。エニックスの発表では、8月ということだよね。

『ストリートファイターⅡ』が平日の発売されたにも関わらず、量販店のまわりには長蛇の列ができ、なかに学生の姿もチラホラと見えかくれしていた。このぶんだと8月の『Ⅴ』の発売日は、『Ⅴ』を買い求める学生たちの長蛇の列が町のあちこちにできるのは必至？

『Ⅴ』を確実に買うには、店に予約をするのがいちばんかな？



⬆ゲーム画面を見ていると、遊びたくなっちゃうね。発売日までもうすぐだ。

人気のアクションゲームの第3作目登場

ゴールデンアックスⅢ

●セガ　メガドライブ　11月発売予定　価格未定

新しいキャラクターが4人も登場してくる!!

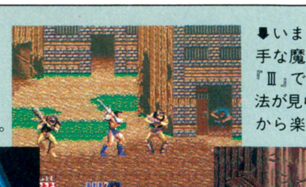
メガドライブの人気アクションゲーム『ゴールデンアックス』もシリーズを重ねること第3弾。

システム的には、前作、前々作と同じ横スクロールのゲーム画面だ。変にシステムを変えずにいくところが潔いよね。

変わった点といえば、全員新規のキャラクターで、人数も4人になること。いままでは、男性と女性、そして老人の3人からひとり選んでプレーしたけど、『Ⅲ』からは選択の範囲が広がるということだね(ただし、4人の内訳はまだ不明。個性的なキャラクターがそろうということ)。

また、『ゴールデンアックス』シリーズでおなじみの魔法は、種類的には大きな変化はないけれど、味方どうし協力することによって、より強力な魔法が生み出せるということだ。

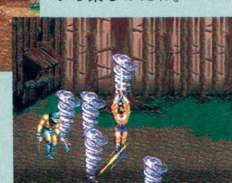
画面をところ狭しと暴れ回る4人の勇者に会える日も近い。よーく精進しておくように!!



⬇マッチョなおにーちゃん、グラマーなおねーちゃん、そして元気な老人の3人でがんばってきたけど、次回作はどうなる。



⬆剣と魔法が支配する『ゴールデンアックス』の雰囲気はそのまま残る!?



⬇いままでだって十分派手な魔法だったけれど、『Ⅲ』ではもっと派手な魔法が見られるという。いまから楽しみだね。

写真はゴールデンアックスⅡのものです　　イラスト/伝陽一郎

スーパーファミコンの『半熟』は卵がポイント

半熟英雄 ああ､世界よ半熟なれ…!!

●スクウェア　スーパーファミコン　発売日未定　価格未定

ギャグ満載の風変わりなシミュレーションゲーム『半熟英雄』の続編のタイトルは、『半熟英雄 ああ､世界よ半熟なれ…!!』。ファミ通の読者からエッグモンスターを募集するなど、発売まえからたいへんな盛り上がりようだ。スーパーファミコンならではの演出も期待できそうだね。

前作の『半熟英雄』は中世の世界を舞台にした陣取りシミュレーションゲーム。とっつきやすいゲームシステムやユニークなキャラクター、ギャグ満載のイベントなど、従来のシミュレーションにはない要素がいっぱいのゲームだったよね。この『半熟英雄 ああ、世界よ半熟なれ…!!』も、好評だったシステムを継承しつつ、さらに遊びやすい楽しいシミュレーションになっているぞ。

前作との相違点は、各シナリオ(マップ)が連結していること。前作ではそれぞれのシナリオが独立した関連性のないものだったけど、今回は、各シナリオにストーリーがあって、ひとつクリアーしたらつぎのシナリオに進めるようになっている。戦闘シーンのシステムは基本的に前作と同じ。ただ、兵士の数が4人から7人に増えたり、大砲を使って将軍を遠くへ飛ばすこともできるようになるなど、多少新しい要素も加わっているぞ。

それから『半熟英雄』といえば、卵が重要な存在だったけど、新作でも卵は健在だ。今回は、主人公が大きな卵を持っていて、その卵をパワーアップさせていくことで将軍たちのステータスが変化していく、という設定になっている。それにともなって、将軍たちの持っている卵から出てくるエッグモンスターも変わるというしくみだ。エッグモンスターの成長のしかたも、大きな卵次第ってわけだね。

今回は敵の将軍もエッグモンスターを使ってくるので、当然、エッグモンスターの種類も前作よりずっと多くなるぞ。ファミ通の読者からも、エッグモンスターのデザインを募集したけど、かなりの応募があったようだ。キミの考えたエッグモンスターが、今度の『半熟英雄』に登場する日は近いかもしれないぞ!!

主人公の半熟英雄



こいつが主人公の半熟英雄。名前はやっぱりヒデオと読むんですよね(ウソ)。

ジャ～ン。これが『半熟英雄 ああ､世界よ半熟なれ…!!』のタイトルロゴである。

んっ!? フィールド上に屋台発見!!



⬆フィールド画面はこんな感じ。フィールドに関しては前作と大きな違いはなさそうだね。ただ、中央にラーメンの屋台のようなものがある。なんだろ？　気になる～。

コマンドにもギャグのかおりが…



⬆コマンド画面。すごく気になるのが〝おはらいのでまえ〟っていうコマンド。こっちから出向かなくても、おはらいができるようになるのかな？



⬆今回はギャルの兵士さんがいるらしい。なかなかカワイイじゃん。それじゃ、戦闘いきま～す。連射の用意はできてるかね？　Aボタン連射システムも、もちろん健在。



➡エッグモンスター登場。それにしてもすごいおかた。右手にムチ、左手にロウソクとは……。いったいどうやって攻撃すんだよ。でも、少し攻撃されてみたい気もする。

※画面は開発中のものです。

さらにとんでもない奇跡が起こるぞ

NEXT

ポピュラス2

●イマジニア　スーパーファミコン　発売日未定　価格未定

イギリス生まれのシミュレーションゲーム、『ポピュラス』の続編『ポピュラス2』がスーパーファミコンにも移植されるのだ。1作目が世界中でヒットしたわけだから、当然といえば当然の移植だ。『2』では、神(プレーヤー)が起こせる奇跡が、前作よりパワーアップしているぞ。

『ポピュラス』の続編『ポピュラス2』が、去年の12月にイギリスで発売された。本家本元のアミガ版に続いて、日本のパソコン、そしてスーパーファミコンにも移植されることが決定している。

『ポピュラス』はプレーヤーが神様になり、いろいろな奇跡を起こすことで、(自分に従う)人類を繁栄させていくシミュレーションゲーム。プレーヤーの目的は、敵対する、悪魔に操られた人類を全滅させることだ。

『2』でも、基本的なゲームシステムや遊びかたは、前作と同じだ。大きく異なるのは、神の奇跡が、空気、土、水、火など6つの系統(エレメンタル)に分けられていること。水系統の奇跡は洪水や津波、火系統の奇跡は火山や炎の雨というように、各系統によって、起こせる奇跡の種類が変わってくる。プレーヤーはゲームを始めるまえに、どの系統のスペシャリストになるかを選択できる。自分の得意分野の系統の奇跡を起こすときは、その威力が増大するというわけだ。

『ポピュラス』の醍醐味は、神が洪水や地震などの奇跡を起こして、一瞬のうちに大地を海に沈めたりできることだったよね。奇跡に系統ができたので、当然、神の繰り出す奇跡の種類も増えている。種類が増えただけでなく、どの奇跡も前作よりグレードアップしていて、奇跡を起こしたときの演出もかなりハデになるぞ。たとえば火山を作った場合、前作では大きな山ができるだけだった。『2』ではできあがった火山から、熔岩が流れ出してまわりのものを焼き尽してしまう……というところまで表現されている。

また、これまでは平らな土地を広げることで、建物が発達していくだけだったけど、今度は、建物を発達させると、さらに道ができて都市ができあがっていくようになった。都市ができると、人口の増えかたが速くなるばかりではなく、人々が速く移動できるようになるのだ。

パワーアップした神の奇跡の数々



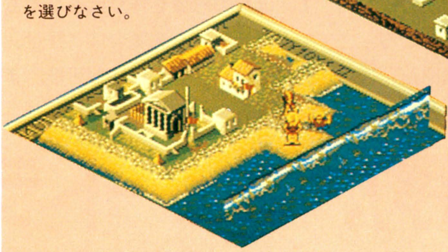
➡建物なんか燃やしてやるぅ。というバックドラフトなアンタには、火のエレメンタルがおすすめ。

炎の雨



たつまき

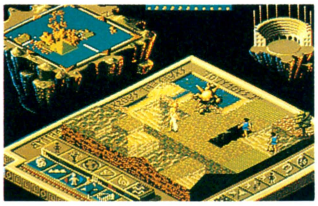
⬆きゃあぁ～、舞いあがるぅ～！　けっこういい気味な感じだな。たつまきが好きなキミは、風のエレメンタルを選びなさい。



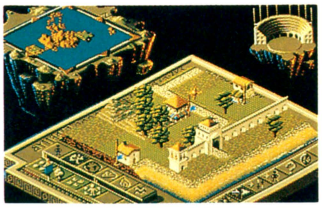
津波

⬅津波はかなり強力な奇跡だ。洪水を使って一瞬で沈めるよりもっと残酷。人が溺れるさまを見るのが好きなら、水のエレメンタルでウッドボー!!

　※画面はアミガ版のものです。



⬆アミガ版の『ポピュラス2』。スーパーファミコンにも忠実に移植してほしいね。



⬆こちらもアミガ版の画面。家のまわりに道ができてるのがわかるでしょ。

今度の『ボンバーマン』は蹴るぞ～!

ボンバーマン'93

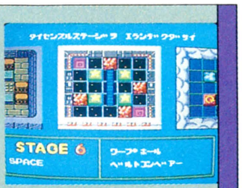
●ハドソン　PCエンジン　発売日未定　価格未定

もちろん今度も対戦プレー可能だぜ！

5人対戦プレーが最高に熱かったPCエンジン版の『ボンバーマン』が、さらにパワーアップして登場するぞ！

今回は、他人の置いた爆弾を蹴って歩くことができるようになるのだ。邪魔な爆弾をバンバン蹴っとばして、歩いたらさぞかし気分がいいだろうね。ただし、蹴った瞬間に爆発する危険もあるので十分注意しよう。また、ボンバーマンが死ぬと、これまで持っていたアイテムをハデにばらまく、なんていう演出もあるぞ。そのほかに、コンピューターとのバトルモードも用意されているよ。





⬆バトルステージのセレクト画面。好きな画を自由に選べるぞ。各ステージの特徴も表示される。



⬆ステージは全8面用意されている。ステージによって、いろいろな地形効果があるのだ。ちなみにこれは雲のステージ。この場所で爆弾しかけたら落ちちゃうかも!?
➡こちらは宇宙のステージだ。ワープホールやベルトコンベアなどの仕掛けがいっぱい。なんか、自分の居場所がなさそうだなあー。

※画面は開発中のものです。

すべての面でリアルさを追求した新シリーズ

真・女神転生

●アトラス　スーパーファミコン　10月発売予定　9800円（予価）

あの『女神転生』が、スーパーファミコンに！　そんな情報を耳にしてからもう半年近く経つ。最近やっと画面写真やシステムの一部が公開になったが、いまだ全貌は見えてこない。そんなモヤモヤしたキミたちの気持ちを少しでも晴らすために、ここで最新情報を一挙大公開する。

まずは現在までに明らかになっている情報を整理してみよう。

ゲーム画面は、基本的に３Ｄダンジョンと２Ｄフィールドの２パターンで構成されている。これはファミコンの『Ⅱ』と同じタイプだ。『Ⅰ』の３Ｄオンリーのタイプよりも、世界全体の形や位置関係がつかみやすく、３Ｄが苦手な人にも遊びやすくなっているといえる。

ゲームの舞台は、近未来の日本、そして謎の空間。いまのところ、西暦1993年という説が濃厚だ。近未来も近未来、すぐ来年ということなのだ。ちなみにゲームのスタート地点は東京の吉祥寺。主人公の少年（17歳 高校生）の住む町だ。

ゲームのシステムは、基本的に、『Ⅱ』と同じ。パーティーは最大６人で、主人公とパートナー、そして仲間にした悪魔で構成する。悪魔は、戦闘シーンにおいて、会話などの手段で交渉し、仲間にする。仲間にした悪魔どうしを合体させて、ほかの悪魔を作り出すこともできる。これを悪魔合体と呼び、悪魔２体、３体の合体が可能。また、オートバトルも健在だ。



ロウ（秩序）、ニュートラル（中間）、カオス（混沌）

このゲームには、神、人間、そして悪魔という３つの種が存在する。また、それぞれの立場を、ロウ、ニュートラル、カオスと称している。そして、それぞれの立場が３つの属性でわけられている。３つの属性、ライト、ニュートラル、ダークとは、『Ⅱ』でいうグッド、ニュートラル、イビルのこと。

ロウ			ニュートラル			カオス		
ライト	ニュートラル	ダーク	ライト	ニュートラル	ダーク	ライト	ニュートラル	ダーク

ロウは秩序を重んじる。秩序を善とし、整然としていない状態を好まない。また、悪魔と敵対する。これはまさしく、人間の考える神の存在だ。神とはいえ、人間同様に、善き者、悪しき者がいる。

ロウでもカオスでもない、中間の存在。いわば我々人間のことだ。中間という立場は微妙で、ちょっとしたことで、ロウ側にもカオス側にも傾いていく。どう傾いていくかは、プレーヤーの行動しだい。

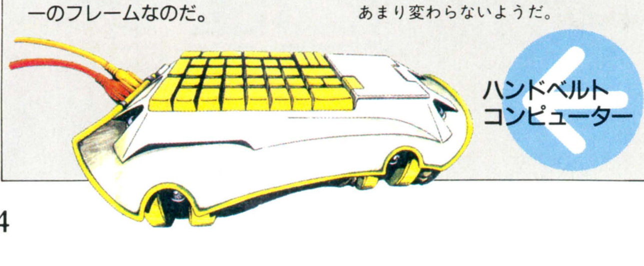
カオスは混沌とした状態を好む、悪魔たち。秩序を嫌い、同時に神を憎む。神のしもべ的存在の人間も、同様に嫌っている。注意したいのは、カオス＝悪ではないということ。悪＝ダークなのだ。

画面は主人公の視点で

『真・女神転生』の画面は、主人公のハンドベルトコンピューターのモニターを通した映像、という設定になっている。つまり、ゲーム画面のほとんどは、主人公の視点で見た映像ということになるのだ。画面を見ると、必ずまわりに枠のようなものがある。それが、ハンドベルトコンピューターのモニターのフレームなのだ。



⬆画面のまわりのフレームに注目。また、画面構成その他は、『Ⅱ』のそれとあまり変わらないようだ。



気になるプレー時間は

『Ⅱ』のときのクリアーまでの所要時間は、プレーヤーによって個人差があるが、だいたい4、50時間くらいだった。メーカー側は、『真・女神転生』も同じくらいと見ている。マップの広さや難易度を同じくらいにしてあるためらしい。もちろん、悪魔合体のためにじっくり時間をかける人もあるだろうから、あくまでも〝だいたい〟である。



⬆悪魔狩り（!?）に熱中するあまり、エンディングまでたどり着けない人も！

⬇『Ⅱ』と同じくらいの難しさということは、かなり難しいってことかな？



『女神転生』といえばやっぱり悪魔、悪魔合体

『女神転生』といえば、やはり悪魔というイメージがある。悪魔といえば、種族や悪魔合体という言葉がすぐ頭に浮かぶ。そんな人も多いはず……。ここでは、そんな悪魔に関した最新情報を3つのポイントにわけて公開していく。

と、そのまえに、悪魔に関していくつか復習をしておこう。

悪魔は、種族(正確には属性)によって、仲間になるものとならないものにわけられる。仲間になる悪魔は、『Ⅱ』でいうニュートラルとグッドの属性にある種族に限られている。また、3身の悪魔合体でしか仲間にすることのできない種族もある。天使、魔神などがそのいい例だ。



POINT 1 悪魔の種族が増えた

『女神転生』シリーズには、いろいろな種族の悪魔が登場していたが、『真・女神転生』では、さらにその種類が増えたのだ。新しく登場した種族は、つぎの14種。女神、天魔、セラフ、龍神、霊鳥、堕天使、龍王、闘鬼、獣人、メシア教徒、ガイア教徒、邪龍、凶鳥、屍鬼。それぞれがどんな性格を持った種族なのかは、残念ながらまだ明らかになっていない。また、怪獣、狂人、幻魔など、なくなってしまった種族も4つほどある。それにしても、総数で10種は増えている計算になるのだから、前作よりもかなり複雑な悪魔合体が楽しめることは火を見るより明らかだ。それにしても、『女神転生』というタイトルなのに、いままで女神という種族がなかったことが不思議だよね。



⬅『Ⅱ』よりもさらに悪魔の種族が増えた。

POINT 2 特殊合体がいくつかある

悪魔合体によってできる悪魔は、ある法則にのっとって誕生する。つまり、合体をするまえに、できあがる悪魔の種族とレベルなどがわかってしまうわけだ。しかし、その法則にのっとらず、特殊な結果が出ることもある。それを特殊合体と呼ぶ。具体的な例は、まだあげられないが、『Ⅰ』、『Ⅱ』を遊んだ人には忘れられないあの悪魔が作れるとだけはいっておこう。ただしプレーヤーには、どの悪魔とどの悪魔を合体させれば特殊合体ができるかわからないうえ、その悪魔を合体させると特殊合体になるということも、やってみなければわからないのだ。とにかくこまめに邪教の館に足を運ぼう。



POINT 3 3身合体が有効になった

悪魔合体には、悪魔2体を合体させる2身合体と、悪魔3体を合体させる3身合体がある。『Ⅱ』では、3身合体でできた悪魔があまりにも使えなかったので、好んで3身合体をするプレーヤーは少なかった。悪魔3体と引き替えに、使えない悪魔1体なんて、どう考えても損だからだ。メーカー側もこの現象を考慮し、今回の『真・女神転生』では、3身合体でできる悪魔を、もっと使えるようにしたという。具体的な悪魔の名前などはまだ挙がっていないが、『Ⅱ』のときよりは使える悪魔だということだけは確かだ。悪魔の種族が増えたのと同時に、各悪魔のパワーアップもされているのだ。合体させる喜びがさらに増したってわけだね。



⬅邪教の館で悪魔合体が行なわれる。緊張の一瞬。

まだまだある『真・女神転生』のここがポイント！

回転、拡大、縮小、モザイク機能は多用されず

スーパーファミコンの機能には、回転、拡大、縮小、モザイクなどがあるが、『真・女神転生』には多用されていない。これといって必要に迫られなかったというのが、いちばんの理由らしい。



⬅これは『Ⅱ』の画面。バックアップはふたつまで。

バックアップファイルはふたつになる予定！

ゲームデータのセーブは2ヵ所にできるようになるようだ。これは予定で、実際どうなるかはまだ定かではない。また、セーブをする場所だけど、『Ⅱ』ではチェックマンというトーテムポールみたいな奴のところで行なったが、今回は、コンピューターのターミナルがあちこちにあり、そこに行ってセーブをすることになりそうだ。このターミナルでは、セーブ以外に、チェックマン同様、ワープもできるようになるということだ。

『真・女神転生』はシリーズ化されるのだ！

『真・女神転生』は、じつは『真』シリーズの第1弾なのだ。何部作かの壮大なストーリーの一片として、今回の『真・女神転生』が登場するのだ。全部で何部作になるかまだ未定だということ。第1弾もまだ発売されていないのにこんなことをいってはヘンだが、次回作が気になるね。

また、現在、制作が進んでいるゲームボーイの『外伝』も、同様にシリーズ化される予定。『真』シリーズと『外伝』シリーズが微妙に関わりながら、『女神転生』の世界を形成していく……。そんな計画がメーカー側にはあるそうだ。こうなると、ゲームボーイの『外伝』シリーズからも目が離せないね。

『MOTHER2』の正体がこれだけ見えてきたぞ！

MOTHER2ギーグの逆襲

●任天堂　スーパーファミコン　10月～11月発売日未定　価格未定

発売が刻一刻と迫っている『MOTHER2』。その全貌はやっと見えてきたかなって感じだけど、細かいところはまだまだ不明だよね。うーん、『1』であったあの部分は、はたして『2』でも登場するのかなあ？　みんなが気になるソノあたりを、あの手この手で調べてみたぞ。

こいつらが主人公と登場キャラなのだ！

まずは主人公なんだけど、前作と同じように真っ赤な野球帽をかぶっている。となると前作と同一人物なのかなあ？　それに関しては、なんと作者も知らないというのだ。ずいぶんミステリアスな話だよね。ただ、前作をプレーした人がもし『2』でも同じ名前をつけたとしたら、これはどこから見ても同一人物になる。逆にべつの名前をつければ、これは赤の他人となるわけだ。ようはプレーヤーの好み次第ってことだね。

この主人公が住んでいる町はオネットだ。この町のイメージは緑の美しい、アメリカの田園都市。町にはさまざまなお店があるようだぞ。そうなるととうぜん、主人公は買い物をしていくんだろうね。この田園都市を少し離れた郊外には、主人公の住んでいる家があるぞ。前作では家に妹がいて、持ちきれないアイテムを預かったりしてくれたよね。『2』でももちろん妹は登場するぞ。ただ前作と違って、荷物預かりのやりとりが家に帰らなくてもできるようになっているのだ。便利になってうれしいけど、そうなるとあんまり家に帰ることもなくなるのかなあ？

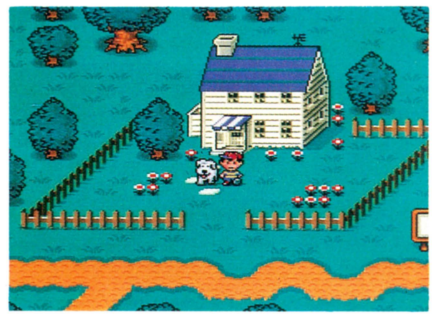
さらに最初の町には、シャーク団という不良グループが存在する。主人公はどうやらこのグループと最初に戦うようなのだが……。はたして どんな戦いが待ち受けているんだろうね。期待大。



⬅ここがストーリーの最初に出てくる町だ。看板にも書いてあるように、町の名前はオネットというぞ。町のなかにはハンバーガーショップやドラッグストアもあるのだ。ここで買い物をするんだろうね。
⬇ここは主人公の家だ。犬とツーショットでなにをしているんだろう？　やっぱりここからストーリーが始まっていくんだろうね。ところで主人公のお父さんやお母さんってどんな人かなあ？



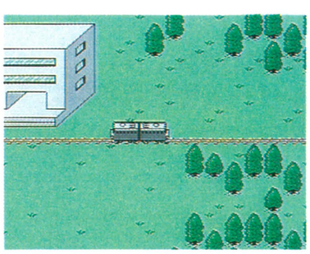
⬆『2』の主人公がこの赤い帽子をかぶった少年だ。具体的なプロフィールはまだ不明。



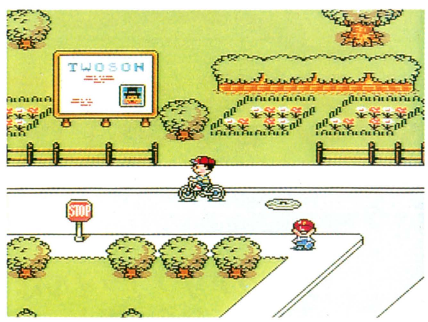
わくわくドキドキの乗り物が登場するぞ！

すでに『1』をプレーしたことのある読者の人なら、なにはなくとも『2』に登場する乗り物が気になっていると思う。『2』でもとうぜん乗り物は登場するのだ。種類やその数は、まだまだ秘密のようだけど、いくつかは発表されているぞ。まず、主人公の少年がいちばん最初に乗るのは自転車だ。この自転車は、おもに町のなかを移動する交通手段。隣の町に行くなどの長距離の移動は、どうやらできないみたいだ。

では長距離の移動はどうすればいいか？　そこで登場するのが長距離用のバスだ。町のなかには、このバスが離発着するバスステーションがあって、ここから冒険が広がっていくようなのだ。うーん、楽しみだね。このほかにも未確認物体の、空を飛ぶスカイウォーカーが登場。またいつかたどり着くであろう港には、船があるという。いったいどんな乗り物になるんだろう？　それはまだわからない。が、これらの乗り物が冒険の舞台を広げてくれるのはたしかだ。



⬆『1』で大活躍した鉄道。これに乗りたいがために、駅を何往復もした人も多い。





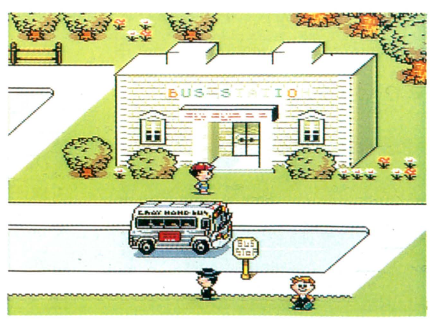
⬆スカイウォーカーという名前の空飛ぶ物体らしい。

少年の自転車

⬆主人公の少年が最初に手にする乗り物が自転車なのだ。これに乗ったときには、いったいどんな音楽が流れるんだろうね。楽しみだ。

少年が乗るバス

➡これはグレイハンドという愛称の長距離バスだ。ストーリーのなかで、バスは町から町への移動の際に活躍するそうなのだが……。



気になるあのゲームシステムはこうなる!?

タイトルを見ればわかるように、『2』の最後の敵はギーグである。『1』で主人公が倒したあのギーグが逆襲してくる！ これがストーリーの大きな骨子となっているのに違いない。けど、具体的なことは実際にプレーするまでは、わからないのだ。ウーム。うーむ。

そのストーリーをより深く、またリアルに感じさせてくれるのが演出だ。『2』では、イカした演出が随所に施されているらしいぞ。それはたとえば、セリフであったり、音や色彩だったりするわけだ。この新しい演出のひとつには、ウインドー表示なども含まれているそうだ。いままで発売されている多くのRPGはデジタルな数字の表示方法を採用していた。ところが『2』のウインドーは数字がアナログに表示されているのだ。数字の増減が目で見え、感じられる。制作サイドはそんな演出を狙っているようなのだ。そんなこまかい演出にも手を抜かないなんて感動！

となると、ウインドー表示だけでなく、町のなかやフィールドにも、こんな演出があるハズだよね。それはいったいどこに……。いまのところ、任天堂から新しい情報は出ていないので、なんともいえないのだ。残念無念。でもなにか隠し玉がありそうな雰囲気も……。それとまだ明らかにされていない戦闘システム。『1』ではおもにバットで敵を殴って攻撃していたよね。新しい武器やアイテムは、はたして登場するのか？ また登場する敵も生物系とマシン系以外のヤツが現われるのか？ 興味津々。早く詳細が知りたいよね。でも、きっとぼくらの期待を裏切らない作品になっているに違いないだろう。と、ファミ通は予想するのだ。首を長くして続報を待とう。

パーティーにはこんな仲間がほしい

主人公といっしょに行動するキャラは『1』の2倍に増えている。まあ、そうはいっても主要メンバーは3人だ。そのうちふたりが明らかになっているので紹介するぞ。ひとりはESP能力を持っている少女。この少女はとくにテレパシー能力が凄く、なんだかあっちこっちに交信できるらしい。これだけでも、役に立ちそうなキャラだね。

つぎに登場するのは科学少年だ。『1』のロイドがとてもたくましくなって帰ってきた。そんな感じの少年らしいのだ。はたしてコイツの特技はなんだろうなあ。そして謎の3人目は、どんなキャラなのか？ これはまだ秘密になっているけど、最初の町に不良たちがいるところから考えると……。それと隣人のミンチ家なんかも、パーティーに関係ありそうでなさそうな感じ(?)がするよね。



⬅HPなどはデジタルでなく、いわゆるドラム式といわれる方法で表示されているのだ。



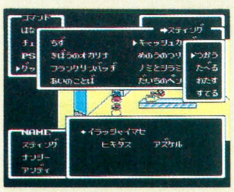
⬆ウインドーに表示されるセリフは、すべて糸井重里が担当しているぞ。

とても気になるあのシステムはどーなる

『1』で謎の存在だった主人公のパパ。『2』ではその正体が明らかに。と期待があったけど、けっきょくパパは姿を見せないようだ。てなわけでセーブしたり、レベルアップに必要な経験値を聞くためには、パパと電話しなければいけない。つまり『1』のスタイルを踏襲しているのだ。でもパパってホント、何者なんだろう？



⬅電話でセーブ。このシステムは……？



⬅キャッシュディスペンサーは登場する？

スーパーファミコン版はここが違うぞ

メタルマックス2

●データイースト　スーパーファミコン　12月発売日未定　価格未定

戦車マニア必プレー 自由度の高いRPGだ

斬新なシステムで話題を呼んだ『メタルマックス』が、スーパーファミコン版で登場だ。『2』は『1』の基本的な世界観やシステムを踏襲。グラフィックはもちろん、水上での戦いが新たに加えられたりと、内容はパワーアップしている。これならマニアの人でも十分堪能できそう。

この『2』の特徴はまず『1』にあった車両の装備の制限が、緩和されていることだ。するとより自分好みの戦車がつくれるわけだ。またパーティーに新しい仲間が加わる。それはなんと犬で、主人公、ソルジャー、メカニックと4人パーティーを組んで戦うのだ。さらに輸送船が初登場するぞ。この輸送船は戦車なんかも運べるという。つまり戦場が拡大しているってことなのだ。どんなところを冒険できるだろうね？

とうぜん『メタルマックス』の大きな特徴である、自由度の高いシナリオは健在。なにせクリアーしなければいけないイベントは、ひとつもない。主人公は無法地帯と化したフィールド上で、モンスターを倒し賞金を稼ぐ。そして自分と戦車の装備をレベルアップしていく。これが目標だ！ とうぜん最後には、最強の敵が待ち受けているけど、倒す倒さないはプレーヤーの自由。オリジナルの戦車をつくるだけでも楽しめる。そんなゲームになりそうだぞ。



⬆これこれ。これを見ると『メタルマックス』って感じがするよね。細かい設定も可能になるのだ。



⬆なんと『2』では、犬が仲間になるぞ。しかもその犬は武器の装備もできる。ホント、頼もしいなあ!?

ソニックより速い!? ソニック2の情報だ!!

ソニック・ザ・ヘッジホッグ2

●セガ メガドライブ 12月発売予定 価格未定

メガドライブのアクションゲームの雄『ソニック』の続編の画面写真を手に入れたぞ。システムは基本的にいままでのモノを踏襲する形だけど、『2』では新たにふたりプレーも楽しめるようになったぞ。またメガ-CDの『ソニック』の情報も『2』と併せて紹介しましょう!!

アメリカで㊙のゲーム画面を入手したぞ

メガドライブのアクションゲームというと、一番に名前が出てくるのが『ソニック』だよね。その続編『ソニック2』がアメリカ、そして日本で相次いで発表になった。

ゲーム画面は、ファミ通6月26日号のエクスプレスの東京おもちゃショー速報に掲載しているけど、今回はより鮮明な画面を入手したので、お見せしちゃおう。

このゲーム画面は、セガがアメリカで配っていたゲームのポスターにあったモノ。表には『ソニック2』のイラストが入り、その裏には『ソニック2』のゲーム画面がしっかりと載っていたのだ。

いまにも動きだしそうな写真を見ていると、遊びたくなるね。



⬅『ソニック1』と見分けがつきにくいゲーム画面だけど、敵に注目してみよう!!

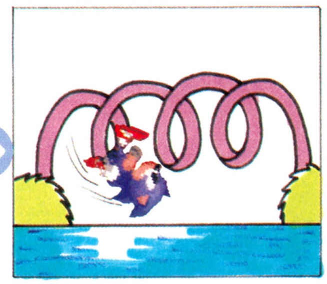
システムがこう変わる!?

さて気になるのが『ソニック2』のゲームシステム。これに関しては、セガの広報に問い合わせても「アメリカで作っているんで、情報にタイムラグがあるんです」なんてつれない答えが帰ってくるだけ。

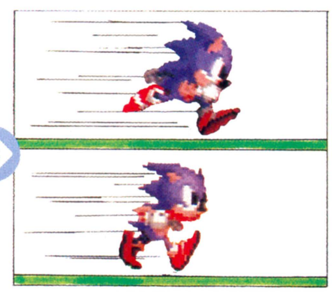
そこででとりあえず、東京おもちゃショーで公開された『ソニック2』の情報から、『ソニック』との相違点を分析してみることにした。

まず目を引いたのが、画面を上下2分割にして展開されるふたり同時プレーのシステム。あの『ソニック』がふたりで遊べるなんて、考えただけでクラクラしちゃうよね。それにも増してビックリしたのが、新キャラクターのキツネ(!?)の登場だ。セガの広報によると、そのキツネはソニックの友人で、ひとりで遊ぶときは、オプションのようにソニックといっしょに攻撃し、ふたり同時プレーのときは2プレーヤー用のキャラクターになるということだ。またステージ中にらせん状の道が加わって、ソニックの動きがより複雑になっている。









マニアックなゲームの続編だ!!

スプラッターハウス PART2

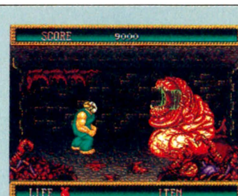
●ナムコ メガドライブ 8月4日発売 5800円

前作の惨事から3ヵ月 再び恐怖がやってきた

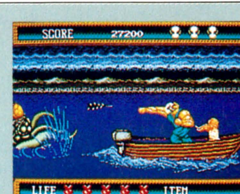
アーケード版やPCエンジン版で人気を博した、あの『スプラッターハウス』が帰ってきた。舞台(!?)をメガドライブに移して、より一層『スプラッターハウス』フリークを増やすべくパワーアップしたのが『PART2』。前作以上に心臓の止まりそうなシーンが続出だぞ。

ストーリーは前作のつづき。救うことのできなかった恋人ジェニファーがいまだに生きていて、新たなスプラッターハウスに捕らえられているという……。

操作方法も前作と同じ。前作と違う点は、横スクロールに、たてスクロール面がプラスされたこと。これによってステージの構造が、いっそう複雑になっているのだ。



⬅不気味なボスがリックのくるのを待っていた。



⬅ジェニファーのためなら火のなか、水のなか!?





ステージ8までの道のりは長く険しいけど、ジェニファーのために突き進んでいこう!!

グーンと広がる世界

世界的なヒットの予感がする『ソニック2』。それなのにゲーム画面の写真が1点だけ!? そんな消化不良のソニックフリークのに贈る初公開のゲーム画面のオンパレードだ。よーく見るようにね。

『ソニック2』は『1』に比べて、世界がより広くなり、スピードもより速くなっている(この世界は面積だけでなく、時間的にも恐竜時代から機械が支配する未来まで広がっている)。この広い世界をふたつのシッポを持つ友だち(名前はチュードらしい)といっしょに冒険をしてまわるのだ。

ソニックたちの前に立ちはだかるのは、『1』でおなじみのドクターエッグマン。今度はロボスワットチームという手下を引き連れて、デスエッグという最終武器で全世界の征服を狙っている。

今回のソニックに新たに登場する〝スーパーソニックスピン〟と〝ニューサイドキック〟というふたつの技を駆使して、ドクターエッグマンの野望を打ち砕だけ!!



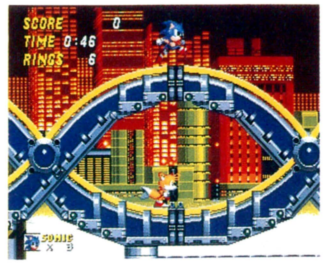
⬆仲良く並んだふたり組。どんな冒険が待っているのだろうか!?



⬆そんなに急ぐなよ。相棒がそんなふうに語りかけているようだね。

シーン1

今度の『ソニック2』の冒険は、空間だけじゃなく、時間も旅していく。写真のようにメカニックな未来都市が舞台だったり、太古の昔が舞台だったりしていて忙しいぞ。ドクターエッグマンの作ったデスエッグはいったいどこにある!?



⬅機械が支配する未来都市。いろいろな仕掛けが待っているぞ!!

シーン2

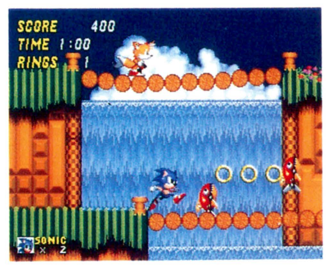
左のページでお伝えしたらせん状の道の証拠写真がコレ。高速でコースを駆け抜けていく彼らにかなうものはいないぞ。また『ソニック』でおなじみの超高速アクションシーンもちゃんと用意されているぞ。こちらのほうも楽しみだね。



⬅ふたりでグルリと回転していく。派手なアクションシーンの連続だ。

シーン3

これがウワサのふたりプレーのときのゲーム画面か!? と思ったけど、どうも違うらしい。左下を見るとソニックの表示しかない。つまりひとり用のゲーム画面ということだ。ふた手に分かれた彼らはいったいどんな攻撃をするんだろうね。



⬅上下に分かれて進むふたり。こんな場面が数々登場するぞ!!

メガ-CDでも開発中!?

『ソニック』を、メガ-CDで開発している!? そんな情報を入手した。でも、東京おもちゃショーに出展してあった『ソニック2』は、ROMカートリッジで12月に発売予定となっていたし……。メガ-CDの『ソニック』っていったいなんだろう? 謎は深まるばかりだ!!

「『ソニック』は、アメリカの日本と別々のチームで開発しています。アメリカで開発中のモノは全世界で『2』として販売になります。日本のモノはメガ-CDで開発中で、ゲームの合間のビジュアルシーンや音楽は、CD-ROMの特性を活かしたモノになってます。メガ-CDはROMカセットとは違ったシリーズになる予定」(事情通)

メガ-CDでビックヒットにつながるゲームが少なかっただけに、日本で開発中のメガ-CD版の『ソニック』も『ソニック2』同様に気になるゲームだね!!



⬆メガ-CDで『ソニック』が遊べる日はいつくるのか……。楽しみだね!!

再び恐怖のダンジョンが……

ダンジョン・マスター セロンズ・クエスト

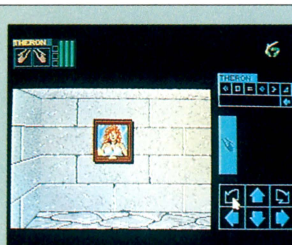
●ビクター音楽産業 PCエンジン 9月発売予定 価格未定

物語はオリジナルだ!! 新たなモンスターも登場

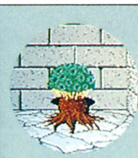
ダンジョンのなかを歩いたり、敵と戦っている最中はもちろんのこと、コマンドを選んでいる最中も時間が経過していくという、リアルタイムなシステムのRPG『ダンジョン・マスター』。この画期的なシステムをもつゲームがついにPCエンジンに登場することになった。

物語の舞台は、オリジナル版よりまえの話で、PCエンジン独自の完全なオリジナルストーリーとなっているのがうれしいね。

ダンジョンでは、つねにす速い対応が要求される。いままでに味わったことのない臨場感あふれるゲーム展開が楽しめるぞ。



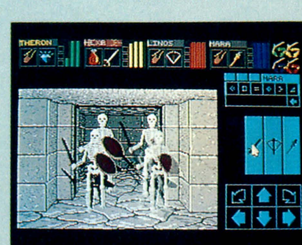
⬆勇者の肖像のなかから好みの勇者を選んで、さぁ出発しようぜ!!



⬅スクリーマーは、勇者にとっての食料だ!?



➡ミイラたちが立ちはだかる。け散らし進め。



⬆迷宮には多くの謎が隠されている。それを解き明かすことも冒険だ!!

トータル1000面のマリオワールドが実現？

スーパーマリオワールド2

●任天堂　スーパーファミコン　発売日未定　価格未定

任天堂のスーパーファミコン用CD-ROM。その専用ソフトの第1弾として開発されているといわれているのが、この『スーパーマリオワールド』の続編だ。正式なタイトルや発売日などは、まったく未定。とりあえず編集部で『2』と名づけてみたが、はたしてどうなることやら。

'93年1月に発売予定のスーパーファミコン用CD-ROMアダプタ。このマシンの具体的なスペックなどは、本誌既報のとおりなんだけど、ぼくらがいちばん気になるのは同時発売ソフトだ。任天堂の宮本氏の発言により、現在『マリオ』と『ゼルダ』の続編が同時発売ソフトのラインアップに上がっていることがわかっている。来年の1月というと、発売まであと半年ちょっとしかないよね。ということは、そろそろ開発のほうもピッチが上がっているんじゃないかな。いくらCD-ROMの生産がふつうのカートリッジに比べ短時間でできるとはいえ、まったく開発が進んでいないってことはないよね。まずはそのことについて任天堂に直撃取材してみたぞ。

「スーパーファミコン用CD-ROMに関するご質問にはハード、ソフトともに一切ノーコメントです」(任天堂　広報)

あらら、ら。たしかに任天堂からは正式に『スーパーマリオワールド』の続編を出すという発表はまだされていない。とうぜんファミ通の発売日スケジュール表にも載っていないわけで、その全貌はまったく見えていないのだ。うーん、続編の手がかりはどこにもないんだろうかねえ……？

そこでみんなに思い出してほしいのが、CD-ROMアダプタのスペックだ。CD-ROMのメインメモリーは、なんと8メガという大容量。しかも専用カートリッジには、動作速度の遅いCD-ROMの難点をカバーするための補助演算素子が内蔵されている。これらの機能でポリゴンがビシバシのビジュアルシーンや、なめらかなアニメーションが実現できるのだ。

とうぜんCD-ROMと同時発売といわれている『スーパーマリオワールド』の続編の開発に、これらの機能を活かさないわけないよね!?

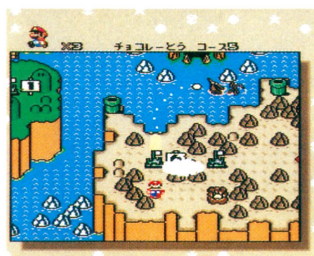
『スーパーマリオワールド』が発売されたときにも、スーパーファミコンならではの機能を、ゲームのなかに盛り込んでたことだし……。やっぱりCD-ROM専用ソフトだから、オープニングデモとかあるのかな？　また大容量ということで、宮本氏も話していたように1000面もマップがあったりなんかしてね。その点については、どんなもんなんでしょうかね？

「うーん、たしかに開発を進めていることは進めています。いまのところはこの程度のことしかお答えできませんね」(任天堂　広報)

まあ、開発が進んでいることだけは確認できたわけだ。このまま順調にいけば、来年1月には発売できそうかなあ？　せっかく大容量のCD-ROMで発売するんだから、楽しいゲームにしてほしいよね。ホント、どんなゲームになるんだろう？　ワクワクするね。



⬅お助けキャラのヨッシー。サブキャラながら、けっこう人気モノになったよね。



⬆『スーパーマリオ3』からトップビューのマップが登場したぞ。



⬆『スーパーマリオワールド』では、新しい仕掛けがあちらこちらに。

'93年版の最大特徴は阪神のデータか!?

スーパーファミスタ'93

●ナムコ　スーパーファミコン　発売日未定　価格未定

どんでん返しの仕掛けははたして？

今年はセ・パ両リーグで、熱戦が繰り広げられているよね。そうなると、ゲームキッズのぼくらが気になるのは野球ソフトの新データだ。自分のひいきのチームはどうなっているだろう？　あの選手は活躍するんだろうか。と、発売まえからワクワクドキドキ。そこで、野球ソフトの定番ともいわれている『スーパーファミスタ』の続編を探ってみるぞ。

現在のところ『スーパーファミスタ』に関する情報は、ナムコから発表されていない。発売する予定はあるのかなあ？

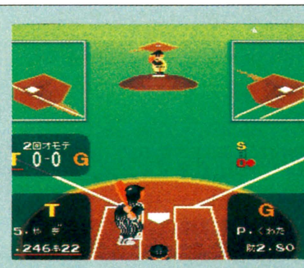
「続編を出すかどうかはユーザーの要望しだい。それについては、現在までにも多数の要望が寄せられてます」(ナムコ　広報)

ということは発売の可能性は高そうだぞ。ではそれはいつごろになるんでしょう？

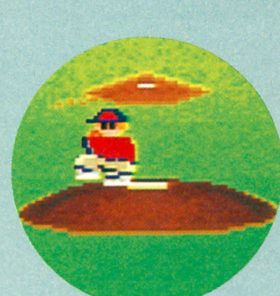
「じつは出す方向で検討してはいますが、年内発売の可能性はないでしょう」(ナムコ　広報)

う～ん、年内には出ないのかあ。残念。ところでゲーム内容のほうはどうなんだろう？　『スーパーファミスタ』では、実名の選手が登場して、ぼくらを驚かせたよね。続編でもアッという仕掛けを期待しちゃいそう。それと球団の数や球場もかわっているんだろうね。

「完成するまで、すべてのことが謎なのが、『ファミスタ』シリーズの伝統なのです！」(ナムコ　広報)



⬆『スーパーファミスタ』ではトータル26球団でプレーすることができた。



⬅続編でもこのトルネード投法やマサカリ投法は健在だろうか？

続編はサイドビューもありえるか!?

NEXT

『スーパーマリオワールド』と同じくCD-ROM専用ソフトとして開発が噂されている『ゼルダの伝説』の続編。こちらのほうも、どんなゲームになるか予測がつかない現状だ。そこでシリーズとしては『４』に当たる最新版の可能性について、編集部が大予想してみたのだッ！

ゼルダの伝説４

●任天堂　スーパーファミコン　発売日未定　価格未定

このページでは『ゼルダの伝説～神々のトライフォース～』の続編を大予想してみるのだ。編集部でかってに『ゼルダの伝説４』とタイトルをつけてみたが、これとはとうぜん正式なものではない。そのうえ、CD-ROMアダプタと同時発売されるという噂が、業界内に飛びまわっているが、任天堂は正式に発表しているわけでもないのだ。

これはCD-ROM専用ソフトである『スーパーマリオワールド』の続編についても、同様（左のページの記事を参照）である。任天堂はCD-ROM関係の情報は外部に対してシャットアウトしているのだ。となると、『スーパーマリオワールド』と同じく『ゼルダの伝説』の続編の情報も、まったく教えてもらえないってことなのかな？

「残念ですが､いまのところ発表できるような情報はまったくありません｣（任天堂　広報）

聞くまえから予想できた回答とはいえ、そんなあ～な感じだよね。でもここで引き下がったら、読者のみんなに申し訳がたたない。せめて開発状況でも教えてもらおう。

「う～ん、どうなんですかねえ。絵が動いているとかいう話もあるかもしれません。けど、私の口からはなんともいえませんね。来年１月発売に発売するかどうかも未定ですよ」（任天堂　広報）

そうなるとスーパーファミコン用CD-ROMアダプタと同時発売じゃなくなるの？　でなければ、もしかしてハードの発売が延期するのかも……？　その点についても聞いてみたんだけど、残念ながらノーコメントだった。

わからないと、知りたくなるのが人の性。CD-ROMで開発されているのだから、きっとボリューミーな内容なんだろうね。とうぜんいままでのシリーズから考えるとジャンルはアクションRPGで、冒険が進んでいくとリンクのハートの数が増えていくようなシステムを踏襲するのでは？　ファミコン用ディスクシステムで発売された『リンクの冒険』は、シリーズ作唯一のサイドビューだったけど、続編ではトップビューなのか？　そのほかにも、CD-ROMの機能を活かしたさまざまな仕掛けが用意されているかもしれないぞ。

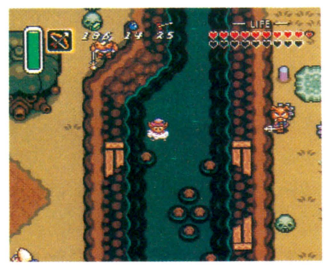
そういえば以前、任天堂の宮本氏は『ゼルダの伝説～神々のトライフォース～』についていて語っていたことがあったよね。その内容は「野原で火を使うと、火事が起きて焼け野原になるようにしたかった」や「ミラーで光を反射させるようにしたかった」という感じのもの。これはあくまで宮本氏個人の考えかもしれないけど、続編を予想するうえでのヒントになりそう。これを読んだかぎりでは、続編はそうとうこった作りのゲームになる感じだね。



⬆『ゼルダの伝説』シリーズの主人公といえば、なんといってもこのリンクなのだ。



⬆シリーズのなかで唯一サイドビュー画面を採用した『リンクの冒険』。



⬆スーパーファミコンの『ゼルダの伝説』ではフィールドで遊ぶことが可能。

最新版は選手名が実名になるぞ！

白熱プロ野球ガンバリーグ'93

●EPIC・ソニーレコード　スーパーファミコン　1992年末発売　価格未定

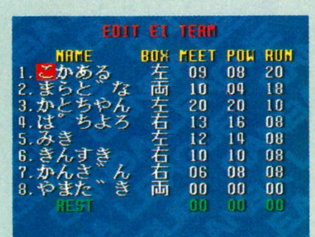
盛りだくさんの内容
開発状況は良好か？

『白熱プロ野球ガンバリーグ』はいわゆる『ファミスタ』タイプといわれる野球ゲームだ。しかし、このゲームには隠れたファンも多いという。そこで続編の可能性をメーカーに直接アタックしてみたのだ。発売日スケジュールは発表されていないけど、さてメーカーの考えはどうなのだろう？

「正式タイトルは『白熱プロ野球ガンバリーグ'93』です。発売時期は今年の年末を予定しています」（EPIC・ソニーレコード　広報）

おお、すでにタイトルと発売日が決まっていたとは……。ところで詳しい内容はどうなっているんだろうね？　メーカーの話によると、まず選手名が実名になる予定だそうだ。う～ん、こいつは期待が持てそうだ。もちろん、選手データは最新のものに変わるうえ、リアルタイムで変動していくようなものだ。データだけじゃなく、ビジュアルシーンも前作のあの美しさを踏襲しているぞ。また、サウンドには野次が加わるそうなのだ。いったいどんな野次が聞けるんだろうね。期待しよう。

また『白熱プロ野球ガンバリーグ』は、いろいろなモードが楽しめたよね。続編でも､自分の好きなチームが作れるエディットモードがある。作れるチームは前作と同じでふたつ。それにセ・パ両リーグ、隠し2球団を合わせて16チームでプレーできる。



⬆『１』ではエディットでプレーヤーの好きなチームが作れたよね。



⬆『１』では丸まるしたキャラを使用していた。愛敬があったよね。

『2』のサブタイトルには大きな謎が隠されている!?

ジャングルウォーズ2
-古代魔法アティモスの謎-

●ポニーキャニオン　スーパーファミコン　発売日未定　9500円

'91年度のファミ通ベストヒットゲーム大賞、携帯用ゲーム機賞を受賞した『ジャングルウォーズ』の続編が発売されるぞ。前作同様、シナリオ、ゲームデザインを木村初、キャラクターデザインを土居孝幸が担当している。今回は、スーパーファミコンならではの演出が期待できるね。



ゲームボーイ版のRPGヒット作、『ジャングルウォーズ』の続編がスーパーファミコンで発売されることになった。続編といっても、シナリオは独立したものになっているので、前作をプレーしていない人でも、十分に楽しめるぞ。

主人公は、前作と同じジャングルボーイ。今回は、基本パーティーの、主人公、サスケ、ミオの3人のほかにノンプレーヤーキャラの仲間を連れて歩けるようになる。

基本的なシステムは前作と同様に、戦闘シーンがコマンド選択型のRPGだ。パーティーのステータスや状態は、数値だけでなくグラフィックでも表現される。たとえば、毒を受けていると、そのキャラクターの顔色が悪くなる、といった具合。ストーリーは、悪の組織ウルウル団の世界征服を阻止するため、ジャングルボーイたちが世界中を冒険するというものだ。

『ジャングルウォーズ2』には、―古代魔法アティモスの謎―というサブタイトルがついているけど、この古代魔法っていうのが今回の冒険に深い関わりがある。RPGに魔法はつきものだけど、当然このゲームでも、体力を回復するものや敵を攻撃するものなど、さまざまな魔法が登場する。『ジャングルウォーズ2』の世界には、そういった通常使う魔法とはべつに、古代魔法というものが存在するのだ。古代魔法は、自然に覚えたり、買ったりするものではなくて、人の情報を頼りに探し出さなければならない。しかも、敵もこの古代魔法を狙っている。古代魔法がどんなもので、具体的にどんな効果があるのかは冒険を進めるうちに明らかになっていくぞ。

またこのゲームには、ゲームクリアーに直接関係のないイベントが多数用意されている。たとえば、武闘会に参加して賞金を稼いだり、鉄道会社の経営者として鉄道を延ばしていくことができる。敵のボスを倒すという、ストーリーに沿った最終目的だけでなく、プレーヤーひとりひとりが、いろいろな目標を持ってプレーできるのが、『ジャングルウォーズ2』なのだ。

『2』ではイベントが盛りだくさん



⬆今回は、フィールド上に鉄道を作ることもできるんだって！　楽しみだね。



⬆戦闘中の仲間たちのパラメーターがひと目でわかる。ミオの気絶状態がスゴイ。



⬆魔法を使ったときの演出効果もすごいぞ。これは雷の魔法〝クムクム〟である。



⬆こちらは炎の魔法〝カマルパニ〟を使ったところ。こりゃ熱そうだぜ。

キム皇の「ジャングルウォーズ2」㊙情報

シナリオ、ゲームデザインを担当しているキム皇に、ゲームの開発状況について直撃取材してみたぞ。

――今回は4人目の仲間が、ノンプレーヤーで加わるそうですね。

キム皇(以下キム)　そうです。でもノンプレーヤーキャラといっても、ちゃんと成長してレベルアップもするんですよ。あと、ノンプレーヤーキャラは全部で4人いて、好きなヤツを自由に入れ替えることも可能になるんです。

――状況に応じて、仲間が変わるだけじゃないんですね。

キム　そう。それぞれがとても個性的だから、自分の好みにあうヤツを仲間にすればいいんです。

――『2』ではいろいろなイベントがあるそうですね？

キム　いっぱいありますよ。ひとつは、鉄道を延ばしていくイベント。戦闘で稼いだお金を注ぎ込んで、お父さんのかわりに、ジャングル鉄道を発達させていくんです。

――なんか、シミュレーションっぽいですね。鉄道を延ばすと、行動範囲が広がるんですか？

キム　そんなことはないです。鉄道をひいたぶんだけ、電車に乗って移動はできますが、それでストーリーが急変するということはありません。だから鉄道を延ばさなくてもゲームはクリアーできますよ。ふつうに目的だけ達成した人と、いろんなイベントに参加した人では、クリアーまでのプレー時間が倍近く違うはずです。作り手としては、枝葉の部分までじっくり遊んでほしいですね。



'59年、山口県生まれ。少年ジャンプのライターを経てゲームデザイナーに。ファミコン通信で、'89年13号から'91年14号までデジタルトリック講座を連載。『ジャングルウォーズ』シリーズのシナリオ、ゲームデザインを担当する。

※画面は開発中のものです。

傭兵システムはあいかわらず健在だぜ

NEXT

シルヴァ・サーガII

●セタ　スーパーファミコン　発売日未定　9500円

'87年に発売されたRPG『ミネルバトンサーガ』の続編といえるのが、この『シルヴァ・サーガII』だ。物語の舞台は、7月24日に発売されるファミコン版の『シルヴァ・サーガ』と同様にミネルバトンワールドだ。同じ世界を舞台に、ファミコン版とはべつの勇者が冒険を繰り広げる。

『シルヴァ・サーガII』は、壮大な世界、ミネルバトンワールドを舞台にしたRPG。主人公の青年パルスが、光の戦士になるために冒険に出るというストーリーだ。

このゲームの大きな特徴は、バトルシーンでのメッセージ表示がほとんどないことだ。本来のRPGなら、戦闘中の敵の行動は、〝〇〇の攻撃〟などと文字で表現されていた。それがこのゲームでは、武器を振りかざしたり、炎を吐いたりといった、敵の動きをすべてアニメーションで表現しているから、とても臨場感のある戦闘が楽しめるのだ。

また、前作の『ミネルバトンサーガ』で好評だった、傭兵システムも健在だ。傭兵というのはお金で雇われる兵士のことで、メインパーティーのかわりに、敵と闘わせることができる。戦闘中、自分の体力が少なくてヤバイ！　なんていうとき便利だ。傭兵のほかに、神像という神の力が宿った特殊アイテムもある。戦闘中に使うと、像が実体化して魔法で敵をやっつけてくれるのだ。傭兵も神像も、レベルアップさせることができるぞ。

同じミネルバトンワールドが舞台で、シナリオの違うファミコン版とあわせて遊ぶのがおすすめだ。



ド迫力！アニメーションするバトル





⬆ボスキャラ、ガイナルとの戦闘シーンを紹介しよう。アニメーションする大迫力のバトルが繰り広げられる。



⬆ロッド状のものを、思いっきり振りまわすと炎がメラメラと……。こりゃ、かなり熱そうだぞ。

➡連続写真はこんな感じ。実際に動いてるのを見ると、もっとすごいんだけどね。

壮大な世界を舞台にパルスの旅は続くのだ



⬆村人の気になるメッセージ。どうやら、カイラル王子ってのが主人公と関わりがあるらしい。冒険を続けるうちに真相が明らかに……？



➡ここは雪国のようだ。フィールドや村のなかだけでなく、戦闘シーンでも、地域や季節、時間によって背景が変化する。雪国の敵は冷たい？

『天外III』はシリーズ完結編になる!?

天外魔境III（仮題）

●ハドソン　メディア未定　発売日未定

『天外III』はホントに発売されるのか……？

『天外魔境』シリーズといえば、CD-ROMの容量を活かした超大作RPG。3月に『II』が発売されたばかりで、次回作については正式には発表になっていない。

ただ、『天外』シリーズを監修している広井王子が、ラジオ番組に出演した際に、「1作目と2作目には、なにかとつながりがあるでしょ。それを完結させるって言う意味で、『III』を作らなきゃいけないなと思っています」というコメントをしているのだ。これはつまり、広井王子のなかでは「『III』を作る！」という意志が固まっているといえる。

実際には、タイトルも未発表だけど、いつか『天外』シリーズの完結編が発売される日がくるはずだよね。



⬅1作目の『ジライヤ』は、CD-ROM初のRPG。



➡『卍MARU』は、1作目を上回る超大作だった。

※画面は開発中のものです。

まだ見ぬゲーム画面を求めて……

NEXT

イースⅣ

●ハドソン　PCエンジン　発売日未定　価格未定

PCエンジンのゲームで、いまファミ通読者にとても注目されているゲーム『イースⅣ』。いままでは、ゲームの画面はもちろんのこと、システム自体も霧のなか……。まったく謎のゲームだった。この厚いベールの向こう側に『Ⅳ』の素顔がボンヤリ見えてきたぞ!!

ストーリーはこうなる!?

『イースⅣ』のゲーム画面は霧のなかだけれど、原作だけはプレストーリーと銘うって発表されていた。発表したのは日本ファルコム（パソコン版の『イース』を作った会社）。その内容はハドソンが残念に思うほど、『イースⅣ』のゲームのシナリオに肉薄している……。連載しているのは、弊社発行のログアウトという雑誌で、〝翼あるものの肖像〟という題名。その内容をかい摘まむと、『イースⅣ』の世界が浮かび上がってくる……。

その物語は、高原の小さな村ラパラが舞台。そこに住む長老の孫娘リーザが、いつものように城主エルディールを訪ねていった。

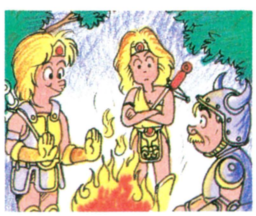
城は聖域と呼ばれる樹海のなかにあり、選ばれたものしかその城に近づくことができなかった。しかし、リーザだけが村の人間としては唯一、〝翼を持つ一族〟の末えいの城主エルディールの身のまわりの世話をすることを許されていたのだった。

そんな静かな時間を壊す一団が、城に眠る財宝と古代文明の力を略奪すべく城に近づきつつあった。

そんなことも知らずに、リーザは城に向かっていくのだった……。



⬅深い森の奥にその城は、静かにたたずんでいた。



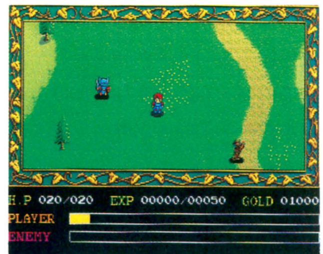
➡城の財宝を狙う一味は、夜を徹して作戦を練る。

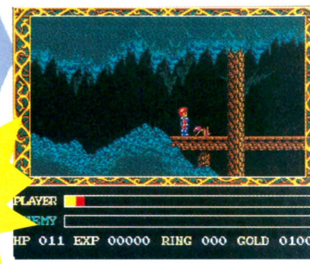
システムはどうなの？

ファミ通の期待の新作TOP30でもつねに上位に位置している『イースⅣ』だけど、いっこうに見えてこなかったのが、ゲームシステムやゲーム画面。人気が高いだけに、気をもんじゃうね。

「発売はまだまだ先です。でも、基本的なシステムは、操作性、アクション性重視で、『イースⅠ·Ⅱ』のシステムを継承しようと思っています」（ハドソン　広報部）

ということは、トップビュータイプのゲームになるということだね。いままで以上に期待したいね。





決定

メーカーコメント

原作がプレストーリーとして出ていますが、ゲームは原作を越えるべく、開発を進めている最中です。いち早く『イースⅣ』の世界を見たい人は原作を読んでみてください。ゲームは焦らずジックリ作っていきたいと思っています。期待して待っていてね。（ハドソン 広報部）

すべてを一新!!　期待のシューティング

スーパーダライアス2

●NECアベニュー　PCエンジン　発売日未定　価格未定

ステージは全部で26!!
新たな中ボスも登場だ

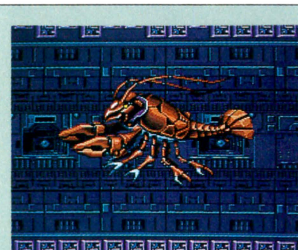
シューティングファンをうならせた、PCエンジンの『スーパーダライアス』が、パワーアップして『スーパーダライアス２』として帰ってきた。

システム的には、前作のものを踏襲した横スクロールのゲーム画面。各ステージの最後にはどでかいボスが、いまかいまかとキミのくるのを待っているぞ。

敵のキャラクターは、前作どおり海の生き物をモチーフにしているヤツばかりなのだ。

ステージもいままでどおりのAからZの全26面と変わらない。『スーパーダライアス２』のために作られた、オリジナルの26体の中ボスたちが暴れまわるのだ。

『スーパーダライアス２』が再びキミの部屋のモニターを占領する日も近いぞ!!



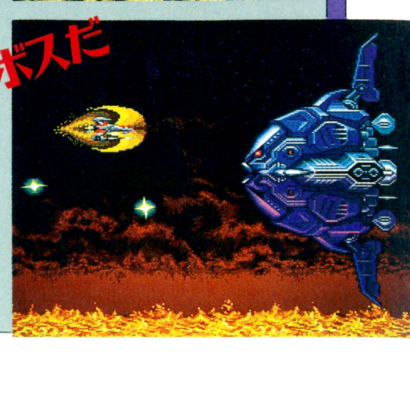
⬆巨大なザリガニ。ハサミに挟まれないように要注意だぞ。

⬇アジノヒラキという変わった名前を持った中ボス。どんな攻撃法か!?





⬆前作に比べて、全体的に重厚感が増したぞ。難易度もいっしょにアップ!!





MEGA DRIVE
この商品は、㈱セガ・エンタープライゼスがSEGA MEGA DRIVE専用のソフトウェアとして、自社の登録商標 SEGA の使用を許諾したものです。
World of Technology
Tecno Soft®
サンダーフォースⅣ
THUNDER FORCE IV
新伝説誕生!!
オリジナル12㎝CDの御案内
オリジナル12㎝CD第5弾『サンダーフォースⅣ』
『サンダーフォースⅣ』全曲+アレンジヴァージョンを収録!
NEW DISC
限定プレス 3,000枚
定価2,500円
壮大に広がるサンダーフォースⅣの世界
全40曲を越える迫力あるサウンド群
熱い感動を呼ぶアレンジ曲も最高潮!
【CDをご希望の方は郵便振替でお申し込みください。】
1.◆振込先
口座番号/長崎4-▨31860(10万の位は空欄)
加入者名/株式会社テクノソフト
2.◆振込用紙裏の通信欄
①お申し込み年月日 ②(〒)住所 ③氏名 ④年齢
⑤電話番号 ⑥CDの枚数と振り込み金額 ⑦VOL.5
以上の事を郵便局備え付けの郵便振替用紙に必ず明記の上、CD一枚につき2,500円(消費税、送料込)を添え、郵便局窓口にてお申し込みください。
●CDは'92年8月末頃より受付順に発送予定です。
●数に限りがありますので品切れの際はご了承ください。
●商品発送後の返品・交換はお受け致しかねます。
'92年7月24日発売!
価格8,800円(税別)
スタッフ募集
(年令22才位まで)
●プログラマー
●サウンドクリエイター
●グラフィックデザイナー
詳しくは当社人事課までご連絡下さい。
TEL (0956)33-5555
© 1992 Technosoft
株式会社テクノソフト
〒857 佐世保市福石町4-14 TEL 0956-33-5555(代)

ファミリーコンピュータ・ファミコンは任天堂の商標です。



ギミア・ぶれいく

史上最強のクイズ王決定戦2

©TBS
©1992 YONEZAWA/S'pal

8/28発売!!

クイズ列島を再び直撃！
第2弾は、
あのクイズ王も大絶賛!!

パーティータップ対応(別売) ファミコン用カセット
希望小売価格 **6,800円**(税別)

新しくなった3つのモード

クイズ王への道モード



強者揃いの地区大会、全国大会(タイムクイズ・4択早押しなど)を勝ち抜くと、クイズ王との一騎打ちの対決が待っている。ほとんど神業のような勢いで迫るクイズ王を倒すのは難しいぞ。

チャレンジクイズモード

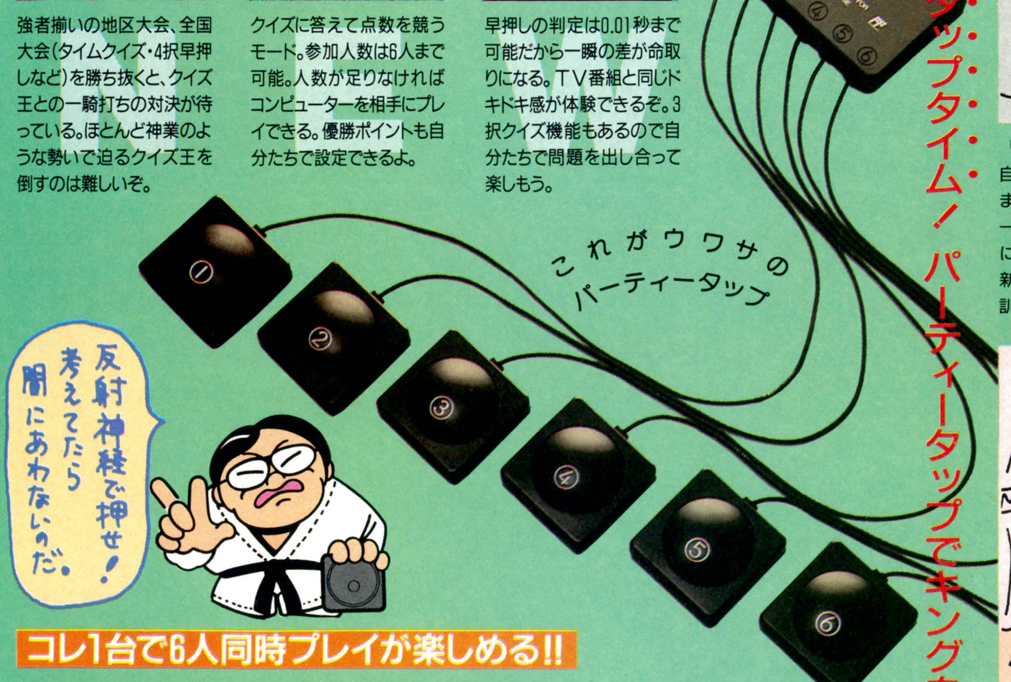


クイズに答えて点数を競うモード。参加人数は6人まで可能。人数が足りなければコンピューターを相手にプレイできる。優勝ポイントも自分たちで設定できるよ。

パーティーモード



早押しの判定は0.01秒まで可能だから一瞬の差が命取りになる。TV番組と同じドキドキ感が体験できるぞ。3択クイズ機能もあるので自分たちで問題を出し合って楽しもう。



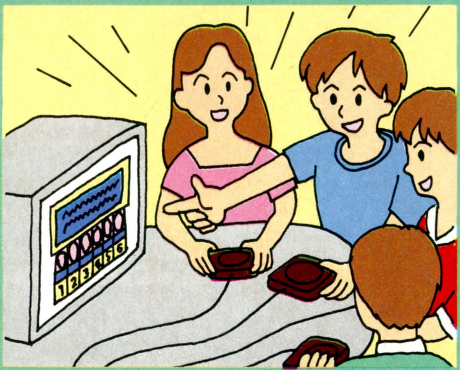
これがウワサのパーティータップ

みんないれば、タップタイム！パーティータップでキングをめざせ!!

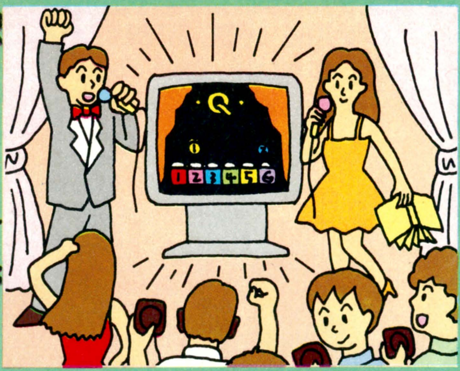
コレ1台で6人同時プレイが楽しめる!!

使い方はファミコン本体に接続するだけ。前作と同様、早押しや答えの選択に大活躍する。 今後もパーティータップ対応ソフトを発売するからお楽しみに！

ファミコン用コントローラー (パーティータップ/早押しボタン6個付)
8月28日発売 希望小売価格 6,800円(税別)



『チャレンジクイズモード』は人数や優勝ポイントを自由に設定できる早押しクイズのモード。2人以上集まったらクイズ大会だ。人数が足りなければコンピューターを参加させれば良い。その気になればクイズ王になるのも夢じゃないぞ。日頃から雑誌や百科辞典・新聞などを見て知識をためておこう。"秘密の早押し特訓"をするのもいいぞ。



『パーティーモード』を使って仲間でパーティーを楽しもう。ここでは早押しと3択の出題方式を選択できるから、場面に応じて切り換えてみよう。問題は本から出してもいいし、テスト問題や身近な話題から探してもグッドだね。

PARTY ROOM 21 株式会社ヨネザワ パーティールーム21事業部
〒111 東京都台東区浅草橋3-16-6 ソフト係 03-3762-9009(直通)

TECHNŌS
TECHNŌS JAPAN CORP.

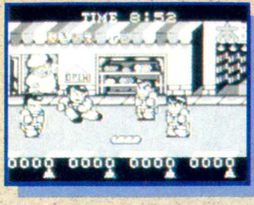
さらに過激に新装開店（リニューアル）

ダウンタウン熱血行進曲 どこでも大運動会

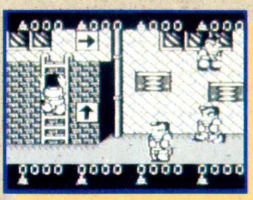
ファミコンで大ヒットした「ダウンタウン熱血行進曲　それゆけ大運動会」が新競技の追加などのマイナーチェンジを経てゲームボーイに登場！「格闘パン食い競争」「爆弾鬼ごっこ」が楽しめるのはゲームボーイ版だけ！



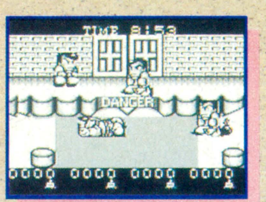
7月24日発売　標準小売価格3,800円（内税）



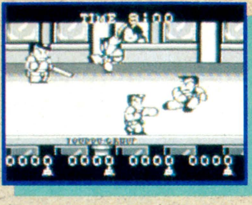
これが新競技「格闘パン食い競争」だっ！１つのパンを奪いあって闘うのだ！



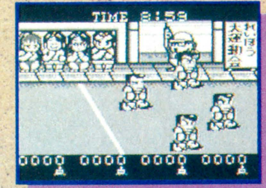
数々の障害がしかけられた部屋を突破してゴールを目指せっ！



新競技「爆弾鬼ごっこ」の画面。爆弾が爆発する前に鬼を交替しちゃえ！



「勝ち抜き格闘」の画面。壮絶なバトルロイヤルが始まる！生き残るのは誰だ？



クロスカントリーの舞台となるのは夢見町の町内。常軌を逸したコースの連続！

スーパーファミコン用ソフト　スーパーファミコン® は任天堂の商標です。

初代 熱血硬派くにおくん
8月7日発売　標準小売価格8,900円（外税）

株式会社 テクノスジャパン
〒160 東京都新宿区歌舞伎町2-31-11　第2モナミビル3F
テクノスファミコン情報局　☎サービス：03(3205)6333

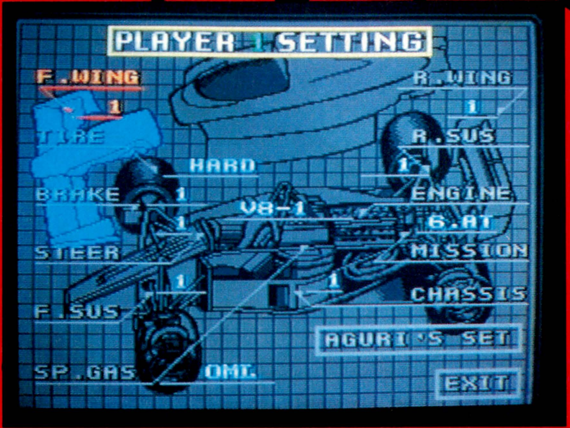

INTEC
PC Engine
SUPER CD·ROM² SYSTEM
アクション&シミュレーション
興奮!日本一をめざせ!!
最新データがバッチリ
'92年版新発売
ザ・プロ野球SUPER
ザ・プロ野球SUPER
発売記念キャンペーン実施中
MONSTER
(社)日本野球機構 プロ野球12球団公認ゲーム ©1992 INTEC INC.
スーパーCD-ROM²初のプロ野球ゲーム●千葉ロッテマリーンズなど92年度最新のデータをもとに、新監督、ルーキー、新外人も実名・似顔絵で登場●セ・パ両リーグから選ばれた25名の選手が、謎のチームと戦うスペシャル・ドリーム・マッチモードをはじめペナントモード、友達同士で対戦するVSモード、野茂、落合の夢の対決などが組めるオープンモードなど多彩なゲームモード●試合中に最新の打率、打点、ホームラン数などリアルタイムに表示●三冠王、防御率、最多勝などの個人記録も計算
'92年9月発売予定 6,800円(税別)(予価)
お問い合せ インテック エンジンデスク
☎03-3378-2680
ザ・プロ野球SUPER 発売記念キャンペーン
「ザ・プロ野球SUPER」発売を記念して、抽選で約300名様にオリジナルグッズ他をプレゼント!
景 品:●巨人戦(東京ドーム)チケット2枚または1万円分のおもちゃ券 8名
●ザ・プロ野球SUPER オリジナルテレカ 100名
●その他 オリジナルグッズ 200名
応募方法:官製ハガキに、インテックのソフトの感想や、こんなソフトが欲しいという意見を書いて、あなたの郵便番号・住所・氏名・年令・電話番号を記入して送ってください。
あて先:〒930 富山市下新町3-12
(株)インテック PCエンジン企画室
「ザ・プロ野球SUPER」プレゼント係
キャンペーン期間:1992年6月8日〜9月30日まで(期間中、毎月末抽選)
※なお、当選者の発表はプレゼントの発送をもって代えさせていただきます。


LOZC
G.AMUSEMENTS CO.,LTD.
Licensed by FOCA to FUJI Television 1992.
■友だちと熱いバトルでもりあがる、本格的2P対戦モードを実現。
■F-1GPの最新コースデータを再現した白熱のグランプリモード。
■アグリと1対1の対決、VSアグリモード。F-1パイロットにチャレンジだ。
■マンセルやアレジなど、16人のF-1パイロットが実名で全戦フルエントリー。
■スズカの立体交差やモナコのトンネルを完ペキに再現。これは感動ものだ。
■アグリ本人からのテクニックアドバイスが、すべてのコースに入っている。
■最新のF-1GP16戦に、オプションの2コースを加えた全18コース入り。
SUPER Famicom
LICENSED BY NINTENDO
AGURI SUZUKI
F-1 SUPER DRIVING
鈴木亜久里のF-1スーパードライビング
7月17日。本日新発売！
容量/8MB+64KSRAM B.B.
8,800円税抜

全面プロスペックだ。



●F-1ドライバーが実名で登場している本格的チャンピオンシップだ。最新のコースデータを忠実に再現した世界16戦がキミを待っている!



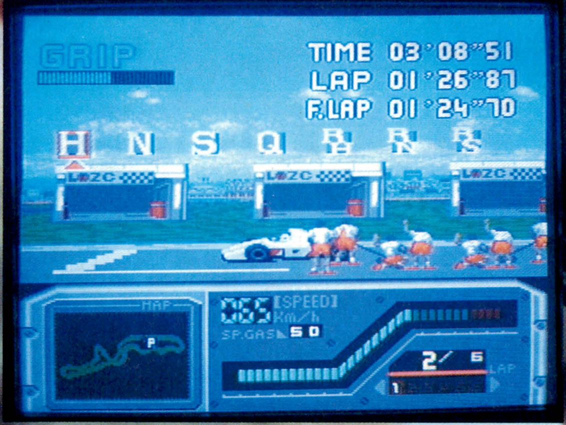
●F-1のもうひとつの戦い。それは高度なマシンセッティング。勝敗のすべてはこれで決まるのだ。パーツをいじる楽しみもカンペキだ。



●日本GPのスズカ名物立体交差を実現した。モナコのトンネルバトルも迫力満点だ。ここまで本物に迫るゲームがかつてあっただろうか。



●友達との2P対戦モードを搭載。F-1のコースで熱いバトルをしてくれ! マシンセッティングもそれぞれが思いのままにできるのだ。



●ピットインでのタイヤ交換シーンもリアルに体験できる。何秒でクリアできるか。グランプリの熱い息づかいがビンビン伝わってくるぞ。



●亜久里に挑戦!VSアグリモード。現役のF-1パイロットと1対1でバトルをする快感だ。彼のテクニックが全面投入されているぞ。

株式会社ジー・アミューズメンツ
〒152 東京都目黒区鷹番3-6-8 TEL.03-5704-0023(代)


DOKI DOKI
冒険島
FAMILY COMPUTER RECYCLE SHOP
ぼくらの島へ来てごらん
愉快、痛快、ドキドキ冒険島。
7月18日(土)より2週間。
早い者勝ち!!
当る
・店舗によりキャンペーン期間がことなることがあります。詳しくは店頭まで
ドキドキ冒険島オリジナル・レジャーグッズ全国52,000名様全店合計
1 ドキドキ賞 冒険島レジャーセット
2 キララ賞 ドキドキ・キャリートランク
3 スターファイター賞 ドキドキ・ポップボトル
4 ツルツル賞 ダイバー型・デジタルウォッチ
5 ガリガリ賞 ドキドキ・パック
6 キャプテンドーモ賞 サマーグッズ袋
7 ケロケロ賞 ドキドキ入浴湯
8 ブー賞 ドキドキ・シューター
株式会社 ボックスグループ ドキドキ冒険島FC本部 〒336 埼玉県浦和市根岸5-19-14 Tel.048-838-2171 Fax.048-837-0219



全国『ドキドキ冒険島ファミコン® リサイクルショップ』店名・電話番号リスト 新規店続々オープン中!!

【東北地区】		善光寺下店	0262-34-6811	千住桜木店	03-3888-8115	藤沢店	0466-82-5485	【東海地区】		尼崎店	06-411-0014
いわき植田店	0246-63-8188	飯山店	0269-63-2410	杉並店	03-3395-1411	花畑店	03-3860-1144	岡崎店	0564-26-3452	姫路店	0792-81-5529
いわき小名浜店	0246-54-6677	徳間店	0262-63-0211	豊田店	0425-87-2400	藤岡店	0274-22-5386	焼津店	054-623-6422	福知山店	0773-24-3548
いわき平店	0246-24-3861	塩尻店	0263-53-7816	江東店	03-3615-0301	三郷店	0489-53-8371	相良店	0548-52-2227	愛知川店	0749-42-5555
八木山店	022-228-3388	【関東地区】		長原店	03-3729-7221	湘南店	0466-23-8751	榛原店	0548-22-8444	山下駅前店	0727-94-2711
山形店	0236-33-4060	浦和店	048-834-6218	馬込沢店	0474-39-6052	足利店	0284-21-7667	富士錦町店	0545-51-9401	志染駅前店	0794-87-0272
【信越地区】		北浦和店	048-832-4222	綱島店	045-543-5551	黒磯店	0287-64-1767	富士店	0545-61-3703	【四国地区】	
亀田店	025-381-8700	南浦和店	048-862-9721	茅ヶ崎店	0467-54-6208	坂戸店	0492-83-8245	西伊場店	053-455-2158	藍住店	0886-92-7526
寺尾店	025-267-5575	南浦和本店	048-839-8241	行田店	0485-56-9891	沼田店	0278-23-4884	【近畿地区】		【沖縄地区】	
豊栄店	025-388-5575	久喜店	0480-23-0021	南葛西店	03-3804-3341	与野店	048-834-3255	桃山店	075-602-4146	沖縄コザ店	098-938-3784
長野東口店	0262-26-3500	武里店	048-738-6292	大牧店	048-875-4565	一の割店	048-736-3261				
大豆島店	0262-21-5541	蕨店	0484-45-8307	宇都宮東口店	0286-34-3722	徳丸店	03-3933-8746				
須坂店	0262-46-4275	越谷店	0489-78-2278	岩間店	0299-45-6158	波崎店	0479-44-5215				
丸子店	0268-42-7128	鴻巣店	0485-42-3111	南柏店	0471-44-9331	江戸崎店	0298-92-2088				
小諸店	0267-25-3122	日立店	0294-21-8925	常北店	0292-88-3466	広沢店	0277-53-3434				
伊勢宮店	0262-28-0211	千波店	0292-44-1931	大宮東口店	048-649-3717	七里店	048-687-6143				
中野店	0269-23-1847	佐野店	0283-21-1345	四街道店	043-424-6750	太田店	0276-22-4310				
篠ノ井店	0262-93-3558	宇都宮店	0286-48-5511	草加店	0489-31-4366						

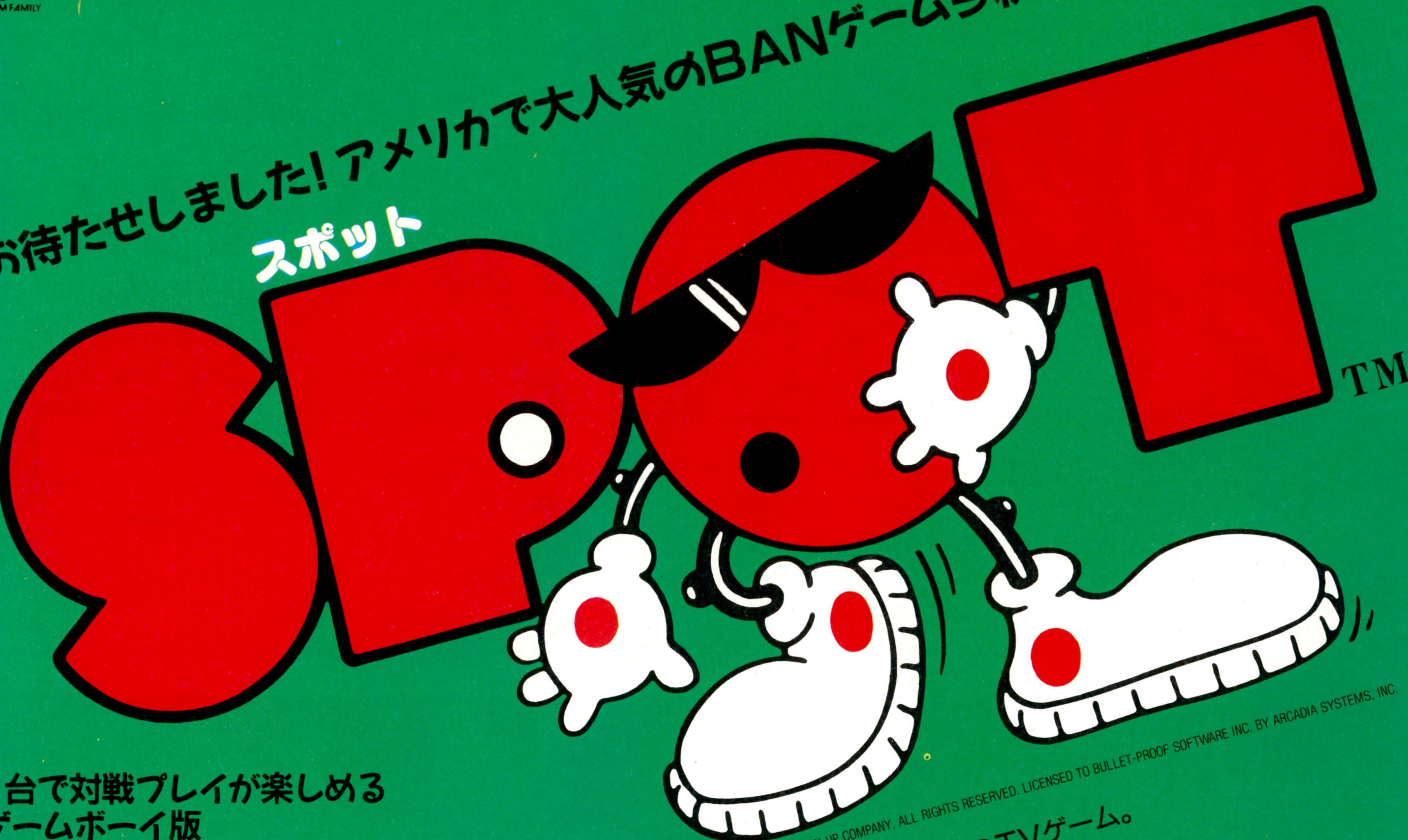
ドキドキ冒険島は、みなさまが安心してご利用いただける店づくりを、業界とともに提案しています。

ドキドキ冒険島業界宣言

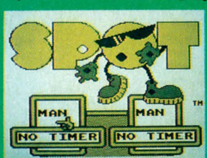
1 青少年にふさわしくないゲームソフトの販売は致しません。
2 青少年に対する不適切な販売・買取り行為は致しません。
3 欲しくないゲームソフトまでを無理に買わせるような、不公正な販売は致しません。
4 ゲームソフトのレンタルは致しません。
5 海賊版等違法に製造されたゲームソフトの販売や所有は致しません。
6 ゲームソフトの無断複製は致しません。

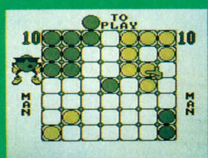
FAMICOM FAMILY ファミリーコンピュータ・ゲームボーイ・スーパーファミコンは任天堂の商標です。

お待たせしました！アメリカで大人気のBANゲーム今秋上陸！



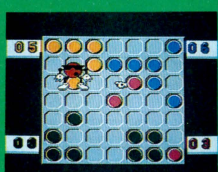
1台で対戦プレイが楽しめる
ゲームボーイ版





4人プレイも可能なファミコン版



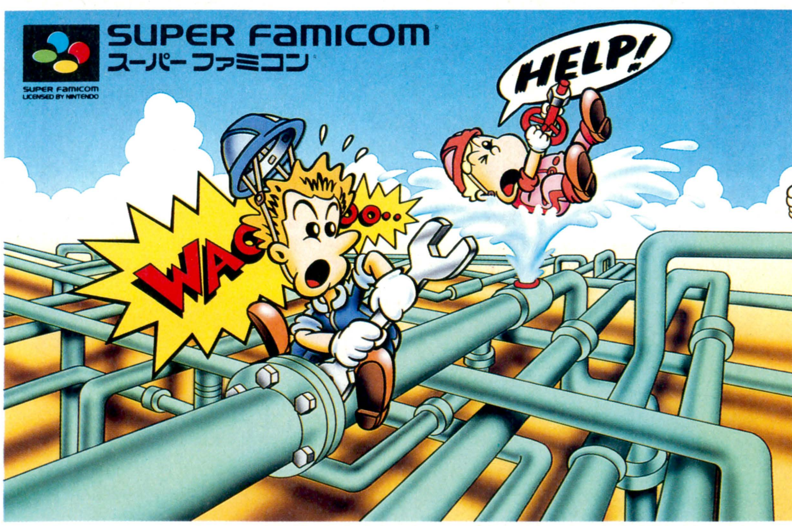


ボードゲーム感覚のTVゲーム。
それがBAN(バン)ゲーム
スポットはルールはかんたん、
だけど最後の一手まで白熱する
海外でも大人気のBANゲームだ！

平成4年10月16日発売予定

FAMICOM版5,500円(税別)/GAMEBOY版3,500円(税込)

SUPER Famicom スーパーファミコン



次々に現れる7種類のパイプ軍団。こいつをつなげて一気にゴールへ、障害物やお助けアイテム、楽しいグラフィックがゲームを盛り上げます。



8月7日発売 予定価格￥7,500(内税)

BPS ビーピーエス BULLET-PROOF SOFTWARE
〒226 横浜市緑区鴨居3-1-3ユニオンビル5F. TEL.045-931-0151

松下進作品集

THE ART OF SUSUMU MATSUSHITA

アート オブ ススム マツシタ

ファミコン通信の表紙が一冊の豪華本になった!!!

7月30日(木)発売!

定価3950円
(税込)





7年間分のファミ通のカバーイラスト、計100枚を収録。TVゲームアミューズメントの歴史がひと目でわかる!!

◆A4判変型(天地302ミリ×左右220ミリ)
本　文：オールカラー120ページ
カバー：4色刷り+バーコ(発泡)印刷

小社へ直接ご注文の場合は、現金書留、郵便振替をご利用ください。
現金書留：注文書籍名、注文部数、住所、氏名、電話番号を明記したメモと、料金3千950円×注文部数+送料300円を現金書留に同封いただきまして㈱アスキー直販部宛にお申し込みください。
郵便振替：お近くの郵便局窓口備え付けの払込通知票をご利用いただきまして、お届け先住所、お名前、電話番号、裏面の通信欄に注文書籍名、注文部数を明記いただきまして、料金を振替口座(東京9-139724)加入者名㈱アスキー直販部宛にお振り替えください。
※通信販売に関する問い合わせ：㈱アスキー直販部☎03・3486・7114

株式会社アスキー
〒107-24 東京都港区南青山6-11-1 スリーエフ南青山ビル
株式会社アスキー　出版営業部 電話 東京(03)3486-1977

アスコミ通信

ゲーム発売を前にコミック連載決定!!

Wizardry メイルストロームの彼方

ゲームの発売元アスキーが自信をもって送り出す大作コミック、それがウィズVだ



モレク(ロード)
⬆ドワーフのおやじ。が、ただのおやじではないぞ。

オボロ(ニンジャ)
⬆謎のニンジャ、仮面は赤くないが強さは抜群！

⬆アークデーモン、グレーターデビル
(いわゆる敵キャラご一行様)

このメンツがコミック版ウィズVの登場人物だ!!

ジャムル(シーフ)
⬆主役……、のハズはないが、結構オイシイ役だ。

シーダ(ビショップ)
⬆エルフのおねーちゃん、熟女の魅力満開なのだ。

ローリィ(メイジ)
➡ロリーなローリィちゃん。早くも人気沸騰中!!

アレス(サムライ)
⬅真の敵は自分自身というイカス男、それが彼だ。

今週で3回目を迎える、このアスコミ通信。ファミ通読者のキミたちにも、だいたいどんなコミック誌になるかわかってきたことだろう。『真・女神転生』、『モンスターメーカー・サガ』と、ゲームを原作としたコミックの紹介が続き、大満足の人が全国に約20万人はいると推定する。しかぁし、なにか物足りないと感じている人は、その5万倍はいると断言しよう。そう、アスキー初の本格コミック誌、なのにアノ名作RPGのことが少しも語られていないのだから……。

そこで今回はそんなダンジョンマニアの人のために、ついに『ウィザードリィV』コミック化のベールを剝いでしまうのだ。『ウィザードリィ』のコミック化？ いまさら騒ぐほどのことないじゃん」、などというフトドキな考えを持った人、まさかいないだろうな!! そう、『ウィザードリィ』の発売元アスキーがヤルのだ。そこらへんに転がっている『ウィズ』マンガになるわけがないのである。

原作者に日本『ウィズ』界の重鎮であり、〝ウィザードリィの達人〟の異名をとる竹内誠氏。そしてまんが家として、ツウのあいだでは神様とあがめられる、しのざき嶺氏を迎え、最強の布陣で世に送りだす真の『ウィズ』コミック、それが今回紹介する『メイルストロームの彼方』というわけだ。ゲームのおもしろさを随所に残しつつ、コミックとしても一流の展開をみせるこのメイルストロームの彼方は、『ウィズ』マニアになれない軟弱者が読んでも、きっと満足のいく内容であることをお約束する。

明日はとうとうアスコミの創刊日。さあ、本屋に走れっ!!

SF版ウィザードリィVも開発順調!!

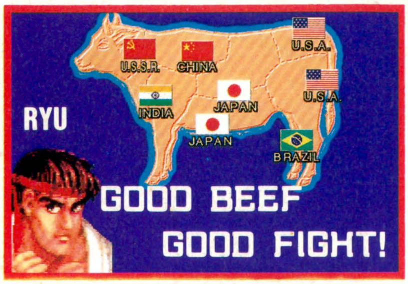


コミックの連載に先を越された感のあるスーパーファミコン版『ウィズV』だが、開発のほうは順調に進んでいるぞ。いままでになくアドベンチャー色の強いゲームだけに、コミックを読んで内容を理解しておくことをオススメする。なんて、結局コミックの宣伝なんすけど。

STREET FIGHTER Ⅱ TIMES

奥さん、今週からウチの新聞とってよ。お醤油の券つけるから。ショーユーケン!!

Published by
weekly famicom tsushin
Ascii corporation
〒107-24 Three F Bldg. 6-11-1
Minami Aoyama,
Minato-ku, Tokyo, Japan



キャラクター誕生の秘話を教えちゃうぞ



⬆すべてのキャラクターが、幸せな星のしたに生まれたわけではない。そこには語るも涙、聞くのはあなた、あ～との残りは電車のお客～なのだ。せんぷううきゃくうううう！

■リュウ

主人公はやっぱり日本人にしよう！　という単純な思いつきから生まれたそうなのだ。となると服装は外人でもひと目でわかる柔道着でウッポーだね。さらにリュウって、昇龍拳や波動拳といったブッ飛び技を使うけど、あんな拳法ってどこにもない。ホワイ？　ビッコーズ。じつはあれ、我流拳法なのだ。でもいったいどーゆー修行をしたら昇龍拳を会得できるんだろう？　滝ですかねえ。

■エドモンド本田

日本の国技っていえば、なんってたってスモウレスリングだ。いまどきのナウなヤングにバカ受けのスポーツだよね。最初はなんのへんてつもない関取だったけど、それじゃあキャラクター性に乏しい。そこでユタカとくまどりをつけてみました。どーでしょう？てなわけなのだ。それと最初は本田じゃなくって、鈴木という名前だったらしいぞお。

■ブランカ

キャラのなかに野性児をぜひ入れたい！　という制作サイドの熱烈カツレツ、アイ・ウォン・チューでこうなったのがブランカだ！緑色の肌も最初は肌色だったらしいのだ。もともとは、けっこうマトモな人だったのねん。それと最初につけられた名前は、ハマブランカだったらしいぞ。

■ガイル

リュウとケンのアメリカバージョンという感じで誕生したのがコヤツ。昇龍拳や波動拳の簡単バージョンがコヤツの必殺技になっているそうだ。外見は似てないけどねえ。でも、じゃあ、それ。

■ケン

『ストⅡ』の一番ウハウハな部分って、対戦プレーが熱いところだよね。それには能力がまったく同じキャラがいなければ、フェアーな戦いにならない。ではどうする？ということでケンは生まれたそうなのだ。う～ん、やっぱりクローン人間であったか。あの赤い胴着とパツキンの髪は、リュウと差別化するためのものなわけだな。

■春麗

チュンリーと聞いただけで、アウアウ状態になる人もいるでしょう。そんな人だけに誕生秘話を教えちゃうのだ。チュンリーはなぜ中国の人なのか？　それは女格闘家といえば中国しかない！　と制作の人が思ったからなんだ。とほほ。でも日本にだって女ズモウがありますよ。次回作にはぜひともいれてほしいなあ……。

■ザンギエフ

とにかくでっかくて派手な技を使い、初心者でも戦えるキャラにしようと思いました。というカプコンのコメントにどこがじゃい！と思わず突っ込んでみたくなるザンギエフの弱さ。ホントは強かったハズなのね。でも、どーしてこーなるの。プロレスはキング・オブ・スポーツですよ。

■ダルシム

とにかく怪しく。そんなひと言からダルシムは誕生した。でもなんでインド人なの？　やっぱり怪しくみえるのかなあ？　でもこんなインド人っていないですよ。なにせ腕や足が伸びるからねえ。それも、最初はけっこう伸びる長さが短かったらしいんだな。でもとにかく怪しくしなきゃならないんで……。なんだかけっこう不遇な誕生秘話だね。



★若人よ、わしの前に集え。そして無限張り手でごわす。

▼発売日に予約なしで買えたヤツ！　ちょっと前に出てみろっ。あっ、徹夜で並んだヤツは許してしんぜよう。列に戻ってよい。

埼玉県　アンクル山本

★全員に百裂張り手でゴワスか？　ふーぬぬぬぬぬぬぬぬ。ごっつあんです。

▼ちくしょう、ちくしょう、ちくしょう！　なんで…………なんで、なんで、なんで。オレって、オレって。

岩手県　星ぴよる

★明日があるでゴワス。金星、金星。

▼世界最強の座は渡さん。とりあえず勝負だっ！　うっ、あっ。暴力反対。人間話せばわかるよ。ねっ。

奈良県　へなちょこマヌー

★やったっス、親方。黄金の左っス。

ストⅡグッズプレゼント

ストリートファイターⅡタイムズ。略してストタイ。なんだか熊本県あたりでいうと、電車かバスが止まりそうな気もするね。が、語感が男らしいので許してちょ。で、これを記念して読者ちゃんにゲームのパッケージとクリソツのノートをプレゼント。勉学のお供に最適だぞ。あて先は編集部人見さんストタイ係。ご意見、おたよりも募集中だよ。

合計14名様に



⬆これさえあれば、キミもクラスの人気者だ。視線が熱いぜ、ふう。

『FFV』大予想第2弾!! 奇想天外編

FF新聞

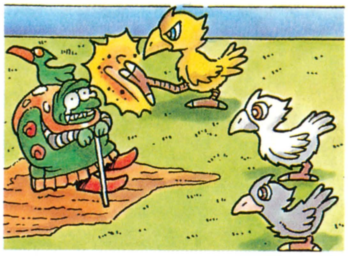
発売元／ファミコン通信編集部
株式会社アスキー
〒107-24　東京都港区南青山6-11-1
スリーエフ南青山ビル
電話番号03・3486・7111(大代表)
〈第50号〉
平成４年(1992年)７月31日発行

こんな『V』があったらコワイ

2週連続の『FFV』大予想、今回は、まじめな予想を募集したにもかかわらず送られてきた大ボケ予想のオンパレードだ。

●2分間モードと5分間モードがある。
●じつはアクション。
●イージータイプに続き、ディフィカルトタイプ発売。　愛知県　FFファン

——ディフィカルトタイプはともかく、シューティングやアクションじゃ『FF』にならないだろうが。ちょっと見てみたい気はするけどね。



●オープニングに1時間30分かかる。　長崎県　カインの兄貴
●7秒でクリアーできる。　大阪府　吉田美香

——1時間30分7秒でクリアーできるわけかい？

●Bボタンとセレクトを同時に押すと、自爆するという裏コマンドがある。　神奈川県　ゲッコ族
●裏ワザに無敵コマンドがある。　東京都　船橋歩

——そんなものいったいなんに使うんだ!?

●長い長いダンジョンはもう古い。『V』の最終ボスは、最初からフィールドマップ上に姿が見えている。　東京都　木鞠

——なんだか、ゲームの楽しみがなくなるような気がするんだけど……。

●今回の主人公は、なんとチョコボ。　宮城県　加藤英一

——攻撃はチョコボキックしかできないけど、逃げ足だけはとても速い主人公になりそう。

●チョコボに変身する魔法が登場する。　山口県　木原龍一郎

——フィールド上で使えると、チョコボを探す手間がなくて便利かもね。

●踊り子にうっかり話しかけると、10分間ノンストップで踊る。キャンセルは不可能。　北海道　ドクターフースーヤ

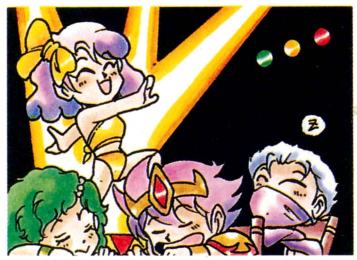
——やめてくれーっ！

●オマケのおもちゃがついてくる。ソフトより高価で、みんなオマケめあてで『V』を買う。　京都府　ゴルベーザJr.

——グ○コじゃないぞ。

●『V』をプレーしたあと、某『ド○○○V』をやろうとすると、しこまれていたウィルスがデータを破壊する。　東京都　佐藤おさむ

——危ないから、良い子はマネしちゃダメだぞ。





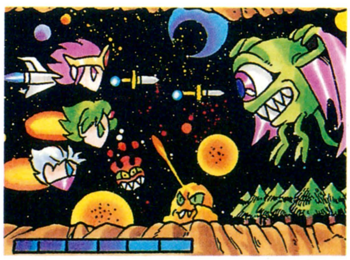
☗埼玉県　ハニワ人間

スクウェアの反応は？

先週と今週の予想について、本家のスクウェアさんに感想を聞いてみた。

●海を渡る青チョコボ
「ちょっと現実味がないですね。もともと陸を走る鳥ですし」
●飛空艇の部品を集める
「『サガ3』でやりました」
●神経毒、出血毒
「複雑になりすぎます」
●2分、5分間モード
「ウチはキャラバンはやっておりません」
●オープニングが1時間30分かかる
「うーん、深い深い」
●7秒で終わる
「浅い」
●ウイルスが某『V』のデータを破壊する
「某『V』は……あったらください」(笑)

最後に総評をどうぞ。
「実際のゲームでは、さらにひとひねりした発想をお目にかけますよ」



ロマサガお悩み相談所　邪剣波の巻

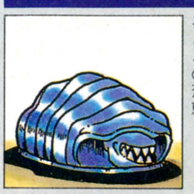
Q オブシダンソードを手に入れたけど、いくらレベルを上げても必殺技は邪剣波が1回しか使えない。バグってしまったんじゃないかと心配です。　山梨県　F・サガ

A オブシダンソードは、アイスソードやジルコンの斧につぐ高い攻撃力を持つ武器。この剣と死の剣は、レベルアップと必殺技の関係がほかの武器とはかなり異なっているのだ。ふつうは4種類ある必殺技が、邪剣波ひとつしかない。最終的にレベル15まで上げると、ウインドーに邪剣波が4つ並ぶことになる。そのうえ、使用回数は全体で1回のみ。一度使うとなくなってしまう。宿屋で回復しない限りは、使用不可能だ。これはバグではなく、邪剣波が特殊だということ。どんなに熟練しても、1回しか使うことができないという設定になっているからなのだ。


☗敵全体に攻撃できるし、そこそこ威力もある技だ。

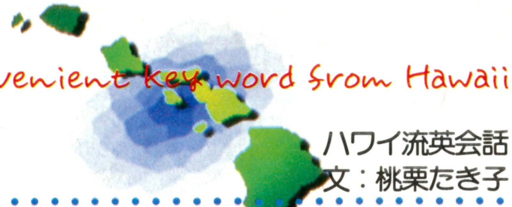
▼FFなんでも図鑑

とじこもる


☗闘っているとき、HPが一定値より低くなるとこの形態をとる。

『FFⅣ』のボスキャラ、水のカイナッツォがときおり見せる技。頭と手足をこうらのなかに引っ込めて防御を固める。もともと、リザードマンの彼は冷気を苦手としていた。弱点を克服するため、亀のこうらを身につけて、いざというときには手足を収納して冷気に備えられるようにしたのだ。しかし、もっと大きな弱点である雷に対しては無防備。この状態だと身動きもできないので、はっきりいって役にたたない。





ハワイ流英会話
文：桃栗たき子

ゲッ！ 子供と思ったら海のなかでなんと！ チュウの嵐なのん

ビーチへ遊びに行ったときのいちばんの楽しみっていったら、やっぱりメロウなささやきを交わしてる恋人たちの観察ね。さすがに真っ昼間の砂浜でナニしちゃうカップルはいないけど、(私が目撃しなかっただけで、じつはこっそりエッチしてるカップルもいるかもしれない。浮き輪持って沖に出て海んなかですればわかんないもんね)、充分目の保養にはなるのよ。「じっと見るのはやめなさい。悪趣味だよ」と店長に呆れられても、楽しいんだからしょーがないじゃん。

こないだ観察してたのは、30歳くらいのマッチョな男性と50歳くらいの白髪頭のおばさんの外人カップル。最初は親子かなーって思って見てたの。でも、おばさんがスケベな手つきで男の太股にサンオイル塗り出したもんだから、「あの男は若い愛人かも」って睨んだのよ。しばらくすると驚くべきことが起こったの。

「Ummm……that feels good. Put some oil on here, too.」
(うーん、気持ちいい。ここにもオイル塗ってよ)

と、男がおばさんの手をつかみ、自分の海パンのなかへ導こうとしてるじゃあないですか！　オー、なんてこったい!!

「Oh! you naughty boy! But that's why I like you♥」
(ま、あなたってイケナイお人。でもそんなとこが好きなのよ♥)

と、おばさんが手を海パンのなかに入れるのを、いまかいまかと待ってたんだけど、おばさんはまわりをキョロキョロ見回したあと男の手をピシャリと叩いて、男の耳元になにか言ってた。きっと、

「Not here.
I'll put pleuty of oil on you in bed later.」
(ここじゃダメ。あとでベッドの上でじっくり塗ってあげるわね)

って言ったに違いない。くーっ。ババアのくせしてあなどれんヤツ。

つぎのターゲットは、3歳くらいの子供を連れた黒人夫婦。夫婦もんは見ててもつまんないから最初は無視してたんだけど、ゴザの上にふたりして寝転がって大きなビーチタオルをスッポリかぶり、なにやらゴソゴソやり始めたもんだから気になってしょーがない。タオルのなかだから声は聞こえないけど、どうやら激しいチュウを交わしてるみたい。ふたりとも頭がグニョグニョ動いてるの。たまに子供が気になるのか、パッとタオルをどけて、

「Be a good boy or I won't buy you icecream.」
(そこでいい子にしてないとアイスクリーム買ってあげないよ)

なんて怒鳴ってる。子供がそれにうなづくと、またまたタオルかぶってグニョグニョ。

熱中して黒人夫婦を見ていると、私の目のまえを、キャーッという嬌声とともに海のなかへ駆けていくカップルちゃんがいたの。男女とも13〜15歳くらいのフィリピン系。「ガキにゃ用はないわ」と思ったけど、ためしに海のなかのふたりを見たらビックリ仰天。抱き合いながら、これまた嵐のようなチュウをしてるじゃありませんか！「相手は子供だし、こりゃ近くで見なきゃソンソン」と思って、私も海のなかに入りました。さりげなーくそのカップルのそばに行って、そっと観察を続けたのん。でもね、そのふたり、3分たっても5分たっても、ひと言もしゃべらないでずーっと見つめ合ってチュウしてるだけなの。完全にふたりの愛ランドに突入しちゃってんの。もう勝手にしてよ、って感じ。

昼間のビーチも捨てがたいけど、夜はきっともっとすごいんだろーね。店長が許してくれれば、いつか観察に行きたいと思うのん。でもポリスに捕まって日本に強制送還されたらシャレにならないよね。


お尻が軽くなるのもわかる気がします。

今週の必習キーワード

Oh, you naughty boy!
But that's why I like you.
(ま、あなたってイケナイお人。でも、そんなとこが好きなのよ)



ガバスシステム GAVAS SYSTEM

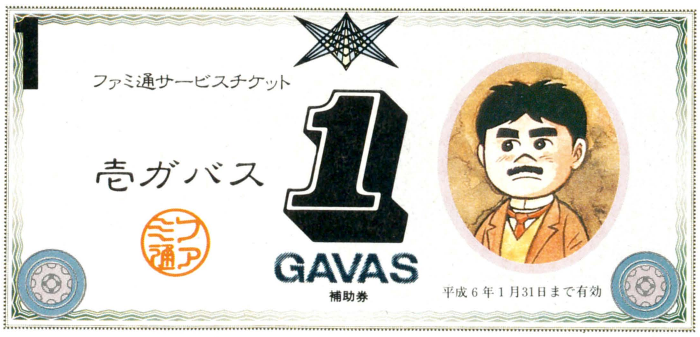
ガバスを集めるとアイテムがもらえるぞ。まずは下の補助券ガバスを集めよう。そして、キミの投稿がファミ通に採用されれば、メタリックガバスがもらえるのだ。応募するときは、キミの①住所②氏名③電話番号と、④ほしいガバスアイテムの番号と名前(ソフトの場合はソフト名も)、⑤同封したガバスの総額、それに、⑥クイズの答え(何月何日号のクイズか明記)を、わかりやすい字で書いて送ってね。

今週のクイズ(○のなかに文字を入れよう)

マウス対応のお絵描きソフトといえば?

マリオ○イント

1、2番のアイテムは、毎週抽選で20人に送ります。1800ガバス以上の表示のあるアイテムへの応募には、編集部から送られたメタリックガバスが必要です。補助券ガバスだけでの応募はできません。









※補助券ガバスをメタリックガバスに取りかえることはできません。

※今週号の応募の締切は1992年7月31日到着分まで!!

ARCADE MANIAC
アーケードマニアック 第77回

1977 EXIDY
CIRCUS

文責:渋谷洋一
協力:漆原龍之介/二木康夫

風船割り

近ごろにわかにレトロゲームがブームになってきているようだ。5月にオープンしたばかりの6階建ての大型ゲームセンター、新宿タイトー"ゲームワールド"。その最上階全体はレトロゲームコーナーになっていて、名作『スペースインベーダー』をはじめ、それ以前のエレメカ機、ガンシューティング機など古いゲームを設置している。

また昨今、アーケードゲームの中古基板を個人向けに販売している業者も多く存在し、その影響もあってか自宅でアーケードゲームを楽しむ人が増えてきている。中古基板は古いゲームなら1万円前後と、かなり安い値段で手に入るのも魅力だ。最近まで、ハードの進化にともない、ゲームは進化してきた。ここにきて、ハードの進化も行き詰まり、プログラム技術の進化、革新的な新しい発想もなく、だらだらと低迷期を迎えている。結局、そんな現状が人々にうしろを振り返させる結果を生んでいるのだろう。

レトロゲームといえば、白黒のモニターでアップライト筐体。画面には色のついた半透明のカッティングシートが貼ってあり、それで強引にカラーにしていたころのゲームを思い出す。

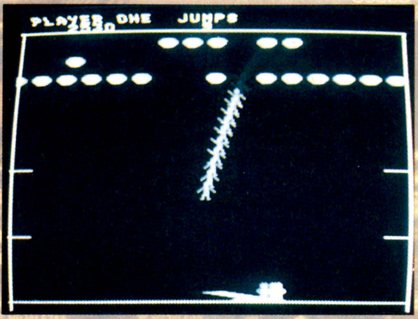
'77年に発売されたエキシディ『サーカス』は風船割りと呼ばれていたゲームで、'76年に大ヒットしたアタリ『ブレイクアウト』(通称、ブロック崩し)をモチーフにしたアクションゲームである。当時はアクションゲームなどという固定観念にとらわれたジャンルというもの自体が存在しない、まったくの黎明期だった。自機はシーソーで、パドルにより操作する。人間を交互に飛ばせて、上空にある風船を割っていくというものだ。風船は3列。それぞれの列が左右に動いていて、ブロック崩しとは一味違った攻略性を持っている。

それまでのアーケードゲームはTTLで構成されたハードで、その大きさはその当時、畳半畳分にも肥大していた。この『サーカス』はCPUが採用されて、す速いキャラクターの動きを実現。キャラクターはアニメーションにより表情を持った。さらにCPUのおかげで、それまでの貧弱なビープ音が、リアルな効果音とフレーズからなるメロディーを奏でたのである。このゲームはミスしたときに、とても印象的な葬式行進曲がたからかに流れた。

この『サーカス』は日本の多くのメーカーからも発売された。セガ『シーソージャンプ』、タイトー『アクロバット』、ユニバーサル『サーカスサーカス』、ニチブツ『ボンパ』。これらすべて、『サーカス』である。

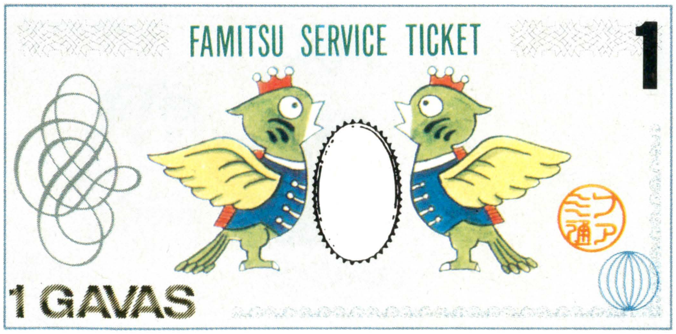


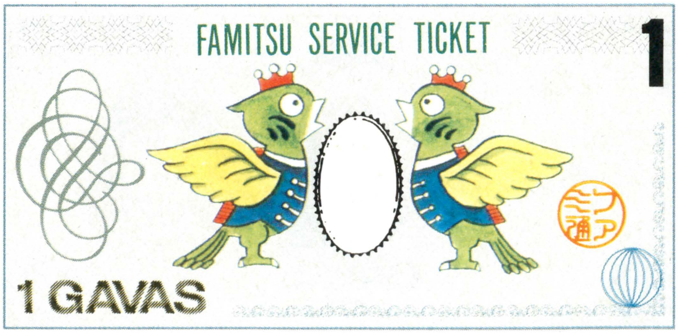
➡'76年にアタリ『ブレイクアウト』(ブロック崩し)がヒットし、その翌年'77年にエキシディ『サーカス』が登場した。だが、当時は俗に風船割りと呼ばれていた。

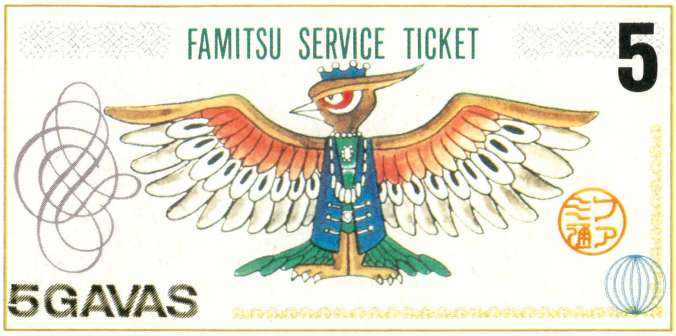


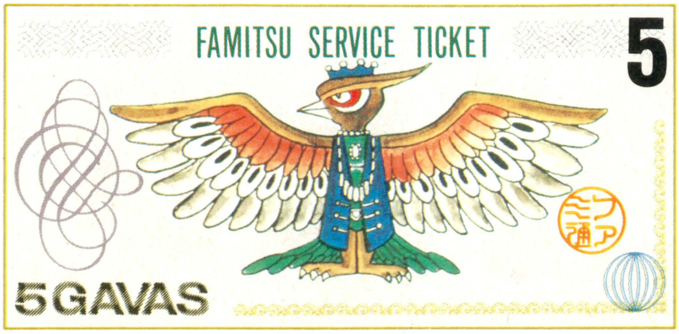
⬅それまでのアーケードゲームはTTLで構成されたゲームだけであったが、このゲームにはCPUが使われ、す速いキャラの動きを実現。初めて曲を奏でた。

※補助券ガバスをメタリックガバスに取りかえることはできません。









水玉紳士録



MIZUTAMA BLUE BOOK

私的ゲームキャラクター名鑑

今週のゲスト『三国志Ⅱ 覇王の大陸』の武将たち

イラスト：水玉螢之丞
文：島崎 遥



——チョウヒさん、チョウヒさん、せっかくみなさんが集まっているですから、そんなに飛び回らないでくださいよ。

「チョウヒで～す」

——チョ、チョウヒさんってカルいヤツだったんですねぇ。うっ、知力20……。

「ギランちゃ～ん、どこにいるのかな～。恥ずかしがってないで、挨拶しなよ」

——あ、今回初登場のギランさんですね。えーと、あ、いましたいました、あれはチョウサイさんとケイドウエイさんですね。3人で仲よく話しています。

「学問所なんてよぉ、社会に出ちまったらなんの役にも立たないんだぜ。それよりもこの戦乱の世の中を乗り切るにはやはり体力よ」

「なに言ってんだぃ。体力があっても武力がなきゃ、いつもオトリにされるだけじゃねえかよ」

「だからぁ、大切なのは忠義心ですよ。立派な君主様はその辺をいちばんわかってくれてますよ」

「なんにしてもよぉ。オレたちはどんなにガンバったって、計略も使えない落ちこぼれよ。オレたちのことなんか、誰も知らないさ」

「ケイドウエイは有名だからな」

「チョウヒなんかはよぉ、ほんと、仲間に恵まれたよなあ。あいつの挑発、聞いたか？　あれで乗ってくる武将っていったら、オレたちぐらいじゃないか？」

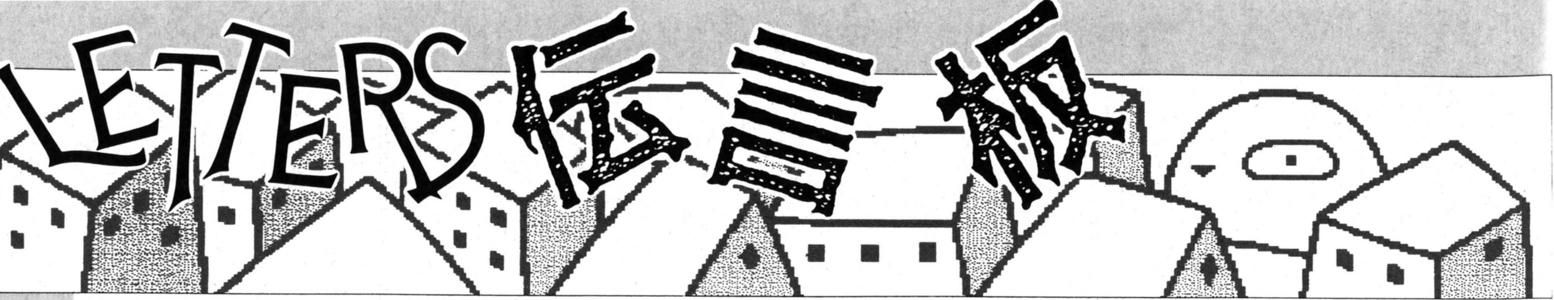
「自分で言うなって。あれ、でもなんか向こうでもケンカしてるみたいだぜ。誰だぁ、チョウヒの挑発に乗るヤツは」

「このリョフさまに向かって、デベソと言ったな、デベソと。貴様の命もこれまでだ」

「なんだリョフか」

「これはまた、なかなかみどころのある武将を見つけましたな」

——学問所からの中継を終わります。もうイヤ！



カニはよい。しかし、あえて言おう。だから聞いておくれよ、ベイビー。おいらの心のシャウトを。カニもよいけど、うさぎちゃんはもっとよいのだ。うさぎおいし、夜の街。でも街にはいやしないのさ。

このごろ、ゲームセンターに行ってもなんだか調子が悪い。ヌルくなったんだろーか？

（愛知県　ファミ3）

最近、ゲームセンターに行ってなかったんだよね。んで、このまえちょいと覗いてみたら、あらまあ。どこもかしこも『ストⅡダッシュ』やUFOキャッチャーで大賑わい。なんだか変わったよねえ。昔のゲームセンターって女の子がひとりでこられるところじゃなかったよな。あんなに暗かったゲーセンが、いまじゃこんなに明かるくなっちゃって。うれしいやら、悲しいやら。複雑な気分だよ。

ゲームが光る青春だった編集者

光るはげと光らないハゲ。どっちが社会に貢献すると思いますか？　目に優しいのは光らないほうですよね。

（北海道　わかの　14歳）

光るといえば東芝。東芝といえばまわる。まわるといえば反省ザル・ジローくん。つまり光るイコールジローくんなわけだ。よって、光りハゲの勝ち。大金星。キラリ。

ジローくんの大ファンの編集者

ゲームボーイ屋ケンちゃんはどうなりましたか？

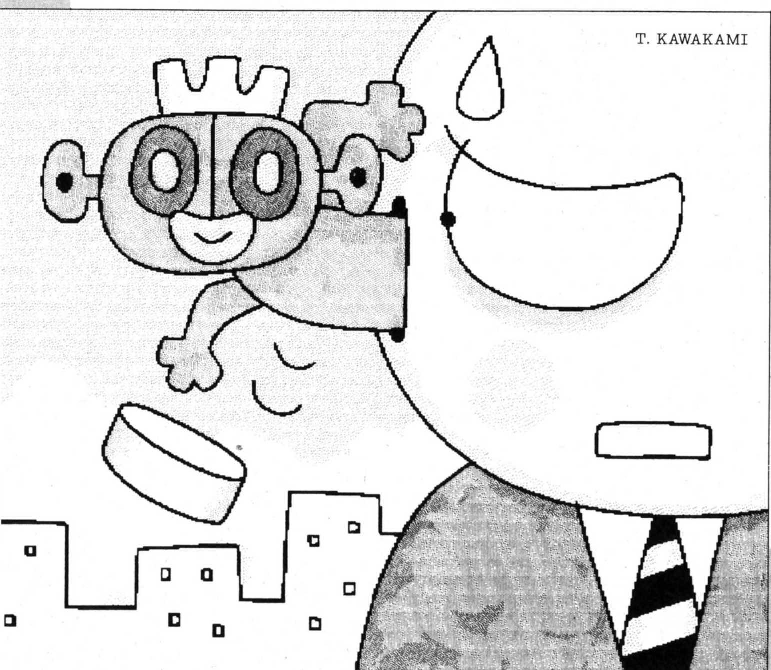
（埼玉県　べるの命）

そんなヤツはコナミ広報の早坂さんにフラれて憤死しおったわい。いまごろは地面の下で永遠の眠りについているぜ。ふっ。

でもチャコちゃんの行方はまったく知らないレイモンドな編集者

ガチャピン、ムックはぬいぐるみなんだよ。ミッキーマウスもぬいぐるみなんだよ。なかに人が入っているんだよ。サンタクロースなんていないんだよ。

（大阪府　首切り邪魔）



でも信じたいよね。信じる者は救われるっていうしさあ、それがいちばん大事ってヤツかな。まあ、裏切られるのは辛いけど……。いや、それでもオレは信じるぜ。

ケイコー！　これを読んでいたら戻ってきておくれよーの編集者

アイドルSTUDIOに登場する女の子の肌の露出度を40パーセントアップさせよ。なお、この件についてオカマのMが口出しすることは、天地がひっくり返ってもオレが許さん。

（石川県　ひょっとこ金箔　17歳）

あーらん、アナタってエッチね。そんなにオカマのMちゃんのお肌が見たいの!?　そう、だったらいいわ。今度オールカラー16ページでタップリ見せてあ・げ・る。

この件について口出しすることは許されないわよ、ぜーったい実現させるからね！　のオカマのM

ニャーゴ!!　えーっと、通訳します。「ガバスよこせ」と言っているようです。

（神奈川県　近所のネコ　14歳）

ざけんじゃねえー！　畜生の分際で「ガバスよこせ」だあー？　畜生は畜生らしく、マタタビ相手にゴロニャ～ンしていればいいんだよ！　わかったか、このボケナス。じゃあさっそく、通訳でもしてもらおうか。ニャーゴ、ゴロゴロ、ブニィーッ、フーフー、ウニャアーッ。うわあ、いててててっ……。

通訳したために全治2週間のケガを負ってしまった軟弱な編集者

なぜ伝言板におたよりを出すのに年齢を書かなくてはいけないのですか？　大きな声で歳の言えない私はどーしましょう？

（東京都　匿名希望）

まあ、女性のかたがなにかと歳を気にされるのは、しかたのないことですよね。でもダイジョーV。伝言板は年齢性別国籍その他いろいろで、区別も差別もいたしません。オープンです。ボーダレスです。さあ心を開いてください。なにが見えますか？　そこには……。

ギョウザが見えてしまった編集者

あなたもホゲ。私もホゲ。ホゲホゲホゲホゲ。いい気分。

（群馬県　怪盗ホゲ）

えーっ、なにそれ。ぜーんぜんわっかんなーい。ねえねえね、なんでいい気分なの？　おせーて、おせえーて。ねえったらあー。

わかっていなくても、いちばんホゲホゲホゲホゲに近い女編集者

うちの学校は女どうしが手をつないで歩いている。それもなん組も……。ズーレか？

（福岡県　機械人）

このまえ怪獣ひでごんすとアダルーなビデオを返しにいったとき、そういう婦女子を発見したぞ。女の子どうしって、けっこう腕組ん

だり手をつないだりするよね。男どうしだったら、絶対に手をつないでなんか歩かないよな。うーん、謎くん。エッチ関係にだけは博学のひでごんすに聞いてもわからなかったんだな。だれか理由を知っていたら、ぜひ教えてちょ。
ひじょーに気になっている編集者

このまえ、初めてアダルトビデオを友人と見ました。なんだかアブナイ雰囲気になりました。ちなみにそのビデオ、モザイクがありませんでした。
（東京都　月光）

おいおい、ねえーちゃん。自分なに見とるんや。うら若き乙女やろ、えーっ。あかんわ。それにモザイクがないヤツやったら、それ法に引っ掛かっているやんけ。おいちゃんに渡してくれれば、コッソリほかしてやるけ、そのビデオ編集部に送ってや。これ約束やで。
ホンマに読者思いの編集者やで

スクウェアの坂口様。あなたはもろに怖いくらい私の好みの男性です。スクウェアは自宅のすぐ近くなので、主人のいないスキにぜひ一度××しませんか？
（東京都　あぶないかずよん）

この人のダンナさんが、これを読んでいないことを祈ります。
本当に祈っている編集者

昨日、カッコいい男の子の前でわざとハンカチを落っことして、ひろってもらおうとしました。だけど、気づかずに行ってしまいました。しょうがないので自分で拾いにいきました(悲)。
（千葉県　さよなら東大進学会）

気づかれない悲しさって、あるよねー。ボクなんか逆に落とし物を拾って気づかれなかったことがあったぜ。学校で女の子が自分の机から消しゴムを落としたんでもとに戻しておいたんだ。その子、机の近くにいたんだけど、まったく気づかなかった。べつにお礼を言ってほしかったわけじゃないんだけど、ちょっと悲哀だよなあ。べつに下心なんかなかったぜ。
でも、これをきっかけに仲よくなりたいと思っていた編集者

50000ガバス貯めてみせますから、女をください。
（青森県　青春と原子力）

そういうことを言っていると、フェミニズム団体から抗議のおたより、はたまた街頭宣伝、さらには実力行使を受けてしまうぞ。女の人はものじゃないんだからね。ということで、悔い改めなさい。
でも使い捨てにする(あわわ)こともたまにはある非道な編集者

私の弟はガバスをためて、スーパーファミコンのソフトをもらおうと頑張っています。私は弟のために町内会へ素晴らしい作品を送って、2500ガバスぐらいもらおうと努力しています。が、いいネタが思いつかないので、伝言板でガバスをもらうことに決めました。よろしくお願いします。
（静岡県　津田麻夕美　17歳）

ぬぬぬぬぬ。栄華を誇るこの伝言板も、ずいぶんとナメられたものよのう。ここに採用される倍率はおよそ6500倍ぐらいあるんだけど、今回は弟を思いやる気持ちに免じて1000ガバス進呈しよう。弟を大切にしろよな。うぬ。
義理と人情を重んじる編集者

とっても天気がよくって、さわやかな風が吹く日には、学校なんてどうでもよくなる。どこかピクニックに行きたいな……と思うことはありませんか？　でも、実行できませんけど。編集者のかたは生活が夜型なんですよね。私の気持ちがわかるぜ!!　って人はいないかも……残念だなあ〜。
（岩手県　3年F組28番）

そりゃまあ編集部には夜10時に会社にきて、朝帰るヤツもいるしなあ。今日はいったい、晴れなのか曇りなのかわからないってこと多しい。タハハッハ。でもでも、編集部でイス寝りして、昼ごろ起きる。そして見上げるとすっぽんひゃらりーん！　と晴れていると、そう思うことがあるよ。うん。晴れた日に仕事なんかしたらダメでしょ。というわけで……。
南南西へと逃亡する編集者

寄席のことを英語でなんとゆーか知っていますか？　なんとミュージック・ホールとゆーらしいんです。イメージが違いますね。　（栃木県　戸沢みえこ）

そいつあ、ちょいとイケないやね。なあ、ハチさん！
クマさんという名の編集者

妹は某ロック雑誌の文通コーナーに"オカマ希望"とマジで出していたのに、来たのは不幸の手紙だけだった……。という苦い経験があります。そこでお願いです。オカマのMさん、妹の友人になってください。
（千葉県　モヨポン　20歳）

呼ばれて飛び出て、いやーん、ばかーん。オカマのMちゃんでーす。でもアタシ、女の子には興味はないわよん。ということで、残念だけど断わるね。ゴメンチョ。
女友だちのいないオカマのM



夜の街にいるのは偽りのうさぎだ。人間のクセに長耳とか尻尾玉とかつけちゃってさ。そんなんでダマされるわけないだろ？　でもダマされたいな、と思う本当の自分がいる。

おたよりのあて先は164ページ。伝言板係まで。なるべくはがきで送ってね。採用されたかたに1000ガバスを進呈します。

Somebody! Oh! Shuji

[サンバでお習字]



サンバ賞 2500ガバス

乳りん (YOU WIN)（ユー ウィン）

byかもめ〜る

奈良県 松原具慶

ヘナ〜な作品。ネタ自体もかなりヘナってるが、意味のないbyかもめ〜るってのもヘナヘナだ。

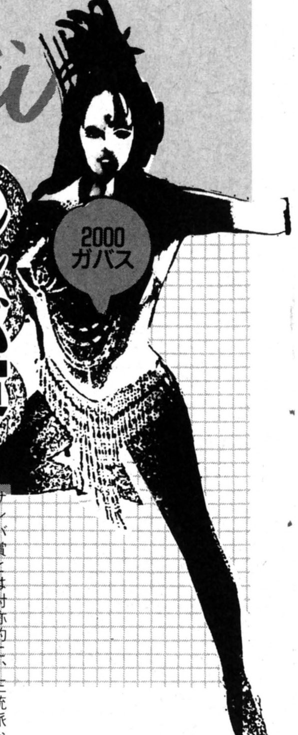
ルンバ賞 2000ガバス

饅頭ろくに食えん物語 (46億年物語)

by貧乏!

埼玉県 帝王ダルシム

サンバ賞とは対称的に、正統派な作品。よいぞ。べつに饅頭なんか食えなくたって屁でもないけどな。



ファミ通町内会

FAMITSU CHONAIKAI

ヘナ〜がいい。ガッツも必要だが、ヘナ〜も同じくらい大切だ。でも、ドロ〜やダレ〜はよくないらしい。

マンボ賞 各1750ガバス

愛は利用 (サイバリオン)

by女の一言

埼玉県 宮本武志

最近は利用されたってかまわない、と思ってるんだけど、ダメかな?

サザエ斬 カツオは武士?

by一本釣り

宮城県 渡辺文彦

久しぶりに磯野家ネタを掲載してみた。力強い主婦Sを想像すると怖い。

寺くれ2つ (テラクレスタII)

神奈川県 がんもどき

すみずみまで掃除のゆき届いた寺で昼寝をすると、成仏するくらい気持ちいいぞ。

嘘カラテカ真 (嘘から出た真)

by おじぎするのがステキだぜ

埼玉県 ブブブブ

疲れたときには『カラテカ』をプレーして、ゆったりした気持ちになろう。

盆踊りな人々 各1200ガバス

怪しげな雰囲気の…な婿。10回もQ²!!っていうもの、やや怪しげだ。Q²は、回数より時間を気にして使用するのが、賢い消費者ってもんだぞ。ピザ踊り食いは、Vをブイと読ませる工夫に好感が持てる。かげぐげごで、ぎ誤植ってわけか。んー、ちょっとヒネリ過ぎたかもしれないなあ。適度なところで止める勇気も、また必要なりけり。

ここな婿。

by中年パックマン

東京都 栗原伸一

10回（テン）もQ²!! (天外魔境II)

byダイヤルQ²命

東京都 阿部直人

ピザ踊り食いV（ブイ） (ウィザードリィV)

byいきのいいピザ

長崎県 ビッグ

あいうえお… かげぐげご ざじずぜぞ…… (三国志)

by魏呉蜀 わかるかな? わかんねーだろーな

鹿児島県 ジョビジョビ太郎

毬をフェイント (マリオペイント)

東京都 ガイル古賀

蚊も献血 (餓狼伝説)

byかゆい

北海道 ピストンズ

庭に古墳 (にこにこぷん)

byあるわけないじゃん

佐賀県 ニセけんじゃ

自慰は異常? (GIジョー)

byそんな事はない

大阪府 ポンハム西岡

各1500ガバス

読者の4コマ

日常会話II

広島県　ユウジロー



どうでもいいけど、きんけつですいまー（きんけつ←金ないこと）

●選評　テキトーに描いてるくせに間が絶妙なのがにくい。でも、コメントは変。

怒れ!!E・本田

大阪府　蛮毒Jr.



家庭用ゲームで春麗のスピニングバードキックが見れて、オレはいま幸せだぜ!!

●選評　本田の気持ちがわかりすぎる。たまに、こういうことってあるよね。

各800ガバス

色彩サギ師

ドクロに熱(ねつ)は常(つね)に6度(ど)

大阪府　てんぷら

ザンギエフの笛(ふえ)銀(ぎん)座(ざ)

埼玉県　ベガット

五(ご)万(まん)個(こ)のコンマ5

広島県　吉山尚志

「ナスでやる？」
「やですな」

東京都　おちみちお

各1000ガバス

大予言

春麗が、行くところまで行ってしまう。

三重県　坂輝彦

『ケルナグール』の続編として、
大阪バージョン
『どつくいてまーう』が発売決定!!
さらに限定版として
『ひっぱだいでけるべ』も同時発売!!

宮城県　ちゃっきりちゃきの助

ファミ通町内会

1500ガバス

人生設計

高校を卒業したのち戦争が勃発。
従軍してフィリピンに渡り、
終戦後もフィリピンに住む。
海岸でいかの塩辛を食べているところを
金子信雄に発見され、
プロボウラーにスカウトされる。
翌年、日本に帰り
スターボウリングに出演。
視聴率を大幅に引き上げる。
翌年、オールナイトニッポンの
パーソナリティーを務めるが、
本番中に貧血で死亡。
37歳の生涯を閉じる。
葬式には宅八郎と欽ちゃんが涙の参列。
首は干し首となり、
オークションに出される。
5億円で林屋パー子が落札。

新潟県　高野英人

●選評　芸能人を自分の人生にむりやりひきずり込む若人が多くて困る。高野(14)が37歳になるころ、欽ちゃんはいくつになってると思う!?

1000ガバス

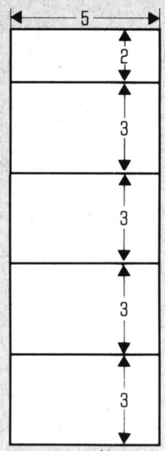
愛あるひとコマ



「むかしむかし……」

茨城県　キチン

4コママンガのオキテ



（センチ）

とんち野郎列伝③

●一休さん
吉四六さん、彦一さんと並んで、とんち野郎として名高い一休さん。このとんでもね一へりクツボウズの実態は、絵本やアニメで描かれているようなものではない。ほんとは、もっと過激で奇抜で辛辣なボウズだったのだ。なんと、室町時代にボウズでありながら髪をボーボーに伸ばし、妻までいたというから驚きだ。

2000ガバス

大人気 異形スペシャル②

なにを食らう？



北海道　バイナップルやま

ここまでやったんです。ガバスください。

●選評　これはお好み焼きなのか？　それともよっぱらいの作るアレなのか……？

各555ガバス

単発イラスト道場



大阪府　JIN



東京都　古マラ斎藤３歳



埼玉県　宮本武志

各900ガバス

テリブル・アクシデント 今週の恐しい事件 ファイル No.6 No.7



サロン

軍服姿のなぞの受験生登場

今年三回目を迎えた大学入試センター試験初日の十[redacted]一日、[redacted]に、軍服姿の受験生が姿をみせた。

この"なぞの受験生"は、自称・本県出身の「軍人」で、現在、[redacted]の某予備校に通う浪人生という。

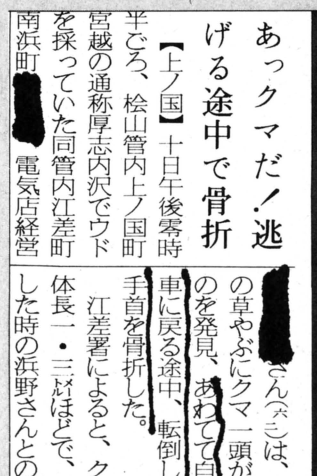
旧日本軍の軍服に身を包み、新品のブーツを履いているものの、カバンはなぜか「U・S」の文字が入ったアメリカ製。

「私は法学部への進学を希望する軍人です」と落ち着いた口調。余裕の表情の受験生だったが、周りの受験生も異様な服装に注目していた。

[redacted]に注目を集めた軍服姿の受験生

福島県　ぎーち命

●選評　法学部を希望する軍人とは……。この人勉強のしすぎで頭がトホホ状態になったのかもね。



あっクマだ！逃げる途中で骨折

【上ノ国】十日午後零時半ごろ、桧山管内上ノ国町宮越の通称厚志内沢でウドを採っていた同管内江差町南浜町[redacted]電気店経営[redacted]さん(六二)は、前方の草やぶにクマ一頭がいるのを発見、あわてて自分の車に戻る途中、転倒して左手首を骨折した。

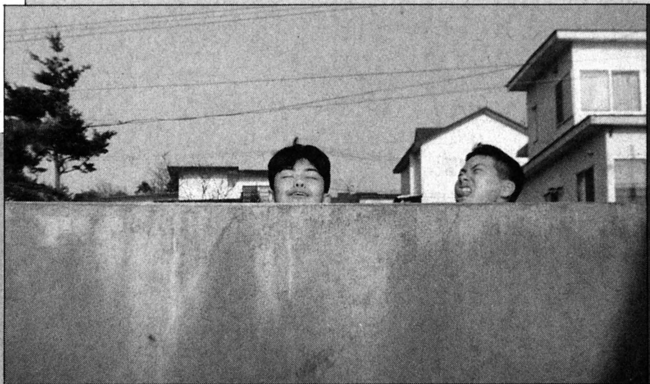
江差署によると、クマは体長一・三メートルほどで、発見した時の浜野さんとの距離

北海道　吉田哲

●選評　本当に熊が出たのかな？　もしかしたら、ただ転んだだけだったりして。とにかく無事でよかったね。

999ガバス

町の新名所　生首ふたつ



北海道　なぎ

悪人の生首が、ふたつほどさらされていました。

●選評　ここんとこ、野郎の生首ばっかり。今度は女子高生の生首とか乳首とか……。

各888ガバス

生き残れるのか？ 私も街のレポーター



記念写真を撮っていく親子もいたマスコット人形

広島県　卍MALU

●選評　警察の人たちが苦労して作ったんだろうけど、このタロウはヘボすぎる……。

大阪府　チャーリー

戦隊シリーズ

1パック

1,000円

●選評　なんとか戦隊もこんなに安くなっちゃった。



兵庫県　森強

この夏のニューモード？

●選評　犬の模様をモチーフにしているようだけど、牛にしか見えないぞ。

大人気ウオコーナー



●シリーズ②　繁殖力について

８匹いた国産グッピーが１ヵ月で60匹以上になりました。だれかなんとかして下さい。人間がこんな繁殖力を持っていたら、友だちや恋人なんかの数が何十倍にも増えるのになあ……。おかげさまでウオコーナーに、はがきが殺到しています。埼玉県の木村君、素敵なイラストありがとう！



私の報告書

最近、南青山でよく有名人をよく見かける。買物袋を持ったイッセー尾形とか、男闘呼組の高橋とか。

◎隣の家のチワワの鼻の穴に、**ドッグフードを詰めた。**

東京都　ペイル・ファウンテンズ

◎ボクの友人は電気グルーヴのことを、**電撃ネットワークの手下**だと思っていた。

神奈川県　アルバトロス滝

◎弟に将来の夢を尋ねたら、「**ゲロを1リットル飲むこと**」と答えた。

岡山県　鈴木真佐樹

◎うちの犬は**カマドウマを喜んで喰う。**



福島県　剛田武

◎このあいだバッティングセンターで、**中山投手**を見た。

福島県　巨人日本一

◎**関口宏が裸で追ってくる**夢を見た。

兵庫県　トリプル役満

◎カプコンからコントローラーが発売されるが、**値段より強度が気になる。**

鹿児島県　ばるろぐ

◎友人Kが乗った飛行機が、次の日のフライトで**落ちた。**

宮崎県　寒川和真

◎僕の自転車には**苔が生えている。**

宮城県　ヒデさん

◎ツメをかんでいて、**歯を折ってしまった**友人A。

新潟県　ダルシム

◎ボクのクラスは**ネオ・ナチ**に支配されている。

茨城県　もんきー・まうすー

◎『ストリートファイターII』の発売日に、**泣きながら『カラテカ』**を買った友人Y。

福島県　紺野

◎うちの兄は新婚旅行で**エロマンガ島に行く**らしい。

山口県　ジャストミート

◎今朝、**焼き魚と目が合った。**

新潟県　パラシュート部隊



◎『ストリートファイターII』を買った夜に、**彼女との2Pに燃えた。**

福島県　紺野

◎61歳の先生の口から**メイクラヴ**という言葉が出た。

福島県　タラちゃんの法律

◎先日、駅のホームで**カルピスの社員に因縁をつけられた。**

埼玉県　残虐行為残業手当

◎風邪をひいたので体育の授業を見学しようとしたのだが、体育教師Mが「風邪だと？　この**策士め**」と言って休ませてくれなかった。

愛知県　そそる春麗

◎全日本プロレスの応援横断幕に、**動けG馬場**と書いてあった。

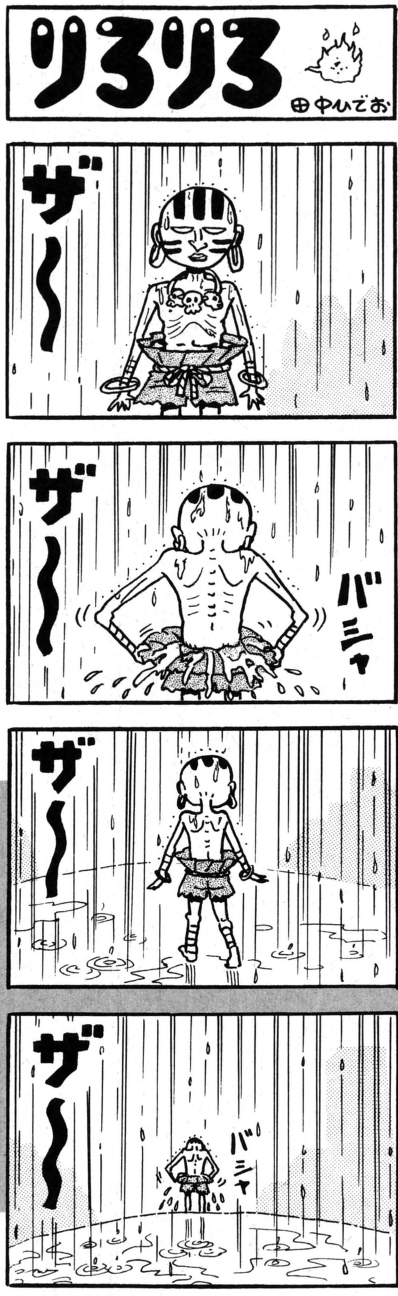
奈良県　聖リンクス女学院

◎テレビに映った片山右京の顔を見て、「**ミスター珍だ**」と言ったボクの弟。

東京都　悩殺！　有賀さつき

◎占いを見ていたら、獅子座のラッキーアイテムのなかに**どくだみ草**があった。

東京都　立島リコ



ファミ通町内会

どの有名人も街で見ると意外とヘボいんだよね。ファミ通の編集者たちとあんまり変わりないフツーの人ばかり……。高橋は、ただのパンク小僧みたいだったし……。

あて先は
ファミ通町内会
各コーナーまで

URANAI どい コーナー

開運

占う人 福田有宵先生



午前2時ごろは丑三つ時と言い、魑魅魍魎の徘徊する時間。寝るに限るぞ。

迷える子羊救済

僕は猛烈な阪神ファンです。このはがきを書いた日、阪神は首位に立っていますが、今年はいったい優勝できるのでしょうか？ また、日本一になるチームもぜひ教えてください。よろしくお願いします。

（大阪府　松田倫一）

阪神ファンは昔から熱狂的で口うるさいけれど、それだけに愛情も深いものがありますね。さて今年の阪神は、非常に好調。最後までトップ争いにからんでくるでしょう。しかし後半、どうも息切れがしそう。選手の怪我などは未然に防ぎたいものです。結果的には、おしくも優勝は取り逃すかもしれません。しかし可能性はなきにしもあらず。健闘を祈りましょう。日本シリーズでは、セリーグよりパリーグの重厚さが勝るでしょう。パでは、やはり西武の安定度が光ります。

●悩みを抱える子羊ちゃん、まずは福田先生に相談だ。封書よりもはがきが吉と出ています。

今週の運勢　7/20[月]→7/26[日]

1月生まれ 自重運。うっかり甘い話に乗るとあとがこわい。友人とのつき合いも冷静に。家庭では、家族への思いやりを大切に。金運は貯蓄が吉。異性運、時期を待とう。3と7、緑と赤、革細工、箸、火曜と木曜が吉。

2月生まれ つねに再挑戦の心がけが福を呼ぶ。新しいものより古いものに価値あり。家庭では母、祖母を大事に。異性運は旧友、同級生ならオーケー。5と10、茶とオレンジ、ブランド物のハンカチ、火曜と土曜が吉。

3月生まれ 実力があっても、自慢せず謙虚に。週半ばに思わぬ連絡がありそう。健康運、水虫や湿疹に注意。異性運、深追いせず遠くから様子を見よう。4と9、紫とグレー、砂時計、アイドルのポスター、月曜と金曜が吉。

4月生まれ 上昇運。希望を叶える努力をしよう。二兎を追わず、目標はひとつにしぼること。勉強で新科目に挑戦するのもよい。異性運、新しい出会いと希望が生まれるとき。2と5、黒と黄、朝顔、ベルト、水曜と日曜が吉。

5月生まれ 停滞ムード。友だちの誘惑に負け遊びに流されやすい。ここらで気分一新を図ろう。スポーツは水泳、サーフィンなどがよい。異性運、相手は少し不良っぽい人かも。5と10、赤と黄、旅行用品、木曜と土曜が吉。

6月生まれ 前半モヤモヤ気分。皮肉っぽい言動は、もめごとの種となるので注意。家庭では水と階段に気をつけよう。金運、貸し借りは禁物。1と6、茶褐色、レターケース、ロケットペンダントが吉。水曜と日曜が吉日。

7月生まれ 知識や教養を高める週。どんどん見聞を広めよう。家庭では北から東の方位にツキあり。健康運、寝冷えや湯冷めに注意。異性運は、歳下と軽い接触がある程度。3と8、白と緑、ひまわり、手紙、火曜と金曜が吉。

8月生まれ ハッスルしすぎ、やりすぎに注意。スピード、信号無視はピンチを招く。つねに冷静さを忘れずに。とくに週末は油断しやすい。金運は交際費が増加しそう。1と6、紺と草色、望遠鏡、カメラ、月曜と木曜が吉。

9月生まれ 予定どおり進まず苦労しそう。噂や悪口は気にしないこと。家庭では女性陣に花を持たせよう。健康運、風邪は万病のもと。異性運は、年上の女性が接近してきそう。5と10、青と黄、再生品、火曜と土曜が吉。

10月生まれ 小さな苗も、育てかたしだいで大木に。なにごとも長期作戦が吉。勉強はスケジュールを重視しよう。金運、健康運ともに順調。異性運、カップルは盛り上がりそう。1と6、黄と茶、山の写真、木曜と日曜が吉。

11月生まれ 前半不調、後半徐々に回復。希望は簡単に叶わない。周囲の協力を求めよう。勉強は力まず、難問はあと回しがよい。金運は入金の見込みなし。3と8、青とピンク、記念切符、帽子が吉。月曜と金曜が吉日。

12月生まれ 夢と希望にあふれる週。前半は家庭第一、後半は友人との交際を重視しよう。スポーツはインドアタイプがよい。異性運はラッキーチャンスあり。ガンバろう。4と9、青とえんじ、サングラス、木曜と日曜が吉。

獣神サンダーライガーのトラブルスープレックス



慢 ぼくは部活の先輩、後輩の上下関係の厳しさに耐えられません。1学年上の人にいろいろ言われると、ムカついてしまいます。ライガーさん、いったいどうしたらよいと思いますか？

東京都　ピエール瀧と松倉

慢 そんなに先輩との上下関係が厳しいんだったら、部活なんかやめてしまえばいいじゃないか！　ただ世のなかには、部活以外にもさまざまな人間関係があるぞ。社会には、イヤなヤツだっていっぱいいるしね。キミが人間関係で部活をドロップアウトしたら、たぶん今後も一生そんなことをくり返すんじゃないかな？　まあキミの人生だから、くどくは言わないけど、ときには我慢することも必要だぞ。

値 私は最近雑誌に投稿するようになって、すぐ常連になりました。そのため、本来のガバスの価値観がわからなくなってしまったのです。私のまわりにはファミ通を購読している人がいないので、投稿したものを見せても「ふ〜ん」っていうぐらい。これじゃ自慢もできません。ガバスって価値あるの？

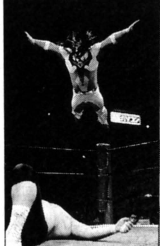
北海道　うにすし　18歳

換 そのガバスっていうのは、なにかなあ？　ふーん、掲載料のかわりみたいなものなんだ。まあ、趣味っていうのは自分が満足できれば、それでいいものだから、ほかの人から見ればくだらないことが多いよ。私の趣味のウルトラマンのフィギアも、他人から見ればくだらないことだしね。もしどうしても友人に自慢したければ、ガバスをたくさん集めて景品に交換しよう。それを見せれば、友人も驚くかもね。

人と自分との位置をしっかり確認しよう

獣神に聞け!

キミの悩みを獣神ライガーが断つ！ 恋のことでも勉強のことでも、あの悩みでもオーケー。あて先はファミ通編集部ライガー係だ。いろんな相談を待ってるぜ!!



リ◆ボ◆ン

Ribbon



Arimi Matsuno
Hiromi Nagasaku
Aiko Satoh

Photo/Seisaku Nakamura

ribbon

SPECIAL TALK



──学生のみんなはもうすぐ夏休みなんだけど、ribbonの3人はお休み取れるのかな？　ズバリ、1992年のサマーバカンスの予定を聞かせて！

有里巳　そうですね、今年の夏はほとんどコンサートやってるんですけどね……。もし、休みをいただけたらのんびり過ごしたい。このまえ友だちと2泊ぐらいで温泉行こうかって話してたんですけど、私、温泉大好きなんですよ。それで、ずっと行きたいなーって思ってたんです。今年はまだ行ってないから。お風呂上がりの日本食が食べたいの(笑)。

博美　これまでずっと夏が大嫌いだったんです。泳げないっていうのもあるんですけど、熱いのがどうも苦手で。それが去年ぐらいから、けっこう好きになりかけてて、今年は一気に好きになっちゃうかもしれない(笑)。いままでのツアーは、いちばん多くても7ヵ所だったんですけど、今年は全国、いろんなところに行けるんで、うれしいしとても楽しみなんです。いろいろおいしいものも食べられるし(笑)。だから今年の夏はコンサートで終わっちゃうかなって思うんですけど、そういう夏も1回ぐらいあってもいいかなって思ってます(笑)。コンサートってほんとに楽しいんですよ。最初だけ、ほんとに最初に1曲だけ緊張するんですけど、あとはもう、ノリで忘れちゃいますからねー。

愛子　いま、クルマの教習所に通ってるんですよ。仮免受かったばっかりで、来週から路上が始まるんですけど。まあそれで、予定としては夏までには取れるんじゃないかなって思ってます(笑)。だからたぶん、今年の夏はクルマにハマると思います。家がクルマ屋さんやってるんで、最初はお父さんに借りて乗ろうかなーなんて思ってるんですけどね(笑)。自分の運転であちこち、どこか遠くへ行くのがいまから楽しみです。



Hiromi Nagasaku



Aiko Satoh





r i b b o n



Arimi Matsuno

INFORMATION

●新譜『KNIGHT』は大好評発売中!!
●Jリーグの清水FCエスパルスのイメージソングをｒｉｂｂｏｎが歌うことになったのだ。発売はちょっと先の9月2日だぞ。
●ribbonライブツアー日程

7月17日	長野・LIVE HOUSE J
18日	金沢・VAN VAN V4
19日	新潟・ヤマハホール
21日	長崎・NBCビデオホール
22日	福岡ビブレホール
23日	熊本フィーリングホール
25日	広島・ウディストリート
26日	高知・Live house ZE/YO
28日	前橋・ライブハウス・アクター2
29日	栃木会館小ホール
30日	仙台・141スタジオホール
31日	盛岡・AUNホール
8月1日	山梨県民会館小ホール
3日	旭川・スタジオ9
4日	札幌・メッセホール
6日	浜松・エアロホール
7日	静岡・すみやおれんじホール
16日	大阪城野外音楽堂
23日	日比谷野外音楽堂

●問い合わせはファンクラブ ☎03・3470・2938まで。

衣裳協力／フィオレンティーナ（洋服）
ジョルファン（アクセサリー）
スタイリスト／小川かほる
ヘアメイク／植村タケヒサ

アイドルウイークリー

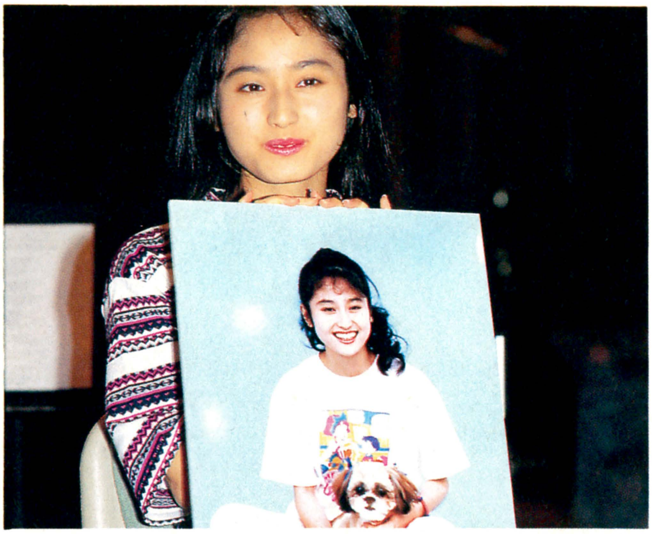
HOT NEWS

愛犬クッキーと共演、羽ちゃんのソロ第2弾！『夢からさめないで―ツレちゃんのゆううつ―』

CoCoの羽田恵理香のソロ第2弾シングルが、ただいま発売中なのだ。タイトルは『夢からさめないで－ツレちゃんのゆううつ－』。おわかりのように、マンガ『ツレちゃんのゆううつ』のイメージソングなのだ。羽ちゃんの愛犬クッキーも声で参加しているこの曲。原作を読んだことがあるなら、一聴の価値はありそうだぞ。



➡マンガ好きの羽ちゃんが最近とくに好きなのは、『電影少女』と『魔界学園』だって。



●7月15日〜23日、首都圏の駅貼り用特大広告に千葉麗子ちゃんが登場。これを3名にプレゼント！ 希望者は「麗子のポスター盗んじゃダメよ」係まで。7月31日の消印有効。

IDOL NEW FACE

話題のリズム"ジャワイアン"にのって、ベリープリティーな3人娘がデビューだ

Niki-Niki

ジャワイアンとは、レゲエのリズムとハワイアンをミックスした、ハワイで大人気の音楽のこと。そして、このほど日本初のジャワイアンミュージックでデビューしたのが、このNiki-Niki。



➡ただいまサインの練習をしているという、梨花ちゃん。

あどけなさが残るフェースにセクシーなボディーで、ブレーク間違いナシの3人娘。デビュー直後の話を聞いてきたぞ。

――デビューしての感想は？

美菜 まだ実感なくて、不安です。

梨花 私は、小さいころから芸能界にあこがれてたので、うれしいっていう気持ちでいっぱいです。

――デビュー曲の『月影のジャワイアン』ってどんな曲なの？

美菜 明かるくて、とても楽しい曲です。

桃 すごく元気な曲なので、みなさんも私たちの曲を聴いて楽しくなって欲しいですね。

――ビデオのほうのデキは？

全員 まだ見てないんですよぉ！

――じゃあ撮影したときの話を。

美菜 なんといっても、これです。原宿の竹下通りに、ハデなステージ衣装のまま立たされて、すごく恥ずかしかったんです。

梨花 望遠で撮ってたんで、スタッフの人だれもまわりにいなくて。



⬆美菜ちゃん。最近ポストカード集めにこっているそうだ。

――そんな苦労してできたビデオだったら、みんなに買って見てもらいたいよね？

美菜 そんな、買うなんておそれ多いですよ！ レンタルでいいから、見てください。

――ところで、みんな、好きな男のコのタイプって違うのかな？

桃 私は、やさしくて、いざというときに強い人がいいです。

美菜 軽くなくて、絶対浮気をしない人。

梨花 身も心も男らしくて、オトコォー！ ってカンジの人が好きです（笑）。で、やさしい人。



➡ドジだと言われる桃ちゃん。洗顔料でハミガキしたことも。

――似てるような似てないような、まっいいか。最後にこれからの活動のイキゴミなんかを。

全員 ジャワイアンっていう音楽を少しでも多くの人に聴いていただきたいです。これからも、いろいろなことをガンバリたいと思います。キャンペーンとかにぜひ来てくださいね！

●Niki-Niki（ニキニキ）
桃（Momo）昭和48年9月6日生まれ B88－W61－H90 血液型：A型
美菜（Mina）昭和48年1月24日生まれ B85－W57－H87 血液型：O型
梨花（Rika）昭和49年5月9日生まれ B84－W60－H81 血液型：O型
6月21日に『月影のジャワイアン』でビクターよりデビュー。7月23日にはバンダイからビデオ『－アイドル誕生物語－Niki-Niki伝説』もリリースされる予定。
現在、ファンクラブではメンバーを募集中。くわしくは、Niki-Nikiステーション☎03・3791・4890まで問い合わせてね。キミもジャワイアンを聴いて幸せになろうぜ！





3週連続 日記でパリジェンヌ

ロス暴動のおかげで、ロス行きのお仕事ができなくなってしまったとか。

Harumi Inoue 井上晴美の巻 Vol.2

○月□日

私の必需品はですね、鏡、メークボックス、おさいふ、ウォークマン、カメラなど。カメラはね、マネージャーさん(西俣かおりさん)にいっつも撮ってもらってるの。いろんな衣装着るから、それをカメラに撮って集めてるんだー。そんで、九州の家族に元気な姿を送るんだぁ。いま、けっこうたまりまくってるんだけど、きれいに保存する方法がわかんないんだよなー。バラバラ状態で家に置いてあるの。

月☆日

今年のバルセロナオリンピックにね、私の友だちが出るの。ビックリでしょう!? 水泳で出場するみたいなんだけれど、私と同じ17歳の女の子なの。すっごくうれしい♡

なんか、自分までが緊張してドキ^{2}するんだよねー。ぜんぜん会ってないけど。九州と東京じゃねー。こんどひさびさにTelしてみようかな、会えたらうれしいよね。

△月♨日

やっと、CMが2本決まりましたぁー。みなさまお待たせしましたぁってカンジ。化粧品とオレンジジュースのCMです。まだ撮りはやってないんですけど、すごく楽しみなの。やっと九州の友だちや家族のみんなを安心させられるわっ♡ よ^{2}かった。15秒間のなかで〝井上晴美〟が十分に出せれば、うれしいです。みなさん楽しみにしててね。

◇月×日

なつなんとただいま私の学校は、中間TESTのまっさい中!! ずっとお仕事で学校に行けなくて、たいへんだなーなんて思いながらも、ぜんぜん勉強してない。やっぱり気軽にいったほうがいいですね。カンニングなんてそんなヒキョーな手は使いません!! みんなはどうですか? 勉強方法って人それぞれなんだよね。短時間で覚えられるような、いい機械なんてないかな――。ある?

◎月▽日

いま、車がすごくほしいの。BMWの赤がいいなーなんて♡ 2シーターのスポーツCARがホントはほしかったんだけど……、ユーノスとかね。でも荷物とかで狭くなるかなあと思って。高いんだなーこれが。まあ、最初は中古車にしようと思うの。たぶんぶつけると思うし……。

BUT、私は免許を持ってないの。夏休み中に取れればGOODかなっ。



Make roomにて。美しくなろー!



本名:井上晴美(いのうえ　はるみ)
昭和49年9月23日生まれ　血液型:B
●テレビ東京系『水着でKiss me』は、ハルミーの元気な姿と、水着の女のコが見られてとってもおトクな番組。毎週土曜日夜12時45分からの放送だ。
●悩ましいハルミーの水着姿を見たいなら、写真集『Come On』を買おう!

今週のキーワード る

キーワードを3週分つなげると、ある言葉になります。はがきに完成した言葉、住所、氏名、年齢を明記して、ファミ通編集部パリジェンヌ係まで送ってね。抽選で10名様に晴美ちゃんのサイン色紙をプレゼントします。

●ファンレターのあて先　〒150　東京都渋谷区神宮前2-19-11シャンボール原宿104 ビッグアップル　井上晴美WF係

CM GIRLS 宮原祥子

キミになら、食べられてもイイな!



今回紹介するのは、アメリカンビーフのCM、ポスターでおいしそうにお肉を食べてる、宮原祥子。グリコ〝マーブルポッキー〟や雑誌MCシスターでも有名な女のコで、クリッとした瞳が印象的だ。なんでもこのCMの撮影日は大雪で、大阪在住の祥子ちゃんがスタジオにたどりつくまではたいへんだったとか。でも、これまでにも多くのCM、ポスターをこなしているだけあって、カンが良くて撮影はすぐに終わったそうな。

自分では、ボーッとしているコだという祥子ちゃん。好きな男のコのタイプは、「やさしくて、あったかい人です。ねちっこい人が嫌い」なんだと。フンフン、お似合いのカップルってカンジだね。お休みの日はショッピングやお菓子づくりをしてるという、のんびり屋さんの祥子ちゃんからのメッセージ。「学校とお仕事の両立はたいへんだけど、がんばりますので、応援してください」だとさ。

ボクらも、セカセカしないでのんびりと祥子ちゃんの応援していこうね。とりあえず、ファンレターでの応援がベストの方法だぞ!

●宮原祥子(みやはら　さちこ)
昭和49年11月19日大阪府生まれ　17歳
身長:160センチ　B73−W51−H78
おもな出演CM:資生堂LGカードリップ、ヤマハティファニー、富士通ほか。
レターのあて先
〒107 東京都港区南青山4-25-8
スペースクラフト　宮原祥子WF係





GOODS

夏本番5秒まえ、4、3、2、1、発射!! ズドドドということで、海へ山へと快楽を求めて、旅行に出る人も多いハズ。やっぱり旅行で楽しいのは、人との出会いだよね。ムチムチプッチンプリンのカワイコちゃんなんかと、お友だちになっちゃったりして。うーん、ヴァモラ!! で、お友だちになったら、さっそく……。さっそくゲームに決まっているじゃない。リンボーダンスやこっくりさんで夜通しフィーバー、ハッスル、ハッスル。遊び疲れてお腹が減ったらアツアツの湯豆腐を彼女とつまむ。これで今年の夏はバッチリ、なワケないよね。



➡宇宙空間での遊泳気分が楽しめるアクションゲームなのだ。宇宙船をかたどった銃のトリガーを引くと、渦巻き状のエアパワーが発生する。その銃で風船にセットされた宇宙飛行士を宙に浮かせ、宇宙ステーションにセットされたボールをマグネットでキャッチし、バスケットに運び込むというゲーム。**●無重力遊泳ゲーム G-ZERO ひとり用：3980円 ふたり用：7500円 トミー ☎03・3693・8630**



⬇バーコードを読み込むと、本体の液晶画面に生命力、攻撃力などの数値が表示され、数字による戦闘ができるゲーム。バーコードのみならず、文字、模様、イラストなどでも戦闘できるのが特徴だ。付属のゲームボードを使えば、RPGタイプのボードゲームも楽しめるぞ。ゲームボードは『ドラゴンボールZ』と『SDガンダム外伝』の2種類があるぞ。**●スーパーバーコードウォーズ(8月発売予定) 6800円 バンダイ ☎03・3847・5118**



⬆そろそろ日焼けの季節。気を付けないとシミ、そばかすなどを作る原因となるぞ。しかし、このUVチェッカーを使えば、そんな心配は無用。内蔵センサーで紫外線の強度をチェックすることができるのだ。自分の肌の性質を6タイプのなかから選んで設定しておけば、日焼けの注意度を表わすマークや時間などが表示されるぞ。**●UVチェッカー UC-120 5900円 カシオ計算機 ☎03・3347・4811**



⬆アウトドアには必須のランタンなのだ。ガス、オイル式ではなく乾電池式なので、使いやすくて安全だ。ランタンのほかにも、時計、ラジオ、サーチライト、サイレンなどの機能が満載。台風、地震などの災害時にも大活躍するぞ。**●多機能蛍光灯ランタン 10000円 ツインバード工業 ☎0256・93・5308**



⬆人生ゲーム平成版の第4弾。ゲーム内容も政治、経済などを扱った辛口な内容になっているのだ。銀行員、ヤクザなど選べる職業は15種類。輸入品の外圧やバブル崩壊などに負けるな!! **●人生ゲーム平成版IV 3600円 タカラ ☎03・3546・1914**

今週の VERY GOODS

デザインにこだわったユーロセンスなテレビだ

一家に一台はあたりまえのテレビ。そーいえば、テーブルやソファーなどには、いろいろなデザインがあるのに、なぜテレビには個性的なデザインが少ないんだろう。テレビだってインテリア感覚で選びたいよね。そんなオシャレなキミのために、発売されたのが、この14インチカラーテレビジョンのYOUR・TV。独創的なデザインもさることながら、機能面も充実。フィルターには、長時間でも目の疲労感が少ないスモークド・フィルターを採用。また、画面の角度も変更でき、一番見やすいポジションを選ぶことができる。カウチポテトには必須なのだ。



⬅もちろんリモコンも付属。**●YOUR・TV 14S22B 5万8千円 フィリップス ☎0120・468215(フリーダイヤル)**

LEISURE

真夏の秩父丘陵で思いっきりスポーツ!! 秩父ミューズパーク・スポーツの森

いよいよ夏休みが始まるね。みんなはどんな予定を立てているのかな？ ゲームにどっぷりハマって１日を過ごすのもいいかもしれないけど、やっぱり太陽の下で健康的に体を動かすのが、正しい夏の過ごしかたなんじゃないかな。今回は、東京郊外、池袋から電車で２時間たらずで行ける埼玉県の秩父にある秩父ミューズパーク・スポーツの森を紹介しよう。

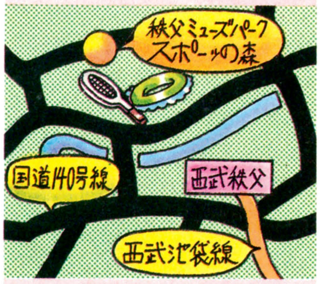
首都圏からわずか70キロしか離れていないとは、とても思えないほど豊かな自然に恵まれた秩父。緑の森に囲まれたスポーツの森は、スポーツざんまいの１日を過ごすのにピッタリの場所だ。テニスとプールで、元気を使いはたすまで遊べるぞ。テニスコートは、クレーコート50面、ハードコート６面のビッグサイズ。ラケットやボールのレンタルもしてくれるから、友だちとテニス大会もできちゃうのだ。ただし、とくに夏休み期間中は人出も多いだろうから、多人数で行くときにはまえもって電話で問い合わせたほうがいいかも。

いっぽう、プールエリアのほうもスペースはたっぷり。なにしろ、流れるプールのプールサイドは、冬には国際規格公認の400メートルスケートリンクになるくらい大きいのだ。もうひとつの波のプールも、波打ちぎわがなんと150メートルもの長さをほこっている。テニスで汗を流したあと、プールサイドでのんびり日光浴なんてゼイタクも楽しいぞ。さらに、７月23日には新たにコテージゾーンがオープンする。シャワーやテラスつきのおしゃれなコテージに泊まって、心身をリフレッシュしてからあらためてスポーツにはげめば、日ごろの運動不足やストレスなんか、いっきにふっとばせるぞ。

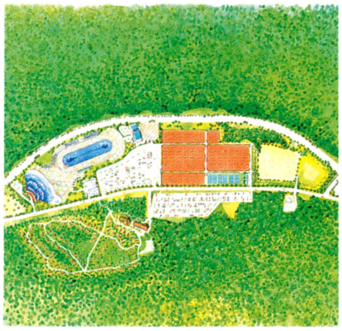
⬇これだけ広いと、ミスショットされたこぼれ球を拾いにいくのがタイヘンかもね。



アクセスデータ＋α



西武池袋線西武秩父駅から直行バスあり。問い合わせは☎0494・22・7171



⬆左下の森のなかに、100棟のコテージが点在する。コインランドリーもあるのだ。



⬆泳いでお腹がすいたら、プールサイドのスナックで軽く食事することができるぞ。

EAT



⬆ハイローストオニオン、フルーツチャツネを大量使用。●まるごと野菜カレー 300円 明治製菓 ☎03・3272・6511

➡家庭にいながら本格中華料理を。●ワールドグルメシリーズ若鶏角煮台湾風 500円 伊藤忠フーズ ☎03・3666・3200





⬅乱切り野菜たくさんでヘルシー。●シチュー曜日 コーンクリーム 275円 エスビー食品 ☎03・3668・0551

⬇大きくて柔らかいお肉が、たくさん入ってボリューム満点!! スタミナつくよ。●プライム・ディッシュ スタミナシチュー 300円 味の素 ☎03・5250・8181



中身タップリでうれしい

数年まえまでのレトルト食品は、ただ早く食べられれば良い、というイメージが強かった。しかし、いまでは乱切り野菜や角切りお肉などを入れたものなど、味、量ともに本格的なものが売れている。グルメブーム、まだまだ健在？

EATあらかると

１日に約300グラムも摂取しなければならない野菜類。当然のごとく、忙しい現代人には不足がち。最近はメーカー側もその点に気を使っており、ひと袋に100グラム前後の野菜を入れて栄養面を強化しているのだ。消費者にとってはうれしいかぎりだね。

SCHOOL

流行　手作り料理が楽しいのだ!!



⬇これなら自分でも作れるな、と思わせる内容が、『セイシュンの食卓』のヒットの秘密？

台所はぼくたちの新しい遊び場だ！ というわけで、いま全国の小学生のあいだで、空前の料理ブームが起きている。小学校のクラブ活動でも料理クラブに人気が集中し、入部の抽選が行なわれることも珍しくないという過熱ぶりなのだ。

この人気の火付け役となったのが、知る人ぞ知るNHK教育テレビの子供向け料理番組『ひとりでできるもん！』。大人が大人に対して料理を教えていたいままでの料理番組に対し、この番組では平田実音ちゃんという小学生が料理の先生役だから親しみやすい。さらに番組内では音楽やアニメを駆使しているので、子供でも楽しく見られるのが人気の秘密のようだ。視聴率のほうも教育テレビには珍しく、平均5～6パーセントを維持しているというからすごい。



➡最近は小学生向けの料理教室で男の子の姿が目立つ。全体の2割くらいが男の子なのだ。

このブームに注目している企業もさまざまで、子供向けの料理教室があいついで開設されているぞ。たとえば辻学園では、小学生の料理コンテストを始めることになったのだ。これは、小学生の料理の腕前を競うもので、今年の秋まで料理のアイデアを募集し、来年の子供の日に決勝大会を行なうことになっている。また、大阪ガスは今年を〝キッズクッキング元年〟と名付け、今後年1冊のペースで小学生向けの料理雑誌を発行することになった。

もちろん、料理に関心を持っているのは小学生だけにとどまらない。中学、高校の男子生徒たちの料理熱も高まっているぞ。この流れを受けてか、学習指導要領が改訂され、今後は男子も家庭科の調理実習を選択できるようになるのだ。男子の調理実習については、現在でも取り入れている中学校は多く、高校でも2年後には本格的に実施されることになってるんだって。

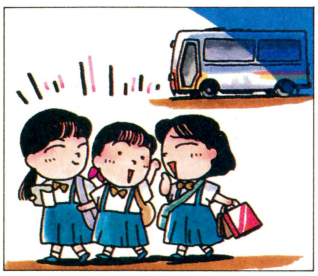
さらに、ふだんは外食かインスタント食品ばかりの食生活を送っている深夜族の若者のあいだでも、料理熱は高まっているのだ。彼らのバイブルになっているのが、『セイシュンの食卓』（メディアファクトリー発行）という料理本。この本は、安くて手軽にできる料理法を、ギャグマンガとからめて紹介したものだ。紹介されているどの料理の材料も缶詰やレトルト食品など、コンビニエンスストアで売られているものばかりなのが特徴。現在シリーズ第5巻まで出ているこの本は、合計80万部を超えるベストセラーとなっているのだ。同名の料理番組がテレビ朝日系列で放送されているので、知っている人も多いんじゃないかな？

食はやっぱり人間の生活の基本。他人が作ってくれた料理を食べるだけでも、もちろん生きていくことはできる。でも、料理を作る楽しみにひたってみるのも、たまにはいいかもね。

行事　修学旅行は少人数で

ぞろぞろと団体で行動するのがあたりまえだった修学旅行。ところが最近、生徒の自由行動に理解を示す学校が増えてきたせいか、少人数によるグループ行動が増えてきているのだ。

この影響を受けて繁盛しているのが運送会社。自由行動のさまたげにならないよう、修学旅行の出発の前日に旅行かばんを学校から初日の宿泊先に送るサービスが好評なんだって。逆に、少人数制のグループ行動によって、頭を痛めている人たちもいるのだ。たとえば団体客を乗せて各地をまわる観光バスがそう。以前は修学旅行といえばバスがつきものだったけど、最近では利用される機会がめっきり減ってしまったらしいのだ。新サービスによる巻き返しは!?

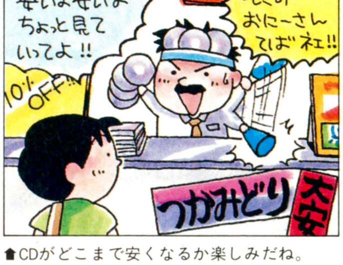


⬅目的地では班単位の自由行動！

商品　コンパクトディスクがついに値下げ

音楽好きにうれしいニュース!! コンパクトディスクが値下げされることになったのだ。といっても、一部の邦楽CDだけが対象なんだけどね。

さて、気になる値下げの内容は、ソニーレコードが11月に発売する新譜アルバムを現在の2800円から2500円に、ビクター音楽産業が年末に発売する3枚のアルバムを現在の3000円から2700円に、といったぐあいだ。これは、公正取引委員会で行なわれたCD再販売制度全廃の論議がメーカーに影響を与えた結果。今後も値下げの傾向は強まりそうなので、期待しようぜ。

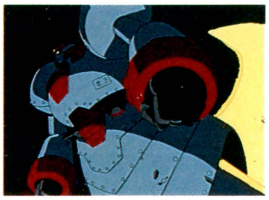


⬆CDがどこまで安くなるか楽しみだね。

募集　流行や問題、話題を教えて！ 採用者には1000ガバスをプレゼントするぞ。ファミ通編集部スクール係まで送ってね。あて先は188ページにあるぞ。

ANIMATION

再び勇姿を現わす不滅の機械神！『ジャイアントロボ』がついに発動!!

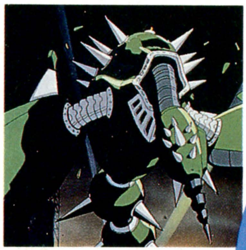


➡空を飛ぶジャイアントロボ。シリーズ作品で、全6本リリースされる。

現在30歳前後の人なら誰もが知っている、『鉄人28号』と並ぶスーパーロボット『ジャイアントロボ』がアニメビデオで登場するぞ。原作は『三国志』で有名な横山光輝。監督に『ミスター味っ子』の今川泰宏。『ふしぎの海のナディア』の窪岡俊之も作画監督で参加しているのだ。

近未来、新エネルギー・シズマ・ドライブによって人類は繁栄を得ていた。そのシズマ・ドライブの発明者であるシズマ博士が、謎の秘密結社ＢＦ団と巨大メカによって襲われた！　護衛の国際警察にも危機がせまる。そのとき『ジャイアントロボ』と大作少年がＢＦ団の前に立ちふさがった。ジャイアントロボはＢＦ団に開発された陸上用戦闘ロボットだ。しかし現在は、主人公である草間大作によって操作されている。ＢＦ団の狙いとは？少年ははたして何者なのか。

●バンダイ50分／7月23日発売／9800円



➡ＢＦ団の変形メカ維新竜。列車型から戦闘型へと変形する。



⬇ＢＦ団メカと対峙するジャイアントロボの雄姿。



➡ジャイアントロボの手に乗る主人公の草間大作と国際警察機構の銀鈴。彼女は超能力者だ。

[DATA CATCH]

楠桂の原作がＣＤ化だ！

楠桂の人気コミックス『あくまでラブコメ』がいよいよＣＤで発売されるぞ。原作は月刊りぼんで連載中だ。

古寺のひとり娘で女子高生の奥村佳奈子は、いつか素敵な人と結婚して寺を出たいと思っている。そんなある日、佳奈子は婚約者である修行僧の毛受十兵衛に夫婦の魔除け指輪をはめられる。そのため佳奈子は、幽霊がらみの事件にまきこまれてしまう、といったオカルトラブコメディー作品。キャスティングは、主人公の奥村佳奈子に『ZZガンダム』のエル・ピープル役の本多千恵子。毛受十兵衛役に、『天外魔境Ⅱ』のカブキ団十郎や、『らんま½』の男らんま役の山口勝平。これら有名声優が参加しているところも、ファンなら見逃せないよね。原作を知らなくても軽いノリで楽しめるぞ！

●テイチク／7月22日発売／3000円[込]



⬆毛受と佳奈子。オバケ、お寺ギライの佳奈子は毛受十兵衛と結ばれるのか!?

ITEMS

肌を小麦色に焼きあげろ！日焼け後はアフターケアも忘れずに!!

もうすぐ夏休み。暑くなってきたし、泳ぎに行きたい！　なんて考えてる人が多いんじゃないかな。そんなとき、必要なのはオイルなどの各種サンタングッズ。だけど種類が多くて、どれを選んでいいか迷うよね。そこで今回は、焼いても赤くなるだけの人向けから、まっ黒に焼きたい人用まで、いろんなタイプをそろえて紹介するよ。

●FASHION ADVICE

肌をキレイに日焼けさせ、かつ長持ちさせるためにはオイルの使い分けが大切だ。焼き始めの2～3日はSPF値が高いものを、肌が太陽になじんできたら、だんだんと低い値のものに変えていこう。SPFとは、肌に有害なＢ紫外線をどれだけ防げるかを示す数値だ。さらに、肌を焼いたら必ずアフターケアをすること。保湿ジェルなどをぬって、肌に水分を与えないと、せっかくの肌が汚なくむけてしまうぞ。



➡アロエ配合で肌はしっとり、ジェルタイプでベトつかない。アロエヴェラジェル　千500円



⬅ほてった肌を瞬間冷却する。クールアイスプレー　千200円



⬅早くムラなくまっ黒に焼きたい人にオススメ。下地を作ってから使うと効果的。カリフォルニア　タン　レイジ　1800円



⬆小麦色にならずに赤くなるだけという色白肌の人はコレ!!　ダークタンニングローション　千200円



⬇サンドフリー効果で、砂がついてもパッと落とせる。コパトーン　サンドフリー　千500円

●ソニープラザ渋谷店　☎03・3477・5001

CD

PRINCESS PRINCESS
SINGLES 1987-1992



満を持して発表される初めてのベストアルバム。『世界でいちばん暑い夏』、『DIAMONDS』、『OH YEAH!』といったアルバム未収録のシングル曲はすべて収録だ。ニューヨークでマスタリングが行なわれ、統一感のある仕上がりに。彼女たちの力強い歩みがよくわかるのだ。『晴れた日に』という新曲やリミックス曲も入った全16曲。

●ソニーレコード/発売中/2800円[込]

大事MANブラザーズバンド
夏を待つ理由



移籍第1弾。夏祭り、下町、人情といったイメージが見え隠れする元気いっぱいの青春ポップス。演奏はダイナミックス!

●コロムビア/発売中/3000円[込]

サザンオールスターズ
シュラバ★ラ★バンバ/涙のキッス



お待ちかねッ!! のサザンのニューシングル。しかも、今回は新作2枚同時発売。もちろん、どちらも要チェック!!

●ビクター音楽産業/7月18日発売/各930円[込]

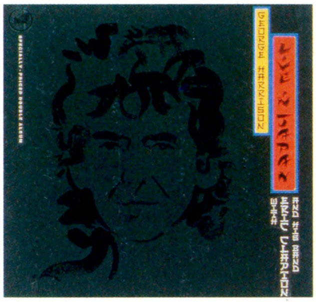
角松敏生
あるがままに



大人の恋を歌い上げた8曲。ガラス細工の置物のように、計算して作り上げられた美しい音がボーカルを引き立てる。

●BMGビクター/発売中/3000円[込]

ジョージ・ハリスン
ライヴ・イン・ジャパン



ギターの神様エリック・クラプトンを率いての日本公演をCD化。ふたりの30余年の友情とロックの神話が聞こえてくる。

●ワーナーミュージック・ジャパン/発売中/3900円[込]

ゲームミュージック
ストリートファイターII 春麗飛翔伝説



『ストII』のドラマCD。春麗役の冬馬由美を始め、登場キャラクターの声優陣が豪華。BGMはアレンジバージョンを使用。

●東芝EMI/発売中/3000円[込]

ズンタタ
PU・LI・RU・LA



2曲のズンタタミックス含め、オリジナルを全曲収録。サウンドはオルガンが主体。ベル系の音が全体を引き締めている。

●ポニーキャニオン/発売中/1500円[込]

VIDEO

エイリアン2 完全版



監督自ら再編集。ニュートの星のエピソードなど、20分の未公開シーンを追加。

●フォックスビデオ/155分
7月24日発売/14420円[込]

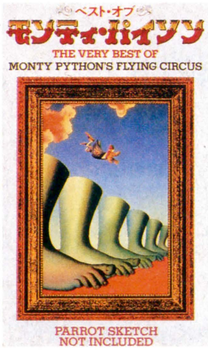
ライブ PSY・S パラダイスツアー



清涼感のあるステージを見せるライブ。バックのダンサーの踊りが凝っているぞ。

●ソニーレコード/70分
7月22日発売/5500円[込]

ベスト・オブ・モンティ・パイソン



英BBC『空飛ぶモンティパイソン』の傑作ギャグ集。ブラック・ユーモアが強烈。

●ポニーキャニオン/73分
発売中/13184円[込]

BOOKS

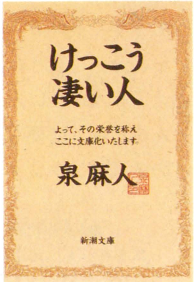
さくらももこ
ももこのしゃべりことば



ラジオの爆笑エピソードを話し言葉の文体で収録。

●ニッポン放送/1000円[込]

泉 麻人
けっこう凄い人



テレビで活躍する有名人の素顔を探る人物ルポ。

●新潮文庫/320円[込]

MOVIE

『ダイ・ハード』の監督が挑む新作映画 今回はなんとエコロジーものなのだ!



➡これが主役のふたり。それにしても、ショーン・コネリーはいろいろな映画で大活躍している。

『ダイ・ハード』、『レッド・オクトーバーを追え！』のジョン・マクティアナン監督、『いまを生きる』の脚本家トム・シュルマン。そして主演はショーン・コネリー。こんな豪華なスタッフとキャストが顔を揃えたエコロジー・アドベンチャーが『ザ・スタンド』であります。

物語の舞台は、緑にあふれる秘境の地、南米のアマゾン。その奥地で原住民とともに暮らす白人の博士がコネリー。そこにある日、彼を援助する財団からひとりの女性博士が派遣されてくる。なんの連絡もなく、研究成果の報告もしない彼に、業を煮やした財団が彼女を送りこんだのだ。博士は彼女を認めようとせず、彼女も彼に対して、研究内容を公表しないと財団の援助を打ち切る、という最後通告を出す。



➡マクティアナン監督といえば過激なアクション。密林といえば彼の出世作『プレデター』を思い出す人も多いのではないだろうか？

ここで問題となるのがその研究。なんと彼は偶然に癌の特効薬を発見していたのです。しかし、ここに大きな壁があった。彼が特効薬の素だと思っている植物は、この地方にしか生息しない特殊なもの。だが、その植物のエキスを使って実験しても、その特効薬は二度と作れないのだ。それでは特効薬の素はいったいなんなのだろう？

おまけに、そこにはアマゾン縦断道路の建設が迫ってきているではないか！

というわけで、科学サスペンスもどきのノリをキープしつつ、お話は展開していくのだ。特効薬の謎を解くために、部族の魔術師と呼ばれている男を捜して密林を進む、なんていうアドベンチャーもある。そしてここには、最近注目度の高いエコロジー問題もある。世界最大の密林地帯といわれるアマゾンの開発だ。文明を持ち込み、現地の部族や緑を破壊していく、ということに対する警告が描かれているのだ。ハイウエーのために美しい緑が赤茶けた土に変わっていく光景には、エコロジストでなくても、胸を痛めるはず。

特撮を駆使した、パワフルでアグレッシブな演出がお得意のマクティアナン監督がチラリと見せた



社会派の視点。言葉をつくして環境保護を叫ぶことをなるべく避け、巨大なブルドーザーを緑のなかに浮かび上がらせることで、その脅威を示す。映像によるメッセージは、言葉よりも強烈なのです。

渡辺麻紀

ザ・スタンド

東宝東和配給／7月18日公開

春麗のパンティー買います アニ ボーズ シンコ 『ストⅡ』って言うなーの巻

昇龍拳!! 波動拳!! コンチワ、アニです。みなさんはやってる？『ストⅡ』こと『ストリートファイターⅡ』。イヤ面白いっスね、マジで。もう指が痛いっスよ、イヤまったく。でもね、みなさんいいですかちょっと問題提起しても？イヤ、まえまえから思ってたことなんですけど、ゲームの名前ってよく省略しますよね。『ドラクエ』とか『いたスト』とかね。『ストⅡ』なんかは、もうカプコンのひとたちは大変だったと思いますよ。あれだけの大人気ゲームを家庭用に移植するんですから、ちょっと変なのとか作っちゃうともうボロクソでしょ。プレッシャーとかも相当のものだったと思いますよ。「イヤ、みんなが楽しんでくれるんだったら、俺の睡眠時間や



生活がボロボロになっても」なんて気持ちだったですよ、多分。それをみなさんは『ストⅡ』なんて省略して呼ぶでしょ。どうかと思うなあ。11文字を3文字に短縮しちゃってねぇ。頭の2文字とお尻の数字だけだもんなあ。『ドラクエ』だって一応、名詞の頭文字をとっているのに。じゃあ『ストⅡ』のまえのヤツは〝スト〟ですか？ストライキじゃないんだからねぇ。ちなみに、シンコは『ストⅡ』ってのは『いたスト』の〝Ⅱ〟だと思っていたらしんですよ、発売日まで……。そういう奴なんです、あいつは。そんなこんなで話は変わりますが、僕らはちょいとニューヨークに行ってきます。次回からは〝NY編〟です。お楽しみに。



今年は長梅雨ということで「迷惑だ」と思っている人も多いが、アーケードウインドーズ取材班は雨と低温が好きなので絶好調である。気温も低いし。ああ恵みの雨に感謝。

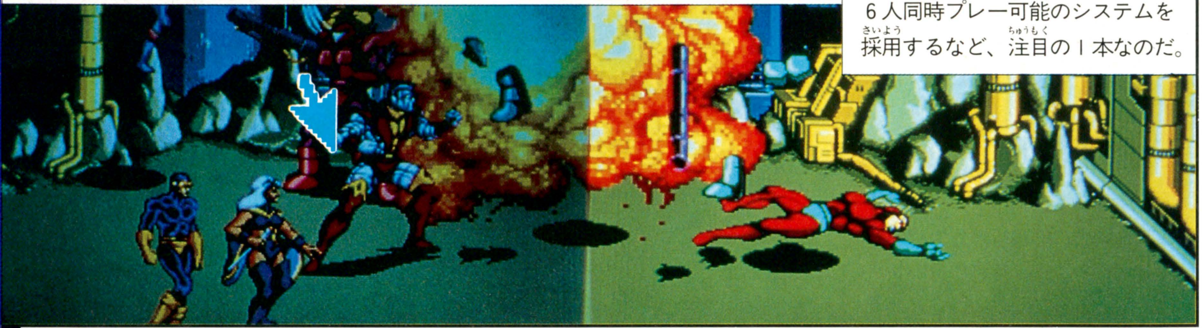
COMMENTS

アメリカ生まれのキャラクターをゲーム化させたら銀河一と言われているコナミから、『X-MEN』が登場した。アメリカでは人気がウナギ上ぼりのコミック『X-MEN』のキャラクターたちが総出演するアクションゲームだ。登場キャラクターが多い『X-MEN』のおもしろさをバチシとゲーム化するために、6人同時プレー可能のシステムを採用するなど、注目の1本なのだ。

TITLE



MAIN SCREEN



ギョーカイ初の6人同時プレーアクションッ!!

『T. M. N. T』や『G. I. JOE』など、多人数同時プレー型アクションでは定評のあったコナミだが、この『X-MEN』では、なんと6人のプレーヤーが同時に遊べるシステムが採用されている。つまり画面上には6体のプレーヤーキャラクターが入り乱れて敵と戦うのだ。そんなわけで画面も従来の2倍の広さ、横長の画面になっている。



パーティープレーで危機もへいちゃら!!

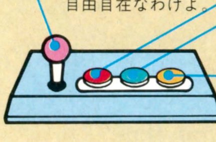
この筐体を目指してこいッ!!

6人同時プレーができるのは右の写真のような6P用筐体のみ。6人同時プレーの迫力を味わうならゲーム野郎6人でこの筐体目指してダッシュだ。このほかには、4人用とふたり用の筐体が用意されている。それから、このページでは横長の画面の左右の明るさが違って見えるが、これは撮影のために起こる現象。つまり実物では中央の境目はほとんど見えないのだ。



正面図

コントローラー操作



8方向レバー　これでX-MENを動かすってわけよ。自由自在なわけよ。

アタックボタン　敵をボコボコに痛めつけるための攻撃ボタンなの。

ジャンプボタン　アタックとの組み合わせでスゴいのができるのよ。

スペシャルウェポン　個々のキャラクターが特殊能力を発揮しちゃうの。



6人様でコインをドンッ!!

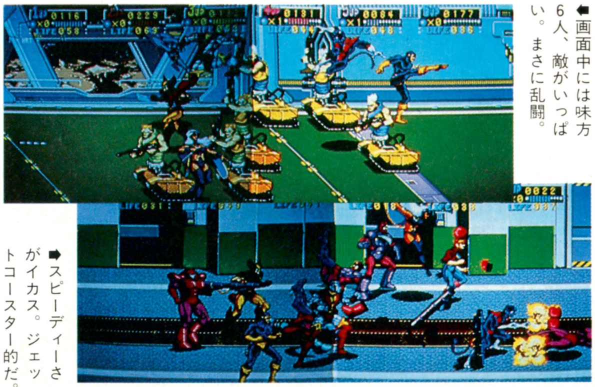
125万円だヨ

わりとデカいぜ!!

ミュータント対ミュータントの壮絶な戦いであ〜る

STORY

ミュータント。それはなんらかの突然変異でふつうの人間にない特殊能力を備えた人類の変異体である。その常軌を逸したパワーにより、人間社会での彼らの立場は微妙なものとなっていた。そんななか、ミュータントだけの理想世界を築こうと人類抹殺を目論む者が現われた。マグニートである。彼はロボット部隊センチネルを率いて都市の襲撃を開始した。いっぽう人類とミュータントの共存共栄を願うプロフェッサーXは、ミュータントにより結成された特殊警備部隊X-MEN（エックス・メン）を現場に急行させた。人類の存亡をかけた戦いが、いま始まろうとしている。



⬅画面中には味方6人、敵がいっぱい。まさに乱闘。

➡スピーディーさがイカス。ジェットコースター的だ。

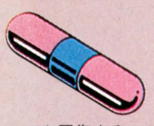
ITEMS

Power Ball



スペシャルウェポンの使用回数が増える。絶対に取りましょう。

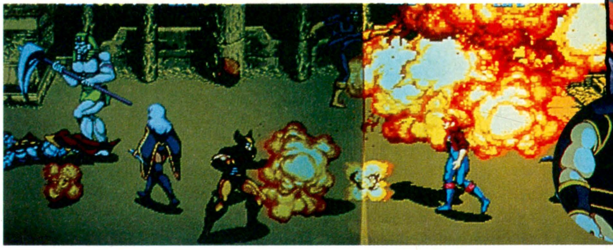
Energy Capsule



ライフを回復する。これを取れればファイトー発ってわけだ。



悪いミュータント（マグニート）とゆかいな仲間たち



よいミュータント（X-MEN）



よいミュータントさんリスト

コミックと同様、X-MENというチームを構成するのは右の6人だ。彼らは全員ミュータントでありそれぞれ特殊な能力を持っている。この6人の能力を組み合わせて進んでゆけば、あらゆる難関を突破して敵を打ち砕くことが可能なはずだ。



⬆いわゆるアニメーションシーンも見応えありのデキだ。アメコミ好きにはたまらんモノかもよ。



⬆X-MEN出動!!　という感じの画面。ストーリーもサクサクと進んでゆくのだ。一見の価値あり。

ウルバリン



⬅元カナダアベンジャーチームのメンバー。プロフェッサーXの説得によりX-MENに入隊した異色のメンバーである。アダマンチウム形成の爪はあらゆるものを切り裂く。

サイクロプス



⬅OLD X-MENを経て、冷静で正確な判断力から、NEW X-MENのリーダーとなる。目から放たれる放射線ビームは、敵の大軍をも破壊し尽くすという恐るべき力を持つ。

ストーム



⬅アフリカ出身の彼女は、天候を自由に操れる能力を持ったミュータントである。雷撃や竜巻を起こし、敵を圧倒してしまう。また、この力によって空を飛ぶことも可能である。

コロッサス



⬅ロシア・シベリア出身の大男。特殊能力で変身した彼は、鋼鉄のように硬い体と常軌を逸したパワーを発揮する。反面、外見からは想像できないやさしさを持つナイスガイだ。

ダズラー



⬅アメリカ・ニューヨーク出身の彼女は歌手としての肩書きを持っている。華麗です速いアクションが得意だ。音のエネルギーを光のエネルギーボールに変えて攻撃を行なう。

ナイトクロウラー



⬅ドイツ出身のミュータント。悪魔的な外見から人に敬遠されやすいが、誰よりも人間的で優しい心を持つ。アクロバチックなアクションと瞬間移動の能力が彼の最大の武器である。

COLUMN



この『X-MEN』は、26インチとかなり大きなモニターを使っている。しかもふたつで都合52インチだ（嘘）。6人同時プレーということでこうした構成を採らざるを得なかったのだろうが、こりゃちょっと目が疲れますよ、正直言って。プレー中、視野にあるのは自分とその近辺だけで、他人のことなど眼中にナシ。みんなきっとそう思っているだろうから、6人同時でプレーしているものの、じつは6人がバラバラにプレーしているに等しいのだ。オペレーターが歓喜のあまり汁を出しそうだなあ。

しかしこのゲームは無茶苦茶で派手派手で、なにやってんだかわからん。もっとも、そこが最高に楽しい、珍しいタイプのゲームなんだけどね。



至福の瞬間

人生は山あり谷あり、でもそこに訪れる至福の瞬間！　思わず「ヤリ！」な瞬間を集めて考察してみましたが、決してあまりタメにはなりません。

イラスト：森コギト

タイミング編

たいしたことじゃなくっても、タイミングバッチリなゆえにハッピーなこともある。そう、人生はまさに、ステキなタイミング!!



押しがけに成功したとき

バッテリーがあがってしまったとき、人は押しがけをする。なかなかかからないだけに、成功時の感慨はひとしお。F1でもやってるぞ。



こぼれそうになった泡にギリギリまにあったとき

「おっとっとっと、口からお迎えだい」なんてのも含む。「上の口じゃあイヤだイヤだと言いやがって、下の口じゃあ……」というのは含まない。

武将を引き抜いたとき

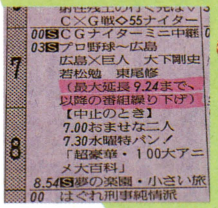


いままさに、見たいビデオが戻ってきた!

「あー！　毎日来てるのにいつも白石ひとみの『フラッシュパラダイス』が貸し出し中だ！　もう、酔っぱらいが盗んじゃったんじゃないの！　お、おおお!?」

見逃したはずのテレビ番組が野球放送延長で見られた

そうそう、『悪女(わる)』は野球放送延長で10時20分から、ってこともあるけど、『わたしとわたし』はいつも中止だ。も一終わっちゃったけどね、『悪女(わる)』。



C×G戦◇55ナイター
7 00S CGナイターミニ中継
03S プロ野球〜広島
広島×巨人　大下剛史
若松勉　東尾修
（最大延長9.24まで、以降の番組繰り下げ）
【中止のとき】
7.00おませな二人
8 7.30水曜特バン！
「超豪華・100大アニメ大百科」
8.54S 夢の楽園・小さい旅
00 はぐれ刑事純情派



かけようと思った相手から電話があった

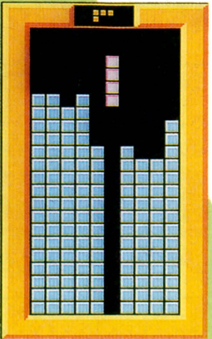
ユング先生によると、これをまさしく共時性と、言うんでしたっけ香山リカ先生？　たまにツツガムシなども知らせてくれるらしい。

振り向くとそこにディック・レオン・フライ！



これだれ？　えっプロレスラー？　格闘家？　ファミ通編集部の森好正(ロリコン、死体フェチ)が、電車のなかで、本当にあったことらしいんだが、ぜーんぜん一般性ないんでないの？

積みあがっているときにテト棒が出た!!



『ウィザードリィ』でムラマサソードが出たとき

同様に、『ファイアーエムブレム外伝』で"たいよう"や"げっこう"が出たときがある。ターボファイルで、お友だちのファイルから移してもらうことも可。

まえのクルマがスピード違反で捕まった!

これはですね。まえのクルマが捕まると、つぎのクルマは捕まらないという、大人社会の常識があるからなんですね。時速500キロ違反してても捕まりません。

写真提供　ゴング格闘技

実利編

ヤタッ得した！　人はパンのみにて生きるにあらず、だけどもパンもあったほうがうれしいぜ。タダほど安いものはないってホント。



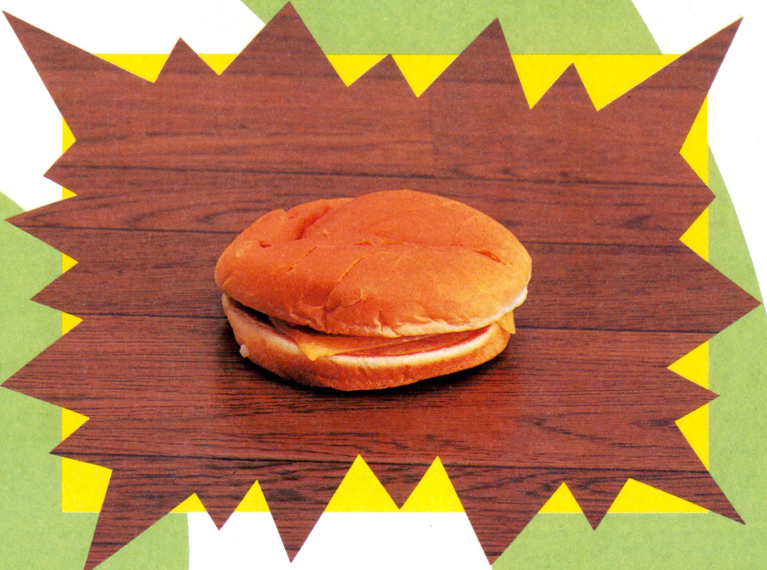
気がつくと24日で明日が給料日だった！

この逆に、「まだ30日なのに20000円しか金がないっちぃ？（ジョルジョ中治）」などがある。人間やはり翌月の10日くらいまでがヤマである。
㊐気がつくとボーナスの支給日だった。
忘れていた清算金が戻ってきていた。
１カ月以上まえに貸した金が戻ってきた。



月曜の朝、網だなに少年ジャンプが！

㊐水曜日の朝にSPA！
木曜日の朝にコミックモーニング
金曜日の朝にフライデー



ハンバーガーをたのんだのにチーズが入っていた！

このくらいで驚いてはいけない。なんとムシがなかに入っていたこともあるのだ、ヤリッ！



棒アイスが当たったとき

おつりが多かった！

日本中でこんなことが起きると、通貨の供給過剰からインフレが起き、日銀が公定歩合を引き下げることになるであろう。ボケババア恐るべし。

```
    5000
−)   250
    9750
```



写真提供　パチンコ㊙情報

パチンコがフィーバー！

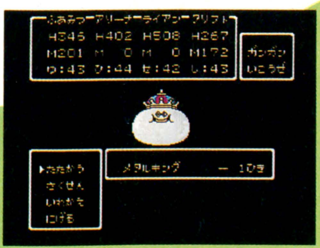
そろそろパチンコも〝フィーバー〞ってのをやめては？　そんで考えたんだけど時期候補用語〝ランバダ〞ってのは？



おにぎりの具が多かった

せめてコンビニのタラコのおにぎりに、小指ほどのタラコの切り身が長さ10ミリくらいでも入っていればなあ、ってこと。





メタル系のスライムが出てきたとき

問題は、出てきたときじゃなくって、逃げられずに倒したとき、だよね。

拾った定期券がカワイイ女の子のもの！

㊐は同様例を挙げているものです

快楽編

気持ちいー！ 楽しいー！ っていう瞬間を集めたページ。しかしたいていはセツナ的な快楽に終わる。３次曲線のカーブは急なのだ。



パンティーが見えた！ よーな見えないよーな

たとえ恋人と愛人が100人ずついて、毎日パンティー以上のものを見ていても、電車などで見る、あの白っぽい小三角辺には、なにやら特別の呪術的価値がある。



猫の舌

ザラザラとして小さくて、犬の舌とはまた違った快感がある。犬と違って悪用もできないので安心でもある。上顎の洗濯板状のガタガタもまた良。食べると美味しいのは牛の舌。



パンティーライン

あれでしょ、Q^2なんかで、多人数で同時にしゃべれるヤツ。ってそりゃ、パーティーラインだっつーのっ！



ノーブラのピコ

先進国ではすでに常識となっているこれが、わが国にあまり導入されないのは嘆かわしい。



昇龍拳！が決まって相手を倒した瞬間

㊐ガイルで敵をパーフェクトボコボコにした。
ザンギエフのスクリューパイルドライバーが決まった。
バイソンのターンパンチファイナルが決まった。

なかで出したとき

初めて本物のドイツ戦車を見たとき



アバディーン、ムンスター、ボービントン、ソミュールなどに行くとよい。上からアメリカ、ドイツ、イギリス、フランスにある。



銃を撃ちまくったとき

９ミリ口径がよい。45 ACPでもいいけど、ちょっと鈍い感じ。リボルバーのお好きな向きには、38スペシャルなどがおすすめ。



風呂あがりにジャワティーストレート

㊐風呂あがりにビール。
風呂あがりにコーラ。
風呂あがりに三ツ矢サイダー。
風呂あがりにグロンサン強力内服液。

電車で美人OLちゃんがもたれかかってきた



㊐美人の女子高生がもたれかかってきた。
美人の女子大生がもたれかかってきた。
美人の看護婦がもたれかかってきた。
美人の女教師がもたれかかってきた。



女の子とすれちがいざまリンスのかおりぃ！



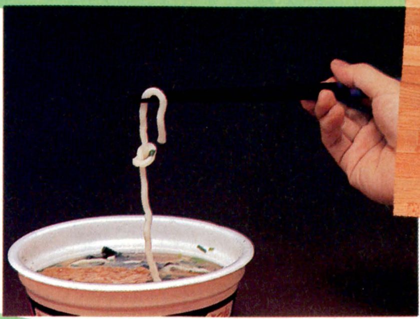
風呂でうなる

うっう――――――――――――ん。むうううううううん。ぷうううううううう。ふっふううううう。おおおおうんんん。くわあああぁぁぁぁあう。

発見編

おいしいお店を発見するのはかとうれいこ。えっ、代わっちゃったの？　てわけで、益にもならぬことを、人は日々発見しているのだ。

うどんが結ばってた



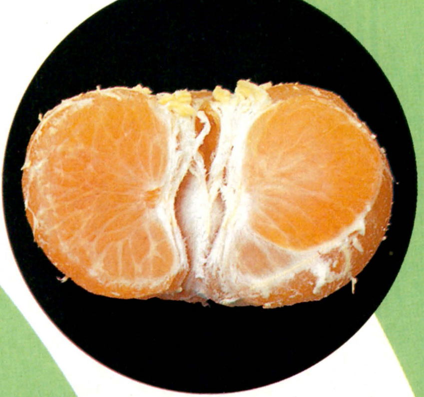


ソーメンのなかに異なる色が1本

うどんのほかにもいろいろと結ばっているといいかなあ。なるとかあげだまとか。

㊐そばが結ばってた。
きしめんが結ばってた。
ほうとうが結ばってた。

みかんの実のなかにやたらと小さなものを発見



袋のなかに小さな実が入っているというのがかわいい。同様に、袋のなかに入っている玉も、小さいほうがよろこばれる。

悪夢が夢と判明！



「あああああー！　よかったあああ!!」という瞬間がこれ。夢って見てるときは不条理さに気づいてないからすっごい不安なんだよね。

シケモクのなかに長いモノを発見

『キャプテンコマンドー』の4P用筐体発見！



恐るべし『キャプテンコマンドー』の4P用筐体！　あってもたいしてうれしくはないが、コイン用の溝がいちいちついてるところがミソかな。こーなったら4人でレッツトライである。

プラモデルで同じ部品がふたつ入ってる



でもミニ四駆とかは、チビっ子がなくすことを想定に入れて、最初からビスなどが余計に入っています。ヌカよろこびしないように。

シールつきのバナナに当たる



あのドールとかチキータとかのシールを100枚集めて送れば……なんてことはまったくないです。うれしいのは単に気のせいです。

自分にしかわからない記事の誤りを発見



ファミ通の場合、担当者→デザイナー→原稿チェッカー→デザイナーチーフ→デスク→副編集長→編集長と、核攻撃防衛網を上まわるチェック機能があるが、漏れるものは漏れる。

しらすのなかに巨大しらすを発見



しらすのなかに極小のタコが入っていたり、また、ロブスターなどの巨大エビのなかにカニが入っていたりするぞ。オー、ミラクル!!

UFOを見たとき

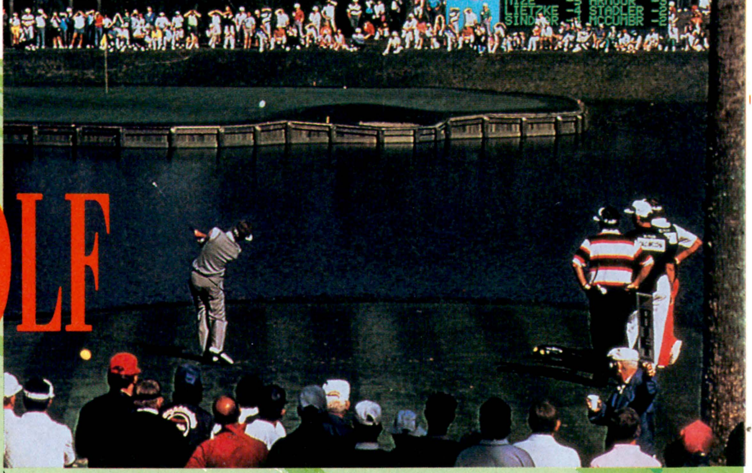


UFOは心のきれいじゃない人には見えないらしいぞ。今から、いつUFOに会っても恥ずかしくないよう、精神を鍛練いたしましょ。

徹底攻略

PGA TOUR® GOLF

PGAツアーゴルフ



さまざまなモードが選べ、楽しみかたいろいろのこのゲーム。そのなかでも圧巻はトーナメントモード。実際に存在するアメリカの有名コースを、忠実にシミュレートしてあるのだ。腕の振るいがい、大いにアリ。

SF スーパーファミコン	スポーツ	バックアップカートリッジ
	イマジニア 発売中 8500円	4メガ

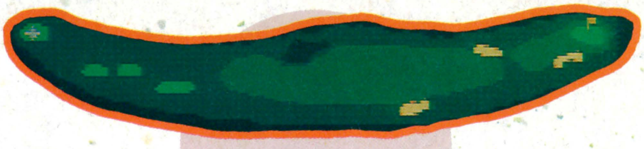
PGAウエストスタジアム全ホールを攻略！

『PGAツアーゴルフ』のトーナメントモードに用意されている4つのコースのうち、もっとも難しいのは、やはり"PGAウエストスタジアム"だろう。イヤ〜なレイアウトのバンカーやウオーターハザードが、プレーヤーにとっては大きなプレッシャー。グリーンの複雑な起伏もやっかいだ。ここではこのコースを構成する18の難ホールの攻めかたを、1ホールずつアドバイスしていくことにしよう。ワンポイントレッスンのほうも、ぜひ参考にしてほしい。

まずコースに出るまえに、使用するクラブについて。まず、ウッドはドライバーと2番、または3番だけ。そのかわりにアイアンは全種類を持っていこう。とくに1番アイアンは、ロングホールでラフにはまったとき、頼りになるぞ。



ホール1　440ヤード　パー4



まずは腕慣らしといった感じ。フェアウエーを一直線に進めばよい。ただし、調子に乗って2打目を飛ばしすぎないように。あくまでも理想は2オン、しかもピンより手前に落とすことだ。グリーンには隆起が2ヵ所コブのようにあるだけで、あとはフラット。ティーからピンに向かってまっすぐ攻めてきた場合、このコブはじゃまにならないはず。2オンならば確実にパーを狙えるだろう。

問題は1、2打目でフェアウエーをはずしたため2オンできず、アプローチショットが必要になった場合。アプローチの位置によってはグリーンのコブが大きく影響し、手こずることになる。これでパー5なら楽勝なのだけれど……。

ホール2　373ヤード　パー4



このホールも、まずは2オン狙い。1打目は飛ばせるだけ飛ばし、2打目で慎重にグリーンを狙おう。ホール1よりも総ヤード数が少ないので、1打目で少々フェアウエーをはずしても大丈夫。ラフからもミドルアイアンで十分持っていける。落とし穴は、ティーから260ヤード付近にあるバンカー、そしてグリーンの周囲に点在するバンカー。前者にお世話になることは滅多にないが、グリーン近くのほうは、2打目で引っかかるとやっかい。パーさえ危うくなりかねないぞ。

グリーンには隆起が3ヵ所あるが、ピン周辺はフラットで寄せやすい。

ホール3　470ヤード　パー4



かなり広めのミドルホールだが、2オンは可能だ。グリーン手前の大きなバンカーが気になるが、ここへ落ちても決定的なダメージを受けるわけではない。うまくグリーンに乗せれば、まだパーはキープできる。それよりも1打目が問題。ホール中間地点の深いラフにハマると、たとえ1番アイアンのパンチショットで脱出しても、ピンは遠い。バンカーに捕まる場合より、3打目のリスクが格段に大きくなるというわけだ。

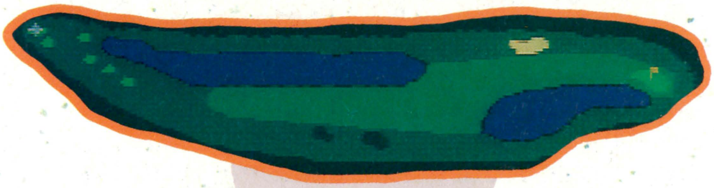
このホールのグリーンは、ピンの周囲、とくに手前側が大きく隆起している。できるかぎり2打目はピンの向こうへつけ、ラクに攻めたい。

ホール4　184ヤード　パー3

1打目でラフの海を越えることが必須条件だがそれだけではダメ。1オンを絶対の目標とし、1打目に全神経を集中させよう。最低でもグリーンエッジあたりにつけ、チップショットで直接ピンを狙うくらいのつもりで。というのも、グリーンが難しいからだ。このホールのグリーンは狭いうえ、ところどころが盛り上がっている。少しでもパッティングのリスクを少なくしておきたいからね。ここでのロングパットは、そう簡単に決まらないぞ。



ホール5　533ヤード　パー5



コース初のロングホールだ。ウオーターハザードに気をつけながらパーを狙うのが順当だが、冒険してみるのもおもしろい。1打目で300ヤード飛ばせたなら、2打目はウッドで池越え。パー5のホールで2オンを狙うのだ。運がよければイーグルも夢じゃないぞ。風が味方すれば、ぜひ。

ホール6　255ヤード　パー3

ショートホールほど、トリッキーでスリリングなものだ。このホールもその典型で、攻めかたは当然1オン狙い。向かい風が強くなければ、ティーショットはドライバーより2番ウッドが打ちやすい。ただしスライスは絶対に禁物。フックならばフェアウエーの出島に助けられるが、右に流れると池ポチャになりやすいからね。

安全策ならやや左狙い、または長めに飛ばせばよいが、それじゃよくてもパー止まりだぞ。ちなみにグリーンは、手前からが攻めやすい。



ホール7　350ヤード　パー4

1打目をスライスさせて、池ポチャをくらわないように注意。まっすぐに打つこと。しかし、ヘタに300ヤードのスーパーショットなど打つと、バンカーに捕まる恐れがある。ここはやや力を押さえて、2打目に集中しよう。ここのグリーンは外側が盛り上がっており、中央は比較的フラット。2オンすれば、ロングパットでバーディー狙いも十分可能だ。見た目ほどは怖くないホール。



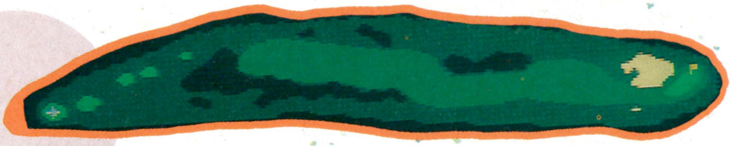
ONE POINT LESSON
ボールの真ん中を叩き続けろ！

すべての基本は、スイングゲージが0パーセントのときに打つ、つまりボールをまっすぐ飛ばすということ。いつでもこれができれば、スコアはかなり安定するはずだ。このゲームでは、ほとんどの場合フックやスライスをかける必要はない。風への対処は、カーソルの左右だけで行なおう。

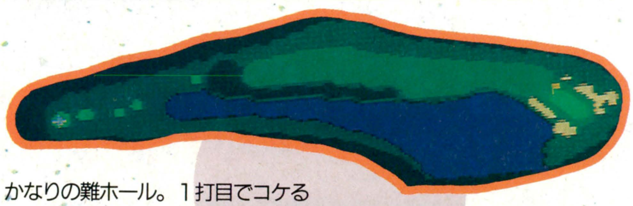


ホール8　557ヤード　パー5

フェアウエーに沿った深いラフ、グリーン手前のバンカーなどホール3をひと回り大きくした感じで、攻略法もやはり似ている。とにかく原則はフェアウエーキープ。浅いところならまだしも、深いラフにハマるとそれだけで1打損したようなものだ。そのため、とくに1打目は慎重にいこう。フルパワーで打ってもよいが、くれぐれもまっすぐに。フェアウエーに止まり、2打目もドライバーで叩けばかなりの位置につけることができるぞ。さすがに2オンはキツイけどね。グリーンはピンそばが隆起しているので、パッティングの力加減に気をつけよう。ピッタリの距離より、少しだけ強めに打つのがコツだ。1パットで決めたいところ。



ホール9　450ヤード　パー4



かなりの難ホール。1打目でコケると希望はないと思っておこう。フェアウエーキープは必須条件。スライスすると深いラフ、池が待っているぞ。そして2打目。パー4なので2オン狙いだが、これがまた難しい。ここのグリーンはティーから見てたてに細長く、回りはバンカーだらけ。飛距離よりも左右の狙いを正確に。

ホール10　414ヤード　パー4



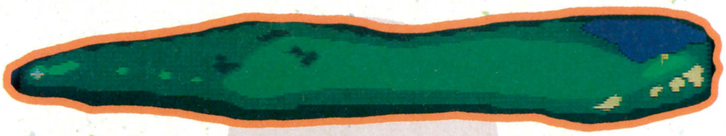
ホール9のレイアウトを左右対称にしたようなコースで、やっぱり難しい。1打目は最低でもフックがかからないように打ち、池ポチャを避けよう。右に流れても、深いラフに落ちなければまだ助かる。勝負は2打目。当然2オン狙いだが、あまりピンを意識しすぎると池やバンカーのえじきになりやすい。ピンよりも少し手前右を狙うのがコツだ。

ONE POINT LESSON
惜しみなくフルスイングでいこう

ショートホール以外では、ティーショットはつねに110パーセントのフルスイングを心がけよう。取り扱い説明書には「正確さはマイナス」とあるが、ティーショットの場合、じつはそうでもない。なにより飛距離が確実に伸びるし、0パーセントスイングだけに神経を集中させられるからね。

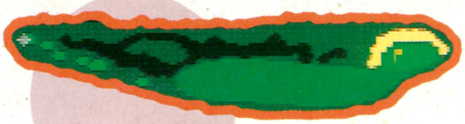


ホール11　618ヤード　パー5



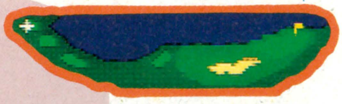
細長いロングホールだ。フェアウエーが狭いので、1、2打目は慎重にキープしていこう。とくに1打目の落とし穴に注意。ティーから260ヤードあたり、フェアウエーのドまん中に1ヵ所だけ深いラフがあるのだ。この位置は、ちょうどティーショットを100パーセントの力で打ったときに捕まりやすい。うまく計算しよう。ぜひ3オンを狙いたいが、グリーンが小さいので慎重なアプローチが必要。最低池ポチャは避けること。

ホール12　360ヤード　パー4



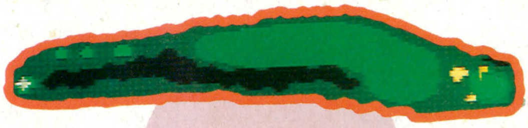
取り扱い説明書にもあるとおり、数少ないチャンスホールのひとつ。1打目はとにかく遠くへ飛ばし、2打目で確実にグリーンへ乗せるように。2オンさえしてしまえば、と言いたいところだが、ピンから遠いとグリーンのデコボコに苦労する。

ホール13　220ヤード　パー3



1オンが課題だが、池ポチャは絶対に避けたい。そこで1打目は、ピンより少し右手前を狙おう。ちょうどグリーンの真ん中に落とすつもりで。風が強くなければ、ティーショットは1番アイアンを使い、90パーセントくらいの力で打つとピッタリだ。ただし、あまりピンより手前すぎると山越えパットを強いられる。ピン向こうはフラットなのだが……。

ホール14　390ヤード　パー4



ホール12と並ぶチャンスホール。まずはティーショットが勝負だ。深いラフが270ヤードあたりまで伸びているので、ぜひともそれを越える飛距離を出したい。110パーセントのフルスイングはもちろん必要だが、追い風を待てばなおよし。2打目はバンカーにさえ注意すればよいが、グリーンの面積が小さいので狙いはいつもどおり慎重に。グリーンの起伏が多いのは気になるが、必ずバーディーを決めたいホールである。

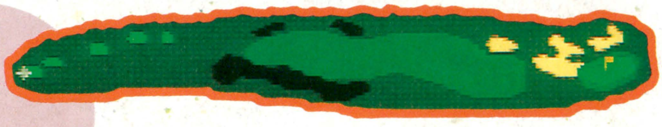
ONE POINT LESSON

状況に応じた打ちかたを身につける

このゲームでは、状況によってクラブや打ちかたが自動的にセットされる。しかし、いつでもそれを鵜呑みにするのは疑問。たとえば、深いラフにハマったとき、打ちかたはパンチのほうが絶対に向いている。またグリーン近くでは、風に影響されないチップショットも有効。自分なりに研究しよう。



ホール15　470ヤード　パー4



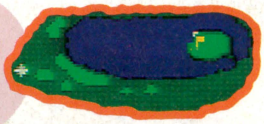
ホール全体は広いが、フェアウエーの幅は狭いので気を抜けない。1打目は両サイドの深いラフに捕まらないようにしよう。このラフからだと2オンは絶望的で、浅いラフの場合でもほぼ無理だ。そして2打目に注意したいのは、グリーン手前の大きなバンカー。こいつに捕まらないよう、かつグリーンを越えてしまわないようしっかりと距離を計ること。手前側のグリーンエッジあたりにピッタリ落とせれば、あとは惰性でピンに近づいてくれるだろう。うまく2オンしても、バーディーは簡単ではない。グリーンはどこから攻めてもデコボコだからね。しかしここでボギーを叩くようじゃ、この難コースは勝ち抜けないぞ。

ホール16　571ヤード　パー5



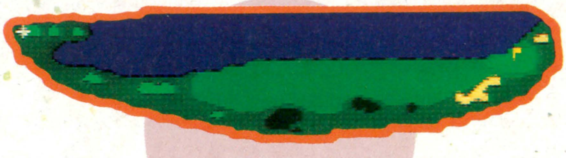
ここもチャンスホール。とにかくまっすぐ攻めていけば、アンダーの可能性は高い。1打目はフェアウエー左手の深いラフ、2打目はグリーン左手のバンカーに捕まらないことが最低条件。フックしたり風に流されたりしないように気をつけよう。3打目のアプローチは、なるべくティーから見てピンの手前に寄せたい。グリーンの起伏に影響されないラクなパッティングが可能になるぞ。ちなみに追い風さえ味方すれば、ギリギリ2オンが可能な場合もある。チャンスがあればイーグルを狙おう。

ホール17　166ヤード　パー3



池のなかに、グリーンだけが島のように浮いている。とにかく1オンを狙え、としかいいようがない。ピンまでの距離ピッタリに打つのが理想だが、手前すぎるとドボンだぞ。

ホール18　440ヤード　パー4

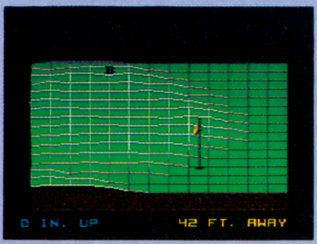


この最終ホールは、池ポチャを避け、1打目でフェアウエーをキープできれば十分アンダーが期待できる。フックは禁物だぞ。グリーンは、ピンから見て手前側が集中的に隆起している。パッティングはなるべくピンそば、またはピンの向こう側から行ないたい。

ONE POINT LESSON

グリーンの起伏をしっかりと読む

せっかくの好アプローチも、パッティングが悪ければ台無し。グリーン情報画面は必ずすべての角度から見て、起伏を調べること。ここで忘れがちなのが視点の高低。ある程度ピンから遠い場合、✚ボタンの上を押すと視点を高くできる。フラットに見えて、奥がデコボコのこともあるので要注意。



Congratulations!

さあ賞金の分配だ。小切手に名前が記入されるのはうれしいもの。優勝ラインは12アンダーあたりか。





HUMAN ENTERTAINMENT
HUMAN
ヒューマン株式会社
〒180 東京都武蔵野市吉祥寺本町1-35-14
0422(20)1521(代)
■ヒューマンテレホン通信
0422(20)0144
(毎月1日/15日に内容が変わります)
■ゲームに関するお問い合わせ
0422(20)3725
(月～金曜の午後2～6時)
SUPER Famicom
LICENSED BY NINTENDO
スーパーファミコンは任天堂の商標です
好評発売中!
価格7,700円(税別)
スーパーファミコン・ソフト
スーパーフォーメーションサッカー(4M)
激闘!これがプロレスだ!
スーパーファミコン・ソフト
スーパーファイヤープロレスリング
4:11
4:47
好評発売中! 税別価格8,500円
あのプロレス・ゲームがスーパーファミコンに初登場!レスラーは全部で21人。5つのモードで、リアルなバトルを楽しめるのも、大きな魅力。
もちろん、2人同時プレイも可能。さあ、キミも110種以上の技を炸裂させて、シングル・タッグの2冠制覇をめざせ!


ASCII
ゲームの興奮と感動が
コミックになって爆発する!
ファンタジー＆SFファン、そしてゲームファン 待望の
コミック雑誌『月刊アスキーコミック』がついに誕生！
アスキーから初のコミック誌 発進!!
月刊
アスキーコミック







クイズ！脳天逆落とし

数あるジャンルのなかでもっとも人気があるRPG。キミはいくつのタイトルを知っているかな？

ROUND 50

RPGを探せ！

問題

わけのわからない文字が並んでいるように見える右の表。じつは、このなかにいろいろなゲームのタイトルがいくつも隠されているのだ。それらのなかからRPGだけを選びだして塗りつぶすと浮かびあがってくる文字が今回の答え。さあ、どんな文字が隠されているのか、探し当ててみよう。



●マス目に隠されているのは、あるゲームの略称だ●

あ	ー	き	あ	せ	き	が	は	ら	さ	た	は	て	へ	ー	も	へ
ほ	す	つ	こ	も	ん	す	た	ー	と	ら	つ	く	つ	ふ	み	く
ば	と	る	ぶ	る	ぶ	ど	む	ー	わ	い	わ	い	わ	か	み	ず
ら	つ	ん	ふ	も	ー	え	ー	げ	ん	せ	ん	し	ぶ	あ	り	す
す	す	と	み	ま	び	た	ほ	き	と	な	だ	や	お	ぎ	ぴ	ー
ー	ー	か	ま	の	ー	す	と	け	す	う	ー	ん	る	る	ー	お
る	じ	い	ー	ん	き	く	ー	さ	え	ろ	も	は	ふ	た	ど	く
ん	た	つ	ち	み	つ	つ	い	さ	く	ー	も	い	い	め	め	れ
じ	ん	る	い	な	ず	に	う	い	ん	ど	ん	き	ー	こ	ん	ぐ
る	あ	す	ん	と	ち	ぱ	す	ば	ご	ま	す	ま	ど	む	く	て
れ	ふ	あ	つ	の	ま	ん	ー	ー	ら	ん	ま	1	／	2	の	3
り	る	い	も	と	ー	ち	い	ん	ど	ら	の	ひ	か	り	に	か
か	な	ら	り	れ	ぼ	つ	ち	い	わ	れ	つ	ど	あ	ら	ー	と
く	い	だ	で	い	ん	き	ず	と	ら	・	き	き	か	い	か	い
き	あ	り	す	じ	ら	い	ま	ー	び	ぐ	ー	に	ー	ず	す	め
け	ふ	あ	り	あ	れ	さ	で	す	ぶ	り	ん	が	ー	も	い	る
り	き	げ	か	ら	て	か	ば	あ	く	と	れ	ー	ざ	ー	ん	だ
な	す	よ	う	か	い	く	ら	ぶ	る	な	ら	ん	だ	ー	り	き

応募のきまり

一見すると難しそうに見えるけど、いろんなゲームで遊んだキミなら意外に簡単かも。しかし、ちょっと難しいなっていう人のためにヒントをひとつ。隠されているのはあるゲームの略称で、アルファベット2文字。ただし、タテにならんでいるとは限らないぞ。答えがわかった人は、官製はがきに郵便番号、住所、氏名、年齢、電話番号と答えを記入して、ファミコン通信編集部、クイズ！ 脳天逆落とし係までどしどし応募しよう。

賞品について

答えが正解だった人のなかから抽選で10名様に全国共通おもちゃ券をプレゼント。手に入らなかったあのおもちゃでも、このチケットさえあればもうキミのものだ。当選者の発表は8月28日号のこのページで全国的に発表しちゃうぞ!!

先週の答え……………………イ

クイズ！脳天逆落とし
6月19日号当選者

●宮城県 田中和寿
●大阪府 竹澤優作
●東京都 鈴木卓真
●大阪府 井上耕一郎
●埼玉県 小川広樹
●大阪府 田中康弘
●神奈川県 三浦敏文
●滋賀県 岩崎 学
●神奈川県 高部美菜
●福岡県 森田 裕

INFORMATION

インフォメーション

『ストII』の興奮をCDでもう1度!!

スーパーファミコン版が発売されてから1ヵ月、いまだ高い人気の『ストリートファイターII』。このゲームに登場するキャラクターが総出演のCDが発売になった。タイトルは『春麗飛翔伝説』。キャラクター中、人気ナンバーワンを誇る春麗が主人公のドラマCDだぞ。このCDの発売を記念して、特製ポスターをなんと50名様にプレゼントだ！ これが欲しい人はインフォメーション、ポポポポスターく、ください係まで応募してくれい。



←東芝EMIから2千800円で大好評発売中。ファン必携の1枚になるぞ。



熱い戦いをフロントロウで！

ゲームメーカーとしてもおなじみの、KANEKO直営のゲームセンター、フロントロウでゲームの大会があるのだ。種目は爆発的人気の、『ストリートファイターIIダッシュ』だ。腕に自信のある人はゲームセンターで武者修行して、この大会に出場するのだ。

場所：東京都保谷市ひばりヶ丘北
3-7-10 宮崎興産ビル1階
『フロントロウ』
日時：1992年7月26日 午前11時から
会費：300円
お問い合わせ先：☎0424・24・6299
フロントロウゲーム大会担当 金子

スピードの限界に挑戦だ!!

巨大なエンジンを搭載、最高時速450キロのモンスターマシンがスピードを競うドラッグレース。8月2日に行なわれるドラッグレース国内戦のチケットを10組20名様にプレゼント。往復はがきに住所、氏名、年齢、電話番号となにか意見を書いて下のあて先に応募すれっ！ 締切は7月20日消印有効だ。

〒105 東京都港区新橋2-16-1
ニュー新橋ビル620
(株)オックスインターナショナル内
RRCドラッグレース第4戦
チケットプレゼント係

PRESENTS 読者プレゼント

7月31日号の当選者は8月21・28日号（8月7日発売）で発表

ゲームソフト

1 斬Ⅱスピリッツ

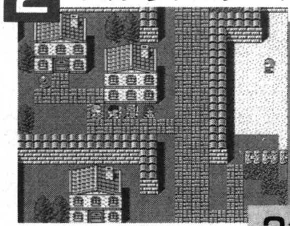


3名

ウルフ・チーム スーパーファミコン

900人もの武将が登場するシミュレーションゲーム。重臣や浪人といった身分の武将を選択してプレーすることもできるぞ。

2 シルヴァ・サーガ

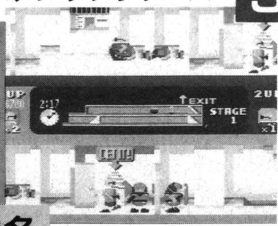


3名

セタ ファミコン

ファミコンRPG『ミネルバトン・サーガ』の続編だ。

3 ボナンザブラザーズ

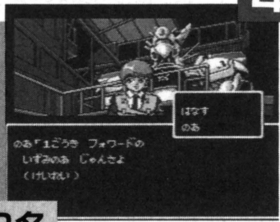


3名

NECアベニュー PCエンジン

デコボコ泥棒コンビが大活躍するアクションゲーム。

4 機動警察パトレイバー ～98式機動せよ！～

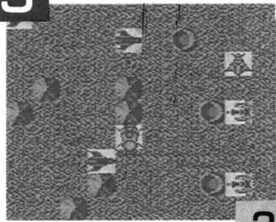


3名

マーバ メガドライブ

警視庁特車2課の人間模様を描いたアドベンチャーゲーム。

5 宇宙戦艦ヤマト



3名

ベック ゲームボーイ

キャンペーン方式で展開する戦略シミュレーションゲーム。

テレホンカード

6 一色紗英

スコッチビデオカセットの販促用。いま、もっとも注目されているアイドル、一色紗英がイメージガールだ。

110-116241



1名

7 山田邦子

今年の好感度ランキングで堂々の1位を獲得した人気スター。



1名

ホワイト加刷

8 あしたへフリーキック



日本テレビで放映中のサッカーアニメのテレカだ。

3名

ホワイト加刷

9 明石家さんま

カルビーのテレビCMでもおなじみの明石家さんま。なんの責任感もなく吐き出すギャグはますます快調。

110-79568



1名

10 ロマンシング サ・ガ

スクウェアが『ファイナルファンタジーⅣ』に続いて発売したRPGのテレカ。現在、スクウェアで開発されているスーパーファミコン版『半熟英雄』は年末に登場する予定だ。



3名

ホワイト加刷

締切 7月23日 必着

応募のきまり

官製はがきに応募券をはり、ほしいものの番号と名前、キミの住所と郵便番号、氏名、年齢、電話番号を書いてファミコン通信編集部FP係まで送ってください。なお都合により、商品の発送は当選発表後1～2ヵ月かかることがあります。あらかじめご了承ください。

応募券 P 7月31日号

愛ある人が当選します

7/10号の当選者発表

ゲームソフト

●T.M.N.T.タートルズインタイム
三重県 小出佑一
新潟県 大倉裕一
千葉県 高根英樹

●高橋名人の冒険島Ⅲ
愛知県 平田 淳
茨城県 星野 満
岐阜県 森マキ子

●TATSUJIN
埼玉県 加藤政則
滋賀県 林 勝治
徳島県 栗本 昇

●スプラッターハウスPART2
埼玉県 藤原正広
東京都 井田 龍
北海道 三橋尚人

●ファミスタ2
奈良県 岡田浩一
三重県 北村 博
大阪府 平 久純

テレホンカード

●中江有里
奈良県 青木哲也

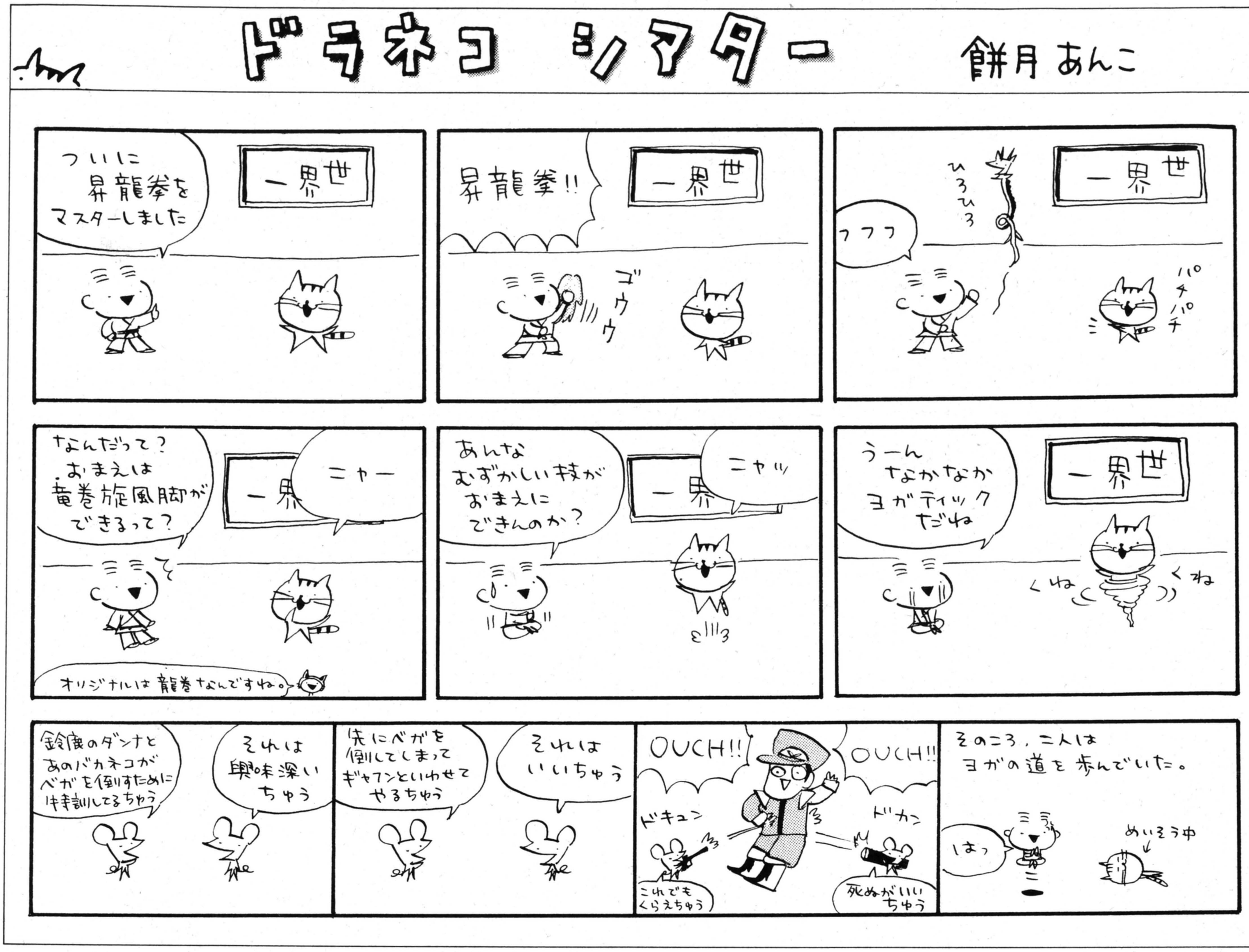
●プリンセス・プリンセス
東京都 宮地智子

●天外魔境Ⅱ卍MARU
熊本県 六車元樹
山口県 鬼木恭子
東京都 戸田洋平

●ドラゴンナイトⅡ
宮城県 長谷紀克

●らんま1/2
群馬県 斎藤秀剛

※このプレゼントに入賞したかたは、この号のほかの懸賞に入賞できない場合があります。



女性にゲームの楽しさを伝える

オシャレで有名な銀座にビルを持つ某出版社。ここのお姉さん向けファッション雑誌から、ゲームの特集をやりたい、という電話があったのは、ゲームボーイの『X エックス』をクリアーできずにイライラしている深夜のことでした。

「そちらの雑誌って、どんな人が読む雑誌でしたっけ？」と私が尋ねると、相手の編集者さんは「20代後半から30代前半のキャリアウーマンですね」と答えた。そんな人たちがゲームをガンガンプレーするなんて思えないんだけど、その記事は女性の目からゲーム文化を振り返るとかいう企画なんだそうです。私への依頼は、私が選んだおすすめのゲームベスト5をあげること。『スーパーマリオワールド』や『ゼビウス』、それに『ドラクエ』シリーズ。あれ、もう約束の5つを超えちゃった。これじゃメジャー系に片寄りすぎ……。

でも、『うってぃ·ぽこ』や『メトロクロス』などの私好み横スクロールアクションゲームを5本も紹介したって、その雑誌のオシャレでアダルトな女性読者は「ふ～ん、クラブの名前みたいねえ」とつまんなそうにつぶやいて、タバコをふかすだけでしょう……。



いやー、なにが言いたいのかわかりますか？ つまりゲームの国からやってきたゲーム大使みたいに、ゲームを知らない人々にそれを宣伝するのもゲーム好きの大人の使命かもしれませんが、そいつはとっても難しい仕事だっていうこと。最初からゲームが好きな本誌の読者のみなさまにゲームの話をさせていただいたり、病院に来るお子様を相手に『星のカービィ』でみにくい点数争いをしたりするのが、やっぱりいちばんハッピーなのです。

もし、きみが30代のトレンディーなお姉さんにおすすめのゲームを教えてあげるとしたら、どれを選ぶ？ UFOキャッチャーなんて挙げても、お姉さんは許してくれないわよ。

登録 商標



香山クリニック

尻に目薬 目に座薬

ファミ通薬品株式会社

かやまりか：新作ゲームにもすぐに飛びついてしまうほどのゲーム好き。でも、本業は精神科医なのです。

全国通信販売!!

オール税込み!! 買いたい人

（新品・中古）商品が今スグ欲しい方お電話下さい!!

※表にない新品・中古の本体及びソフトも豊富に揃えています。どんどん電話して下さい。

本体（新品・中古）消費税別

機種	区分	価格
スーパーファミコン	新品	¥18,428
	中古	TEL
ファミコン	新品	¥9,690
	中古	¥7,573
	箱・説なし	¥5,632
ゲームボーイ	新品	¥8,234
	中古	¥6,602
ツインファミコン	中古	¥13,399
PCエンジン	中古	¥8,544
	箱・説なし	¥7,573
PCエンジンコア	中古	¥8,544
PCエンジンコア2	新品	¥13,000
	中古	¥10,486
PCエンジン DUO-デュオ-	新品	¥38,641
	中古	¥35,729
CD-ROM システムVer2.1	新品	¥19,223
	中古	¥17,282
スーパー CD-ROM	新品	¥28,933
	中古	¥26,991
メガドライブ	新品	¥11,632
	中古	¥9,515
	箱・説なし	¥7,573
メガーCD	新品	¥31,845
	中古	¥28,933
ゲームギア	新品	¥12,428
	中古	¥9,515
PCエンジンGT	中古	¥19,224
ネオ・ジオ NEO・GEO	新品	¥33,787
	中古	¥28,933
ワンダー・メガ	新品	¥58,059
ディスクシステム	中古	¥2,719

☎まず、TELして下さい！

TELした次の日に商品がお手もとに!!（午後5時までに受付分のもの）

商品代金は商品と引換です

（ヤマトコレクトサービス使用。手数料1,000円）
（※一部地域・一部商品除く）

お願い
- 返品、交換はできません。（新品故障の場合は、メーカー保証です）
- キャンセル不可（発送後のキャンセルは送料をいただきます。）
- 未成年の方は、保護者の方の電話確認が必要です。
- 品切れの場合は、ご容赦下さい。(予約すれば意外と早くお手もとに届きます 予約の場合のキャンセル料はいりません)
- 中古ソフトのバッテリーバックアップの電池切れに関しては保証できません。

CPSファイター（カプコン）
（ストⅡ用コントローラー）
7月発売予定　¥9,690（税別）
予約受付します

超目玉商品
（お一人様 各1本限り 目玉商品は業者おことわり）
7/17 A.M.11：00から受付開始

スーパーファミコンソフト
新品 ストリートファイターⅡ　TEL
新品 ドラゴンスレイヤー英雄伝説　¥2,980

PCエンジン・CD・SCDソフト
先着20名
新品 パチ夫くん十番勝負　¥2,980
新品 はなたーかだか!?　¥1,480
新品 アイキューパニック　¥1,980
新品 省貞物語 2 完結編　¥ 980
新品 ブロウニング　¥1,480

メガドライブソフト
先着20名
中古 大魔界村　¥ 980
中古 ゴールデンアックス　¥1,980
中古 ソニック・ザ・ヘッジホック　¥1,980

セガマークⅢ カセット
天才バカボン
ロードオブソード
星をさがして
新品　¥200

ファミコンソフト
新品 三国志（光栄）　¥ 980

CD-ROM² ver2（中古）
＋スーパーシステムカード（新品）
¥22,800

ハッカーシリーズ
新品 ファミコン用
パピヨンギャルズ　¥1,980
ピラミッド　¥ 980

スーパーファミコン

	新品	中古
アースライト	6580	×
R.P.M レーシング	3980	3000
アクトレイザー	1980	1800
悪魔城ドラキュラ	5980	4800
アストラルバウト	6980	5800
イース 3	×	2800
ウルティマ 6 偽りの予言者	6980	4000
ウルティメイトフットボール	6780	×
ウルトラマン	5980	4400
エアーマネジメント	9980	8800
SDザ・グレイトバトル	×	4400
SDグレイトバトル2	5980	5000
S T G -STRIKE GUNNER-	5980	4400
F-ZERO	4980	4400
F-1グランプリGRANPRIX	7980	6600
F-1エキゾーストヒート	5980	4400
エリア 88	3980	3000
オセロワールド	6980	6000
弟切草(おとぎりそう)	6480	5400
カードマスター	4980	3800
ガデュリン	×	2800
がんばれゴエモン	6980	4400
機甲警察 メタルジャック	6780	×
機動戦士ガンダムF91	4980	3800
キャプテン翼 3	6680	×
キャメルトライ	6580	5600
キングオブザモンスターズ	6780	×
キン肉マン	6580	×
グラディウス 3	4480	3600
拳闘王ワールドチャンピオン	5980	4400
甲子園 2	6980	6000
豪槍神雷伝説	5980	3800
甲竜伝説ヴィルガスト	6980	6000
魂・斗・羅 スピリッツ	6980	5800
サイバリオン	6480	×
3X3EYES(サザンアイズ)	7480	6000
サンダースピリッツ	3980	3400
斬 2 スピリッツ	TEL	TEL
サンドラの大冒険	6480	×
CBキャラウォーズ	6580	×
ジェリーボーイ	5980	4400
シムアース	5980	4000
シムシティー	5980	4800
ジャンボ尾崎のホールインワン	6980	4400
JOE＆MAC戦え!原始人	4980	3800
初段 森田将棋	6980	6400
新世紀GPX	6980	5800
スーパー R-TYPE	3980	3400
スーパーアレスタ	6580	4400
SuperE・D・F	5980	3800
スーパー伊忍道-打倒信長-	8980	5800
スーパーヴァリス	4980	4400
Sウルトラベースボール	6780	3800
Sウルトラベースボール 2	8180	×
スーパーF-1サーカス	6680	×
スーパーオフロード	5480	×
スーパーガチャポンワールド	7980	×
スーパーカップサッカー	5980	5000
スーパー三国志 2	9880	7800
スーパー上海	5980	5400
スーパー将棋	7480	6400
スーパースタジアム	6480	3800
スーパー倉庫番	5280	×
スーパー大航海時代	8980	×
スーパーダンクショット	6980	5800
スーパーテニス	5980	4800
スーパー信長の野望	9980	6800
スーパーバーディラッシュ	4980	4400
スーパーパン	5780	×
Sファイヤープロレス	6980	6000
Sフォーメーションサッカー	5980	5000
スーパーファミスタ	5980	4800
Sプロフェショナルベースボール		3800
Sプロフェショナルベースボール2	6980	×
スーパーボウリング	6480	5400
スーパー麻雀	6180	×
スーパーマリオワールド	5980	4800
スーパー桃太郎電鉄 2	6780	×
スーパーワギャンランド	4980	4400
鈴木亜久里のF-1Sドライビング	6780	5800
ストリートファイター 2	TEL	TEL
スピンディジーワールド	6780	×
スマッシュTV	5980	3800
ゼルダの伝説	4980	4000
ソウルブレイダー	2980	2800
TMNTタートルズ	6480	5800
ダイナウォーズ	6780	5800
高橋名人の大冒険島	3980	3400
スーパーレッスルマニア	4980	3800
ダライアスツイン	×	3400
ダンジョンマスター	6980	4800
ちびまる子ちゃん	6980	5800
超攻合神 サーディオン	3980	3400
超魔界村	4980	3800
ディメンション・フォース	3980	3400
トップレーサー	5580	4800
ドラゴンスレイヤー	4980	4000
ドラゴンボールZ	6980	4800
ドラゴンクエスト 5	TEL	TEL
ドラッケン	×	3000
ナイトガンダム物語	5980	3800
熱血硬派くにおくん 初代	6680	×
ハイパーゾーン	4980	3800
パイプドリーム	5680	×
パイロットウイングス	×	4800
白熱プロ野球ガンバリーグ	4980	2800
パチンコウォーズ	7480	6400
ハットトリックヒーロー	5980	4800
バトル・グランプリ	5980	4000
バトルコマンダー	6980	4400
バトルドッチボール	6980	4800
バトルブレイズ	6780	5800
遥かなるオーガスタ	6980	6000
パロディウスだ!	6480	×
反省ザルジロー君の大冒険	5980	5400
PGAツアーゴルフ	6480	5400
BIG・RUN	2980	2400
飛龍の拳 S	7480	×
ファイナルファイト	6480	4800
ファイナルファイト・ガイ	TEL	TEL
ファイナルファンタジー4	6980	5000
〃 (イージータイプ)	6980	5000
ファランクス	6880	×
フック HOOK	6480	4000
プリンスオブペルシャ	6780	5800
ブレイゾン	6480	5800
プロフットボール	5980	4800
ペブルビーチの波涛	6980	6000
ヘラクレスの栄光 3	TEL	TEL
ホームアローン	6780	×
北斗の拳 5	6680	×
炎の闘球児ドッジ弾平	6480	×
ポピュラス	4980	1800
ボンバザル	3980	2800
摩訶摩訶 (マカマカ)	6780	5800
まじかるタルるートくん	5980	4800
マジックソード	5980	4000
マリオペイント	TEL	TEL
ゆうゆのクイズでGO!GO!	6580	×
横山光輝 三国志	TEL	TEL
雷電伝説 -RAIDEN-	6580	5600
ライトファンタジー	6980	×
ラグーン	5980	4400
ラッシング・ビート	5480	4800
らんま1/2 町内激闘編	TEL	TEL
レミングス	5480	4800
ロケッティア	3980	3000
ロマンシング・サガ	7480	6000

ファミコン新品ソフト900種類¥980から
ファミコン中古ソフト400種類¥200から

ゲームボーイ

	新品
ウィザードリィ外伝	3480
キャプテン翼VS	2480
Sa・Ga 魔界塔士	980
Sa・Ga 2 秘宝伝説	1980
Sa.Ga 3 時空の覇者-完結編-	3480
雀卓ボーイ	2980
ソリテア	2980
DX馬券王 Z	4980
星のカービィ	2880
役満	2580
ヨッシーの卵	2480

PC・CD・SCD

	新品
アイドル花札 ハッカー	5980
究極麻雀アイドルグラフィック	6980
源平討魔伝 巻ノ弐	3980
ドルアーガの塔	4980
R-TYPE -conpelete cd- SCD	2980
アドベンチャークイズカプコン SCD	4780
アイキューパニック	2980
イース 1・2	5980
イース 3ワンダラーズフローム	1980
ヴァリス 2	3980
ヴァリス 3	2980
ヴァリス 4	1980
エフェラ＆ジリオラ	2980
F-1サーカススペシャル SCD	5980
川のぬし釣り 自然派	5780
キャンペーン版大戦略 2 SCD	6980
ぎゅわんぶらあ麻雀パズル	3980
金盞花京絵皿殺人事件	3980
クイズまるごとザワールド2	4980
クイズアベニュー 2	3980
コズミックファンタジー	3680
コズミックファンタジー 2	3980
コブラ	980
コブラ 2 -伝説の男-	980
三国志 英傑天下に臨む	1980
シャーロックホームズ探偵講座	1980
シャドー・オブ・ザ・ビースト SCD	4980
シュビビンマン 3	2980
スーパーシュヴァルツシルト	3980
スターパロジャー SCD	TEL
大旋風カスタム	1980
超時空要塞 マクロス SCD	5780
天外魔境	5980
天外魔境 2 -戦国卍丸- SCD	5980
天使の詩 SCD	2980
トップをねらえ! SCD	TEL
ドラゴンスレイヤーSCD	3980
熱血ドッジボール部CDサッカー編 SCD	1980
パチ夫くん 幻の伝説	5980
バニラシンドローム 両対応	3980
ヒューマンスポーツフェスティバル	2980
ファージアスの邪皇帝	5780
ファイティングストリート	5980
プリンスオブペルシャ SCD	2980
魔物ハンター妖子	4980
ライジング・サン	4980
らんま1/2	2980
らんま1/2とらわれの花嫁 両対応	2980
レディファントム SCD	3980
ロードス島戦記 両対応	5480

メガドライブ

	新品
I LOVE ドナルドダック	2980
アイルトンセナ スーパーモナコGP 2	5980
アドバンスト大戦略	3980
サンダーフォース 4	6480
シャイニングフォース	5980
ダーウィン 4081	480
デビットロビンソンバスケット	3780
忍者武雷伝説	1980
マスターオブ・モンスターズ	1980
まじかるタルるート	2980
ふしぎの海のナディア	5980

ネオジオ

	新品
あしたのジョー伝説	17800
アンドロデュノス	19800
エイトマン	18800
ASO 2-ラストガーディアン	15800
餓狼伝説	17800
キングオブモンスターズ	14800
キングオブモンスターズ 2	19800
クイズ大捜査線	13800
クイズ迷探偵・ネオ＆ジオ	18800
クロスソード	18800
ゴーストパイロット	16800
サイバーリップ	7800
サッカーブロール	18800
ジョイジョイキッド	7800
ザ・スーパースパイ	9800
スラッシュラリー	19800
戦国伝承	16800
トッププレイヤーズゴルフ	13800
ナム 1975	7800
2020スーパーベースボール	18800
ニンジャコンバット	9800
ニンジャコマンドー	19800
バーニングファイト	14800
バカ殿様麻雀漫遊記	17800
フットボールフレンジー	16800
ベースボールスターズ	7800
ベースボールスターズ 2	19800
麻雀狂烈伝	7800
マジシャンロード	7800
みなさんのおかげさまです	14800
ミューティション・ネイション	18800
ライディングヒーロー	14800
ラギ	7800
ラストリゾート	19800
リーグボーリング	9800
ロボアーミー	16800

パーツ

スーパーファミコン用

	新品
ステレオAVケーブル	1480
S端子ケーブル	2480
スーパージョイカード	1980
スーパーターボ	1980
ホリAVセレクター	2480
スーパーコマンダー	2480
JBキング	4980
アスキーパッド	2480
XE-1 SFC	9980
ABXYゴム	200
コントローラー	1480
十字ゴム	200
LRゴム	100
スタート・セレクトゴム	200
おそうじ探偵君	2680
クリーナー交換セット	1480
ホリステレオAVケーブルBOX	1980
ホリS端子ケーブルBOX	2980
スーパーホリコマンダー	2680
くるまDEゲーム FC・SFC・PC用	4980

ファミコン用

	新品
RFスイッチ	1480
ACアダプター	1480
コントローラー 1	1180
コントローラー 2	1480
ホリコマンダー 黒	1480
ABゴム	150
十字ゴム	200
ツイン用ACアダプター	2380
ゲームセレクター	8980
パチンコ・コントローラー	4980
4人プレーアダプター	1980

ゲームボーイ用

	新品
通信ケーブル	1480
充電式アダプター	3680
4人用アダプタ	1980
カーアダプター (任天堂)2.2M	1980
カーアダプター (タケル)2.5M	1980

PC・GT・CD・SCD

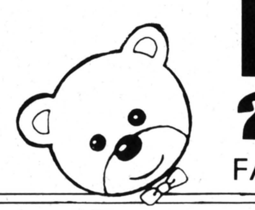
	新品
マルチタップ 5人用	2280
ターボパット(グレー)	2480
アベニューパッド 3	2680
AVケーブル	1200
RFユニット	4280
天の声2	2480
ホリコマンダーPC	1780
天の声バンク	3480
PC専用パチンココントローラー	5780
GT用TVチューナ	8280
GT用ACアダプタ	2900
CD-ROM用ACアダプター	1780
スーパーシステムカード	7980
DUO用ACアダプター	1980

メガドライブ・GG用

	新品
RFユニット SS-70	1980
ACアダプター MD・GG兼用	1480
コントロールパッド	1980
ディンプラグコード	800
RGBユニット	4480
MEGA PAD メガパッド	2680
バックアップカートリッジ	4980
ジョイスティックXE-1 ST2	4980
メガブラスター 黒	2480
メガブラスター 白	980
TVチューナー	8980
ワイドギア	1780
ビックウインドー	1780

ネオジオ用

	新品
メモリーカード	2800
コントローラー	5780
RGBケーブル	1560
RFコンバーター	1500
ACアダプター	2800
AVコード	1000
麻雀コントローラー	2980



〒431-32 静岡県浜松市恒武町50

エマーソン

年中無休 通販部係

ミュージック 300円～1,500円
CDも（シングルは別）買い取ります

☎053－433－9900（AM11：00～PM8：00）

FAX053－435－5454 FAXでも受付ています　現金書留でも受付します

エマーソングループ
- ●笠井派出所西 本店
- ●浜松北病院隣 大瀬店
- ●浜北駅ビル1F 浜北店
- ●中電変電所前 原島店
- ●ハニーコーエイ東 掛川店
- ●ユニー泉町南 幸店
- ●ジャスコ東 入野店
- ●サンテラス北 磐田店
- ●東名インター入口 袋井店
- ●イケヤ文楽館2F 高台店

日本全国翌日到着

一部地域2日



離島や遠隔地の方にも絶対お届けします。

いそがしい あなた 今すぐ商品の欲しい あなた

オール新品 全国通信販売
翌日到着！
着払いシステム！

GAME BOY ／ HE System ／ HuCARD ／ CD-ROM ／ MEGA DRIVE ／ GAME GEAR マーク以外の商品は取り扱っておりません。

ワーロードモニター募集（モニター協力の方、期間中割引商品券￥5,000相当分プレゼント！《詳しくはお電話にて》）

買って安心!! 故障・修理も完全メーカー代行（返送は当社負担しております）

ハード

- ファミコン本体（任天堂） 定価￥14,800 ☎
- ディスクシステム（任天堂） 定価￥15,000 ☎
- ゲームボーイ本体（任天堂） 定価￥12,136 ☎
- スーパーファミコン本体（任天堂） 定価￥24,272 ☎
- 新タイプ!! メガドライブプラスワン（セガ）（ソニックザヘッジホック付） ￥14,800
- 限定商品 〈超大特価〉 DUO・SG・コアGII用 ターボスティック（PCエンジン用） 定価￥6,800（NEC） ￥2,500
- 大特価 ロムロムアンプ用（NEC） ダイナミックマイク 定価￥5,500 ￥2,500
- スーパーグラフィックス ￥39,800 ／ ロムロムアダプター ￥16,900 ／ 2つ合計で￥12,800
- PCエンジン（NEC） CD-ROM³システム〔Ver. 2.1〕 定価￥57,300 ￥20,990
- PCエンジン（NEC） コアグラフィックスII（スーパーCDRに直接OK） 定価￥19,800 ￥12,980
- ゲームギア本体（セガ） 定価￥19,800 ☎
- メガーCD（セガ） 定価￥49,800 ☎
- PCエンジン（NEC） スーパーロムロム 定価￥47,800 ☎
- PCエンジン（NEC） DUO 定価￥59,800 ☎
- PCエンジン（NEC） GT 定価￥44,800 ￥29,800
- PCエンジン（NEC） LT ￥99,800 ☎
- ワンダーメガ（セガ） 定価￥79,800 ☎
- ワンダーメガ（ビクター） 定価￥82,800 ☎
- VAテレビC-19R25（NEC） ビデオ端子・リモコン付19インチ（14インチもあります￥29,800） ￥39,800

今月のおすすめ品

PCエンジン用 旧PC・コアG・コアGII・SG用

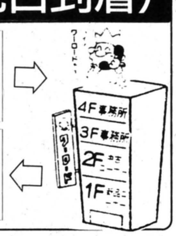
- ☆アーティトトール ￥5,800 → ￥2,900
- ☆フォトリーダー ￥5,000 → ￥2,500
- ☆イラストブースター ￥9,800 → ￥4,900
- ☆プリントブースター 定価￥24,800 → ￥12,400

新作予約も受付中!!（発売日到着）



今日
★お店にTELする
① 在庫、合計金額を聞く。
② 住所、氏名、電話番号を伝える。
③ 保護者電話確認（18歳未満の方）

次の日
★商品到着
① 商品配達時に代金と引換える。
② 8日以内の返品は可（送料自己負担）
但し開封後の返品はご遠慮下さい。



ファミコンソフト

- エアロビスタジオ（ファミトレ用）
- ジョギングレース 各￥500
- 紫禁城
- ファジカルファイター 各￥1,300
- ハローキティーワールド
- アンパンマンひらがなだいすき 各￥2,000
- ランパート
- SDガンダムIVニュータイプストーリー 各￥2,500
- グランドマスター・ランペルール
- 夢ペンギン物語・ドキドキ遊園地
- 悪魔城スペシャルぼくドラキュラくん
- ラグランジュポイント 各￥2,980
- TMNT I・II
- それ行けアンパンマン
- WWFレッスルマニアチャレンジ ￥3,000
- ファイナルファンタジーIII
- エキサイティングラリー
- 四人打ち麻雀・ファイナルラップ
- ハリキリスタジアムIII
- クライシスフォース
- スパルタンX II 各￥3,500
- ナムコット麻雀III・役満天国
- ヨッシーのたまご
- Dr.マリオ 各￥3,568
- ダイナマイトバットマン
- パチンコ大作戦I
- 忍者龍剣伝III 各￥3,980
- 熱血高校ドッジボール部
- 熱血硬派くにおくん
- ドンドコドンII
- イースIII
- 快傑ヤンチャ丸II
- 桃太郎伝説
- がんばれゴエモン外伝II
- SDガンダムIII英雄戦記
- ドラゴンウォーズ
- AD&Dヒーローオブランス
- AD&Dヒルズファー
- ナムコクラシックII
- 囲碁指南'92
- テトリスII
- 天地を喰らうII ￥4,130
- マリオオープンゴルフ
- ギミック
- ロックマンII 各￥4,380
- 爆笑！人生劇場 ￥4,480
- それいけ熱血ホッケー部
- くにおくんの時代劇
- ロイヤルブラッド 各￥4,500
- ファイヤーエムブレム外伝
- 三国志
- モンスターメーカー
- ウルトラマン倶楽部III
- 爆笑！人生劇場III
- ロックマンIII 各￥4,550
- ダウンタウン熱血物語
- 熱血高校サッカー編 各￥4,780
- F1サーカス
- プロジェクトQ
- ダウンタウン熱血行進曲
- エスパードリームII
- 天地を喰らうII 各￥5,460
- マイト＆マジック
- ドラえもんギガゾンビの逆襲
- 麻雀大戦
- ドラゴンボールZ
- アメリカ横断ウルトラクイズ
- 大航海時代
- 維新の嵐 各￥6,980
- 麻雀倶楽部永田町
- ドラゴンクエストI・II・III・IV
- ファイナルファンタジーI・II
- 三国志II 覇王の大陸
- びっくり熱血新記録 各☎
- THE GOLF'92
- 信長の野望・武将風雲録
- 三国志II・高橋名人の冒険島III
- シルヴァ・サーガ
- パチンコ大作戦II
- レッドアリーマーII
- 三つ目がとおる
- サマーカーニバル'92

スーパーファミコンソフト

- 高橋名人の大冒険島
- シムアース・ポピュラス
- BIG RUN 各￥2,980
- サンダースピリッツ
- スーパーヴァリス
- ソウルブレイダー
- ラグーン
- デイメンションフォース
- スマッシュTV 各￥3,500
- ストライクガンナー
- レミングス・ハイパーゾーン
- スーパースタジアム
- 機動戦士ガンダムF91
- エリア88・スーパーEDF
- RPMレーシング 各￥3,980
- バトルグランプリ
- オセロワールド
- ドラッケン
- ダンジョンマスター ￥4,780
- ドラゴンスレイヤー英雄伝説
- 拳闘王ワールドチャンピオン ￥4,800
- WWFスーパーレッスルマニア
- ジョー＆マック
- スーパーワギャンランド
- イースIII
- MUSYA 各￥4,980
- スーパーR・TYPE
- キャメルトライ
- ラッシングビート ￥5,880
- マジックソード
- カードマスター
- スーパーフォーメーションサッカー
- ゼルダの伝説 各￥5,980
- スーパーバーディーラッシュ
- ハットトリックヒーロー
- スーパーファミスタ
- バトルドッジボール
- トップレーサー 各￥6,000
- まじかるタルるートくん ￥6,400
- ファイナルファンタジーIV ￥6,600
- スーパー上海ドラゴンズアイ ￥6,630
- ロマンシングサガ ￥6,650
- スーパーファイヤープロレスリング
- ゆうゆのクイズでGO/GO/ 各￥6,800
- スーパー将棋
- スーパー伊忍道・打倒信長
- 摩訶摩訶 各￥6,980
- スーパーカップサッカー
- 超攻合神サーディオン
- ドラゴンボールZ
- スーパー信長の野望武将風雲録
- スーパー三国志II・バトルコマンダー
- シムシティー
- スーパーマリオワールド
- 遙かなるオーガスタ
- ストリートファイターII・甲子園II
- パロディウスだ！・飛龍の拳S
- T・M・N・T
- 北斗の拳V・キャプテン翼III
- 鈴木亜久里F1スーパードライビング
- スーパーF1サーカス
- PGAツアーゴルフ 各☎
- プリンスオブペルシャ
- スーパーボウリング
- マリオペイント
- HOOK
- ダイナウォーズ
- サンドラの大冒険

ゲームギアソフト

- キネティックコネクション
- サイキックストーム
- ポップブレイカー 各￥980
- 琉球
- バット＆バター
- 紫禁城
- ジャンクション 各￥980
- スクウィーク
- 倉庫番
- ファンタシースターアドベンチャー
- バスターボール
- スペースハリアー 各￥1,980
- 超プロ野球'92
- エイリアンシンドローム ￥2,980
- エアリアルアサルト
- ロイヤルブラット
- ジョーモンタナフットボール
- ひょっこりひょうたん島 各☎
- オリンピックゴールド

メガドライブソフト

- マジカルハットのぶっとびターボ
- ヴェリテックス
- TEL TELスタジアム
- グラナダ 各￥980
- デンジャラスシード
- クラックス
- スペースインベーダー'90
- 宇宙戦艦ゴモラ
- ジュエルマスター
- 究極タイガー 各￥1,900
- エレメンタルマスター
- ワードナの森スペシャル
- ゲイングランド
- サンダーフォックス 各￥1,980
- バハムート戦記
- バットマン・ゼロウイング
- 紫禁城・タスクフォースハリアー
- ワニワニWorld
- 鮫！鮫！鮫！
- ゼロウイング
- ターボアウトラン ￥2,000
- ファステストワン
- レンタヒーロー 各￥2,200
- 港のトレイジア
- バトルマニア 各￥2,500
- 三国志列伝
- ボナンザブラザーズ
- 大旋風・ディックトレイシー
- ファンタジア
- アイラブミッキーマウス
- シーザーの野望 各￥2,980
- スーパーエアウルフ
- ブルーアルマナック
- セイントソード・ルナーク
- マーベルランド・SDヴァリス
- ギャラクシーフォースII
- アイラブドナルドダック
- ロードブラスターズ
- SDヴァリス
- ルナーク
- バーニングフォース
- ブロックアウト 各￥3,500
- ドラゴンズアイ上海III
- テクモワールドカップ'92
- ダブルドラゴンII
- ストームロード 各￥3,800
- 夢幻戦士ヴァリス
- 火激・メガトラックス
- シャドーダンサー
- バットオーメン・将棋の星
- ヴァリスIII
- スパイダーマン 各￥3,980
- ソーサルキングダム
- TOEJAM & EARL
- A列車で行こうMD
- ソニックザヘッジホッグ
- カメレオンキッド 各￥4,500
- 忍者武雷伝説・スーパー大戦略
- アンデッドライン
- 戦場の狼II 各￥4,980
- ローリングサンダーII
- ストームロード・シーザーの野望
- シャドーオブビースト
- トッププロゴルフ・ペーパーボーイ
- スピードボールII
- 中嶋悟のF1ヒーローMD ￥5,180
- 鋼鉄物語
- 太平記 各￥5,500
- ダーナ女神誕生
- エグザイル
- 空牙 各￥5,980
- ビーストウォリアーズ
- 大航海時代
- D・ロビンソンプロバスケット
- D・ロビンソンバスケット
- グレイランサー
- スーパーモナコGPII 各☎
- シャイニングフォース・三国志II
- 信長の野望・武将風雲録
- ラングリッサー
- 闘技王キングコロッサス
- 炎の闘球児ドッジ弾平

ファミコンディスクカード

D・Cは3本からの注文となります

- ナイトムーブ
- タイムツイスト（前）（後）
- 遊々記（後） 各￥490
- エキサイティングベースボール

ゲームボーイソフト

- ネメシスII ￥980
- 糸々丸パニック・元祖ヤンチャ丸
- ソロモン倶楽部 各￥1,500
- サンリオカーニバル
- 魔界塔士SaGa・SaGaII
- 悪魔城ドラキュラ 各￥1,980
- ちびまる子ちゃんIII
- アメリカ横断ウルトラクイズII
- 桃太郎伝説外伝 ￥2,000
- メトロイドII ￥2,379
- TWIN・モノポリー
- 雀四郎・コナミックゴルフ
- SD戦国伝
- ドッジボーイ 各￥2,500
- アスミッくんワールドII
- ウルトラマン・ナムコクラシック
- SD戦国伝II
- デッドヒートスクランブル
- バーガータイムデラックス
- キッチンパニック
- ドーピードーレンジ
- 茶々丸III・グレムリン
- タイニートゥーンアドベンチャー
- プロサッカー ￥2,583
- SDガンダムGARMS
- ハテナの大冒険
- サッカー 各￥2,719
- ツインビーだ
- バニシングレーサー
- パネルの忍者ケサ丸
- バットマンリターンオブジョーカーズ
- 太陽の勇者ファイバード 各￥2,952
- SDガンダム外伝ラクロアンヒーローズ
- プロ野球スタジアム'92
- 読本夢五誉身 各￥2,980
- トキオ戦鬼
- ドラゴンスレイヤー外伝 ￥3,058
- リトルマスター ￥3,262
- ベリウス ￥3,340
- フリートコマンダーVS ￥3,600
- DX馬券王Z II ￥3,980
- SaGa III完結編
- 聖剣伝説
- X（エックス）
- ファミスタII 各☎
- ダウンタウンどこでも運動会
- らんま½II
- うる星やつら
- まじかるタルるートくんII
- コナミックスポーツインバルセロナ
- 宇宙戦艦ヤマト
- プロ野球スタジアム'92

スーパーCDRソフト

- S-CD体験ソフト集 ￥500
- HAWK F123
- BABEL 各￥1,980
- 熱血高校CDサッカー編 ￥2,500
- ビルダーランド
- 未来少年コナン 各￥2,980
- サイキックストーム
- スーパー雷電 ￥4,380
- クイズタイムマシンにおねがい
- デビスカップテニス 各￥4,500
- ブロウニング
- 夢幻戦士ヴァリス
- シャドーオブビースト
- ジェノサイド 各￥4,980
- プリンスオブペルシャ
- ゲートオブサンダー
- 天外魔境II卍丸 ￥5,460
- フォゴットンワールド ￥5,850
- ロードス島戦記（両対応）
- F1サーカススペシャル
- ソーサリアン
- カラーウォーズ
- ライザンバーIII 各☎
- ファージスの邪皇帝
- ぽっぷnまじっく
- ザ・キックボクシング
- スターパロジャー
- ボナンザブラザーズ・クイズの星
- スナッチャーパイロットディスク

PCエンジンソフト

- ファイティングラン
- パズルボーイ 各￥1,200
- スクウィーク
- 大旋風・ラビオレプススペシャル
- 忍者龍剣伝
- パワーイレブン 各￥1,980
- スピンペア・ソンソンII
- エターナルシティー
- コリューン
- 熱血高校PCサッカー編 ￥2,800
- ファイナルソルジャー
- バリスティックス 各￥2,980
- ミズバク大冒険
- トリッキー・ハットトリス
- 源平討魔伝巻の弐 ￥3,500
- イメージファイト
- カダッシュ
- スーパー桃太郎電鉄II
- パワーゲイト・ドラゴンEGG
- にこにこプン・コラムス
- ワールドサーキット
- ワールドジョッキー
- スパイルウェーブ 各￥3,980
- サンダーブレード
- チャンピオンレスラー
- サイバーナイト
- TVスポーツフットボール
- F1トリプルバトル
- 沙羅曼蛇 ￥4,200
- ちびまる子ちゃんクイズでぴーひゃら
- NHK大平記 各￥4,500
- 桃太郎活劇
- 高橋名人の新冒険島 ￥4,880
- ドラゴンセイバー
- 桃太郎伝説II 各￥4,980
- ポピュラス
- 麻雀覇王伝カイザーズクエスト
- 将棋初心者無用 ￥5,480
- パワーリーグV
- ソルジャーブレイド
- ボンバーマン
- ゼロヨンチャンプ 各☎
- ファイヤープロレス
- ストラテゴ・TATSUJIN
- ドルアーガの塔
- パチ夫くん十番勝負

CDRソフト

- マジカルサウルスツアー
- OEDO 808 各￥800
- なりトレ'92 ￥980
- ロードスピリッツ
- ハイグレネイダー 各￥1,500
- ガルクライトTDF2
- 獣王記 各￥1,980
- エルディス
- 魔笛伝説アストラリウス
- 太平記
- ダウンロードII 各￥2,980
- 大旋風カスタム
- 雀偵物語II（後）
- イースIII
- 戦国関東三国志
- 上海II 各￥3,980
- ウルトラBOX6号
- 精霊戦士スプリガン
- ロードオブウォーズ
- 秘宝伝説クリスの冒険
- コブラII 各￥4,500
- 魔晶伝紀ラ・ヴァルー
- マインスウイーパー掃海艇
- らんま½とらわれの花嫁
- ライジングサン 各￥4,980
- ぎゅわんぶらあパズルコレクション
- クイズアベニューI・II
- エグザイル 各☎
- 川のぬし釣り自然派
- ファイティングストリート
- サマーカーニバル'92

メガCDソフト

- 惑星ウッドストックF.H.B. ￥980
- 精霊神世紀フェイエリア
- ノスタルジア1907 各￥2,980
- コズミックファンタジーストーリーズ
- クイズスクランブルスペシャル
- デス・ブリンガー 各￥4,500
- ルナ・ザ・シルバースター
- アイルロード 各￥5,800
- ヘビーノバ ￥5,980
- 魔法の少女シルキーリップ
- デトネイターオーガン 各☎
- サンダーストームFX

部品

●ファミコン●	
ACアダプター	￥1,350
RFスイッチブースター	￥1,350
Iコントローラー	￥1,170
IIコントローラー	￥1,350
十字ゴム	￥200
ABゴム	￥100
変換器	￥300
JOYカードマークII	￥1,584
専用ハチンココントローラー	☎
パックスパワーグローブ	￥9,980
RFスイッチブースターII	￥2,232
アクセサリーキット	￥2,682
スーパーツインブースター	￥1,984
RFケーブル	￥480
車載用TVアダプター	☎
ハーティータップ	☎
DC用ACアダプター	￥1,350
DC用カードクリーナー	￥2,400
ツイン用ACアダプター	￥2,350
ツイン用Iコントローラー	￥2,380
ツイン用IIコントローラー	￥2,700
●ゲームボーイ●	
充電式アダプター	☎
充電用ケーブル	￥400
通信ケーブル	￥1,166
ライトボーイ	￥1,984
ワイドボーイ	￥1,332
サウンドボーイ	￥1,782
ハイハーボーイ	☎
4人用アダプター	￥1,200
●スーパーファミコン●	
ステレオAVケーブル	￥1,500
S端子ケーブル	￥2,500
ホリステレオAVケーブル(3m)	￥1,600
十字ゴム・ABXYゴム	各￥200
スタート・セレクトゴム	￥200
純正コントローラー	￥1,500
アスキーパット	￥2,384
スーパージョイカード	￥1,980
スーパーホリコマンダー	￥1,860
JB-KING	☎
XE-1 SFC	☎
カプコンパワースティックファイター	☎
CPSF用コードレスアダプター	☎
スーパーコマンダー	￥1,984
●メガドライブ●	
コントロールパッド	￥1,800
ACアダプター	￥1,300
RFオートスイッチボックス	￥1,800
ビデオ入力コード	￥800
XE-1 ST2	￥4,720
クラスタースティックE's	￥5,200
M-CD用バックアップRAMカートリッジ	￥4,200
アナログRGB・XMD1	￥3,920
●ゲームギア●	
TVチューナーパック	￥9,900
バッテリーパック	☎
VSケーブル	￥1,400
AVケーブル	￥1,000
ワイドギア	￥1,424
●PCエンジン●	
ターボパットグレー	￥2,180
マルチタップ	￥1,980
RFユニット	☎
AVケーブル・ACアダプター	各￥1,200
十字・I・II・RUNゴム	各￥50
天の声II・天の声バンク	各☎
バックアップブースターII	☎
XHE-3	￥2,000
SG用ACアダプター	￥1,200
SG用ロムアダプター	☎
●CD-ROM²●	
インターフェイス用ACアダプター	￥2,000
スーパーシステムカード	☎
●GT●	
TVチューナー	☎
ACアダプター	￥2,500
カーアダプター	￥3,900
対戦用COMケーブル	￥1,800
パワーパック	￥5,520
マルチキット	￥780
Cキット	￥180
●DUO●	
バッテリーセット	☎
バッテリーパック	☎
カーアダプター	￥4,784
ACアダプター	￥1,584
DUOモニター	☎
モニター用バッテリーパック	￥3,184
モニター用カーアダプター	￥3,584
●その他●	
ゲームセレクター・AVセレクター	各☎
マリオクロス	￥500

コンビニウォーズ（エポック社）

バーコードバトラーII
大好評発売中!!
定価￥7,800
￥6,980



信頼と実績の ファミコンショップ **ワーロード**

〒464 名古屋市千種区今池5-22-16

通信販売専用電話 ☎052-733-1996(代)

受付時間／AM10:00～PM9:00（日・祝日も受付配達OK！）

THE Schedule 新作ゲーム発売日スケジュール表

FC ファミコン

7月発売のソフト

17日	サマーカーニバル'92「烈火」＜ナグザット＞　4980円/カートリッジ
17日	レッドアリーマーII＜カプコン＞　5800円/カートリッジ
17日	サンリオカップポンポンバレー＜キャラクターソフト＞　3980円/カートリッジ
17日	三つ目がとおる＜トミー＞　6500円/カートリッジ
24日	シルヴァ・サーガ＜セタ＞　7800円/バックアップカートリッジ
24日	闘魂倶楽部＜ジャレコ＞　6300円/カートリッジ
29日	魔法のプリンセスミンキーモモ リメンバードリーム＜ユタカ・バンダイ＞　6000円/カートリッジ
31日	高橋名人の冒険島III＜ハドソン＞　5800円/カートリッジ

8月発売のソフト

7日	フリントストーン＜タイトー＞　6800円/カートリッジ
7日	エイセス アイアンイーグル3＜パック・イン・ビデオ＞　7400円/カートリッジ
7日	ドラゴンボールZIII 烈戦人造人間＜バンダイ＞　7800円/バックアップカートリッジ
27日	**●マリオUSA＜任天堂＞　4800円/カートリッジ**
28日	ギミア・ぶれいく 史上最強のクイズ王決定戦第2弾＜ヨネザワPR21＞　6800円/カートリッジ
28日	ムーンクリスタル＜ヘクト＞　7800円/カートリッジ
下旬	ダブルムーン伝説＜メサイヤ＞　7980円/カートリッジ

9月発売のソフト

18日	ちいさなおばけアッチソッチコッチ＜バップ＞　6800円/カートリッジ
29日	キャプテンセイバー＜タイトー＞　5900円/カートリッジ
上旬	ダービースタリオン 全国版＜アスキー＞　7200円(予価)/バックアップカートリッジ
中旬	1999 ほれ、みたことか! 世紀末＜ココナッツジャパン＞　7300円/カートリッジ
下旬	GOAL!!＜ジャレコ＞　6300円/カートリッジ
下旬	ミッキーマウスIII 夢ふうせん＜ケムコ＞　5900円/カートリッジ
9月	スターウォーズ 帝国の逆襲＜ビクター音楽産業＞　7900円/カートリッジ
9月	ベストプレープロ野球スペシャル＜アスキー＞　価格未定/バックアップカートリッジ

10月発売のソフト

16日	SPOT＜ビー・ピー・エス＞　5500円(予価)/カートリッジ
下旬	トムとジェリー＜アルトロン＞　6800円/カートリッジ
10月	少年魔術師インディー＜アイ・ジー・エス＞　7900円/バックアップカートリッジ
10月	コロンブス＜トミー＞　7500円(予価)/カートリッジ
10月	シャッフルファイト＜バンプレスト＞　7600円(予価)/バックアップカートリッジ

11月以降発売のソフト

11月下旬	バーコードバトラー＜サン電子＞　価格未定/バックアップカートリッジ
11月	**■愛先生のO・SHI・E・TEわたしの星＜アイレム＞　12800円/カートリッジ**
11月	キョロちゃんランド＜ヒロ＞　5800円(予価)/カートリッジ
11月	RPG人生ゲーム＜タカラ＞　7800円(予価)/カートリッジ
11月	**●バカラ＜ポニーキャニオン＞　5800円/カートリッジ**
11月	**●スイッチブレード＜ケムコ＞　価格未定/カートリッジ**
11月	**●ロットランド＜ジャレコ＞　価格未定/カートリッジ**
12月4日	アダムス・ファミリー＜ミサワエンターテインメント＞　6200円(予価)/カートリッジ
12月	ZARK LEGEND 大魔王ザーク伝説＜ジェイアンドユー＞　7800円/カートリッジ
12月	KABUTO＜ビック東海＞　価格未定/カートリッジ
12月	ヒーロー総決戦2(仮題)＜バンプレスト＞　価格未定/カートリッジ
12月	ロックマン5＜カプコン＞　7800円(予価)/カートリッジ
12月	ゴリラーマン＜ヨネザワPR21＞　6900円/カートリッジ
12月	怪盗シュガー＜ビック東海＞　価格未定/カートリッジ
12月	アルマジロII＜アイ・ジー・エス＞　価格未定/カートリッジ
12月	ファイティングサッカー＜アイ・ジー・エス＞　価格未定/カートリッジ
12月	熱血格闘伝説(仮題)＜テクノスジャパン＞　6500円(予価)/カートリッジ
12月	将棋名鑑'93＜ヘクト＞　6800円(予価)/カートリッジ
12月	囲碁指南'93＜ヘクト＞　6800円(予価)/カートリッジ
12月	**●プレヒストリック(仮題)＜ケムコ＞　価格未定/カートリッジ**

発売日未定のソフト

	■ナイトガンダム物語3＜バンダイ＞　7800円(予価)/バックアップカートリッジ
	プロサッカー＜イマジニア＞　6500円/カートリッジ
	レッド・オクトーバーを追え!＜アルトロン＞　6800円/カートリッジ
	さとうげんの燃えよぶたマン!?＜シグマ＞　価格未定/カートリッジ
	スペースオペラ 大いなる神々＜ソフトウェア興業＞　価格未定/カートリッジ
	ジャストブリード＜エニックス＞　9700円/バックアップカートリッジ
	デ・ジャヴ2＜ケムコ＞　価格未定/バックアップカートリッジ
	ロボコップ3＜EPIC・ソニーレコード＞　価格未定/カートリッジ
	フェイスボール2000＜ビー・ピー・エス＞　価格未定/カートリッジ
	ジェットソン＜タイトー＞　価格未定/カートリッジ
	レミングス＜イマジニア＞　価格未定/カートリッジ
	フィリックス・ザ・キャット＜ハドソン＞　価格未定/カートリッジ
	ハリキリバレー＜タイトー＞　価格未定/カートリッジ

SF スーパーファミコン

7月発売のソフト

17日	**■パチンコウォーズ＜ココナッツジャパン＞　9500円/カートリッジ**
17日	ダイナウォーズ＜アイレム＞　8800円/カートリッジ
17日	キャプテン翼III -皇帝の挑戦-＜テクモ＞　8900円/バックアップカートリッジ
17日	HOOK＜EPIC・ソニーレコード＞　8500円/カートリッジ
17日	鈴木亜久里のF-1スーパードライビング＜ロジーク(ジー・アミューズメンツ)＞　8800円(予価)/バックアップカートリッジ
23日	サンドラの大冒険 ～ワルキューレとの出逢い～＜ナムコ＞　8300円/カートリッジ
24日	T.M.N.T. タートルズインタイム＜コナミ＞　8500円/カートリッジ
24日	アースライト＜ハドソン＞　8500円/バックアップカートリッジ
24日	ウルティメイトフットボール＜サミー＞　8700円/カートリッジ
24日	スーパーF1サーカス＜日本物産＞　8800円/バックアップカートリッジ
24日	ブレイゾン＜アトラス＞　8500円/カートリッジ
24日	サイバリオン＜東芝EMI＞　8600円/カートリッジ
28日	3X3EYES聖魔降臨伝＜ユタカ・バンダイ＞　9500円/バックアップカートリッジ
31日	飛龍の拳S ゴールデンファイター＜カルチャーブレーン＞　9700円/カートリッジ
31日	炎の闘球児 ドッジ弾平＜サン電子＞　8500円/カートリッジ
31日	機甲警察メタルジャック＜アトラス＞　8800円/カートリッジ
31日	キング・オブ・ザ・モンスターズ＜タカラアミューズメント＞　8800円/カートリッジ

8月発売のソフト

3日	スーパー大航海時代＜光栄＞　11800円/バックアップカートリッジ
7日	**■SUPER PANG＜カプコン＞　7500円/カートリッジ**
7日	パイプドリーム＜ビー・ピー・エス＞　7500円[込]/カートリッジ
7日	スピンディジーワールド＜アスキー＞　8800円/カートリッジ
7日	初代熱血硬派くにおくん＜テクノスジャパン＞　8900円/バックアップカートリッジ
7日	スーパープロフェッショナルベースボールII＜ジャレコ＞　9000円/バックアップカートリッジ
7日	ファランクス＜ケムコ＞　8900円/カートリッジ
7日	スーパー桃太郎電鉄II＜ハドソン＞　8800円/カートリッジ
22日	**■スーパー麻雀＜アイマックス＞　8000円/カートリッジ**
28日	**■ウルトラベースボール プロ野球協会公認実名版＜カルチャーブレーン＞　8800円/カートリッジ**
28日	**■CBキャラウォーズ ー失われたギャ～グー＜バンプレスト＞　8500円/カートリッジ**
28日	ホームアローン＜アルトロン＞　8800円/カートリッジ
下旬	キン肉マン DIRTY CHALLENGER＜ユタカ・バンダイ＞　7800円/カートリッジ
8月	ドラゴンクエストV 天空の花嫁＜エニックス＞　9600円/バックアップカートリッジ

9月発売のソフト

12日	**■スーパー麻雀大会＜光栄＞　9800円/カートリッジ**
18日	ぎゅわんぶらあ自己中心派 麻雀皇位戦＜パルソフト＞　8800円/カートリッジ
21日	提督の決断＜光栄＞　14800円/バックアップカートリッジ
25日	ソニックブラストマン＜タイトー＞　8500円/カートリッジ
上旬	アクロバットミッション＜テイチク＞　8800円(予価)/カートリッジ
下旬	ミステリーサークル＜ケイ・アミューズメントリース＞　8300円/カートリッジ
9月	スーパーガチャポンワールド ガンダムX＜ユタカ・バンダイ＞　9500円(予価)/バックアップカートリッジ
9月	ナグザットスーパーピンボール邪鬼破壊(JAKI CRASH)(仮題)＜ナグザット＞　8500円/カートリッジ
9月	ガンフォース＜アイレム＞　8300円/カートリッジ
9月	大戦略エキスパート＜アスキー＞　9800円/バックアップカートリッジ
9月	銀河英雄伝説＜徳間コミュニケーションズ＞　9800円(予価)[込]/バックアップカートリッジ
9月	ソングマスター＜やのまん＞　価格未定/カートリッジ
9月	アクスレイ＜コナミ＞　8800円/カートリッジ
9月	SD機動戦士ガンダム V作戦始動＜エンジェル＞　7800円(予価)/カートリッジ
9月	スーパーマリオカート＜任天堂＞　価格未定/カートリッジ
9月	バレーボール TWIN＜トンキンハウス＞　価格未定/カートリッジ
9月	**●ワイアラエの奇跡＜ティーアンドイーソフト＞　9800円/バックアップカートリッジ**
9月～10月	マスターオブモンスターズ～大魔王ガイアの誕生～＜カプコン＞　価格未定/バックアップカートリッジ

10月発売のソフト

16日	リターン・オブ・双截龍＜テクノスジャパン＞　8600円/カートリッジ
23日	**■アダムス・ファミリー＜ミサワエンターテインメント＞　8800円(予価)/カートリッジ**
下旬	サイバーナイト＜トンキンハウス＞　価格未定/バックアップカートリッジ
下旬	スーパー・リニアボール＜ヒロ＞　8000円(予価)/カートリッジ
10月	お茶の間伝説＜アイ・ジー・エス＞　価格未定/バックアップカートリッジ
10月	哭きの竜＜アイ・ジー・エス＞　価格未定/バックアップカートリッジ
10月	SUPER Q・BEAT＜バップ＞　7000円/カートリッジ
10月	信長公記＜やのまん＞　価格未定/カートリッジ
10月	バック・トゥ・ザ・フューチャー2(仮題)＜東芝EMI＞　価格未定/バックアップカートリッジ
10月	真・女神転生＜アトラス＞　9800円(予価)/バックアップカートリッジ
10月	メジャータイトル＜アイレム＞　8800円/カートリッジ
10月	ロードモナーク＜エポック社＞　8800円/カートリッジ
10月	**●スーパーロイヤルブラッド＜光栄＞　価格未定/バックアップカートリッジ**
10月～11月	MOTHER 2 ギーグの逆襲＜任天堂＞　価格未定/バックアップカートリッジ
10月～11月	ヒーロー戦記＜バンプレスト＞　9600円(予価)/カートリッジ
10月～11月	スーパー倉庫番＜パック・イン・ビデオ＞　6800円/カートリッジ

11月以降発売のソフト

11月11日	TRIFF～大西部アニマルの秘宝～＜サイクロン＞　価格未定/カートリッジ
11月25日	CACOMA KNIGHT＜DATAMポリスター＞　価格未定/カートリッジ
11月下旬	パワーアスリート＜KANEKO＞　価格未定/カートリッジ
11月下旬	北斗の拳6(仮題)＜東映動画＞　8900円(予価)/カートリッジ
11月下旬	対決!!ブラスナンバーズ＜レーザーソフト＞　8500円/カートリッジ
11月下旬	スーパーフルメタル＜アクレイムジャパン＞　8800円(予価)/バックアップカートリッジ
11月	**■ステルス＜ヘクト＞　9700円(予価)/バックアップカートリッジ**
11月	**■ロイヤルコンクエスト＜ジャレコ＞　価格未定/カートリッジ**
11月	**■レナス 古代機械の記憶＜アスミック＞　価格未定/バックアップカートリッジ**
11月	バルバロッサ＜サミー＞　9800円(予価)/バックアップカートリッジ
11月	餓狼伝説＜タカラアミューズメント＞　9800円/カートリッジ
11月～12月	イーハトーヴォ物語＜ヘクト＞　9700円(予価)/バックアップカートリッジ
11月～12月	シェラザード伝説 黄金の帝国 第1章 光と闇の序曲＜カルチャーブレーン＞　価格未定/バックアップカートリッジ
11月～12月	奇々怪界(仮題)＜ナツメ＞　8500円/カートリッジ
12月下旬	**■ラッシング・ビート 乱＜ジャレコ＞　価格未定/カートリッジ**
12月	中島悟監修 SUPER F-1 HERO＜バリエ＞　8900円/カートリッジ
12月	SD飛龍の拳(仮題)＜カルチャーブレーン＞　価格未定/カートリッジ
12月	機動装甲ダイオン＜ビック東海＞　価格未定/カートリッジ
12月	ザ キングオブラリー パリ～モスクワ～ペキン＜メルダック＞　価格未定/カートリッジ
12月	バトルサッカー＜バンプレスト＞　価格未定/カートリッジ
12月	スーパーチャイニーズワールド2＜カルチャーブレーン＞　8800円(予価)/カートリッジ
12月	メタルマックス 2＜データイースト＞　価格未定/カートリッジ
12月	ファイナルファイトII(仮題)＜カプコン＞　8500円(予価)/カートリッジ
12月	デバステイター＜ウルフ・チーム＞　価格未定/バックアップカートリッジ
12月	エイリアンVSプレデター＜アイ・ジー・エス＞　価格未定/カートリッジ
12月	PSYCHO DREAM＜RIOT＞　8800円(予価)/バックアップカートリッジ
12月	コンバットライブス＜テクノスジャパン＞　9300円(予価)/カートリッジ
12月	フライング ヒーロー ぶぎゅる～の大冒険＜ソフエル＞　8800円/カートリッジ
12月	クリスティズファンハウス＜アクレイムジャパン＞　8000円(予価)/カートリッジ
12月	JOJOの奇妙な冒険＜コブラチーム＞　価格未定/カートリッジ
12月	**●ビデオキッズ(仮題)＜ケムコ＞　価格未定/カートリッジ**
12月	**●トップレーサー2＜ケムコ＞　価格未定/カートリッジ**
'92年	ウォーリーを捜せ(ウォーリーの絵本の国の大冒険)(仮題)＜トミー＞　9500円(予価)/バックアップカートリッジ
'92年	シルヴァ・サーガII＜セタ＞　9500円/バックアップカートリッジ
'92年	モノポリー＜トミー＞　9700円(予価)/バックアップカートリッジ
'92年	アメリカ横断ウルトラクイズ＜トミー＞　8700円(予価)/カートリッジ
'92年	ジャングルウォーズ2＜ポニーキャニオン＞　9500円/バックアップカートリッジ
'92年	バズー!魔法世界＜ホット・ビィ＞　価格未定/バックアップカートリッジ
'92年	ノスフェラトゥ＜セタ＞　8800円[込]/カートリッジ
'92年	早指し 二段森田将棋＜セタ＞　価格未定/バックアップカートリッジ
'92年	2020年スーパーベースボール＜ケイ・アミューズメントリース＞　価格未定/バックアップカートリッジ
'93年1月	戦え原始人2～ルーキーの冒険～＜データイースト＞　価格未定/カートリッジ
'93年1月	負けるな 魔剣道！＜DATAMポリスター＞　価格未定/カートリッジ
'93年1月	ザ・ソード・マニアック＜東芝EMI＞　価格未定/カートリッジ
'93年3月	**■スーパー飛龍の拳スペシャル ファイティングウォーズ(仮題)＜カルチャーブレーン＞　価格未定/カートリッジ**
'93年6月	雲にのる＜ヘクト＞　価格未定/バックアップカートリッジ
'93年	おざなりダンジョン＜DATAMポリスター＞　8800円[込]/カートリッジ
'93年	川釣り(仮題)＜パック・イン・ビデオ＞　価格未定/カートリッジ

発売日未定のソフト

	新日本プロレスリング公認 超戦士IN闘強導夢＜バリエ＞　価格未定/カートリッジ
	シェラザード伝説 黄金の帝国 第2章 帝国の遺産＜カルチャーブレーン＞　価格未定/カートリッジ
	ゲゲゲの鬼太郎＜バンダイ＞　8800円(予価)/カートリッジ
	スカイミッション＜ナムコ＞　価格未定/カートリッジ
	ミッキーマウス(仮題)＜カプコン＞　8500円(予価)/カートリッジ
	ポピュラス2＜イマジニア＞　価格未定/カートリッジ
	46億年物語＜エニックス＞　9600円/バックアップカートリッジ
	ELFALIA＜ハドソン＞　価格未定/バックアップカートリッジ
	摩陀羅 2＜コナミ＞　価格未定/カートリッジ
	キネシス(仮題)＜アルトロン＞　価格未定/カートリッジ
	ウィザードリィV＜アスキー＞　9800円(予価)/バックアップカートリッジ
	シムアント＜イマジニア＞　価格未定/カートリッジ
	スパークリングショット(仮題)＜任天堂＞　8000円(予価)[込]/カートリッジ
	つっぱり大相撲-立身出世編＜テクモ＞　価格未定/カートリッジ
	スーパーノヴァ＜コピアシステム＞　価格未定/カートリッジ
	芹沢信雄のバーディトライ＜東宝＞　価格未定/バックアップカートリッジ
	ソルスティスII(仮題)＜EPIC・ソニーレコード＞　価格未定/バックアップカートリッジ
	マイト・アンド・マジックbook2＜ロジーク(ジー・アミューズメンツ)＞　価格未定/バックアップカートリッジ
	トールキンの「指輪物語」＜ロジーク(ジー・アミューズメンツ)＞　価格未定/バックアップカートリッジ
	ブレス・オブ・ファイア～竜の戦士～＜カプコン＞　価格未定/バックアップカートリッジ
	ワンダーブック＜アスク講談社＞　価格未定/カートリッジ
	デスブレイド＜アイマックス＞　価格未定/カートリッジ
	デュアル オーブ＜アイマックス＞　価格未定/バックアップカートリッジ
	熱血高校ドッジボール部(仮題)＜テクノスジャパン＞　価格未定/カートリッジ
	あしたのジョー＜ケイ・アミューズメントリース＞　価格未定/カートリッジ
	ヒューマン・グランプリ＜ヒューマン＞　価格未定/バックアップカートリッジ
	シムシティー2＜イマジニア＞　価格未定/カートリッジ
	F-29＜イマジニア＞　価格未定/カートリッジ
	メガロマニア＜イマジニア＞　価格未定/カートリッジ
	ラストバトル(仮題)＜テイチク＞　価格未定/カートリッジ
	セプテントリオン＜ヒューマン＞　価格未定/カートリッジ
	ドラゴンズ・アース＜ヒューマン＞　価格未定/カートリッジ
	オウガバトル＜クエスト＞　価格未定/カートリッジ
	アルバート オデッセイ＜サン電子＞　価格未定/カートリッジ
	アクションパチ夫(仮題)＜ココナッツジャパン＞　価格未定/カートリッジ
	パチ夫くんスペシャル(仮題)＜ココナッツジャパン＞　価格未定/カートリッジ
	SWIV＜ココナッツジャパン＞　価格未定/カートリッジ
	少年アシベ＜タカラ＞　価格未定/カートリッジ
	アミュージングドリーム＜タカラ＞　価格未定/カートリッジ
	重装機兵ヴァルケン＜メサイヤ＞　価格未定/カートリッジ
	バトルトード＜メサイヤ＞　価格未定/カートリッジ
	らんま1/2 ～爆烈乱闘篇～＜メサイヤ＞　価格未定/カートリッジ
	サージェント サンダース コンバット＜ヨネザワPR21＞　価格未定/カートリッジ
	弁慶外伝　沙の章＜サン電子＞　価格未定/バックアップカートリッジ
	スーパーブラックバス(仮題)＜ホット・ビィ＞　価格未定/カートリッジ
	半熟英雄　ああ…世界よ半熟なれ…!!＜スクウェア＞　価格未定/バックアップカートリッジ
	マサカリ伝説・RPG編＜トンキンハウス＞　価格未定/カートリッジ
	スーパービックリマン＜ベック＞　価格未定/カートリッジ
	うしおととら＜ユタカ・バンダイ＞　価格未定/バックアップカートリッジ
	コズモギャング・ザ・ビデオ＜ナムコ＞　価格未定/カートリッジ
	フェイスボール2000＜ビー・ピー・エス＞　価格未定/カートリッジ
	エキゾースト・ヒート2＜セタ＞　価格未定/バックアップカートリッジ
	エルナード＜エニックス＞　価格未定/カートリッジ
	R・P・G(仮題)＜タイトー＞　価格未定/カートリッジ
	大爆笑 人生劇場＜タイトー＞　価格未定/カートリッジ

PC PCエンジン

7月発売のソフト

17日	ロードス島戦記＜ハドソン＞　7200円/スーパーCD-ROM両対応
17日	ソーサリアン＜ビクター音楽産業＞　7800円/スーパーCD-ROM専用
17日	サマーカーニバル'92「アルザディック」＜ナグザット＞　2980円/CD-ROM
24日	ストラテゴ＜ビクター音楽産業＞　6900円/Huカード
24日	TATSUJIN＜タイトー＞　7200円/Huカード
24日	ぽっぷ'nまじっく＜RIOT＞　6980円(予価)/スーパーCD-ROM専用
31日	ザ・キックボクシング＜マイクロワールド＞　6800円/スーパーCD-ROM専用
31日	ボナンザブラザーズ＜NECアベニュー＞　6800円/スーパーCD-ROM専用

8月発売のソフト

7日	ドラゴンナイトII＜NECアベニュー＞　7400円/スーパーCD-ROM専用
7日	パワーリーグV＜ハドソン＞　6800円/Huカード
7日	SNATCHER パイロットディスク版＜コナミ＞　1500円/スーパーCD-ROM専用
10日	クイズの星(仮題)＜サン電子＞　6800円/スーパーCD-ROM専用
28日	travel エプル＜RIOT＞　6980円/スーパーCD-ROM専用
下旬	ベイビージョー＜マイクロワールド＞　7200円/スーパーCD-ROM専用
8月	ファージアスの邪皇帝＜ヒューマン＞　7500円(予価)/スーパーCD-ROM専用

9月発売のソフト

11日	**■F1チームシミュレーション PROJECT F＜レーザーソフト＞　6980円/スーパーCD-ROM専用**
25日	コズミックファンタジー3 冒険少年レイ＜レーザーソフト＞　7600円/スーパーCD-ROM専用
25日	炎の闘球児 ドッジ弾平＜ハドソン＞　6500円/Huカード
上旬	**■ゼロウイング＜ナグザット＞　7800円/CD-ROM**
上旬	激写ボーイ＜アイレム＞　7000円/Huカード
中旬	**■スターモビール＜ナグザット＞　7200円/CD-ROM**
中旬	エグザイルII ～邪念の事象～＜RIOT＞　7200円(予価)/スーパーCD-ROM専用
下旬	つっぱり大相撲＜ナグザット＞　6300円/Huカード
9月	ダンジョン・マスター　セロンズ・クエスト＜ビクター音楽産業＞　8200円/スーパーCD-ROM専用
9月	LOOM＜ビクター音楽産業＞　8000円/スーパーCD-ROM専用
9月	スライムワールド＜マイクロワールド＞　価格未定/スーパーCD-ROM専用
9月	シェイプシフター＜ビクター音楽産業＞　7400円/スーパーCD-ROM専用
9月～10月	ウィザードリィV＜ナグザット＞　価格未定/スーパーCD-ROM専用

10月発売のソフト

1日	YAWARA!＜ソフィックス＞　価格未定/スーパーCD-ROM両対応
2日	らんま1/2 ～打倒、元祖無差別格闘流!～＜メサイヤ＞　7200円/スーパーCD-ROM両対応
10日	パワースポーツ＜ハドソン＞　6500円/Huカード
10日	クイズ 殿様の野望＜ハドソン＞　6200円/スーパーCD-ROM専用
16日	ザ・プロ野球SUPER＜インテック＞　6800円/スーパーCD-ROM専用
上旬	「ゴッドパニック」至上最強軍団＜テイチク＞　価格未定/スーパーCD-ROM専用

中旬	**■テラクレスタII＜日本物産＞ 6900円(予価)/Huカード**
10月	太閤記＜アスク講談社＞ 8500円/CD-ROM
10月	PCココロン(仮題)＜シュールド・ウェーブ＞ 7900円/CD-ROM
10月	キアイダン00(ダブルオー)＜RIOT＞ 価格未定/スーパーCD-ROM専用
10月	レミングス＜サン電子＞ 価格未定/スーパーCD-ROM専用
10月	三国武勇伝 〜天下は我に〜＜ナグザット＞ 8800円/CD-ROM

11月以降発売のソフト

11月	**■TECMO WORLDCUP スーパーサッカー＜メディアリング＞ 価格未定/スーパーCD-ROM専用**
11月	ブランダーズ＜アイ・ジー・エス＞ 価格未定/スーパーCD-ROM専用
11月	ストレイロード＜アイ・ジー・エス＞ 価格未定/スーパーCD-ROM専用
11月	超模漢マッスルシューター＜メサイヤ＞ 価格未定/スーパーCD-ROM専用
11月〜12月	スーパーシュヴァルツシルト2＜工画堂スタジオ＞ 価格未定/スーパーCD-ROM専用
12月	**■ゼロヨンチャンプII＜メディアリング＞ 価格未定/スーパーCD-ROM専用**
12月	GODS＜ピーシーエム・コンプリート＞ 価格未定/スーパーCD-ROM専用
12月	サークI・II＜RIOT＞ 価格未定/スーパーCD-ROM専用
12月	超時空要塞マクロス〜永遠のラブソング〜＜メサイヤ＞ 価格未定/スーパーCD-ROM専用
'92年	**■マーブルマッドネス＜テンゲン＞ 価格未定/Huカード**
'92年	双截龍II(仮題)＜ナグザット＞ 価格未定/スーパーCD-ROM専用
'92年	スターリング・オデッセイ＜レイ・フォース＞ 価格未定/スーパーCD-ROM専用
'92年	21エモン〜めざせホテル王〜＜日本電気HE＞ 価格未定/Huカード
'92年	井上麻美(仮題)＜ハドソン＞ 価格未定/スーパーCD-ROM専用
'93年3月	サイレントメビウス＜角川メディア・オフィス＞ 価格未定/スーパーCD-ROM専用
'93年5月	マジックポケット＜ピーシーエム・コンプリート＞ 価格未定/未定
'93年	A列車で行こうIII＜アートディンク＞ 価格未定/スーパーCD-ROM専用
'93年	眠れぬ夜の物語(仮題)＜日本電気HE＞ 価格未定/スーパーCD-ROM専用
'93年	ホッパーキャット(仮題)＜日本電気HE＞ 価格未定/Huカード
'93年	フラッシュエンジェルズ＜日本電気HE＞ 価格未定/スーパーCD-ROM専用
'93年	おたくの星座 Best Version(仮題)＜パック・イン・ビデオ＞ 価格未定/スーパーCD-ROM専用

発売日未定のソフト

ブライII 闇皇帝の逆襲＜リバーヒルソフト＞ 価格未定/スーパーCD-ROM専用
50th＜テイチク＞ 価格未定/スーパーCD-ROM専用
盟約の定義＜ヒューマン＞ 7200円(予価)/Huカード
宇宙戦艦ヤマト＜ヒューマン＞ 価格未定/スーパーCD-ROM専用
PC原人シリーズ PC電人＜ハドソン＞ 6500円/Huカード
フィーンド ハンター＜ライトスタッフ＞ 価格未定/スーパーCD-ROM専用
デザート 巨大蟻の恐怖＜ビクター音楽産業＞ 価格未定/CD-ROM
スペースファンタジーゾーン＜NECアベニュー＞ 6800円/スーパーCD-ROM両対応
銀河お嬢様伝説YUNA＜ハドソン＞ 価格未定/スーパーCD-ROM専用
ストライダー飛竜＜NECアベニュー＞ 価格未定/Huカード(PCエンジンSG用)
レインボーアイランド＜NECアベニュー＞ 価格未定/スーパーCD-ROM専用
ワードナの森＜NECアベニュー＞ 価格未定/スーパーCD-ROM専用
ホームデータの囲碁(仮題)＜ホームデータ＞ 価格未定/Huカード
ギャラクシーフォース＜NECアベニュー＞ 価格未定/Huカード
ホラーストーリー＜NECアベニュー＞ 価格未定/スーパーCD-ROM専用
チキチキボーイズ＜NECアベニュー＞ 価格未定/スーパーCD-ROM専用
ゲイングランド＜NECアベニュー＞ 価格未定/スーパーCD-ROM専用
天地を喰らう＜NECアベニュー＞ 価格未定/スーパーCD-ROM専用
ビーターバックラット＜テンゲン＞ 価格未定/Huカード
マジカルパズル・ポピルズ＜テンゲン＞ 価格未定/Huカード
TVスポーツ・スペシャル＜ビクター音楽産業＞ 価格未定/スーパーCD-ROM専用
アルガノス＜インテック＞ 価格未定/スーパーCD-ROM両対応
ダイノフォース＜ユニポスト・オブ・ジャパン＞ 価格未定/Huカード
モンスターメーカー＜NECアベニュー＞ 価格未定/スーパーCD-ROM専用
スーパーダライアスII＜NECアベニュー＞ 価格未定/スーパーCD-ROM専用
ふしぎの海のナディア＜ハドソン＞ 価格未定/スーパーCD-ROM専用
ヘルファイアー＜NECアベニュー＞ 価格未定/Huカード
幻蒼大陸 オーレリア＜タイトー＞ 価格未定/CD-ROM
ラストハルマゲドンII(仮題)＜ブレイングレイ＞ 価格未定/スーパーCD-ROM専用
イースIV＜ハドソン＞ 価格未定/スーパーCD-ROM専用
ロードランナーII＜ハドソン＞ 価格未定/Huカード
RPC原人＜ハドソン＞ 価格未定/Huカード
パワーテニス＜ハドソン＞ 価格未定/Huカード
桃太郎伝説外伝 第I集＜ハドソン＞ 価格未定/Huカード
ボンバーマン'93＜ハドソン＞ 価格未定/Huカード
インペリアル・フォース＜システムソフト＞ 価格未定/CD-ROM
ラプラスの魔＜ヒューマン＞ 価格未定/スーパーCD-ROM専用
ホーリーナイト＜アスミック＞ 価格未定/スーパーCD-ROM専用
魔物ハンター妖子〜遠き呼び声〜＜メサイヤ＞ 価格未定/スーパーCD-ROM専用
THE LEGEND OF XANADU ―風物語―＜日本ファルコム＞ 価格未定/スーパーCD-ROM専用
芸者ウォリアーズ＜タイトー＞ 価格未定/CD-ROM
SNATCHER＜コナミ＞ 価格未定/スーパーCD-ROM専用
フレイ(仮題)＜マイクロキャビン＞ 価格未定/スーパーCD-ROM専用
イメージファイトII＜アイレム＞ 価格未定/スーパーCD-ROM専用
メタモジュピター＜日本電気HE＞ 価格未定/スーパーCD-ROM専用
ネクスザール＜ナグザット＞ 価格未定/スーパーCD-ROM専用
ドラゴンスレイヤー英雄伝説II＜ハドソン＞ 価格未定/スーパーCD-ROM専用
シムアース＜ハドソン＞ 価格未定/スーパーCD-ROM専用

MD メガドライブ

7月発売のソフト

17日	アイルトン・セナ スーパーモナコGPII＜セガ＞ 7800円/バックアップカートリッジ
17日	グレイランサー＜メサイヤ＞ 8300円/カートリッジ
24日	オリンピックゴールド＜セガ＞ 4800円(予価)/カートリッジ
24日	ツインクルテール＜WAS＞ 7800円/カートリッジ
24日	ダイナブラザーズ＜CSK総合研究所＞ 8800円/カートリッジ
24日	サンダーフォースIV＜テクノソフト＞ 8800円/カートリッジ
31日	デトネイター・オーガン＜ホット・ビィ＞ 7800円/CD-ROM

8月発売のソフト

4日	スプラッターハウス PART2＜ナムコ＞ 5800円/カートリッジ
7日	**■修羅の門＜セガ＞ 6800円(予価)/カートリッジ**
7日	**■熱血高校ドッジボール部サッカー編MD＜パルソフト＞ 8800円/カートリッジ**
7日	ひょっこりひょうたん島〜大統領をめざせ〜＜セガ＞ 4800円/カートリッジ
21日	**■ライズ・オブ・ザ・ドラゴン A Blade Hunter Mystery＜セガ＞ 6800円(予価)/CD-ROM**
28日	サンダーストームFX＜ウルフ・チーム＞ 7800円/CD-ROM
下旬	キングサーモン＜ホット・ビィ＞ 6800円/カートリッジ

9月発売のソフト

10日	ブライ 八玉の勇士伝説＜セガ＞ 価格未定/CD-ROM
21日	提督の決断＜光栄＞ 14800円/バックアップカートリッジ
9月	**■チェルノブ＜データイースト＞ 7800円/カートリッジ**
9月	**■ダークウィザード -蘇りし闇の魔導士-＜セガ＞ 6800円(予価)/CD-ROM**
9月	ワンダードッグ＜ビクター音楽産業＞ 7200円/CD-ROM
9月	プリンス・オブ・ペルシャ＜ビクター音楽産業＞ 7800円/CD-ROM
9月	電忍アレスタ＜コンパイル＞ 価格未定/CD-ROM
9月	ヴィクセン357＜メサイヤ＞ 価格未定/バックアップカートリッジ
9月	ランドストーカー〜皇帝の財宝〜＜セガ＞ 価格未定/バックアップカートリッジ
9月	メタルファング＜ビクター音楽産業＞ 価格未定/カートリッジ
9月〜10月	機動警察パトレイバー〜98式起動せよ!〜＜マーバ＞ 7800円/バックアップカートリッジ

10月発売のソフト

2日	スーパーH.Q.＜タイトー＞ 6800円/カートリッジ
23日	**■忍者外伝＜セガ＞ 価格未定/カートリッジ**
30日	**■クライング＜セガ＞ 価格未定/カートリッジ**
10月	**■サイドポケット＜データイースト＞ 7800円/カートリッジ**
10月	**■カプコンのクイズ殿様の野望(仮題)＜シムス＞ 価格未定/CD-ROM**
10月	**■Junker's High＜シムス＞ 価格未定/カートリッジ**
10月	**■ランパート＜テンゲン＞ 6800円(予価)/カートリッジ**
10月	Pop'n Land＜シュールド・ウェーブ＞ 価格未定/CD-ROM
10月	ハザード(仮題)＜セガ＞ 価格未定/カートリッジ
10月	レミングス＜サン電子＞ 価格未定/カートリッジ
10月	**●エアマネジメント＜光栄＞ 価格未定/カートリッジ**
10月〜11月	**■アフターバーナーIII＜CSK総合研究所＞ 8400円/CD-ROM**

11月以降発売のソフト

11月下旬	パワーアスリート＜KANEKO＞ 価格未定/カートリッジ
11月	**■魔天の創滅＜講談社総研＞ 価格未定/バックアップカートリッジ**
11月	マジンサーガ＜セガ＞ 価格未定/カートリッジ
11月	アークスI II III＜ウルフ・チーム＞ 価格未定/CD-ROM
11月	ゴールデンアックス3＜セガ＞ 価格未定/カートリッジ
11月	G-LOC＜セガ＞ 価格未定/カートリッジ
11月	ミッキー＆ドナルド(仮題)＜セガ＞ 価格未定/カートリッジ
11月	ガントレット＜テンゲン＞ 価格未定/カートリッジ
11月	ゼノン2＜ピーシーエム・コンプリート＞ 9800円(予価)/カートリッジ
11月	Aランクサンダー＜RIOT＞ 価格未定/CD-ROM
12月	**■ロードライアット4WD＜テンゲン＞ 価格未定/カートリッジ**
12月	プロ野球'92(仮題)＜セガ＞ 価格未定/CD-ROM
12月	スティールターロンズ＜テンゲン＞ 価格未定/カートリッジ
12月	GODS＜ピーシーエム・コンプリート＞ 価格未定/カートリッジ
12月	聖魔伝説「3×3EYES」＜セガ＞ 価格未定/CD-ROM
12月	天舞 メガCDスペシャル＜ウルフ・チーム＞ 価格未定/CD-ROM
12月	プレゼンス ノスタルジアII＜シュールド・ウェーブ＞ 価格未定/CD-ROM
12月	Vay(ヴァイ)〜流星の鎧〜＜シムス＞ 価格未定/CD-ROM
12月	銀河鉄道999(仮題)＜RIOT＞ 価格未定/CD-ROM
12月	デバステイター＜ウルフ・チーム＞ 価格未定/CD-ROM
12月	中島悟監修 F-1 GRAND PRIX 2＜バリエ＞ 価格未定/カートリッジ
12月	ソニック・ザ・ヘッジホッグ2＜セガ＞ 価格未定/カートリッジ
12月	**●ファイナルファイト MEGA-CD(仮題)＜セガ＞ 価格未定/CD-ROM**
'92年	新・覇邪の封印＜工画堂スタジオ＞ 価格未定/CD-ROM
'93年1月	キャプテンアメリカ アンド ジ アベンジャーズ＜データイースト＞ 価格未定/カートリッジ
'93年2月	スイッチ＜セガ＞ 価格未定/CD-ROM
2月〜3月	サイボーグ009(仮題)＜RIOT＞ 価格未定/CD-ROM
'93年3月	**■騎士伝説＜講談社総研＞ 価格未定/バックアップカートリッジ**
'93年3月	ウィング・コマンダー＜セガ＞ 価格未定/CD-ROM
'93年	**■テラフォーミング＜パック・イン・ビデオ＞ 6800円/CD-ROM**

発売日未定のソフト

天空烈伝武蔵＜KANEKO＞ 価格未定/カートリッジ
沈黙の艦隊＜セガ＞ 価格未定/バックアップカートリッジ
笑ぅせえるすまん＜セガ＞ 価格未定/CD-ROM
シムアース＜セガ＞ 価格未定/CD-ROM
シュヴァルツシルト＜工画堂スタジオ＞ 価格未定/CD-ROM
バトルスマッシュ＜KANEKO＞ 価格未定/カートリッジ
スーパー忍2＜セガ＞ 価格未定/カートリッジ
ゆみみみっくす＜ゲームアーツ＞ 価格未定/CD-ROM
スラップファイトMD＜東亜プラン＞ 価格未定/カートリッジ
スーパーギャルズパニック(仮題)＜KANEKO＞ 価格未定/CD-ROM
F-1コンストラクターズ(仮題)＜セガ＞ 価格未定/バックアップカートリッジ
パワードリフト＜電波新聞社＞ 価格未定/CD-ROM
ニンジャウォーリアーズ＜タイトー＞ 価格未定/CD-ROM
封神演義＜ビクター音楽産業＞ 価格未定/CD-ROM
アルスラーン戦記＜ヒューマン＞ 価格未定/CD-ROM
ワールドラリー＜ビスコ＞ 価格未定/CD-ROM
MERRY GOROUND＜データウェスト＞ 価格未定/CD-ROM
ラングリッサー2(仮題)＜メサイヤ＞ 価格未定/バックアップカートリッジ
BLACK HOLE ASSAULT＜マイクロネット＞ 価格未定/CD-ROM
THE IIIRD WORLD WAR＜マイクロネット＞ 価格未定/CD-ROM
ナイトストライカー＜タイトー＞ 価格未定/CD-ROM
シルフィード(仮題)＜ゲームアーツ＞ 価格未定/CD-ROM
ぎゅわんぶらあ自己中心派(仮題)＜ゲームアーツ＞ 価格未定/CD-ROM
パチンコクーニャン＜ソフトビジョン＞ 価格未定/カートリッジ

GB ゲームボーイ

7月発売のソフト

17日	コナミックスポーツインバルセロナ＜コナミ＞ 3500円/カートリッジ
17日	宇宙戦艦ヤマト＜ベック＞ 3900円[込]/カートリッジ
17日	らんま1/2 熱烈格闘編＜バンプレスト＞ 3980円[込]/カートリッジ
17日	東尾修監修 野球スタジアム'92＜徳間コミュニケーションズ＞ 4800円(予価)[込]/カートリッジ
24日	ダウンタウン熱血行進曲 どこでも大運動会＜テクノスジャパン＞ 3800円[込]/カートリッジ
24日	バイオニックコマンド＜カプコン＞ 3500円[込]/カートリッジ
24日	プリンス・オブ・ペルシャ＜メサイヤ＞ 3980円[込]/カートリッジ
30日	ファミスタ2＜ナムコ＞ 3500円[込]/カートリッジ
31日	ペンタドラゴン＜やのまん＞ 4800円[込]/バックアップカートリッジ
31日	大工の源さん ゴースト・ビルディング・カンパニー＜アイレム＞ 3800円[込]/カートリッジ

8月発売のソフト

7日	クイズ世界はSHOW・BY ショーバイ!!＜タカラ＞ 3980円[込]/カートリッジ
7日	ナノノート＜コナミ＞ 4500円/バックアップカートリッジ
7日	ちびまる子ちゃん4〜これが日本だよ!王子さま〜＜タカラ＞ 3800円[込]/カートリッジ
7日	バーサスヒーロー 格闘王への道＜バンプレスト＞ 3980円[込]/カートリッジ
7日	マサカリ伝説 金太郎アクション編＜トンキンハウス＞ 3980円[込]/カートリッジ
7日	シーザースパレス＜ココナッツジャパン＞ 3980円[込]/カートリッジ
11日	中嶋悟監修 F-1 HERO GB'92＜バリエ＞ 3980円(予価)[込]/カートリッジ
下旬	ハイパーブラックバス＜ホット・ビィ＞ 4500円[込]/カートリッジ

9月発売のソフト

17日	**■ビタミーナ王国物語＜ナムコ＞ 4900円[込]/バックアップカートリッジ**
30日	**■三國志 ゲームボーイ版＜光栄＞ 6800円[込]/バックアップカートリッジ**
上旬	セレクションII＜ケムコ＞ 4800円/バックアップカートリッジ
下旬	**■ドクターフランケン＜ケムコ＞ 価格未定/カートリッジ**
下旬	トリップワールド＜サン電子＞ 3500円[込]/カートリッジ
9月	アレサIII＜やのまん＞ 価格未定/カートリッジ
9月	SD戦国伝3 地上最強編＜バンダイ＞ 4800円(予価)[込]/バックアップカートリッジ
9月	キン肉マン ザ・ドリームマッチ＜ユタカ＞ 3500円[込]/カートリッジ
9月	メルヘン倶楽部＜ナグザット＞ 3800円[込]/カートリッジ

10月発売のソフト

16日	SPOT＜ビー・ピー・エス＞ 3500円(予価)[込]/カートリッジ
23日	アダムス・ファミリー＜ミサワエンターテインメント＞ 3800円(予価)[込]/カートリッジ
上旬	**■馬番倶楽部＜ヘクト＞ 5800円[込]/バックアップカートリッジ**
中旬	**■パチンコかぐや姫＜ココナッツジャパン＞ 3980円[込]/カートリッジ**
下旬	**■ランパート＜ジャレコ＞ 4000円/カートリッジ**
下旬	キョロちゃんランド＜ヒロ＞ 3980円(予価)/カートリッジ
10月	ファイティングサッカー＜アイ・ジー・エス＞ 価格未定/カートリッジ
10月	元気ばくはつ「ガンバルガー」＜トミー＞ 3800円(予価)[込]/カートリッジ
10月	バトルドッジボール＜バンプレスト＞ 4600円(予価)/バックアップカートリッジ

11月以降発売のソフト

11月上旬	ファンタズム＜ジャレコ＞ 価格未定/カートリッジ
11月	**■ミラクルアドベンチャー「エスパークス」＜トミー＞ 3800円(予価)[込]/カートリッジ**
11月	**■ぬ〜ぼ〜＜アイレム＞ 3800円[込]/カートリッジ**
11月	モンスターメーカー2 ウルの秘剣＜ソフエル＞ 4980円[込]/バックアップカートリッジ
11月	アメリカ横断ウルトラクイズパート3＜トミー＞ 3980円(予価)[込]/カートリッジ
11月	TUMBLE POP＜データイースト＞ 価格未定/カートリッジ
12月	**■R・TYPE II＜アイレム＞ 3800円[込]/カートリッジ**
12月	ザードの伝説II＜ビック東海＞ 価格未定/バックアップカートリッジ
12月	ロックマンワールド3＜カプコン＞ 3500円(予価)[込]/カートリッジ
12月	マサカリ伝説・RPG編＜トンキンハウス＞ 価格未定/バックアップカートリッジ
12月	アルマジロ外伝＜アイ・ジー・エス＞ 価格未定/カートリッジ
12月	**●木づちだ クイズだ 源さんだ!＜アイレム＞ 3100円[込]/カートリッジ**
12月	**●ミッキーマウスIV＜ケムコ＞ 価格未定/カートリッジ**
'93年3月	**■ミステリアム＜バップ＞ 4800円[込]/カートリッジ**

発売日未定のソフト

■ブービーボーイズ＜日本物産＞ 3800円[込]/カートリッジ
トムとジェリー＜アルトロン＞ 価格未定/カートリッジ
新日本プロレスリング公認 闘魂三銃士＜バリエ＞ 価格未定/カートリッジ
天地を喰らう＜カプコン＞ 4800円(予価)[込]/バックアップカートリッジ
ブルームランド＜クエスト＞ 価格未定/カートリッジ
LOST CITY(消えた街)＜ゲーム通信社＞ 価格未定/カートリッジ
鉄道王II＜デービーソフト＞ 3500円[込]/カートリッジ
ダンジョンランド＜エニックス＞ 4600円/バックアップカートリッジ
真・女神転生 外伝＜アトラス＞ 価格未定/バックアップカートリッジ
バトルトード＜メサイヤ＞ 価格未定/カートリッジ
スーパービックリマン＜バンダイ＞ 価格未定/カートリッジ
フリントストーン＜タイトー＞ 価格未定/カートリッジ
ジェットソン＜タイトー＞ 価格未定/カートリッジ
ルーニーテューンズ(仮題)＜サン電子＞ 価格未定/カートリッジ
リングレイジ＜タイトー＞ 価格未定/カートリッジ
ぼくドラキュラくん(仮題)＜コナミ＞ 価格未定/カートリッジ
●ダーティーレーシング＜ジャレコ＞ 価格未定/カートリッジ
●コナミックバスケット＜コナミ＞ 価格未定/カートリッジ

GG ゲームギア

7月発売のソフト

24日	オリンピックゴールド＜セガ＞ 3800円/カートリッジ

8月発売のソフト

7日	**■炎の闘球児ドッジ弾平＜セガ＞ 3500円(予価)/カートリッジ**
28日	アイルトン・セナ スーパーモナコGPII＜セガ＞ 3800円(予価)/カートリッジ

9月発売のソフト

25日	バットマンリターンズ＜セガ＞ 3800円(予価)/カートリッジ
9月	シャダムクルセイダー 遥かなる王国＜セガ＞ 価格未定/バックアップカートリッジ

10月発売のソフト

10月	ファンタシースター外伝＜セガ＞ 4500円(予価)/カートリッジ

11月以降発売のソフト

11月	ベアナックル＜セガ＞ 3800円(予価)/カートリッジ
12月	The GG忍2＜セガ＞ 3800円(予価)/カートリッジ
12月	ソニック・ザ・ヘッジホッグII＜セガ＞ 3800円(予価)/カートリッジ
12月	クニちゃんのゲーム天国II＜セガ＞ 3800円(予価)/カートリッジ

発売日未定のソフト

GPライダー＜セガ＞ 価格未定/カートリッジ
フェイスボール2000＜リバーヒルソフト＞ 価格未定/カートリッジ

●印のゲームは、発売日スケジュール表に初登場した新作ソフトです。■印のゲームは、発売日や価格などに変更があったソフトです。価格のあとに[込]マークがついているものは消費税込、価格のみを表記しているものは消費税別の商品価格です。スーパーCD-ROM両対応と表示されたゲームは、スーパーCD・ROM² で使用すると、CD・ROM² で使用するよりもデータを読み込む回数が少なくなり、待ち時間がより短くなるタイプのソフトです。

WEEKLY ファミコン通信

Pick Up

SHOPPING INFORMATION

ディスカウントショップ最新価格データ

	ソフト名	標準価格	販売価格
ファミコン	三国志Ⅱ 覇王の大陸	6900円	4800円
	びっくり熱血新記録~はるかなる金メダル~	6500円	4800円
	まじかる☆タルるートくん2 まほうだいぼうけん	5800円	3980円
	ベスト競馬・ダービースタリオン	6800円	5980円
	テトリス2+Bombliss	6500円	4400円
	エスパードリーム2	6800円	4700円
	THE GOLF'92	6900円	4780円
	ファミスタ'92	5000円	2980円
	ヨッシーのたまご	4900円[込]	3850円[込]
	CAPCOM バルセロナ'92	6500円	4500円
	ファイアーエムブレム外伝	5800円[込]	4480円[込]
	炎の闘球児 ドッジ弾平	6500円	4500円
	ナムコクラシックⅡ	5900円	3780円
	究極ハリキリ甲子園	6900円	3980円
	聖鈴伝説リックル	6800円	4700円
スーパーファミコン	パロディウスだ!	8500円	5800円
	プリンス・オブ・ペルシャ	8800円	5700円
	スーパーボウリング	8300円	5700円
	ライト・ファンタジー	8900円	6300円
	PGAツアーゴルフ	8500円	5980円
	スーパーオフロード	6900円	4850円
	ストリートファイターⅡ	9800円	9500円
	横山光輝 三国志	9500円	6980円
	甲子園2	8900円	6200円
	F-1 GRAND PRIX	9700円	6580円
	スーパーダンクショット	8600円	5980円
	まじかる☆タルるートくん MAGIC ADVENTURE	8000円	2850円
	甲竜伝説ヴィルガスト~消えた少女~	9000円	6500円
	ペブルビーチの波濤	9800円	5980円
	ヘラクレスの栄光Ⅲ 神々の沈黙	8800円	5980円
PCエンジン	F1サーカス スペシャル	7900円	5400円
	ドルアーガの塔	6800円	4980円
	パロディウスだ!	9800円	6480円
	STARパロジャー	6800円	4980円
	トップをねらえ! GUNBUSTER VOL.1	6880円	4980円
	天外魔境Ⅱ 卍MARU	7800円	4780円
	キャンペーン版大戦略Ⅱ	7800円	5700円
	パチ夫くん十番勝負	7900円	4980円
	高橋名人の新冒険島	6500円	4700円
	ゲート・オブ・サンダー	6800円	4700円

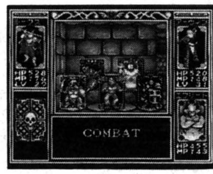
	ソフト名	標準価格	販売価格
メガドライブ	LUNAR -THE SILVER STAR-	7800円	5200円
	ロイヤルブラッド	9800円	6800円
	まじかる☆タルるートくん	3880円	2580円
	シャイニング・フォース~神々の遺産~	8700円	4980円
	スピードボール2	6800円	4500円
	F1サーカスMD	7500円	4500円
	ペーパーボーイ	6800円	4500円
	魔法の少女シルキーリップ	7400円	4980円
ゲームボーイ	うる星やつら・ミス友引を捜せ!	5200円[込]	3687円[込]
	ヨッシーのたまご	2600円[込]	2214円[込]
	星のカービィ	2900円[込]	2214円[込]
	炎の闘球児 ドッジ弾平	4500円[込]	3296円[込]
	DX馬券王Z	5900円	4300円
	X エックス	3900円[込]	2781円[込]
	ソリテア	3900円[込]	2781円[込]
	T.M.N.T.2	3800円[込]	2884円[込]
ゲームギア	ぎゅわんぶらあ自己中心派	3800円	2650円
	ポケット雀荘	3500円	2450円
	ジョー・モンタナ フットボール	3800円	2580円
	エアリアルアサルト	3500円	2450円
	超(ハイパー)プロ野球'92	3500円	2300円

ハード名	標準価格	販売価格
スーパーファミコン本体	25000円[込]	17489円[込]
ゲームボーイ本体	12500円[込]	7931円[込]
ファミコン本体	14800円	9580円
ツインファミコン本体	32000円	24500円
メガドライブ本体	21000円	10980円
メガ-CD	49800円	29800円
ワンダーメガ本体(セガ)	79800円	54800円
ゲームギア本体	19800円	12700円
ゲームギア用テレビチューナー	12800円	8700円
PCエンジンDUO本体	59800円	37800円
PCエンジンCGⅡ本体	19800円	12500円
PCエンジン スーパーCD・ROM²	47800円	30500円
PCエンジン CD・ROM²	57300円	19800円
PCエンジンGT本体	44800円	29500円
スーパーシステムカード Ver.3.0	9800円	7200円
ゲームセレクタ	9500円	6980円
アスキーパッド	2980円	2150円
スーパージョイカード	2480円	1980円

今週の調査協力店 ソフマップ

今週のお買い得情報

今週のおすすめはスーパーファミコンの『カードマスター リムサリアの封印』です。カードから魔法の力を生み出す主人公が、3Dダンジョンを冒険するRPG。このゲームが当店ではただいま3780円と、お買いもとめやすくなっています。





秋葉原ソフマップ 小林さん

カードマスター リムサリアの封印

スーパーファミコン

<HAL研究所> 3780円

そのほかの超お買い得ソフト

- ○ウルティマⅥ 偽りの予言者 (スーパーファミコン) ---- 3800円
- ○スーパーEDF (スーパーファミコン) ---- 3780円
- ○スーパーヴァリス (スーパーファミコン) ---- 3780円
- ○ケロケロけろっぴの大冒険 (ファミコン) ---- 2700円
- ○ラサール石井のチャイルズクエスト (ファミコン) --- 480円
- ○ちびまる子ちゃん クイズでピーヒャラ (PCエンジン) ---- 2980円
- ○山村美紗サスペンス 金盞花 京都絵皿殺人事件 (PCエンジン) ---- 3980円
- ○惑星ウッドストック ファンキー・ホラー・バンド (メガドライブ) --- 971円
- ○ギャラクシーフォースⅡ (メガドライブ) ---- 2980円
- ○ファンタジア (メガドライブ) ---- 2780円
- ○メトロイドⅡ (ゲームボーイ) ---- 1850円
- ○スーパーマリオランド (ゲームボーイ) ---- 1800円

最新再出荷情報

発売日	ソフト名
	スーパーファミコン
7月18日	○弟切草 8800円[込] <チュンソフト>
7月24日	○ストリートファイターⅡ 9800円 <カプコン>
7月29日	○甲竜伝説ヴィルガスト~消えた少女~ 9000円 <バンダイ>
7月上旬	○スーパーファミスタ 7900円 <ナムコ>
8月7日	○ストリートファイターⅡ 9800円 <カプコン>
8月7日	○斬Ⅱスピリッツ 9800円 <ウルフチーム>
8月下旬	○スーパーワギャンランド 8300円 <ナムコ>
9月上旬	○F-1 GRAND PRIX 9700円 <ビデオシステム>
	PCエンジン
8月11日	○トップをねらえ! GUNBUSTER VOL.1 6800円 <リバーヒルソフト>
	メガドライブ
7月中旬	○まじかる☆タルるートくん 3880円 <セガ>

※上記の価格はすべて新品ソフトの価格です。最新再出荷情報は、全国の小売店への出荷予定日です。調査協力店とは一切関係ありません。人気商品は売切れの場合があります。 ★7月8日調べ



FORMULA 1 Inside Story

文:菊地 薫

●マンセルのつもりか?

6月の末のこと、ロンドンの環状高速で1台のポルシェがスピード違反で止められた。けげんな顔をした警察官がドライバーに向かい、〝なに様のつもりだい。ナイジェル・マンセルのつもりか?〟と、馬鹿にしたような口ぶりで言うと、〝いいえ、アイルトン・セナです〟という答えが返ってきた。が、つぎの瞬間目を丸くしたのは警察官のほうだった。こともあろうに、シートにいたのはセナ本人だった、とイギリスのサン紙が伝えている。どうやらおまわりさん、世界チャンピオンの顔を失念したらしいが、それでもちゃんとお小言を宣ったとのことだ。

●予備予選、抗議デモで潰れる

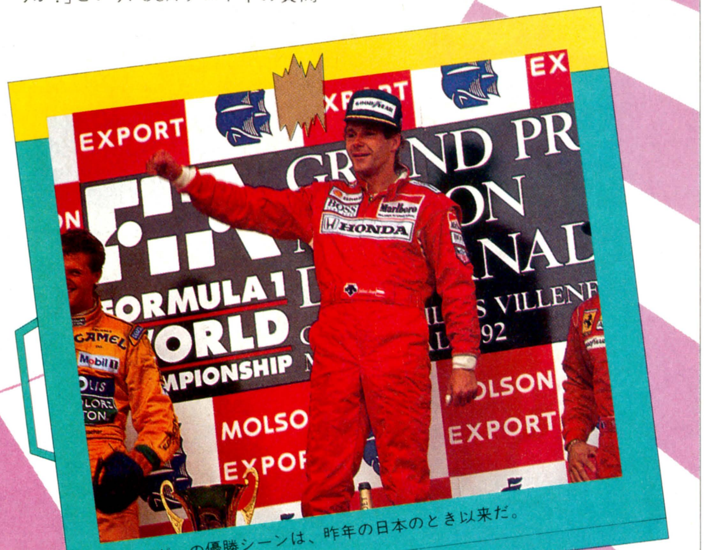
フランスグランプリ時、同国の新道交法の実施をめぐり、結果的に死者まで出すに到ったトラックドライバーの抗議デモがあった。多くのチームが直接もしくは間接的に、これに巻き込まれた。トラックの路上ブロックに遭い、かなりのチームがサーキット入りに遅れた。そんななかで、警察にエスコートされながら到着したチームもあった。また、ジョーダンでは陸送した一部のエンジンが間に合わず、急きょ空輸するはめになったほか、スクデーリア・イタリアやベネトンでは、予備ガソリンの到着が遅れ、予選にも支障が出た。一番大きな被害を受けたのはアンドレア・モーダで、パーツ・トラックがリオン付近で往生し、時間までにマシンが組み立てられなかった。この結果、フランスグランプリは予備予選なしとなった。しかし、アンドレア・モーダにとっては、今回も満足に走ることができるかどうか不確かだったので、いい口実になったはず、という向きもあった。

●水面下で進む'93年の契約話

早くも来年のドライバー契約が舞台裏を賑わせている。台風の目は、なんといっても今年1年休場のアラン・プロスト。他チームからは〝すでにウイリアムズに決まり〟という声も出ている。これに対してフランク・ウイリアムズは、契約書を交わしたことは真っ向から否定したが、それ以上は一切ノーコメント。だけど、交渉が進行しているのは確実で、心中穏やかならぬのはマンセル。恐らく冗談半分だったのだろうが、イタリアの記者の「来年、フェラーリはどうか?」というFOCAテスト中の質問に対して、否定せずに「条件次第」と答えている。また、〝カナダグランプリのコースアウトは、プロストの話が耳に入ったためだ〟と断定する意地の悪い者もいる。

●キャメル、スポンサー継続を発表

ヨーロッパでは、年々タバコ広告の規制が強化される傾向にある。しかし、今季の成績にご満足のキャメルでは、早くも来年もベネトンのスポンサーを継続することを発表した。



⬆ベルガーの優勝シーンは、昨年の日本のとき以来だ。

photo:Kazunori Okuyama



加藤博一の代打一発!

吹き荒れるタイガース旋風!!

昭和60年の再来ともいえる阪神の活躍。オールスターで阪神から多くの選手が選ばれているのも、その影響からに違いない。阪神のなかでも、亀山を始めとした若手選手が多くの票を集めている。しかしながら、ベテラン岡田の名前があがっていないのが、ちょっと寂しい気がする。

首位だ、Aクラスだ、と騒がれているなかでも、不調の声しか聞こえてこなかったのが今年の岡田だ。スタメンから外されたり、大事な場面で代打を出されてしまったりしている。オールスターのファン投票は集めず、不評を集めてしまっているのが現状だ。阪神が優勝した昭和60年は、岡田も大活躍した。もともとは一流の選手なのだ。では、なぜ現在のような状態になってしまったのか?

それはここ数年、阪神がBクラスに甘んじていたのが原因だ。気合の入った練習だったら、こんなことにはならなかったはず。しかし、Bクラスの練習しかしてこなかったため本来の力がダウンし、並の選手になってしまったわけだ。このことは、相撲でもいえることだろう。幕内から幕下に落ちてしまうと、幕下の相撲しかとれなくなってしまうように。環境の責任にしてしまえばそれまでだが、下位にいても緊張感を保ち、力を維持できなかった岡田自身に、そしてチームにも責任はある。

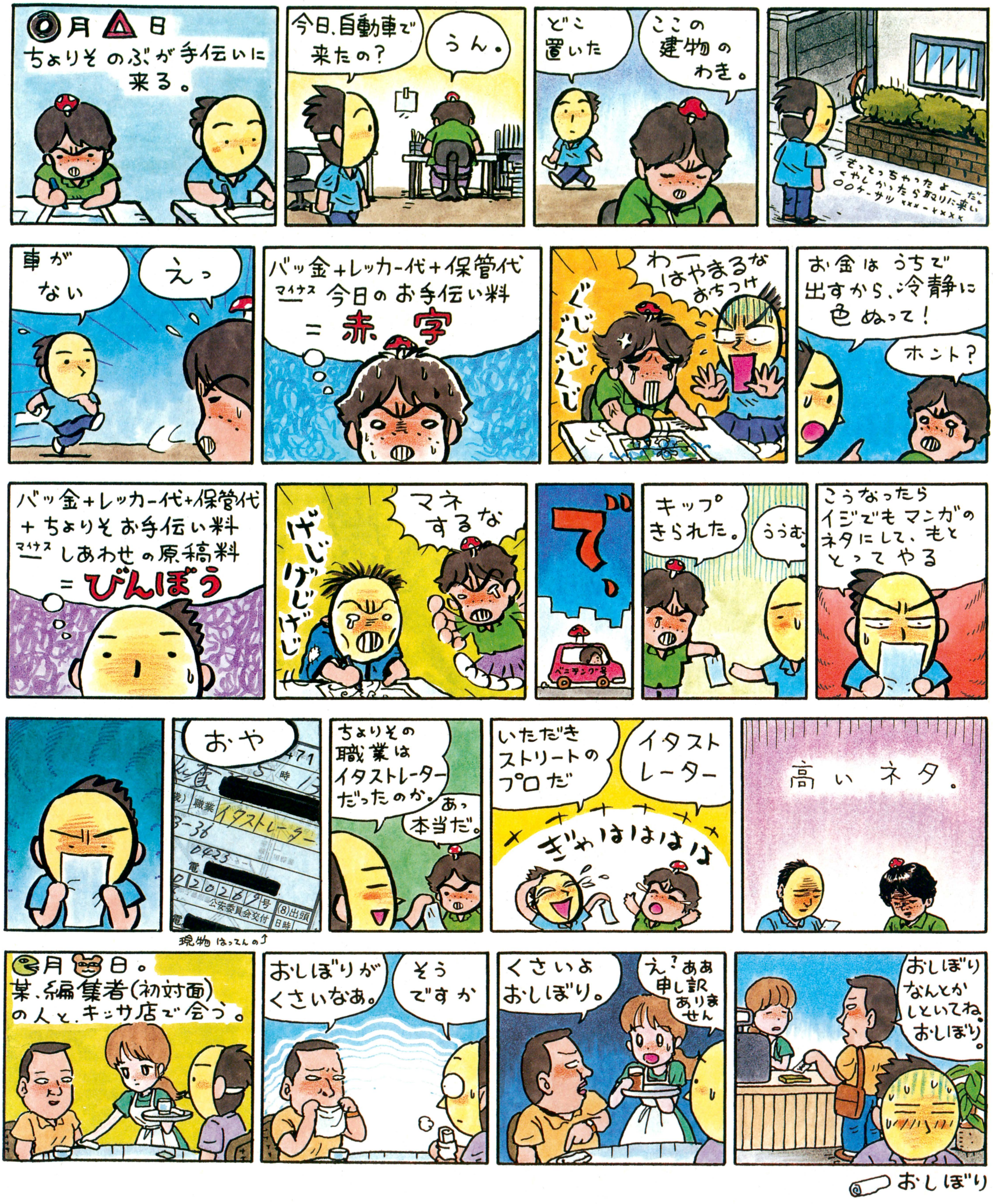
オールスターのファン投票の結果で、いちばん悔しい思いをしているのは岡田のはず。その悔しい思いをバネにして、優勝したときのような活躍を見せてほしいものだ。もともとは力のある選手だから、必ず復活してくることだろう。



⬆シーズン始まってから不調の続く、阪神の岡田。1日でも早く復活して、再びクリーンアップを打ってほしい。

■日本一の野放しマンガが始まるよッ!!





■日本一の高いネタだったね!? 桜先生へおたよりを。あて先は⬇編集部しあわせのかたち係

禁断の秘技！

KIN DAN HI GI

ファミ通とともに歩んできた、禁断の秘技のコーナー。ちなみに創刊号でのトップ記事は、古きよき名作『ディグダグII』のラウンドセレクトだった。覚えてる人、どれくらいいるかな？

ファミ通 ㊙ 情報局

FC 三国志II 覇王の大陸 ナムコ

幻の武器と鎧を探し出せ！

『三国志II』では、武将に武器や鎧を装備させることができる。装備が強力であるほど、一騎討ちで有利に戦えるのだ。

武器と鎧は合わせて32種種あり、そのうち23種類は、町の武器屋で自由に買うことができる。しかし残りの9種類は、ある特別な条件が揃わないと手に入れることはできない。まだまだ知らない武器や鎧があるんじゃないかな？

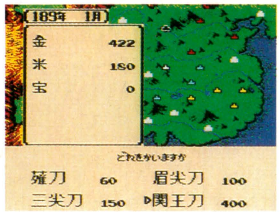
そこでだ。隠された9種類の武具の入手方法を、ここで一挙に公開してしまおうというわけ。ぜひ、キミのお気に入りの武将に装備させてやろう。ただし、すべてが簡単に手に入るわけじゃないし、特定の武将しか装備できないようなものもあるからね。

一騎討ちで



◀特定の君主を一騎討ちで倒して手に入れる。

町の武器屋で



◀特定の武将にしか売ってくれないものもある。

戦場マップで



◀ある城の戦場マップ。村の武器屋で……。

	武器・防具名	攻撃・防御力	重量	入手方法
剣	セイコウのケン 青釭の剣	+15	6	馬騰を一騎討ちで倒すと必ず手に入る。
剣	イテンのケン 倚天の剣	+16	7	曹操を一騎討ちで倒すと30パーセントの確率で手に入る。
剣	シチセイホウケン 七星宝剣	+17	4	レベル2以下の武将が董卓を一騎討ちで倒すと手に入る。
刀	リュウガトウ 龍牙刀	+17	8	馬騰、董卓、曹操、劉備以外の君主を一騎討ちで倒すと50パーセントの確率で手に入る。
刀	カンオウトウ 関王刀	+19	10	建業の町の武器屋で、関羽だけに売ってくれる。
矛	ロウガソウ 狼牙鎗	+18	6	涼州の戦場マップの村で、武力が90以上の武将のみ購入可能。
矛	ジャボウ 蛇矛	+20	10	涪陵の町の武器屋で、張飛だけに売ってくれる。
鎧	セイジャのコロモ 聖者の衣	+11	3	永昌の戦場マップの村で、徳が90以上の武将のみ購入可能。
鎧	リュウリンのヨロイ 竜鱗の鎧	+12	7	劉備を一騎討ちで倒すと必ず手に入る。

おもちゃ券 2000円

ファミ通チケット 1450ガバス

FC 三国志II 覇王の大陸 ナムコ

こんなところに隠れメッセージ

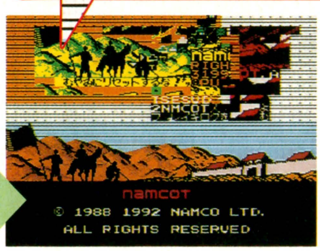
静岡県 關 伊佐央（会員番号903397）

この画面で



リセットボタンを押したままにする





よく見てみよう

◀メチャクチャな画面に見えるが、よ～く見るとこのとおり。ちょっとしたメッセージが隠されているのだった。

なんと、とんでもないところに隠しメッセージが発見されたぞ。タイトル画面で、リセットボタンを押したままにしてみよう。するとグラフィックがメチャクチャになり、バグったような画面になる。しかし！　画面左上あたりをよ～く見るべし。グチャグチャなななかに、〝むやみにリセットするな！〟というメッセージが読み取れるはずだ。こんなシブイ隠しかたをするなんて、なかなかやってくれるよね。ちなみにタイトル画面になるまえ、〝三国志〟とだけ表示されているときにやると、モノクロバージョンも見ることができるぞ。

おもちゃ券
3000円
ファミ通チケット
1700ガバス

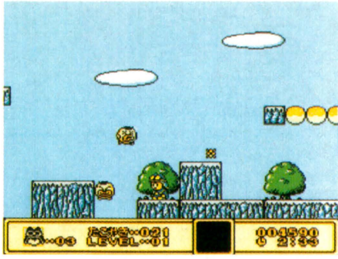
FC まじかる☆タルるートくん2まほうだいぼうけん　バンダイ

タコヤキいっぱい夢いっぱい

東京都　瀬田　操（会員番号903398）

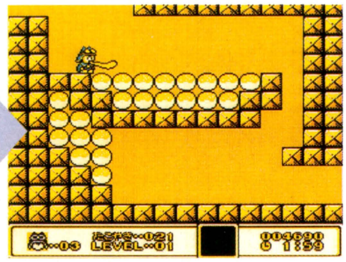
『まじかる☆タルるートくん2』にとってもお得なタコヤキ部屋が隠されていたぞ。アクションステージのあちらこちらにニセタコヤキが並んでいるところがある。この2匹を倒し、下に飛び降りてみよう。すると、タコヤキでいっぱいの隠し部屋に入れるぞ。さあ、懸命に探してみようぜ。

ニセタコヤキを倒し



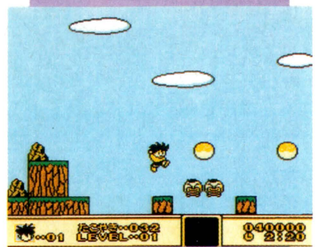
⬆タルるートを使っているなら、舌を伸ばしてぺろりんちょ、とやっつければよい。舌以外で触れると、普通の敵同様やられる。

隠し部屋だ



⬆ほーらタコヤキどっさり。狂喜乱舞のタコヤキ部屋なのだ。ちなみにミモラちゃんを使っているなら、プリン部屋になっちゃうのだ。

ほかにもあるぞ



⬆タコヤキ部屋はひとつだけじゃない。ほかにもたくさんあるらしいんだな。

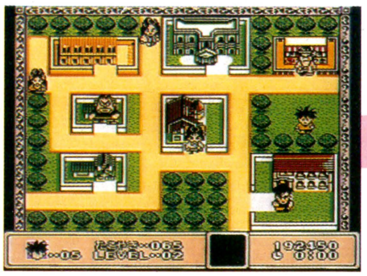
おもちゃ券
3000円
ファミ通チケット
1600ガバス

FC まじかる☆タルるートくん2まほうだいぼうけん　バンダイ

アドベンチャー面でアクション

東京都　桜井志郎（会員番号903399）

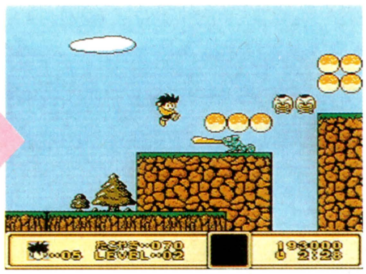
ここに立って



⬆アクションステージに入るための場所はここ。画面と見比べ、場所をよーく確認するがよい。

秘 左の写真の位置に立ちコントローラーⅠのAボタンを押す

アクションステージ



⬆タコヤキ、タコヤキ、そらタコヤキ。敵キャラにやられないよう注意しつつ集めるのだよ。

『まじかる☆タルるートくん2』に隠されていたのは隠しタコヤキ部屋だけじゃないぞ。秘密のアクションステージまで発見されたのだ。場所は第5話。5話のマップ画面で、キャラクターを写真の位置に立たせよう。ここでコマンドを入力すると、秘密のアクションステージに突入できるのだ。タコヤキなりプリンなりを稼ぐには絶好の場所だ。

おもちゃ券
2000円
ファミ通チケット
1450ガバス

SF 摩訶摩訶　シグマ

おうごんのつるぎの正体は?

東京都　山田武志（会員番号903400）

ゲーム終盤のあるイベントをクリアーすると、〝おうごんのつるぎ〟が手に入る。なかなか強力な剣ではあるが、いちばん強い剣ではない。なにか謎がありそうだと思っていたら、やっぱりあったぞ。〝おうごんのつるぎ〟を鑑定屋に見せると、なんと〝キングオブソード〟に生まれ変わるのだ!

おうごんのつるぎ



⬆あるイベントで事件を解決すると、〝おうごんの(きんの)つるぎ〟が手に入るのだ。最強の剣ではないんだけどね。

鑑定屋に見せてみる



⬆近くの町の鑑定屋に見てもらおう。〝おうごんの(きんの)つるぎ〟も十分強力ではあるようだ。しかし……。

キングオブソード!



⬆なんと〝キングオブソード〟という剣に生まれ変わってしまったぞ! 攻撃力はどのぐらいなのだろうか……。

攻撃力195 剣の王者だ



⬆攻撃力が195も上がる! しかも、精神ダメージに耐性をもっている。まさに〝キングオブソード〟、剣の王者だ。

おもちゃ券 3000円
ファミ通チケット 1500ガバス

SF ストリートファイターII カプコン

おなじキャラクター以外にも……

東京都　青木寿子　（会員番号903401）

このときに



⬆上のロゴが表示されている間に、右のコマンドをすばやく入力するのだ。コマンドを暗記するとよいですぞ。

"CAPCOM"のロゴ表示中に下、R、上、L、Y、B、X、Aの順に押す

裏モードへ



⬆このように、タイトルバックの色が黒から青に変われば、コマンド入力成功だ。同じキャラクターが使えるぞ。

ファミ通６月26日号で、同じキャラクターどうし対戦できる秘技を紹介したけど、覚えているかな？　じつはこのモードで、新たな事実が発見されたので報告するぞ。まずひとつ目は、春麗どうしが対戦すると、いつもとは違う決めゼリフを言うこと。ふたつ目は、サウンドテストで選べる項目がひとつ増えていることだ。

サウンドテスト　新しい曲が聴ける



⬆オプションモードのミュージックテストを選ぶのだ。で、いつもどおり選んでみると普通だと選べない数が……。



⬆いつもだと、２Ｆまでしか選べない。それが30まで選べるようになる。なんとその曲は……聴いてからのお楽しみ。

おなじ春麗に勝つと　いつもとは違うぞ



⬆おなじ春麗どうしの戦いだ。どっちが勝っても、べつの決めゼリフシーンを見ることができるのだ。



⬆メッセージに注目するのだ。いつもなら、「男」と言うところが、「女」に変わっているのがわかるでしょ。

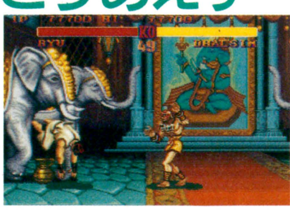
おもちゃ券 2000円
ファミ通チケット 1100ガバス

SF ストリートファイターII カプコン

名前はSFIIで決まり

東京都　西川信司　（会員番号903402）

とりあえず



⬆とにかく、名前を入力できるだけの高得点をたたき出すのだ。

名前入力で



⬆名前を入力するときに、なにも入力せずに、ENDを選んでスタートボタンを押すだけでいいのだ。

高得点を出したあとで、ゲームオーバーになると名前を入力できるようになるよね。この画面に、特別な名前が隠されていたことを知っていたかな？　その特別な名前を見るためには、ネーム入力でなにも入力せず、ENDを選んで終了させる。すると、名前が"SFII"と表示されるのだ。お試しあれ。

名前はSFIIだ



⬆ほうら、このとおり。普通だと入力できない文字まで入力され、"ＳＦII"と表示されているのがわかるでしょ。

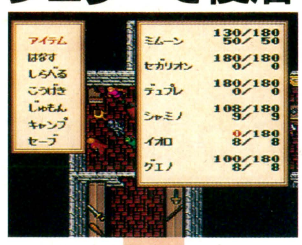
おもちゃ券 2000円
ファミ通チケット 1450ガバス

SF ウルティマVI ～偽りの予言者～ ポニーキャニオン

HPが増えるでチュー

新潟県　桜井 享　（会員番号903403）

シェリーで復活



⬆建物のなかでシェリーを使うと、死者がHP０で復活。覚えてるよね？

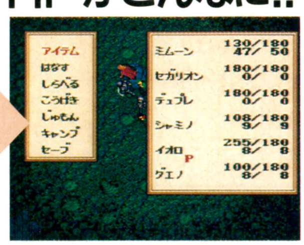
死んでいる仲間がいるときに建物のなかでシェリーを使うと、そのキャラがHP０で生き返る。これは以前紹介したとおりだが、追加情報があるぞ。生き返ったキャラを毒の状態にして、１歩歩く。すると、そのキャラのHPが255に増えるのだ。回復しようとすると、もとに戻るので注意。

毒の状態で1歩



⬆復活した仲間を、わざと毒の状態にする。そのまま１歩歩くと……。

HPがこんなに!!



⬆レベルにかかわらず、HPが255になってしまうぞ！　これは強い。

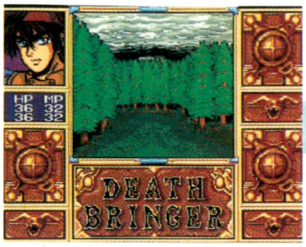
おもちゃ券 3000円
ファミ通チケット 2450ガバス

MD デスブリンガー RIOT

ワープでどんじゃらほいほい

東京都　三沢 周　（会員番号903404）

マップのどこかで



⬆使う場所はどこでもいい。かまうこたあナイ、ぶわーっと行こう。ぶわーっと。

プレーヤー2用パッドの✚ボタンの上を押しながらCボタンを押す

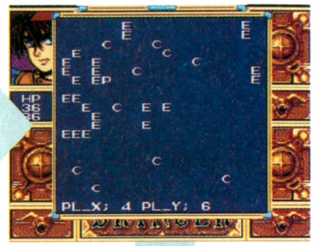
現在地がわかる！



⬆情報がまとめて見られるたぁ、こりゃケッコウ。ウレシイね。タノシイね。

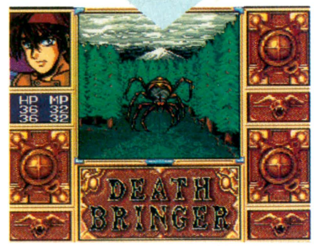
プレーヤー1用パッドのここでCボタンを押す！

座標マップに



⬆ちょっと見にくいが、オートマッピングシステムと組み合わせて使うと便利。

ワープできるぞ



⬆ほらスイスイ。あんまり多用すると、間違えて変なとこに突っ込むかも。

３Ｄシステムがウリの『デスブリンガー』に、ワープコマンドが発見されたぞ。ゲーム中、どこかの道の上でコマンドを入力するのだ。すると、現在のマップ番号や、そのマップ上のどこの位置にいるか、などといった情報が一度に表示されるぞ。道に迷ってもこれならへーキだね。

さらに、この状態でプレーヤー１用パッドのＣボタンを押す。と、画面がX-Y座標マップに切り替わるぞ。Ｐの記号がプレーヤーの現在位置だ。また、Ｐの記号をプレーヤー１用パッドの✚ボタンで動かし、Ｃボタンで決定すると、動かした先にワープできるのだ。さあ、スラスラスイスイ行きましょ。

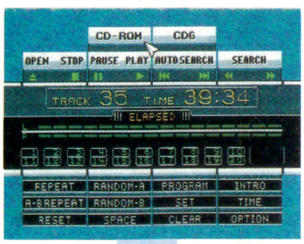
	記号の意味
P	プレーヤー
C	キャラクター
E	部屋・抜け道

ファミ通㊙情報局

MD 魔法の少女シルキーリップ RIOT

おしゃべり大好き♥ 女の子だもん

この状態で



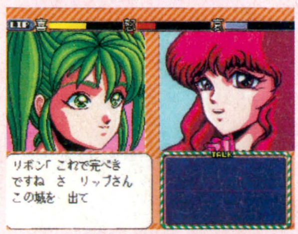
⬆カーソルを写真の位置に合わせる。ま、普通にゲームを始めるときと同じだな。

アドベンチャーゲーム的な会話システムが魅力の『魔法の少女シルキーリップ』に、お気に入りの会話を楽しめるデバッグモードが発見されたぞ。

まずソフトを入れ、メガ-CDのメニュー画面にする。カーソルを〝CD-ROM〟に合わせて、コマンドを入力する。そのまま

Ａ、Ｂ、Ｃのボタンを押し続けると、セガのロゴのあとに画面がまっ暗になり、会話デバッグモードが遊べるようになるのだ。なお、すべての会話をこの秘技で見られるが、好きなものを自由に選べるわけではない。つぎからつぎへと順番に送らなくてはならない。方法は右のとおり。

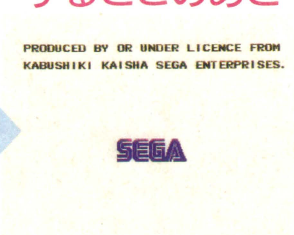
Cボタン押しながらスタートで



つぎの会話へ！

カーソルを写真の位置にし、スタートボタンとＡボタン、Ｂボタン、Ｃボタンを同時に押し続ける

するとこのあと



⬆これまたフツーにセガのロゴが現われる。この間、ボタンを離したらダメね。

会話デバックモード



⬆本当ならRIOTのロゴが出てくるのだが、画面はまっ暗なまま。これで正解だ。

スタートボタンで始まる



⬆スタートボタンを押せば、いきなり会話が始まるぞ。さあ、たっぷり楽しめ。

おもちゃ券 2000円
ファミ通チケット 1200ガバス

FC ナムコクラシックⅡ ナムコ
ボールよとんでけ
東京都　春日井ひろ子　（会員番号903405）

7Iを選択して



⬆注意１。ショットポイントがツボにはまらないと、ただのミスショットに。

飛距離が140ヤードしかない7番アイアンを使って、300ヤード以上もかっ飛ばす秘技だ。

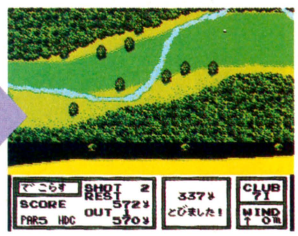
まず使うクラブを7番アイアンにする。バックスイングを最大にし、ショットポイントをミスショットエリアの写真のあたりにする。するとボールはクラブの限界のはるか先まで飛んでいく。6番アイアンなどでも可。

写真のように打つ



⬆注意２。かならずオーバー300ヤードとはならない。キャラクター差アリ。

スーパーショット！



⬆注意３。アイアン系クラブはこの秘技を使えるが、ウッド系では使えない。

おもちゃ券 2000円
ファミ通チケット 1300ガバス

MD サンダープロレスリング列伝 ヒューマン
プロレス観戦する？
東京都　立川 登　（会員番号903406）

エキサイティング



エキサイティングモードのときに、コンピューターどうしが闘うという秘技が発見されたぞ。

その方法は、対決させるレスラーの顔が出ているときに、✚ボタンの下を押しながらCボタンを連打するだけだ。

ツマミを片手に、プロレス観戦としゃれこむっていうのもいいんじゃないかな。

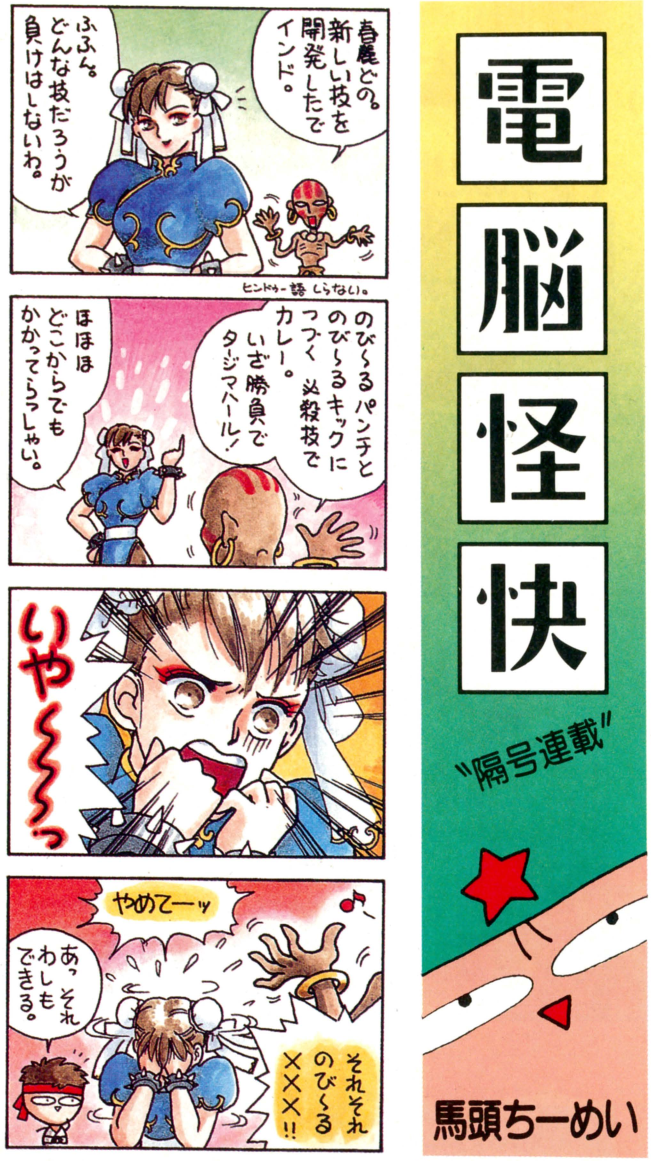
ここで入力



✚ボタンの下を押したままCボタンを連打する

観戦しちゃえ

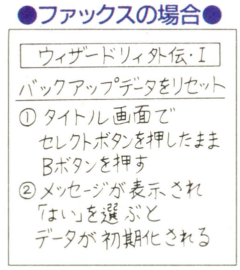




禁断の秘技 大募集

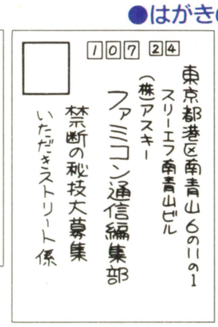
豪華な商品がもらえるガバスシステム。ガバスを集めるには、禁断の秘技のコーナーに応募するのが一番の近道。キミの見つけた秘技が採用されると、おもちゃ券とファミ通チケット（メタリックガバス）、さらにファミ通会員証がプレゼントされるぞ！応募方法ははがきのほかに、24時間受付のファックスでもオーケー。待ってるぜ！

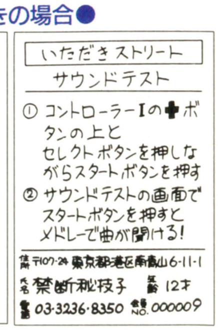
●ファックスの場合●



ファックス番号は
☎03・5411・0071

●はがきの場合●







君よ、ゲームセンターを駆け抜ける風となれ

Boy,become wind running through GAME ARCADE

フツーに遊んでいては遊戯施設が持つ能力を100パーセント引き出すことはできない。ババアの知恵袋的小技を駆使して、快適に、かっこよくアミューズメントスペースで遊ぼう。これであんたもいっぱしの遊び人!!

こんだけ知ってりゃあんたもアミューズメント野郎!!

ピンボール はメンテナンス状態で選ぶべし

断言しよう。メンテナンスされてないピンボールはクズ同然だ。このことを肝に命じてピンボールに接して欲しい。

まずプレーするまえにフィールドの状態をよく観察しよう。このときひどく汚れていたりパーツの一部が脱落してる台は馬鹿畜生だ。まず、まともなプレーは望めない。この第1チェックをパスしたら、他人がやるのを待つ。カモがやってきたらそやつのプレーを観察しよう。このとき球の挙動がおかしいかどうか、バンパーやフリッパーが弱ってるかどうかを確認すべし。これもパスしたらいよいよあんたの出番だ。ひととおりのスイッチを作動させて不良箇所がないか、傾き具合はどうかなどを徹底的にチェック。傾斜を測定する水準器を持参するとよいぞ(本当だ)。傾きが激しかったら灰皿を足の下にカマせるとグー。パーツ不良などは店員を呼んで直させるべし。言っても直してくれないようなら、そんなゲーセンは行く価値ナシだ。潰れちまうよう祈るが大吉。

フィールドはいいか



⬆まともなお店なら定期的にワックスがけをする。ひどい汚れはメンテナンスをさぼっている動かぬ証拠だ桜吹雪。

傾きもチェック!!



⬆傾きの調整は灰皿で行なおう。遊び終わったらもとに戻しておくこと。最近は水準器を装備したマシンもあるぞ。

残りクレジットを得れ

多くのピンボールは、2コイン3プレーに設定されているのだが、これを知らないおマヌケちゃんがじつに多い。コインを投入するまえに、ディスプレーを見てクレジット数を確認しよう。とくにアベックがプレーしたあとは狙い目。



⬆返却口にコインが吐き出されていることも。でもこれは店員に預けるよろし。

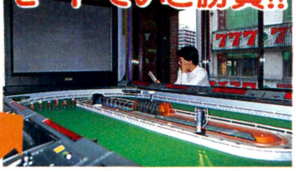
メダルゲーム 人のハマリ見て我がハマリ直せ

低額投資で長く遊ぶ。これがゲーム野郎の真骨頂であり、またメダルゲームはそれを実現するにふさわしいアミューズメントなのだ。

メダルをふやすなら、競馬物などの出目を当てるものが適している。なぜなら高配当がいつ出るか、その周期がある程度予測できるからだ。これはマメにメモを取ればわかること。ノーマネー状態でもレースだけは観察しよう。とにかく高配当出現の周期さえ把握すれば勝ったも同然。通常のレースは固く守り、高配当が出ると予測されるレースで大きく出る。4負けても5取り返せばいいのだ。

ほかにもメダルゲームはあるが、スロットやポーカー、コイン落としの類はあまり勧められない。先が読めない勝負はまず負けるし、予測する楽しみがないからだ。

準備万端モードでいざ勝負!!



勝負の必需品



⬆じっくり長期戦の構えで勝負に臨もう。予測がはずれ始めたらそれは潮時。深追いせずにやめてメダルを預けよう。⬅筆記用具はできれば持参したい。慣れないうちは備えつけの出目記録帳を使うもよし。ナプキンで汗と手を拭え。

一攫千メダルは夢の夢

スロットマシンやポーカーなどは、短時間で勝負が決まるため小気味いいが、長い目で見るとあまり効率のいいものとはいえない。ショボイ役で客をもてあそび、頃合を見計らってケツの毛まで抜いてポイってのがオチ。やっちゃイカン。



⬆ハイパーグレートな大当たりなぞまず出ないと思うべし。夢を追うと必ず負ける。

コズモギャングズ

フラッシュで全滅ッ!

せまり来るコズモたちを光線銃で撃退する、ナムコのエレメカゲーム『コズモギャングズ』。コズモらをひとりで迎撃するより、ふたりで迎撃するほうが、より楽にゲームをすすめられるのは当然だが、もっと卑怯なワザがある。

それは、コズモたちに向かって、カメラのストロボをフラッシュさせるのだ。だが、これはストロボでなくても、懐中電灯でも効果絶大だ。これなら、誰にでも世界の平和を守れそうだ。



⬅カシャカシャと身体を揺さぶりながら、せまりくるコスモギャングたち。

⬇ズッ、ずるい。ズルすぎるッ。悪らつなフラッシュ攻撃に株式会社ナムコ様から送り込まれたコズモは一斉に撤退だ。



ファイナルラップ

ファイナルラップに命を賭けろ

株式会社ナムコ様の対戦レース的ビデオゲーム『ファイナルラップ』、『コカ・コーラ　スズカエイトアワーズ』には、知ってるヤツは知っている必勝法があるぞ。

レースがファイナルラップ（最終周回）に突入すると、タイヤのグリップ力などがいきなりよくなり、それまでの周回よりスピードがググッと上がるのだ！

だから、ファイナルラップだけに本気を出せば勝負には勝てる。

⬇ファイナルラップに突入すると、死ぬほどスピードがアップするのだッ。



野球拳

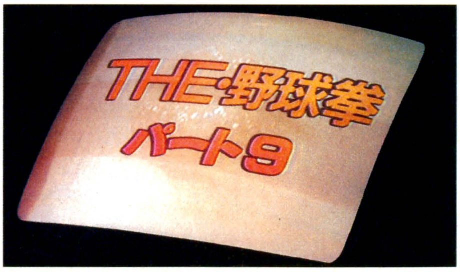
野球拳の出目を調べる

〽やぁーきゅうぅぅぅー、すぅーる、なぁぁーら……。ナラ?というわけで、男なら一度は勝って、ギャルのハダカを拝みたい、『野球拳』の勝ちパターンを大研究だ。『野球拳』には、コンピューターの出すグー、チョキ、パーに、ある一定の法則があるといわれている。この法則を見破ることができれば、アンタは負け知らずの脱がせ放題。

そこで、ここにひとつの勝ちパターンを紹介する。もちろん、このとおりに出せば勝てるというものではないが、この表によってコンピューターの思考がわかればしめたもの。連戦連勝間違いなし。

⬇魅惑のゲーセンマシン、『野球拳』。本日のお相手は、一の樹愛チャンである。ボヨヨンである。

プレーヤー	一の樹愛
チョキ	パー
パー	グー
パー	パー
チョキ	チョキ
グー	パー
グー	グー
グー	グー
パー	グー
チョキ	パー
チョキ	グー
パー	チョキ
パー	チョキ
グー	パー



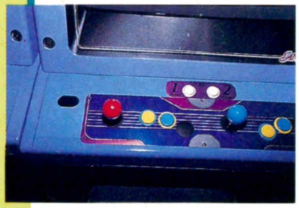
ビデオゲーム

1プレーヤー側がダメでも……

ビデオゲームは、ファミコンなどの家庭用ゲーム機と違って、不特定多数の人間との愛を確かめあったりしているため、ときどきではあるが、恐ろしい病気に蝕まれていることもある。ジョイスティックの入力した方向に進まない病、ボタンを押しても弾が出ない病などと呼ばれる、単純な故障である。むろん、ジョイスティックからエイズ感染するなんてことはない。

これらの予防は事前のチェックが重要だが、もし感染した場合でも、2プレーヤー側で応急処置できる場合もある。

⬇ジョイスティックの状況はコイン投入まえに確認するのが正しい。ゲームに払い戻しはない。





⬆2プレーヤー同時プレー用コントロールパネルなら、こんな遊びができることもある。

もぐら叩き

多人数でフクロ叩きだッ!!

もぐら叩きゲームで最高得点を取るためにはどうすればいいのだろう?　なにが必要なのだろうか。うーむ、反射神経?
運動神経?　好奇心?
ゲームのテクニック?
そーかっ！　わかった。

もぐら叩きゲームに勝つために必要なのは、技術でも愛でもなく、それは人手だ。ひとでといっても海に住むアレではない。人海戦術である。卑怯にもほどがあるッ！っていう気もするが、ゲームなんて、プレーヤーが気持ちよけりゃ、べつにいいんじゃないのかな。

➡これじゃ、高得点とってあたりまえ。酒池肉林とは、このような状況を指すので ある。う、うらやましい。



両替機

通りにくい札はこうして通す!

いつも、100円硬貨を通貨としているゲーセン野郎たち。彼らにとって、ジャラジャラしないお札というものは、日常、持ち慣れてない、とてもデンジャラスな紙きれなのである。あるったら、ある。

そんな、危なっかしい紙きれは、すぐに両替してしまおう。

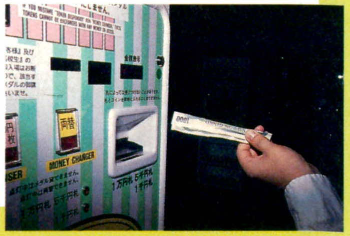
だが、クシャクシャのお札は両替機にキラわれてしまうことが、よくあるのだ。だが、心配は無用。一回、お札をたてに細く折り曲げ、もう一度、両替機に挿入するのだ。

挿入はピンピンにしてから、優しくがポイントだ。

⬇クシャクシャになっているお札は両替機からも嫌われる。夏場、汗がしみこんでいるなんて、言語同断だだだっ。



⬇こうして、タテに折り目をつけて両替機に通してやるとよい、ムリヤリじゃなく、優しくしてあげるのがコツだ。



UFOキャッチャー

どーしても取れなきゃ買え

たかがぬいぐるみ、されどぬいぐるみ。と、ぬいぐるみのために老若男女がヤリ狂う、UFOキャッチャー。やれソニックシリーズだ、やれ天才バカボンシリーズだと、新シリーズの登場にうかれ、騒いで、何千円も使っちゃったい。なんつう人たちも多いんでない？

そんなUFOキャッチャードランカーの人たちに朗報！　そんなにぬいぐるみがほしけりゃ、箱ごと買ってしまうというのはどうだ。

ぬいぐるみの種類によって、値段は違うものの、相場は5種類のぬいぐるみが100個はいって、約20000円前後。箱ごと買い取る気があるなら、ゲーセンのオヤジと交渉するという手もあると思うのだが、いかがでしょうか。



⬅財力にものをいわせて、ぬいぐるみを買いあされば、こんなぬいぐるみの山を作ることができる。

UFOキャッチャー

どーしても取れない台

どれだけ、夢中になっても、親名義の不動産やクルマを売っぱらって、散財しても、どーやってもぬいぐるみをゲットできない、ウソのようなUFOキャッチャーってえのも存在するのである。そーいう台は敬遠しよう。

もちろん、機械自体が壊れていては、お話にもなりゃしないが、問題はぬいぐるみの積まれかただ。

まず、ぬいぐるみの補充が間に合わず、異常に少ないもの。モノがないのだから、取りようがない。

キチキチの満員電車のように積まれているものも敬遠だ。ぬいぐるみのあいだに、クレーンのツメがうまく入り込まないし、ぬいぐるみを引き上げられないのだ。



⬆これでは、クレーンでぬいぐるみをゲットするなんて、ヒジョーにつらい。

体感ゲーム

体感を捨てて狙う高得点

体感ゲームの魅力は、グリグリ動く筐体にある。だが、筐体が動くことより、スコアーに魅力を感じているひとは、この技を試すといいだろう。グンッとスコアーが伸びるはずだ。

体感ゲームにはプレーヤーが手や足などをマシーンに挟まないように障害物を感知するセンサーがついている。このセンサーが障害物を感知すると、安全のために筐体の動きが停止するのだ。だが、ゲームは続行。ここがポイントだ。筐体が動かなけりゃ、ドカッと腰をすえて、プレーに神経を集中できるでしょ。そりゃそりゃ。



➡これが、障害物を感知するセンサーなのだな。



⬆このように、センサーを働かせっぱなしにする。これで筐体は不動。

体感ゲーム

ちゃんと動くかチェックせよ!

体感ゲームは、筐体がグリグリ動くということが、いっちゃん楽しいのだ。

だが、ときおり見かけるのが故障してしまって、筐体がピクリともしない、動かない体感ゲーム。また、右にだけグググと傾く。とか、変な故障のしかたをした体感ゲームも見かける。

このような、不届き体感ゲームを遊ばないために、体感ゲームのテストをやっちゃうのだ。一度、電源を切ると、筐体が左右に動くのだ。これで、動かない体感ゲームを見分けることができる。

⬇思い切って、電源を切る！　電源スイッチの場所は秘密だよーん。





⬆マシンが勝手にモーターチェックして、自己診断するので安心だ。

脱衣麻雀

なりふりかまわず立ち向かえ、裸体のためには手段を選ぶな

脱衣麻雀を1コインでクリアーしようなんてなんてアマイっ。だから、どーしても、美少女全員の裸体を拝みたいなら、ある程度の出費と時間と羞恥を覚悟しよう。

他人のプレー中のゲームを目を皿にしてみる、他人がいいところまで進めていたゲームなどは、サクっとコンティニューしちゃうのだ。両替もゲームオーバーになってからでは遅い。配牌でサッサと済ませておこう。脱衣麻雀は決断の早さがものをいうのだ。

1 両替はおはやめに



⬆配牌を見た瞬間に和了れない、とわかるような配牌なら、即刻100円玉の有無を確認。札はこの瞬間に両替に走れ！

2 人のゲームをコンティニュー



⬆他人がプレー後、立ち去ったゲームでも、すばやくコンティニュー。このときばかりは、ハイエナを尊敬するのだ。

3 人のプレーを見れー!!



⬆どーせ、誰が脱衣させても、おなじ女の子の絵しか見ることができないのなら、いっそ、人のを見て済ますってのもイイ。



ワンダーエッグを駆け抜ける!!



ここからの4ページは、二子玉川にドーンとそびえ立つ秘密要塞、ワンダーエッグを攻略するぞ。わーい!!

カーニバルアーケード
ぬいぐるみ100個獲得作戦

カーニバルアーケードは、大人から子どもまで、簡単なルールで楽しめる屋外アトラクションなのだ。利用料金は1ゲーム1回200円。ゲームに勝つ、もしくは成功すると、かわいいぬいぐるみがもらえちゃう。ワンダーエッグ以外にも、このようなアトラクションを設置してあるアミューズメント施設がいくつかあるので、見つけたら試しにプレーしてみるベシ。ぬいぐるみ100個取るまで帰ってくるな。

コズモバズーカ
コンビプレーでジャンジャンバリバリ

バズーカ砲でUFOにボールを当てるゲーム。ボールはバズーカ砲の左にあるボール発射口に自分で入れなくてはイケナイのだ。友だちや家族と同伴のときは、だれかにボール入れ係をやってもらおう。そうすれば、キミはUFOを狙い撃つことだけに専念できるからね。



➡ひとりだと左手でボールを発射口に入れなければならない。けっこう大変なのよ。



⬆直接ボールを投げて、UFOに当てる秘技があるが、超時空禁止プレーだ。しまいにゃ怒られる。

カップボール
投げるより置くがヨロシ

台のうえにキレイに敷き詰められた色とりどりのカップに、ウレタンボールを投げ入れるゲームだ。赤色のカップにうまくボールが入ったならゲーム成功となり、ぬいぐるみがもらえるぞ。しかし、それ以外はアウト。このゲームのコツはカップの上にボールを置くような感覚で、赤色のカップの手まえあたりにそーっと投げるのだ。投げたボールは、惰性で赤色のカップにまっしぐら。あとは運次第。



➡持ちボールは2個。赤色のカップが密集しているところを狙え。できるだけ手を伸ばして投げろ。

スキーボール
直球一筋柔道一直線

斜めに跳ね上がったレーンにボールを転がしジャンプさせ、点数穴にボールを入れ得点を競うゲーム。ボールは6個あり、200点以上ならばぬいぐるみがもらえる。コツはとにかくまっすぐに投げること。なーんだと思うかもしれないが、これが超重要なのだ。レーンの中央の延長線上に位置する、高得点の得点穴を狙うのだ。それ以外じゃ、200点は超えにくい。時間は無制限だからガッチリ狙うこと。



➡転がさずに直接ボールを投げ入れるという、ウルテクがある。やってもいいが禁止だ。

フロッグボッグ
MCハンマーの叩き具合がコツ

回転する蓮の花のなかにカエルを飛ばし入れるゲーム。カエルはハンマーで叩き飛ばすのだ。蓮の花が一番手前にきたときが狙い目。狙いを定め、軽めにハンマーでカエルを叩き飛ばせば成功率は高い。



⬆持ちカエルは2匹ケロ。1匹目でハンマーの叩き加減を知ろうケロよ。

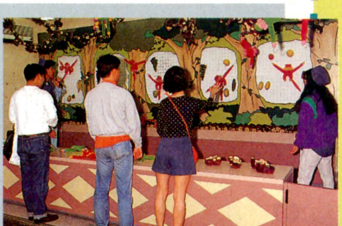


➡目玉焼きはふたつ。ひとつでもフライパンに乗れば、ぬいぐるみ獲得。

ナイスオンシェフ
手もとを狙えば一流シェフだ

シェフが持っているフライパンの上に、円盤状の目玉焼きを投げ入れるゲーム。目玉焼きを、シェフが持っているフライパンの手首にうまく当たるようにまっすぐ投げれば入るぞ。軽めに投げればグー。乗っても落ちないように、目玉焼きは水平にして投げること。

ラッキーモンキー
サルもおだてりゃ網に引っかかる



両手としっぽにフックがついているサルのぬいぐるみを、正面にあるネットに引っかけるゲーム。サルの頭が下になるように逆さまに持ち、そのまま投げればネットに引っかかりやすいぞ。投げかたもただまっすぐ投げるのではなく、山なりの放物線を描くように投げればなおよい。かなり強めに投げてあげたほうが、サルもよろこんでネットに引っかかるぞ。



⬆手持ちサルは2匹。このサルは持ち帰らないこと。⬆このおねーちゃんの持ちかたを参照。こっち向けー。

ケンタッキーダービー
正面から横からお好きに入れろ



⬅ゲームを始めるまえに練習をさせてくれるので、ボールの転がしかたのコツをつかめ。2個いっぺんに投げるのはダメよ。

ボールを転がし穴に入れ、馬を進ませるダービーゲームだ。一番手前の黄色の穴は1マス、中間の青色の穴は2マス、一番奥の赤色の穴に入れば3マス馬が進む。大勢でプレーし、だれかの馬がゴールするまで、ボールは何回でも投げられるのだ。持ちボールはふたつ。一番奥の赤色の穴にボールを入れるには、両脇の壁に一度当てて赤色の穴を狙ったほうが入りやすい。赤色以外の穴を狙わんでヨシ。

ディップボーラー
山の頂上を狙ってボールを押し出せ



⬅手を伸ばしてギリギリまで玉を押し出す戦法がよいっス。

波状のレールに乗っているボウリング玉を押しだし、うまく波状のレールの凹部の位置に玉が止まれば成功。玉を押し出す力の入れ具合いがポイント。弱すぎてもダメだし、強すぎても凹部を越してしまう。凹部の手まえの山を越すか越さないかくらいの力加減が一番よい。高等テクニックとして玉に逆回転をかけながら押し出す、バックスピン方法もある。

ドルアーガの塔
ターゲットを選んで撃て

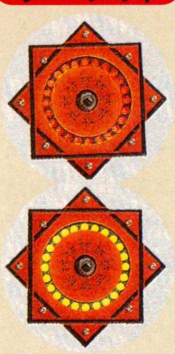


名作ビデオゲーム『ドルアーガの塔』をテーマにして作られた、アトラクションなのだ。利用料金は1回600円。プレーヤーは黄金のライドと呼ばれる乗り物に乗り込み、魔法の剣(光線銃)で魔物を倒しながら、悪魔ドルアーガにさらわれてしまった恋人カイを救い出すのだ。このアトラクションはマルチエンディング方式で、プレーヤーの腕前によりコースが3つに分岐され、違ったエンディングを体験できるのが特徴だ。またドルアーガの塔はフロアごとに現われる魔物が決まっている。フロアの魔物をすべて倒すことに成功したり、一定以上のスコアを獲得することにより、トレジャー(宝物)を手に入れることができる。このトレジャーは剣がパワーアップするなど、戦いを有利に進めてくれるアイテムなのだ。必ず獲得しよう。



立ってはイケマセン

ターゲット

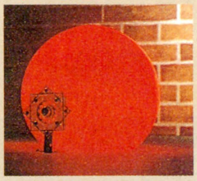




撃ってはイケナイもの



⬆毒薬の小瓶だ。撃ってしまうと毒にかかってマイナス点になってしまうから要注意。撃つなよ。



⬆紫水晶球。ふつうの水晶球と並んで置いてあるので、気をつけないとバキューンだ。撃つなよ。

剣の先から出る光線がターゲットに当たると、赤い光が消えて当たったことが確認できる。強敵の場合は、光が赤から緑に変化し、もう一度当てると光が消えて、魔物を倒したことになるのだ。また、紫の光には剣を向けてはいけない。間違って倒してしまうとマイナス点になってしまうから注意。

スコアボードの見かた



乗り物に同乗した4人の合計スコア。スコアが良ければ、降車ステーションにあるモニターに、当日のベストランキングとして表示されるのだ。

プレーヤーの個人ランクが表示される。ランクはAからFまでの6ランク。また、ターゲットに命中したことがわかるHITもリアムタイム表示。

プレーヤーのゲーム成績(エンディング)に応じて、ブロンズナイト、シルバーナイト、ゴールドナイトの称号が与えられる。目指せゴールド。

ゲーム中に獲得したトレジャー(宝物)が表示されるのだ。獲得したトレジャーによってゲームを有利に進めてくれる効果が異なるのだ。

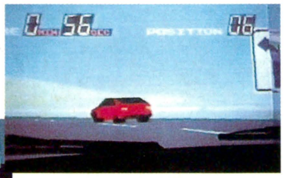
シムロード
ハンドル切りすぎ事故のもと

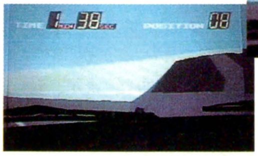
ユーノスロードスターの実車を使用した超リアルなハイパードライブシミュレーター、シムロード。利用料金は1回300円。ギアはオートマチックと5速マニュアルのいずれかを選べる。走るコースも初級、中級、上級の3種類から選べるのだ。ほかのクルマのゲームやF1ゲームなどと違い、ハンドルを目いっぱい切りすぎないのがコツだ。運転ミスでハンドルを切りすぎた場合やオーバーステアの場合は、ハンドルを逆に切るという逆ハンテクニックを使おう。



⬇ゆるいコーナーは、こぶしひとつ分くらいハンドルを切る感覚で。ハンドルを切りすぎるとタイムロスに。

⬇他のクルマや壁に少しくらい当たっても、ムリヤリ走ればけっこう大丈夫。ヘヤピン以外ではブレーキは使わない。アクセルワークだけで走ろう。



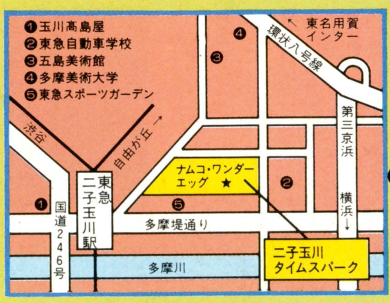


⬇逆走をして楽しむという遊び方もある。しかしギャラリーが大勢見物しているので、ちょっぴり恥ずかしい年頃なのだ。

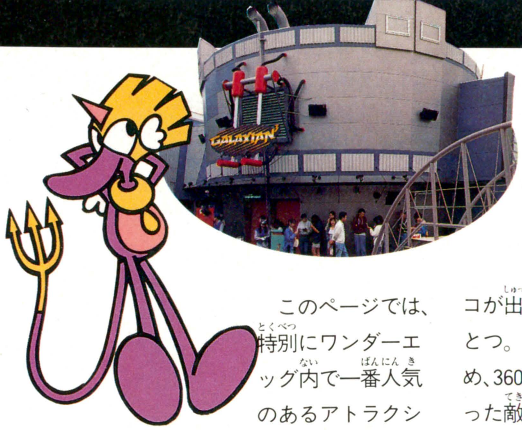


アクセスデータ

住　　所：東京都世田谷区玉川1丁目15番地
「二子玉川タイムスパーク」内
(旧二子玉川園跡地)　☎03・3700・3451
営業時間：10時～22時(季節により短縮)
交　　通：東急電鉄 新玉川線 田園調布線 大井町線
二子玉川園東口下車　徒歩2分
渋谷より15分
(ご来園は電車・バスをご利用下さい)
利用料金：入園料　大人800円　小人400円
アトラクション1回 100～600円







スペシャル攻略
ギャラクシアン³



このページでは、特別にワンダーエッグ内で一番人気のあるアトラクション『ギャラクシアン³』(1プレー600円)を攻略。その好きな場所に座る策や、メダルを取る秘訣を紹介しちゃうぞ。

もともと、『ギャラクシアン³』は、'90年、大阪の花の万博でナムコが出展したアトラクションのひとつ。最大28人まで同時に乗り込め、360度マルチスクリーンに広がった敵を攻撃する、アクティブシミュレーターなのだ。あたかも、最新鋭重戦闘艇ドラグーンのガンナーになった気分になれ、迫力満点な映像が楽しめるぞ。しかも、シートが激しく揺れて、エキサイティングできること間違いなしだ。

ステップ1 自分の好きなシートに着座するには

好きな位置に座りたくても、うまく行かないのが世のつね。そこでこの作戦。最初の部屋で作戦指令を聴いたあと、入り口へと向かうが、じつは、ここに入っていく順番イコール座る順番なのだ。だから、入り口に向かうとき、入って行く人数を考えるとよい。



⬆最初の部屋で作戦を聴く。このときは、つぎの部屋へ入るドアの近くで待つとよい。

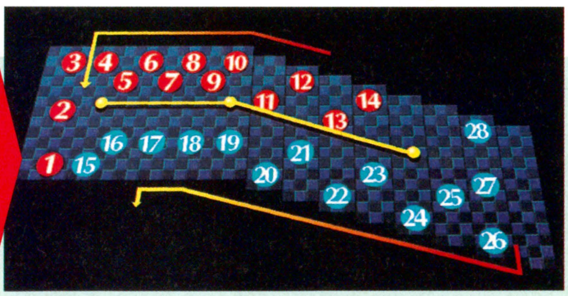


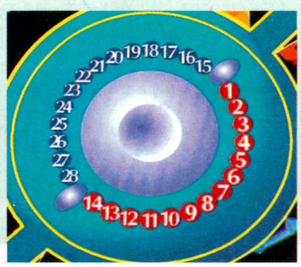
⬆案内役の人が入り口へと案内したら、入っていく人を数え、座りたい場所のときに入れ。



➡このように階段を上った先には、足元にナンバープレート。その番号が席の番号だ。

図解 このようにすわるぞ





左のイラストは、シートに座るまえに入り口で待機する場所を上から見たところ。そして、右のイラストはシートに座ったときを上から見たところだ。数字は、それぞれ座ったときの場所に対応している。このイラストを参考にして、自分の座ってみたい場所を確認しよう。そして、上で紹介した技を使って、好きな場所を狙うとよい。

ステップ2 シートの場所でこんなにちがう

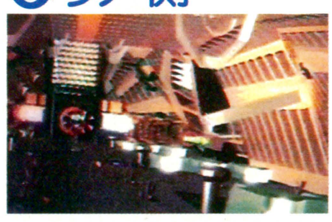
上のイラストでシートの場所はわかったので、その座った席がどんな景色かを紹介しよう。基本的に、ドラグーンの先頭にあたるのが21番。その反対に8番はうしろとなる。そして1、28番は両サイドだ。しかし、ゲーム中は進行方向が何回も変わるので、基本的にはどこの番号でも迫力があるぞ。

㉔フロント側



⬆21番の席は、出陣のシーンで先頭にあたるので、迫力あるワープシーンを拝むことができる。とっても気分がいいぞ。

⑧リア側



⬆8番の席は、出陣時に自分の基地を見ることができる。途中、敵母艦に突入するトコでは先頭になり突入シーンがバッチリ!!

①サイド側



⬆敵戦艦の大群に出会ったシーンでの特等席になるのが1番、15番付近だ。敵戦艦の砲台を壊したい放題だぞ。

ステップ3 ゴールドの称号を目指せ

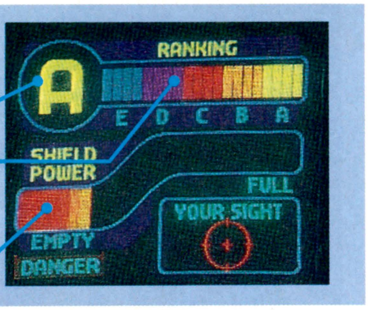
作戦終了後には、作戦に参加した人に金、銀、銅の称号が、与えられる。ここではよりハイレベルなメダルを取るためのコツを伝授しよう。まず、スコアパネルの見かたを把握すること。ここには、いまどのくらい敵を破壊したかなどの情報が表示されるのだ。さて、称号を確実に取るための方法は、下の4つの項目からなる。それぞれの説明をじっくり読み、内容をバッチリ把握して、それを実行に移すだけで金色に輝く称号は確実。最後は、キミ自信の反射神経の問題。一瞬でも攻撃の手を休めるとダメだ。それと、目を魚のヒラメのようにして、360度マルチスクリーンの90度分はつねに見るのだぞ。

スコアパネルの見かた

プレーヤーのいまのランキングが、ドーンとでかく表示されるのだ。ランクは最初Eランクから始まる。最高ランクはAランクだ。

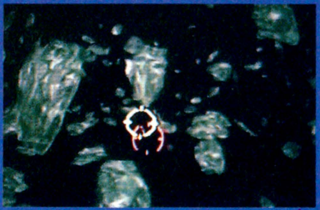
これも、ランキング表示の一種。敵を倒すたびに、メーターが上がって行き、それにともなってランクもだんだん上がっていくぞ。

ドラグーンのシールドパワーを示したメーター。これが、なくなってしまうとゲームオーバーとなるが、まずそんなことはあり得ない。



その1 標準は隣の人の領域まで

敵を狙うための照準、これは移動できる範囲がかなり広いぞ。めーいっぱい、左右どちらかに動かすと、隣のまた隣の人の目のまえまで、動かすことが可能だ。つまり両隣の人の獲物も撃ち落とせるってこと。遠慮せず破壊しまくれ。



⬆このように、隣の席の領域にお邪魔して、攻撃することだってできちゃうのだ。

その2 となりは女、子供がベスト

両隣がふだんゲームをしない、ゲームがヘタッピな人だとラッキーだ。とにかくヘタな人は、敵を撃ちのがしてくれちゃうので、その分数多くの敵を狙うことができるぞ。そのためにも、うまく席順を調整することが大切となるぞ。



⬆となりがオペレーターの1、14、15、28番の席は隣の邪魔が入らず攻撃できる。

その3 大群を狙うべし!!



⬅このように、1匹の敵をしつこく追い回すよりも……。

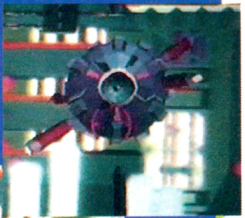
数多くの敵を破壊するには、数多く敵がいるところを狙うのが基本。これは、あたりまえ。1匹の敵をしつこく追い回している人がいるけど、これは絶対にしないこと。かなり損をすることになるぞ。よく敵が編隊を組んで向かってくるので、このときを逃さずに攻撃するとグー。



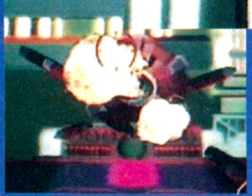
➡編隊を組んで飛んできた敵を狙ったほうが、断然お得。これを狙うのだ。

その4 スパークビットが決め手

このゲームの最終目的である、スパークビットの破壊。これをいくつ破壊できるかによってもランキングは変わってくるぞ。ポイントは、壊れかけのスパークビットを極力狙って、多く破壊するコト。あと、スパークビットは時計回りで回っていることも忘れずに。つねに左側をみて、壊せるスパークビットを見極めるのだ。



➡これは、まだダメージを受けてない、できたてのホヤホヤのスパークビットだ。なるべく避けろ。



⬅このように、少しキツネ色になった、ボロイのを狙え。

大阪でもギャラクシアン3はプレーすることはできる



ここがプラボ千日前

東京にあるワンダーエッグに行かなくても、『ギャラクシアン³』を体感することはできる。場所は、大阪の難波駅から歩いて7分ほどの、アムザ1000の3階。プラボ千日前というゲームセンター内に設置してある。ワンダーエッグ版よりも、少しばかりスケールダウンしてしまうが、迫力ではまったくおなじ。360度のマルチスクリーンでの映像は楽しめるぞ。違いは搭乗可能人数で、28人から16人と少なくなっている。ワンダーエッグ程、揺れないのはさびしいけれどね。あと、忘れてならないのが、作戦の説明後、すぐに搭乗ということ。そのため、好きな席に座るには、説明が始まるまえから入り口付近にいることが必要だ。ちなみに、先頭は11番の席になり、うしろは3番。そして、敵戦艦の大群が見られるのは14番の席だ。

今回紹介した、数々の攻略法は、大阪のプラボ千日前にある『ギャラクシアン³』でも活用することができる。大阪でも、ゴールドメダルを目指せ。

アクセスデータ

住　所：	大阪府大阪市中央区 千日前2-9 ☎06・634・7031 アムザ1000 3階 プラボ千日前店内
営業時間：	10時～24時
交　通：	地下鉄御堂筋線 千日前線　難波駅下車 東へ徒歩7分 17番出口目の前
利用料金：	1プレー500円





ファンの強い要望により遂にCD化！

EARLY COLLECTION YUZO KOSHIRO

7.21 ON SALE

CD:ALCA-328 ¥1,500(税込)

シャープ第一回全日本X68000芸術祭のテーマについて…。

この曲は平成3年から4年にかけて全国で行われたX68を中心としたシャープのイベントのオープニングテーマです　フルCGによる壮大なビデオ映像と合わせなければならなかったため、最初はオケものを考えていたのですがなんとなくハウスにしてしまいました。なお、CDにはリミックスはせずにオリジナルのまま収録してあります。

アルガーナについて…。

たしかもう3年ぐらい前の作品だったと思います　このゲームはシャープのX1(というパソコン)シリーズに対応した横スクロール型のリアルタイムRPGゲームでぱっと見にはソーサリアンに似てるなぁ、という印象を受けたのを覚えています(僕は88ユーザーだったのでこのゲームはもってなかったのです)　じゃあ、というわけで曲もPSG3声でそんな雰囲気を再現してみました　なかには「あ、これシナリオ××のBGMに似てるっ！」てのもあるでしょうが作曲した人が同じなんだからしょうがないですよね（笑）余談ですがこのゲームはX68版も出ていてそちらはFM音源＋PCMでバリバリにアレンジしてあるのですが僕が作ったのはPSG版オリジナルだけなのであえてこちらを収録しました。

ザ・スキーム　ノーマルバージョンについて…。

僕の記念すべき最初のCD「ザ・スキーム　サウンドボード2バージョン」を持っている方にはいまさら説明は不要かと思いますがもともとこのゲームはPC88シリーズ対応の横スクロールアクションゲームでした　BGMが二通り選べて一つはこのノーマルバージョン、そしてもう一つはサウンドボード2によるスペシャルバージョンでゲームをプレイすることができました（ちなみにこちらのほうが曲がイイです）　もし後者のCDを持ってない方、興味のある方がいたらレンタルなどせずに是非、CD屋さんで買って下さい（笑）

スライスについて…。

このゲームはいわゆる「テトリス」風のパズルゲームです　この時までパズルゲームのBGMは市販製品では一つも作ったことがなかったのでどんなタイプの曲にするか迷いましたが、ちょうどその頃聞きまくっていた某ラップのCDからリズムトラックの一部だけフレーズサンプリングしてそれっぽいサウンドにしあげてみました　フレーズサンプリングは広大なメモリを必要とするのですが、対応機種がX68000であったためそのあたりは難なくクリアしたというわけです。メロディは単調ですがラップボイスを使ったりして全体的に妙な味（？）を出してあります（笑）。

古代祐三

曲目

❶シャープ第一回全日本X68000芸術祭のテーマ

❷アルガーナ
- バレンツの町
- ナロアの洞窟
- ファンフェルの町
- アルーダの山(1)
- サルーンの城
- バレンツでの戦闘
- アルーダの山(2)
- 親玉出現
- ハトロンの山
- ガダルの城
- 女神の神殿
- ウォルビスの町
- クーニアの町

❸スキーム(ノーマルバージョン)
- OPENING THEME
- DEATH WORLD
- THE LEGEND OF HERO
- FIGHT THE FORCE
- DARK CITY
- BLACK SCHEME
- UPPER BEAT
- UNDERGROUND
- HUGE POWER
- THE FORCE ROTTED AWAY
- DARKSIDE SING
- THE THEME OF HARDY

❹スライス
- WORLD WIDE
- THAT'S THRICE
- BLOCK TIME

Alfa™ アルファレコード株式会社
販売元：日本コロムビア株式会社

特報

餓狼伝説

最近、ネオジオが熱い。100メガソフトの『龍虎の拳』なんて期待でいっぱいなのだ。そんなネオジオのヒット作、『餓狼伝説』がスーパーファミコンに移植される。敵キャラクターも操作できるようになって、楽しさ100倍だぞ。



SF スーパーファミコン	アクション	カートリッジ
	タカラアミューズメント 11月発売予定 9800円	12メガ

ネオジオからの移植！

『餓狼伝説』はアーケード、ネオジオでヒットした格闘アクションゲームだよ。ふたりプレーで協力して敵と戦ったり、画面に立体的な奥行きがあったのが、なかなか目新しかったね。

残念ながら、スーパーファミコン版は協力プレーも、画面の奥行きもなくなったけど、パワーアップした点もあるのだ。

それは、敵キャラクターを使用できるようになったことだ。ネオジオ版では、３人のキャラクターしか操作することができなかった。しかし、このスーパーファミコン版では、登場するキャラクターはすべて操作できるようになっているぞ。もちろん、敵キャラクターの、個性的な必殺技も完全に再現されているのだ。

スーパーファミコンに移植されて、ますますおもしろくなった『餓狼伝説』、こいつは本当に期待するしかないね、ウン。

⬇必殺技バーンナックルだ。ヘビー級ボクサーもふっとぶ破壊力なのだ。バンバン使え！





⬆対戦プレーでは同じキャラクターを使用できるのだ。

➡巨大なキャラクターが、動きまくるぞ。



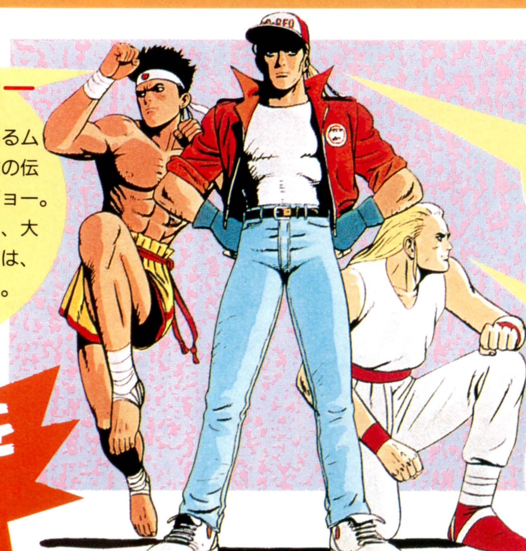


キング・オブ・ファイターズをめざせ!!

至上最強の格闘家を選ぶ武闘会〝キング・オブ・ファイターズ〟。大会には、主催者ギース・ハワードを父のかたきと狙う、ふたりの若者が出場していた。マーシャルアーツの達人テリー・ボガードと、日本で骨法を会得したアンディー・ボガードだ。10年まえにギースに父を殺されたふたりは、修行の旅を終えて、ついに帰ってきたのだ。

そして、もうひとり大会に出場する若者が……。タイ式ボクシングであるムエタイを極め、無敗の伝説を築いたヒガシ・ジョーだ。ギースを倒すのは、テリーかアンディーか、それともジョーなのか？

ギースを倒せっ!



ヒガシ・ジョー

タイ式ボクシングであるムエタイを学んで、無敗の伝説を築いたヒガシ・ジョー。さらなる強敵を求めて、大会に出場する。必殺技は、スラッシュキックなど。

テリー・ボガード

父である、天才格闘家ジェフ・ボガードのかたきを討つために大会に参加する。マーシャルアーツの達人であり、加えて独自の喧嘩殺法を極めているのだ。

アンディー・ボガード

テリーの実の弟。小柄な体格をカバーするために、日本に渡り骨法を会得した。斬影拳、昇龍弾、飛翔拳といった必殺技でギースに挑戦するのだ。

 ※画面は開発中のものです。

基本技は距離で変化！

『餓狼伝説』では、パンチとキックが相手との間合いによって変化していく。近、中、遠距離の3段階で変化していくのが、華麗なグラフィックで表現されているぞ。

また、投げ技やジャンプ攻撃も非常に滑らかなアニメーションで表現されているのだ。



近

⬆アンディーを例に、基本技をチェック。近距離では、曲がり打ちだ。



中

⬆ちょっと近づいて、中距離パンチだ。このパンチは弾きというのだ。



遠

⬆そして遠距離パンチだ。裏拳を打てるぞ。

投げもアリ！



⬆パンチ、キックのほかに投げもある。豪快に相手を投げようぜ。



近

⬆胃袋に前げりがきまったのだ。基本中の基本だね、これは。



中

⬆中距離では突き返しげりをお見舞いするぜ。頭にガツンと一撃だ。



遠

⬆豪快な竜巻げりだぞ。すごい体勢なのだ。

格闘兄弟のお通りだい！

格闘ゲームで楽しみなのが必殺技だ。『餓狼伝説』でも、いろんな必殺技が出てくるぞ。

ギースをかたきと狙うボガード兄弟。兄のテリーは必殺技が比較的出しやすく、一番使いやすいキャラクターといえる。弟のアンディーの必殺技は、小柄な体格をカバーしたハデさがウリ。昇龍弾が決まったときは、スカッとするぞ。



⬆気合を込めて、地上にむけて鉄拳を。



➡大きな波動が、敵に向かっていく。

パワーウェーブ



⬆テリーの必殺技パワーウェーブだ。遠くの敵でもダメージを与えられるぞ。

飛翔拳だっ!!



⬆相手が右にいるなら✚ボタンの下、左下、左、同時にパンチボタンの順で入力してみれ。ほら、美しい飛翔拳のできあがりなのだ。

バーンナックル



⬆敵を追いつめ、バーンナックルを連発しろ。

クラックシュート



⬆クラックシュートは出しにくい技だろうな。

斬影拳



➡すげえスピードだよん、これは。キミはよけられるか？

昇龍弾



⬆回る、回るよ、昇龍弾だ。この技もハデですよ。

若きムエタイチャンプ！

ボガード兄弟とはべつに、ただ強敵を求めて武闘会に出場する日本人青年、ヒガシ・ジョー。

彼の必殺技は、ムエタイを基本としたもの。スラッシュキック、タイガーキック、ハリケーンアッパー、爆烈拳の４つだ。この４つでチャンピオンをめざすのだ。

ハリケーンアッパー



⬅すべてを吹き飛ばすハリケーンアッパーだ。

タイガーキック



⬅虎が襲うがごとく……。強烈な膝げりは、痛烈なダメージを。

スラッシュキック



⬅✚ボタンの左下をしばらく押した後、右上と同時にキックボタンで、この技だ。

⬇この必殺技ならダレでも出せるだろう。ひたすらパンチボタンを連打するだけだからね。



連打だっ！

爆烈拳、フィニッシュ！



⬆でも、簡単に出せるだけあって、威力はちょっとないのかなあ。フィニッシュがかっこいいぞ。

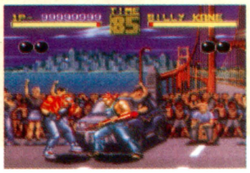
敵キャラも使える！

スーパーファミコン版の『餓狼伝説』のウリは、なんといっても敵キャラクターを操作できる点。

巨大なライデンからボスであるギース・ハワードまで、自由自在に操ることができるのだ。３人の主人公キャラクターの操作をマスターしたら、次は敵キャラクターだ。これで、ネオジオ版よりも長く遊べるかな？



⬅中国の太極拳を極め、旋風脚を得意とするタンフールーだ。



⬅棒術の達人なのだ。彼の名はビリー・カーンというのだ。

⬇巨体ですねえ、こいつは。口から毒霧を噴いてくる悪役レスラーのライデンだ。



⬇最後の敵ギース・ハワードを倒すのは、厳しいぞ。でも、ガンバレ。





⬅カポエラの名手リチャード・マイヤだ。足が強力なのだ。



⬅ウーン、パンクス。でも、見た目と違ってノリがいいのだ。

トルネードアッパー



⬅元プロボクサーのマイケル・マックスが放つ、トルネードアッパーだ。ジャンプして避けるのだ。

敵の必殺技もイカス！

ヘッドスピンアタック



⬅リズミカルなノリのマーシャルアーツを使いこなす、ダック・キングの必殺技はヘッドスピンアタックだぞ。

開発状況

グラフィックはほぼ完成。あとはバランス調整でゲームをしまくるだけ！　タカラアミューズメント　小林

新着ゲーム通信

NewSoFT



FC ファミコン　ナイトガンダム物語3

RPG　バックアップカートリッジ

バンダイ　発売日未定　7800円(予価)　4メガ

すっかりおなじみになった、『ナイトガンダム』シリーズ。第3弾は、クラウンナイトガンダムが主人公のRPGなのだ。平和なブリティス王国を侵略した、ザビロニア帝国。そのときの混乱で行方不明になった王子クラウンナイトが、7年後にザビロニア帝国討伐の旅に出る物語だ。原作のカードダスで活躍したガンダムが総登場するぞ。

パーティーは最大6人。12人のキャラクターすべてを総動員して、同時にふたつのパーティーを編成することができる。ふたつのパーティーを交互に操作して、敵の前後からはさみうちにする、なんてこともできちゃうのが楽しい。

戦闘はコマンド入力形式だけど、それぞれ〝おまかせを〟と、〝ごめいれいを〟のどちらかを選択できる。全部のキャラが持つ必殺技も、迫力いっぱいなのだ。

そして、コンピューターや友だちを相手に戦う、カードダスバトルモードももちろん健在。キャラクターやグラフィックもパワーアップされて、楽しさ倍増だっ！



⬅敵キャラのチキンゾック。得意技はくちばしでの突つきだ！





⬆これが主人公のクラウンナイト。まだ幼いけど、頑張るのだっ！



⬅ブリティス王国のベルファスト村。そこに潜んでいた少年こそが、王子クラウンナイトだったのだ！

こんどは王子様が活躍だ



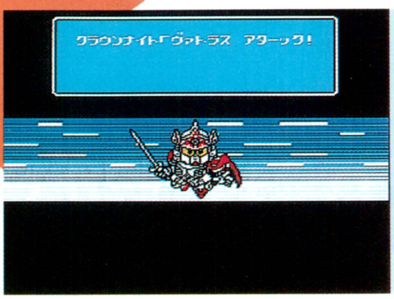
➡少年がクラウンナイトとしての正体を現わした！　とたんにビビる、帝国の邪騎士ザクエス。



⬅はあ、そうですか。というわけで、強い武器を手に入れたかったら、迷わず鍛冶屋へ行くのだ。



➡戦闘時に選べるコマンドは8種類。オートバトルにするには、〝めいれい〟を選んで〝おまかせを〟に。



⬅これがクラウンナイトの必殺技、ヴァトラスアタックだ！　ひとりにひとつ、必殺技があるぞ。

SF スーパーファミコン

奇々怪界(仮題)

アクション | カートリッジ

ナツメ　11〜12月発売予定　8500円　8メガ

かわいい巫女さん、小夜ちゃんが妖怪を退治する、トップビュータイプのアクションゲーム。アーケードからの移植だ。

小夜ちゃんの武器はお祓い棒、おふだ、術の3種類。お祓い棒は近づいてきた敵を、おふだは離れた敵をそれぞれ攻撃する。ひとだまやろくろ首などの日本妖怪から、西洋の妖怪まで、さまざまな妖怪が小夜ちゃんを襲ってくるぞ。おだんごなどのパワーアップアイテムで体力を回復しながら、全7ステージを進んでいこう。

またこのゲームでは、ふたり同時プレーも可能なのだ。タヌキを操作して、小夜ちゃんと協力しながら進もう。ふたりプレー時は、特殊攻撃もできちゃうのだ。



➡うー、きゃわゆいー。これが小夜ちゃんだ。



➡タヌキが一大事を告げにきた。なにごとが!?



小夜ちゃんがぱたぱた走る!

妖怪だよどろろんぱっ!



⬆きゃーん! ボスキャラ登場。口から火を吐いてくる。小夜ちゃんピンチ!



➡白いハチマキに赤いハカマがなんともかわいい小夜ちゃん。タヌキもいい味。

SF スーパーファミコン

ザ・キングオブラリー 〜パリ・モスクワ・ペキン〜

レースゲーム | バックアップカートリッジ

メルダック　12月発売　価格未定　8メガ

9月に開催される、史上最大のラリーをゲーム化したもの。パリ・モスクワ・北京ラリー事務局公認のカーレースゲームなのだ。

ゲームの目的はタイトルどおり、パリを出発してモスクワを経由し、北京までの道を四輪駆動車で完走すること。舗装されてない道を走るのは当然のこと、砂漠や川など、道のない場所も走らなくてはならないぞ。コースを見失って不安にならないよう、ナビゲーターの指示に従って走ろう。緊急事態に迅速に対応することも大切なのだ。

画面は斜め見下ろし型。レースもさることながら、自分のクルマにエンジンやサスペンションなど、さまざまな部品を組み合わせるのがまた楽しいぞ。

広大な地域を走り抜くのだ





⬆各国の風景が、撮り込み画像で登場する。つい見とれちゃうね。

⬅これも撮り込み画像。奥行きのある画面がヨイね。



⬇ラジコンカーを走らせるような感覚で楽しめるのだ。

世界各国の特徴あるグラフィックがよいぞ



⬆クルマのパーツもいろいろ選べる。



⬅ここなんてまだ道があるからいいほう。先はもっと大変。



⬅カーブのテクニックも多彩に使える。コースに応じて、適したテクニックを使うのだ。

SF スーパーファミコン　対決!!ブラスナンバーズ

アクション　カートリッジ

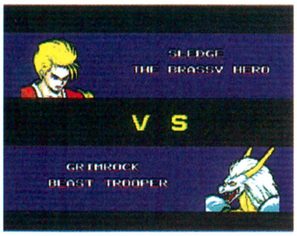
レーザーソフト　11月下旬発売予定　8500円　8メガ

怪人どうしの対戦型アクションゲームがスーパーファミコンで登場だ。キミは7人の怪人のなかから好きな怪人を選んでプレーしよう。まずは、残りの6人を倒すことから始めなければならないのだ。ルールは、時間無制限の一本勝負だ。気を引き締めてがんばろう！

異色の攻撃が見ものだ！



⬆さぁ、得意の必殺技で攻撃だっ!!



⬆怪人対怪人の戦いが主なのだ。



⬆パンチやキックはあたりまえ！



⬆個性的なキャラクターが登場するぞ。

PC PCエンジン　超裸漢マッスルシューター

シューティング　スーパーCD・ROM²

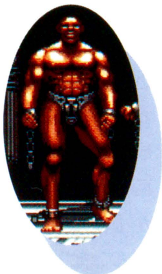
メサイヤ　11月発売予定　価格未定

人間型の自機を操縦して戦いに挑む、横スクロール型シューティングゲームなのだ。ステージは全部で8つ。個性的なボスキャラクターが30体以上も用意されてるぞ。自機は10数段階パワーアップすることができるので、いろいろな戦闘が楽しめるのだ。



⬆年齢は3733歳というスゴイ奴。

ユニークでおもしろい







⬅妖精の森の門番なのだ。

MD メガドライブ　BLACK HOLE ASSAULT

アクション　CD-ROM

マイクロネット　発売日未定　価格未定

メガ-CDで発売された格闘アクションゲーム、『HEAVY NOVA』の続編が登場だ。ストーリーが主のストーリーモードと、格闘を楽しむ格闘モードなど4つのモードが用意されている。パンチ、キックはもちろん、ミサイルやレーザーなどの必殺技も使えるぞ！

この星を救え

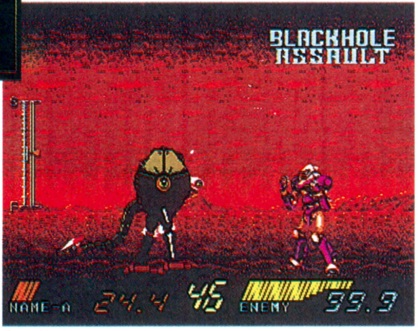
パワーアップして帰ってきたのだ！



⬆スピード感あふれる戦闘シーンが見ものなのだ!!



➡こんなかっこいいキャラクターが登場。



⬆ミサイルやレーザーなどの必殺技も使えるぞ！

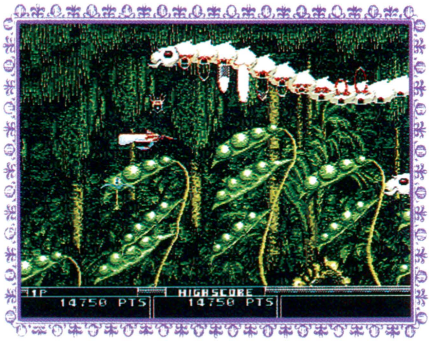
MD メガドライブ　クライング

シューティング　カートリッジ

セガ　10月30日発売　価格未定　8メガ

生物を主体としたキャラクターが登場する横スクロール型シューティングゲームだ。ステージは全8面。エネルギーを溜めることで、強力なレーザーを発射することができるぞ。直進レーザーや反射レーザー、自動追尾レーザーなどの攻撃で敵を蹴散らして行こう！

奇妙な敵との戦いだ



⬆気持ち悪い敵だなあ。後ろにはさやえんどうみたいなものも生えてるし、異様な世界なのだ。

なんとも不思議な世界ですー



⬆こんな敵が攻めてきたら、避けたくもなるよ……。



⬆このなかから自機を選べ。

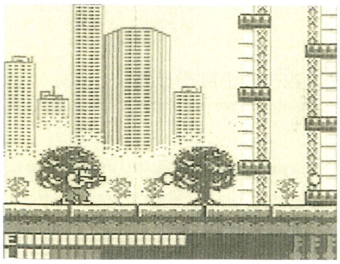
NEWSOFT

GB ゲームボーイ　ファンタズム

アクション　カートリッジ

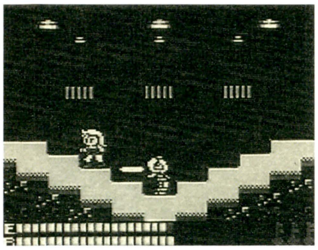
ジャレコ　11月上旬発売予定　価格未定　2メガ

さらわれた彼女を助けるために、主人公が幽霊となって活躍するアクションゲーム。ただし、幽霊のままでは攻撃力がまったくないばかりかエネルギーも減ってしまう。さまざまな敵にとり憑いて、敵の能力を利用して進まなければならないのだ。強い敵にとり憑こう！



⬆さらわれた彼女を追う。戦いは超近代的な大都市を舞台に繰り広げられるのだ。

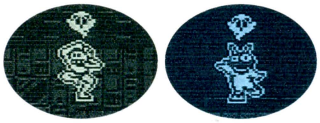
敵にとり憑いて能力を盗むのだ!?



⬆ボスキャラとの戦闘シーン。とり憑くキャラによって戦いが有利に展開するぞ。



これと思う敵にとり憑くのだ!!



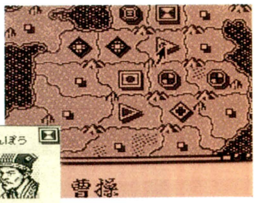
GB ゲームボーイ　三國志・ゲームボーイ版

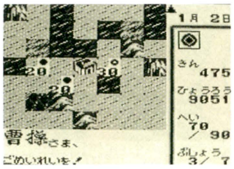
シミュレーション　バックアップカートリッジ

光栄　9月30日発売予定　6800円〔込〕　2メガ

ゲームボーイ版最大の特色は戦闘シーン。HEX戦によるノーマルモード、武将の勝ち抜き戦によるシンプルモードのふたつがあるのだ。またHEX戦の場合、攻撃側の国と防御側の国の地形が連結され、それを全体マップとして戦闘を行なう。地形が多種多様になるぞ。

ゲームボーイユーザー待望の『三國志』移植!!





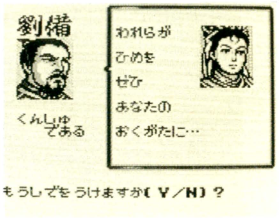


⬆各データは見やすいアイコンで表示されるぞ。

戦闘方法はふたつ

好みの武将で中国を統一!!





⬅外交、計略ももちろんあるぞ。敵を弱体化するのだ。

やよい♥秋恵の HYPER 新着情報





秋恵　ふぇおおおお〜！　おおおおおんよ〜！（ご機嫌）

やよい　なによ、それ？

秋恵　風邪ぎみでガラガラ声なんです。だから、シャンソンでもうた……。

やよい　はいはい。仕事、仕事。

秋恵　クラシックも歌えます……。

やよい　今週の情報はと……。

秋恵　ヒャレ〜。ヒョレ〜ッ!!

やよい　『マリオUSA』と『ゼルダの伝説』と……。

秋恵　キャホ〜ン〜ン〜ヒョレ〜!!

やよい　あ〜っ、うるさい！

秋恵　先輩どうしたの？　興奮して。そろそろ仕事しましょうよ。それって任天堂さんからファミコンで発売されるんでしょ。

やよい　あんた……。

秋恵　ディスクで発売された、『夢工場ドキドキパニック』の主人公が、そのままマリオになったのが、今度発売される『マリオUSA』なんですよね！

やよい　まあね。『マリオ2』というタイトルでアメリカで発売してるのと同じのが、『マリオUSA』ってわけよ。

秋恵　じゃあ、『ゼルダの伝説』は？

やよい　ほら、まえにディスクで発売された『ゼルダの伝説』が、今度カートリッジ版になって発売されるのよ。

秋恵　アメリカでは、もうNESで発売されてるんですよね。

やよい　そうそう。

秋恵　移植っていうと、スーパーファミコンの『ファイナルファイト』。今度セガさんからメガ-CDで、『ファイナルファイト MEGA-CD』ってタイトルで発売されるそうですよ。

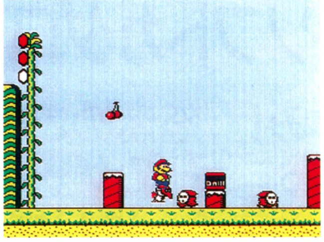
やよい　ふ〜ん。それって、スーパーファミコンと同じものなの？

秋恵　内容までは知りませんが、もしかしたらふたり同時プレーが可能かも。

やよい　メガ-CDは高性能だからね。

秋恵　あとね、あとね、『ワイアラエの奇跡』っていうゴルフゲームがスー

⬇これは、アメリカで発売された『マリオ2』。日本で遊べる日も近いぞ。



パーファミコンで発売されるらしいですよ。『遥かなるオーガスタ』シリーズなんですけど……。

やよい　3Dシミュレーションゴルフゲームでティーアンドイーソフトさんから発売されるのよね。ようやく、あんた、新着担当らしくなってきたわね。

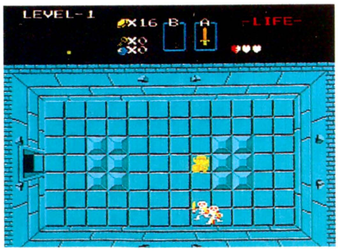
秋恵　本当ですか！　でも先輩、もうひとつ情報があったんですけど……。写真があったんですけど、なくし……。

やよい　え〜、なくしちゃったって？

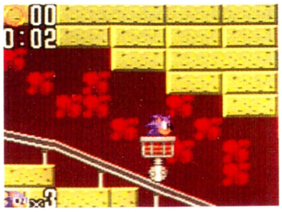
秋恵　セガの『ソニック・ザ・ヘッジホッグII』。ゲームギアのやつで……。

やよい　メガドライブ版は特集でやってるからいいけど、ゲームギア版はあの写真しかないのよ？　あんた、これもんよ〜。（首に手を当ててる）

秋恵　打ち首ですか〜。いやだよ〜。



⬆これも、アメリカでは発売されているカートリッジ版の『ゼルダの伝説』だ。



⬅ゲームギア版『ソニック・ザ・ヘッジホッグII』の写真。

うえ〜ん。死ぬのヤダー！（泣いてる）

やよい　……。今の時代に打ち首なんてするか？　クビってことよ。

秋恵　なんだ、クビだったらいいや。

やよい　いいわけないでしょ！　そこに落ちてたわよ写真。気をつけなさい。

秋恵　え〜、クビじゃないの？　せっかくドラマ気分を味わおうと思ったのに。つまんな〜い。

やよい　あ〜！　先が思いやられる。

WEEKLY ファミコン通信 1992 7·31

EDITORIAL INFORMATION



―次号特集は―

1992夏休みソフトカタログ

いよいよ夏休み！　怒濤のごとく発売されるおニューのゲームたち。次号の特集で一網打尽！

次号は **7/24** 発売です　定価290円

■発行人：藤井章生　■編集人：塩崎剛三　■編集長：浜村弘一　■副編集長：野田稔　■デスク：鈴木賢一、田原誠司、渡辺江里　■サブデスク：金田一健、鈴木弘明、中治和哉、二木康夫、山本伊知郎　■編集スタッフ：森好正、入澤貴志、柴田英春、川村和弘、永野恵美子、水間勇一、小林和弘、加藤克明、松本元、堀尾尚美、澄田雅範、永瀬健太郎、酒井慶太、坂本武郎、長谷部勲、澤田剛、広瀬栄一、内沢裕一、青山良、羽田隆之、野崎平路、清水早百合、大庭聖子、泉和子、馬越美保　■制作スタッフ：山田康幸、鎗田準次、斉藤大助、西山哲也、川端康雄、川辺宏二、村田順一、井沢利昭、佐々木幸子　■フォトグラフ：水科人士、八木澤芳彦、吉田武、木村早知子、長谷川勝之、宮野知英　■進行：樹村頼子、高橋敦子、東谷保幸、栗原和子　■編集協力：美村孝之、河上英人、国領雄二郎、石井宏之、岩沢篤子、米田崇、新山基一、江崎和生、坂本達哉、下澤洋、中村真也、佐々木秋恵、山崎晃央、中川健太郎、永井丈伸、是枝良昌、中堀優、斉藤伸、渋谷洋一、水野多希子、梶原智、宮岡寛、菊地薫、加藤博一、香山リカ、スチャダラパー、キャラメルママ、ケイ・ライターズクラブ、STUDIO MARMALADE、ターニング・ポインツ、(有)山猫、ヘッドルーム、編集スタジオ岩井　■制作協力：門ロデザインルーム、ADMIX、今井デザイン事務所、バナナグローブスタジオ、溝江由紀子、笠倉綾子、小川かをり、高野睦子、町山真樹子、橋本康人、安田美代子、矢野朱美、伊藤誠司、辻秀和、佐和健治、古川誠之、高島宏之、吉田大介、野島弘司、長島弘美、持丸一昭、梶浦陽子　■広告営業：米澤祐子、原重美、佐藤玲　■雑誌営業：吉田和彦　■出版業務：別所聖一、中尾敬子　■大仁堂駐在：小島文隆　■アメリカ駐在：ケイコ・ランドルフ　■イラスト：松下進＋ライト＆シャドウズ、川上富也、桜玉吉、荒井清和、鈴木みそ、二木志乃、こやま基夫、水玉螢之丞、岡崎つぐお、馬頭ちーめい、田中ひでお、餅月あんこ

おたより・クイズ・プレゼントのあて先は
〒107-24 東京都港区南青山6-11-1　スリーエフ南青山ビル　(株)アスキー　ファミコン通信編集部　「○○○○」係

CALENDAR 7.17―7.31

日付	曜日	内容
7.17	FRI	週刊ファミコン通信 7月31日号発売 LOGIN 15号発売 Aone 1号発売 ●サマーカーニバル'92 烈火 ●レッドアリーマーⅡ ●サンリオカップポンポンバレー ●三つ目がとおる ●ダイナウォーズ ●キャプテン翼Ⅲ　皇帝の挑戦 ●鈴木亜久里のF-1スーパードライビング ●パチンコウォーズ ●HOOK ●ロードス島戦記 ●ソーサリアン ●サマーカーニバル　'92 アルザディック ●アイルトン・セナ スーパーモナコGPⅡ ●グレイランサー ●コナミックスポーツインバルセロナ ●宇宙戦艦ヤマト ●らんま1/2 熱烈格闘篇 ●東尾修監修 プロ野球スタジアム'92
18	SAT	アスキーコミック 創刊号（8月号）発売
19	SUN	
20	MON	
21	TUE	
22	WED	
23	THU	●サンドラの大冒険 ～ワルキューレとの出逢い～
24	FRI	週刊ファミコン通信 8月7日号発売 ●シルヴァ・サーガ ●闘魂倶楽部 ●T.M.N.T.タートルズインタイム ●アースライト ●ウルティマメイトフットボール ●スーパーF1サーカス ●ブレイゾン ●サイバリオン ●ストラテゴ ●TATSUJIN ●ぽっぷ'nまじっく ●オリンピックゴールド ●ツインクルテール ●ダイナブラザーズ ●サンダーフォースⅣ ●ダウンタウン熱血行進曲 どこでも大運動会 ●バイオニックコマンドー ●プリンス・オブ・ペルシャ ●オリンピックゴールド
25	SAT	
26	SUN	
27	MON	
28	TUE	●3×3EYES聖魔降臨伝
29	WED	●魔法のプリンセスミンキーモモ リメンバードリーム
30	THU	●ファミスタ2
31	FRI	週刊ファミコン通信 8月14日発売 ●高橋名人の冒険島Ⅲ ●飛龍の拳S ゴールデンファイター ●炎の闘球児 ドッジ弾平 ●機甲警察メタルジャック ●キング・オブ・ザ・モンスターズ ●ザ・キックボクシング ●ボナンザブラザーズ ●デトネイター・オーガン ●ペンタドラゴン ●大工の源さん ゴースト・ビルディング・カンパニー

●ファミコン　●スーパーファミコン　●PCエンジン　●メガドライブ　●ゲームボーイ　●ゲームギア　●ディスクライター書き換え

本誌の内容についてのご質問は、祝日をのぞく毎週火曜から木曜の午後2時～4時の間に ☎03·3796·1916まで。

1082075



SUPER SPORTS GAME
この商品はロリッシェルの許諾を得てマイクロワールドが発売しています。
C LORICIEL
MICRO WORLD
7・31 FRI 遂にゴング!
凄まじい肉弾戦!
これが格闘技だ!
BOXER A
ROUND:01
TED SMALL
対戦プレイOK!
The KICK BOXING
ザ・キックボクシング
SUPER CD·ROM² SYSTEM
ACTION GAME
8・28(金)発売予定
キミにわかる?
赤ちゃんの気持ち!?
ベイビー・ジョー
BABY JO THE SUPERHERO
この商品はロリッシェルの許諾を得て マイクロワールドが発売しています。 C LORICIEL
愛敬があり、とても賢くていたずら好きのベイビー・ジョー。
かわいい彼に出会えばあなたも彼の家探しを助けたくなります。
とっても賢いベイビー・ジョー。でも忘れないで、彼は赤ちゃんなのです。
泣かせてしまったり、空腹を満たしてあげないと…。
SUPER CD·ROM² SYSTEM
マイクロワールド
〒170 東京都豊島区北大塚2-18-8大塚エースビル801 Tel.03(5394)2255㈹



第8回ハドソン全国キャラバン 開催スケジュール

北キャラバン

日程	地域	会場	
7/19(日)	東京	日本橋 三越本店	☆
7/23(木)	埼玉	伊勢丹 浦和店	
7/28(火)	北海道	札幌 丸井今井	☆
7/31(金)	青森	ダックシティー zz武田	
8/2(日)	秋田	長崎屋 秋田店	
8/3(月)	岩手	IBCホール	
8/4(火)	山形	マリカ広場(鶴岡駅前)	
8/6(木)	長野	ながの東急ライフ	
8/7(金)	新潟	ジャスコL	
8/9(日)	仙台	未定	
8/11(火)	静岡	静岡産業会館小展示場	
8/14(金)	山梨	岡島百貨店	
8/16(日)	福井	未定	
8/17(月)	富山	太閤山ショッピングセンター パスコ	
8/18(火)	金沢	MROホール	
8/19(水)	富山	ショッピングセンター アピア	
8/21・22・23(金)(土)(日)	福島	福島競馬場内特設会場 '92ふくしまビッグフェア	8/23☆
8/25(火)	埼玉	丸広百貨店 川越店	
8/30(日)	東京	日本橋 三越本店	☆

南キャラバン

日程	地域	会場	
7/21(火)	大阪	阪急百貨店 梅田本店	☆
7/22(水)	広島	ダイイチ本店	
7/25(土)	岡山	天満屋ハピータウン 岡南店	
7/27(月)	宮崎	サンリブマルショク	
7/29(水)	大分	トキハインダストリー明野センター アクロス	
7/30(木)	佐賀	プラザ656	
8/2(日)	鹿児島	アーバンポート・ナカイ	
8/4(火)	熊本	鶴屋百貨店(NTビル貸しホール)	
8/6(木)	長崎	NBCメディア1	
8/8(土)	鳥取	米子天満屋 1Fしんまち広場	
8/10(月)	山口	丸久アトラス長門	
8/12(水)	福岡	博多スターレーンAホール	☆
8/14(金)	愛媛	いよてつそごう	
8/15(土)	高知	ダイエーショッパーズ高知	
8/18(火)	名古屋	吹上ホール〝ゲームザウルス〟会場	
8/24(月)	高松	ジャスコ栗林店	
8/25(火)	神戸	大丸 神戸店	☆
8/28(金)	名古屋	松坂屋本店	☆

☆井上麻美来場予定会場

PC Engine　FAMICOM FAMILY　SUPER Famicom

未公開ソフトさきどり体験!プレゼント超満載イベント!


ボンバーマン'93
年末発売

9月25日発売
炎の闘球児 ドッジ弾平

5人対戦ボンバーマン'93大会

さらに過激になったボンバーマン'93をはじめ、パワースポーツ ハドソンピック、スーパーシューティングウォッチゲーム大会など盛りだくさん!

新作ソフトさきどり体験コーナー

未発売新作ソフトがバンバン登場! 人気投票プレゼントもあるぜ!
銀河お嬢様伝説ユナ(SCD) PC原人シリーズ PC電人(PC) ドラゴンスレイヤー英雄伝説II(SCD) 他

ステージアトラクション

今年も登場!井上麻美(一部会場)、マスタークラスチャレンジコーナー、カルトQクイズ大会、㊙情報&スーパーテクニック情報満載!

今年もやるぞ!
TVゲーム世界一決定戦!!
小学生以下クラス、
中学生以上クラス、そして
「マスター
クラス!!」

プロでも達人でも何でも来い!
真の世界一を決める
クラスだ!



大会ルール

大会公認ソフト「ソルジャーブレイド」を使用し、タイムトライアルで得点を競います。予選は2分モード、決勝は5分モードで行ないます。※2ヶ所以上の会場にまたがって入賞することはできません。ただし得点は公式記録として認定します。



賞　品

ワールドチャンピオンには来年の海外大会にゲスト招待及びPCエンジンデュオとデュオモニターを、決勝進出者にはハドソンオリジナルゲームミュージックCD(非売品)をプレゼント。その他豪華賞品多数。参加賞もあるよ。
※賞品は都合により変更することがあります。

HUDSON GROUP
HUDSON SOFT®

WEEKLY ファミコン通信 no.189
定価290円(本体282円)
週刊ファミコン通信 7月31日号(毎週1回金曜日発行)
第7巻 第31号 第三種郵便物認可 株式会社アスキー発行
発行人 藤井章生 編集人 塩崎剛三
〒107-24 東京都港区南青山6-11-1 スリーエフ南青山ビル
☎03・3486・7111(大代表) ☎03・3796・1916(編集部)

PRINTED IN JAPAN 大日本印刷 ©ASCII 1992

T1026255070291 雑誌26255—7/31

週刊ファミコン通信 7・31
ドラクエV、天外魔境III、マリオ、ゼルダの最新情報満載
ASCII